



República del Ecuador
Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil - UTEG
Facultad de Estudios de Postgrado

Tesis en opción al título de Magíster en:
Diseño y Evaluación de Modelos Educativos

Tema de Tesis
Estrategias Metodológicas para el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de
Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Ciudad de Vinces”, Cantón
Vinces, Provincia de Los Ríos, Período Lectivo 2017- 2018

Autor:
Lcda. Martha Luzmila Vera Delgado

Director de Tesis:
MgSc. Gorki Dimitrov Aguirre Torres

Abril 2018
Guayaquil - Ecuador

DECLARACIÓN EXPRESA DEL AUTOR

Martha Vera, declaro bajo juramento que el trabajo de investigación aquí descrito es de mi autoría.

Los derechos de propiedad de la presente Tesis de Grado de Maestría, son de la autora de la misma.

Guayaquil, 20 de Febrero del 2018

Lcda. Martha Luzmila Vera Delgado

CI: 120426184-4

DEDICATORIA

Quiero dedicar este proyecto a Dios, por prestarme vida, salud y tiempo a este trabajo realizado, seguido a mis padres Lupercio Vera y Clara Delgado por sembrar en mi persona una mujer decidida en tomar nuevos retos y metas, dedicar también este trabajo a mi esposo Nixon Pazmiño Gavilanes por ser ese apoyo incondicional durante mi etapa de estudio, además a mis hijas Dayana y Angie Pazmiño; y a mi nieta Bríthany Cotto Pazmiño, por ser esa fuerza de esmero que tengo por salir adelante gracias a ellas.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios, porque ha estado presente en cada paso que damos, cuidándonos y dándonos fortaleza para continuar. A mi esposo, por haber depositado su entera confianza en cada reto que se nos presentaba, sin dudar ni un solo momento de nuestra capacidad. A mis hijas y nieta por las horas de sacrificio recompensadas con la culminación de nuestra tesis. A cada uno de los profesores de la universidad, quienes nos han guiado con sus enseñanzas. Y de manera especial a nuestro Director de Tesis, MgSc. Gorki Dimitrov Aguirre Torres, a quien le debemos gran parte de nuestro conocimiento y que con su paciencia y dedicación nos ayudó a culminar esta tesis.

RESUMEN

Este proyecto pedagógico investigativo está orientado en el enfoque cualitativo, partiendo de la detección de una problemática de lenguaje oral en las niñas y niños que se educan en la escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces, Provincia Los Ríos, en el período lectivo 2017- 2018, siendo la Investigación observacional la principal técnica para la recolección de la información y a partir de lo encontrado diseñar una propuesta técnica, desde la visión práctica pedagógica que ayude a fortalecer el acompañamiento institucional para que se manejen técnicas aplicables en el desarrollo del lenguaje oral de los niños que se educan en el cuarto año de educación Básica de esta institución educativa; se planteó como objetivo principal el aplicar estrategias metodológicas y psicopedagógicas, que permitirán solucionar el problema de desarrollo del lenguaje oral los niños de cuarto año de educación básica de la escuela ciudad de Vinces, del cantón Vinces, parroquia Vinces, en el período lectivo 2017-2018. Para el efecto como parte de la investigación se creó una propuesta técnica, la misma que fue aplicada a través de los docentes de la escuela, direccionada por el maestrante, quienes manifestaron su satisfacción al igual que la directora y padres de familia, para el efecto se estructuraron encuestas y entrevista para valorar estadísticamente la factibilidad de la propuesta aplicada, la misma que servirá para poner en práctica otras instituciones que tengan este tipo de problemática. Se indica que la aplicación de la propuesta tuvo gran aceptación, dando como resultado un aporte a la comunidad del cantón Vinces y a la niñez que se educan en los cuartos grados de educación básica, el mismo que se podría se replicado en otros establecimientos educativos que posean este tipo de problemas de lenguaje oral.

PALABRAS CLAVES

Estrategias metodológicas; Lenguaje Oral; Desarrollo de Lenguaje Oral en niños; Educación básica. Propuesta metodológica.

ABSTRACT

This investigative pedagogical project is oriented in the qualitative approach, starting from the detection of a problematic of oral language in the girls and boys who are educated in the school "City of Vinces" of the canton Vinces, Los Ríos province, in the school year 2017 - 2018, with observational research being the main technique for gathering information and from what has been found designing a technical proposal, from the practical pedagogical vision that helps to strengthen institutional support so that applicable techniques in the development of oral language are handled of the children who are educated in the fourth year of Basic education of this educational institution; the main objective was to apply methodological and psycho-pedagogical strategies, which will solve the problem of oral language development for children in the fourth year of basic education in the city of Vinces, in the canton of Vinces, in the parish of Vinces, during the 2017- 2018 For the effect as part of the investigation a technical proposal was created, the same one that was applied through the teachers of the school, directed by the teacher, who expressed their satisfaction as the principal and parents, for the effect Surveys and interviews were structured to statistically assess the feasibility of the applied proposal, which will serve to implement other institutions that have this type of problem. It is indicated that the application of the proposal was widely accepted, resulting in a contribution to the community of the canton Vinces and children who are educated in the fourth grade of basic education, the same that could be replicated in other educational establishments that have this kind of oral language problems.

KEYWORDS:

Methodological strategies; Oral language; Development of Oral Language in children; Basic education and Methodological proposal.

ÍNDICE

DECLARACIÓN EXPRESA DEL AUTOR	I
DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
RESUMEN	IV
ABSTRACT	V
ÍNDICE.....	VI
ÍNDICE DE TABLAS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XII
ÍNDICE DE ANEXOS	XIII
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.	3
1.2. Planteamiento del problema de investigación.	4
1.3. Objetivo de la investigación.	6
1.3.1. Objetivo general.....	6
1.3.2. Objetivos específicos	6
1.4. Justificación de la investigación	6
1.5. Marco de referencia de la investigación	8
1.5.1. El objeto	8
1.5.1. Importancia de la educación inicial	9
1.5.1.1. Consejos para que sus hijos exploten todo su potencial y sean felices	9
Incentivar el desarrollo:.....	9
Educación Inicial:.....	9
Jugar:	9
Acercarlos a la literatura:	9
Destrezas:	9
Explorar y preguntar:	10
1.5.1.2. La escuela y la estética.....	10
1.5.2. Proceso de enseñanza aprendizaje	12
Aprendizaje:	12

Conocer realmente la situación del alumno:	12
Conocer lo que se quiere lograr del alumno:	13
Ordenar secuencialmente los objetivos:	13
Formular correctamente los objetivos:	13
Cómo organizar el proceso de aprendizaje:	13
Seleccionar medios y recursos adecuados:	14
Cómo evaluar el cambio que se produce:	14
1.5.3.- Modelos pedagógicos.....	14
1.5.3.1.- El modelo pedagógico constructivista	14
1.5.3.2.- Teoría de Jean Piaget	18
1.5.4.- importancia del proceso de aprendizaje y sus implicaciones	21
Conclusiones	23
1.5.5.- Los valores	24
1.5.5.1.- La solidaridad valor humano.....	24
1.5.5.2.- El respeto	25
1.5.5.3.- Trabajo en equipo.....	25
1.5.6.- El proceso del desarrollo del lenguaje oral	25
1.5.6.1.- Dificultades del lenguaje oral	26
1.5.6.2.- Causas de las dificultades del lenguaje	28
1.5.6.3.- Tratamiento para las dificultades del desarrollo del lenguaje oral	32
1.5.6.5.- Proceso de adaptación	33
1.5.6.6.- El rol de la familia en el desarrollo del proceso de adaptación escolar.....	34
1.5.6.8.- El rol del maestro parvulario en el desarrollo del proceso de adaptación escolar.....	34
2.1.2.6 Dificultades del niño para adaptarse en el proceso escolar	34
1.5.6.9.- Estrategias para viabilizar el proceso de adaptación escolar	36
1.6.- Marco conceptual	40
1.7.- Marco legal.....	45
1.7.1.- Constitución de la República del Ecuador	45
1.7.2.-Código de la niñez y la adolescencia	49
1.8.- Resultados e impactos esperados.....	49

CAPÍTULO II	51
MARCO METODOLÓGICO.	51
2.1. Tipo de diseño, alcance y enfoque de la investigación	51
2.1.1 - Caracterización del objeto de investigación práctica.....	51
2.2 Método de investigación	51
Método Inductivo – Deductivo.....	51
Método Histórico – Lógico	51
Método Analítico – Sintético	51
2.2.1.- Tipo de estudio	52
Por el propósito	52
Por el nivel.....	52
Por el lugar	52
2.3. Unidad de análisis, población y muestra.....	52
Población	52
Muestra	53
2.4. Variables de la investigación, operacionalización	53
2.5. Fuentes, técnicas e instrumentos para la recolección de información.....	54
Encuesta	54
Entrevista	54
2.6.- Tratamiento de la información	54
CAPÍTULO III	55
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	55
3.1.-Análisis de la situación actual	55
3.2.- Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectiva	55
3.2.1.- Resultados del primer instrumento- encuestas	56
3.2.1.1.- Encuestas a padres de familia.....	56
PREGUNTA N° 1.....	57
PREGUNTA N° 2.....	58
PREGUNTA N° 3.....	59
PREGUNTA N° 4.....	60
PREGUNTA N° 5.....	61
PREGUNTA N° 6.....	62
ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES	63

PREGUNTA N° 1.....	63
PREGUNTA N° 2.....	64
PREGUNTA N° 3.....	65
PREGUNTA N° 4.....	66
PREGUNTA N° 5.....	67
PREGUNTA N° 6.....	68
PREGUNTA N° 7.....	69
CAPÍTULO IV.....	¡Error! Marcador no definido.
PROPUESTA.....	¡Error! Marcador no definido.
4.1.- TÍTULO DE LA PROPUESTA	74
4.2.- FICHA TÉCNICA.....	74
4.3 INTRODUCCIÓN.....	75
4.4 JUSTIFICACIÓN	76
4.5 OBJETIVOS	76
4.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	76
4.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	76
4.6. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	77
4.6.1 SUGERENCIAS PARA EL MANEJO DE LAS ESTRATEGIAS.....	77
4.7 EVALUACIÓN PREVIA	78
4.7.1 INSTRUCTIVO PARA LA EVALUACIÓN:.....	78
4.8. INSTRUMENTO A SER APLICADO POR EL DOCENTE EN LA EVALUACIÓN DIAGNOSTICA O PREVIA	79
4.8.1 FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS	79
OBJETIVO.....	79
INSTRUCCIONES.....	79
4.9. DESARROLLO DE LA PROPUESTA	80
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	

ÍNDICE DE TABLAS

Contenidos	Pág.
Tabla nº 1	
Población de la escuela.....	58
Tabla nº 2	
Muestra de la escuela.....	58
Tabla nº 3	
Utilización de estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje.....	63
Tabla nº 4	
Conoce de estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje.....	64
Tabla nº 5	
Conoce usted de alguna metodología fue aplicada a su hijo para mejorar el lenguaje oral.....	65
Tabla nº 6	
¿Ha notado acciones positivas en la mejora del lenguaje oral.....	66
Tabla nº 7	
Es recomendable seguir aplicando la propuesta metodología.....	67
Tabla nº 8	
Grado de satisfacción que cumple la propuesta metodológica.....	68
Tabla nº 9	
¿Ha escuchado sobre la utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral.....	69
Tabla nº 10	
Conoce estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje.....	70
Tabla nº 11	

¿Ha aplicado estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje?	71
Tabla nº 12	
¿Ha visualizado acciones evolutivas del lenguaje de los estudiantes?	72
Tabla nº 13	
Cualidades donde se han notado cambios positivos.....	73
Tabla nº 14	
Es recomendable aplicar la propuesta metodología.....	
Tabla nº 15	74
Grados de satisfacción que cumple la propuesta metodológica.....	75

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Contenidos	Pág.
Gráficos nº1	
Pregunta Nº 1 Padres de Familia.....	63
Gráficos nº2	
Pregunta Nº 2 Padres de Familia.....	64
Gráficos nº3	
Pregunta Nº 3 Padres de Familia.....	65
Gráficos nº4	
Pregunta Nº 4 Padres de Familia.....	66
Gráficos nº5	
Pregunta Nº 5 Padres de Familia.....	67
Gráficos nº6	
Pregunta Nº 6 Padres de Familia.....	68
Gráficos nº7	
Pregunta Nº 1 Docentes.....	69
Gráficos nº8	
Pregunta Nº 2 Docentes.....	70
Gráficos nº9	
Pregunta Nº 3 Docentes.....	71
Gráficos nº10	
Pregunta Nº 4 Docentes.....	72
Gráficos nº11	
Pregunta Nº 5 Docentes.....	73
Gráficos nº12	
Pregunta Nº 6 Docentes.....	74
Gráficos nº13	
Pregunta Nº 7 Docentes.....	75

ÍNDICE DE ANEXOS

Contenidos	Pág.
Anexo n°1	
Certificado de aceptación para la investigación.....	
Anexo n°2	
Certificación.....	
Anexo n°3	
Aplicación de la propuesta.....	

INTRODUCCIÓN

La institución educativa es la base fundamental en el desarrollo del lenguaje oral de los educandos, es en la institución donde los niños comienzan el proceso de socialización el mismo que permite a los estudiantes interactuar con diferentes características lingüísticas que fomenta su competencia comunicativa. Por esta razón el propósito de este trabajo es realizar un diagnóstico que permita conocer y describir el acompañamiento que ofrece la escuela a los niños de cuarto año de básica a través de las acciones institucionales pedagógicas que implementan los docentes de la institución a la hora de trabajar con los estudiantes.

Capítulo I: Se enfoca al problema de la institución educativa, haciendo énfasis en antecedentes científicos, para proceder a manejar las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje-oral en niños de cuarto año, para lo cual se efectúa el planteamiento del problema, la contextualización macro, meso y micro, la formulación del problema, las preguntas directrices, la delimitación del problema, los objetivos generales, específicos y la justificación correspondiente, aquí se despliega el Marco Teórico en donde se halla los fundamentos doctrinarios científicos del problema, se define detenidamente las dos variables partiendo desde los antecedentes investigativos que sirven como material bibliográfico para el desarrollo del presente trabajo, finalmente se muestra la categorización de variables.

Capítulo II: Constituye el Marco Metodológico compuesto de las siguientes partes: Enfoque de la investigación, siendo éste el crítico propositivo de carácter cuantitativo y cualitativo, después tenemos la modalidad básica de la investigación, los niveles o tipos de investigación, la población y muestra, la operacionalización de variables, el plan de recolección de información y finalmente el plan de procesamiento de información.

Capítulo III: Se presenta el análisis e interpretación de resultados de las encuestas realizadas a los niños/as y docentes de la institución por medio de cuadros estadísticos y diagramas de pastel, luego se encuentra el análisis cualitativo de la investigación.

Aquí también se exhiben las conclusiones y recomendaciones que son el producto de las fichas de observación y de encuestas realizadas en base al problema detectado en la Institución lo que conduce a una propuesta de solución del problema.

Capítulo VI: finalmente en este espacio de la tesis, se da paso a la propuesta para solucionar el problema del desarrollo del lenguaje oral en el aprendizaje de los niños.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.

1.1. - Antecedentes de la investigación

Las investigaciones que se han realizado sobre el lenguaje oral, están enfocadas a generar propuestas que apoyen los procesos de aprendizaje y la construcción del conocimiento, así como a indagar por los factores que intervienen en el lenguaje oral.

A continuación, se presentan diferentes estudios relacionados a la presente investigación:

ESTUDIOS SOBRE ORALIDAD EN PRIMERA INFANCIA realizado por (Suárez, 2017). Este artículo presenta los resultados del estado del arte del proyecto “Producción de relatos orales en niños de primera infancia”, el cual tiene como objetivo dar a conocer diferentes investigaciones realizadas en torno a la oralidad entre los 0 a 6 años durante el período comprendido 2001-2011.

PROCESOS PSICOLINGÜÍSTICOS SUBYACENTES A LA PRODUCCIÓN VERBAL AGRAMÁTICA EN NIÑOS CON RETARDO EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE PATOGENIA ANARTRICA Y ANARTRICA-AFÁSICA EN HABITANTES DEL ESPAÑOL. Realizado por (Bianchi, 2000), en Medellín cuyo propósito era determinar los procesos psicolingüísticos de la producción verbal en el agramatismo infantil presente en niños con retardo en el desarrollo del lenguaje.

INCIDENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE PRYCREA EN LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN LOS ALUMNOS DE 7 A 10 AÑOS DE LOS NIVELES: NIVEL A-B DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y SEGUNDO DE AULA REGULAR DE LA CONCENTRACIÓN REPÚBLICA DE BARBADOS Y LA ESCUELA ALFREDO COCK ARANGO, del municipio de Medellín, presentada por (Barrientos & Arango, 1995), con el propósito de mejorar la calidad de la educación desde el aula de clase.

INCIDENCIA DE LA COMUNIDAD DE INDAGACIÓN EN EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD ARGUMENTATIVA ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO SIMÓN URREA, presentada por (Puerta, 1999), con el

propósito de demostrar como la Comunidad de Indagación desarrolla la habilidad argumentativa de los estudiantes.

LA LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA realizado por (Muga, 2006) Este trabajo pretende proporcionar los parámetros esenciales sobre los que se debe sustentar la línea de investigación: "La lingüística aplicada a la enseñanza de la lengua". El primer aspecto aborda la problemática que existe en la enseñanza de la lengua; en segundo lugar, se destaca su relevancia y los objetivos que se pretenden alcanzar; en tercera instancia, se ofrece una visión general de los fundamentos teóricos en los que debe apoyarse la línea; posteriormente, se sugieren algunas de las áreas problemáticas susceptibles de estudio y, finalmente, se proponen ciertas estrategias para que orienten el trabajo.

1.2. Planteamiento del problema de investigación.

El desarrollo del lenguaje se establece como uno de los componentes más importantes en el ser humano ya que permite la integración social, es uno de los principales componentes de la comunicación a través de la expresión oral de las palabras. En el proceso de enseñanza aprendizaje, se evidencian problemas de lenguaje a nivel escolar, lo que dificulta la interacción del aprendizaje, pues se establece que las niñas y niños de bajo desarrollo en el lenguaje son víctimas de aislamiento, falta de entendimiento y burlas por parte de otros niños.

En el proceso investigativo hemos podido observar que existe o se encuentra detectada esta situación problemática en la institución Educativa "Ciudad de Vinces" ubicada en la parroquia Vinces del cantón Vinces de la provincia de Los Ríos, radicando el problema en que los infantes que han finalizado el cuarto año de educación básica y al cursar al quinto año de educación básica los niños no logran comunicarse con sus compañeros ni con su nuevo docente de una manera acorde a la expectativa secuencial, pedagógica, manifestándose inconformidad tácita en padres de familia, autoridades y docentes.

Una vez que fue observado el problema de comunicación oral de los niños a través de esta investigación, se puede mencionar que los infantes no presentan patologías o enfermedades físicas, más la Directora de la Escuela de Niños ciudad de Vinces"

del cantón Vinces-provincia Los Ríos, certifico la existencia del problema tal como se lo puede evidenciar en el Anexo 1.

Siendo así la investigación como uno de sus objetivos, se planteó descubrir de forma empírica el porqué de esta situación problemática, a la par de que enfatizó dar una solución desde la visión técnica procedimental científica psicopedagógica. El poder desarrollar la destreza del lenguaje oral permite realizar diferentes actividades como es la de comunicación e interacción con otros individuos, y a su vez le permite al infante poder transmitir su opinión acerca de los diferentes acontecimientos que se genera a su alrededor, a más de que puede demostrar e indicar su nivel de conocimiento adquirido en una interacción expositiva informativa. Es por tal motivo que se debió implementar un plan de estrategias metodológicas que permita al infante desarrollar la destreza del lenguaje oral, dichas estrategias podrán garantizar que los/as niño/as puedan no solo comunicarse si no también que ellos logren identificar ciertas señaléticas que se encuentran en su vida cotidiana y puedan expresarla conociendo su significado.

Las estrategias metodológicas como tal son el camino que el docente transcurre para llegar al estudiante con un aprendizaje significativo, logrando que el estudiante alcance a desarrollar la destreza propuesta en este caso el lenguaje oral.

1.2.1.- Formulación del problema de investigación

¿De qué manera inciden en el desarrollo del lenguaje-oral las estrategias metodológicas aplicadas en los niños de cuarto año de educación básica de la Escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces, parroquia Vinces, ¿en el período lectivo 2017-2018?

1.2.2. Sistematización del problema de investigación.

El presente estudio, propone hacer las siguientes interrogantes dirigidas al área de investigación, como lo es la Escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces-provincia Los Ríos.

¿Cuál es el grado de desarrollo del lenguaje oral que presentan los niños de cuarto año de educación básica?

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utilizan los maestros para un mejor desarrollo del lenguaje oral en los niños inicial?

¿Existen opciones/posibilidades de solución al problema de desarrollo del lenguaje oral en niños de cuarto año de educación básica?

¿Cuáles son los recursos didácticos apropiados para mejorar el desarrollo del lenguaje en niños de niños de cuarto año de educación básica?

¿Qué aptitudes debe asumir el docente para mejorar el lenguaje de los niños de cuarto año de educación básica?

¿Qué tipo de modelo pedagógico utilizará el docente para mejorar el desarrollo del lenguaje de los niños de cuarto año de educación básica?

1.3. Objetivo de la investigación.

1.3.1. Objetivo general.

Aplicar estrategias metodológicas Psicopedagógicas, que permitan solucionar el problema de desarrollo del lenguaje oral en niños de cuarto año de educación básica de la escuela ciudad de Vinces del cantón Vinces, parroquia Vinces, en el período lectivo 2016-2017.

1.3.2. Objetivos específicos.

- Identificar con exactitud el problema, que lleva a tener deficiencia en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuarto año de educación básica de la escuela Vinces.
- Determinar el nivel actual de desarrollo del lenguaje en los niños de inicial para cuantificar deficiencias en el lenguaje oral.
- Diseñar una propuesta de solución al problema detectado, que enmarque la aplicación de estrategias metodológicas Psicopedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo del lenguaje oral de los niños.

1.4. Justificación de la investigación.

La presente investigación se justifica plenamente en su accionar, en vista de que goza de un espectro accionante inmediato de aplicación de la propuesta de solución; la misma que al ser positiva su aplicación, significa una ayuda a la

localidad de la ciudad de Vinces y con ello al área de influencia, que parte de la escuela de la escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces, parroquia Vinces, en el período lectivo 2017-2018.

La investigación es importante porque se busca una solución al problema priorizando las estrategias metodológicas adecuadas para facilitar el desarrollo del lenguaje oral en los niños, que servirá para dar solución a otros problemas del mismo tipo en otras escuelas aledañas y en escuelas del país y de otros países.

La investigación es de actualidad, pese a que en otros lugares se ha realizado investigaciones con cierto parecido, no se han realizado específicamente en los sectores rurales, ni a niños de esta edad.

La investigación, propone su práctica innovadora, puesto que la educación a través de la acción del aprendizaje es sumamente cambiante y está en constante acción paradigmática de innovación, bajo procesos del conocimiento y puesta en práctica, con el fin de generar procesos de educación satisfactoria en el estudiantado.

La investigación es factible porque se puede obtener la información bibliográfica necesaria ya sea en libros, folletos, y direcciones electrónicas del internet, existe la predisposición de la institución educativa para la realización de la misma, el investigador dispone de tiempo, paciencia y dedicación suficiente; y se cuenta con los recursos indispensables, para la realización de esta investigación.

Los beneficiarios directos de esta investigación son: los niños porque lograrán desarrollar considerablemente el lenguaje y fortalecer su individualidad y las beneficiarias indirectas serán las y los maestros, pues a través de la propuesta lograron estar en capacidad de aplicar diferentes estrategias metodológicas.

La utilidad teórica de la investigación consiste en la adecuada demostración de las alternativas metodológicas y de cómo estas ayudan en el desarrollo del lenguaje en los niños.

La investigación tiene características de acción práctica por cuanto se propone una alternativa de solución al problema investigado que es ayudar a las maestras y a los niños a satisfacer sus expectativas.

1.5. Marco de referencia de la investigación

Un docente siempre tendrá que tener planteados sus objetivos de aprendizaje y hasta donde llegar con los estudiantes, bajo un determinado tiempo, es decir desarrollar las habilidades motrices y cognitivas de los estudiantes siendo esta la meta para alcanzar la calidad de los aprendizajes.

1.5.1. El objeto

Es una especificación de algo que se desea conseguir. Cuando se describe un objeto algunas veces se dice lo que se desea hacer y en otros se agrega el para qué se hace algo. Cuando queremos elaborar un material educativo necesariamente estamos pensando en un objetivo, aunque muchas veces no lo expresamos en forma escrita, a lo que consideramos el punto de partida para construir de manera eficaz el material propicio para cumplir los objetivos de aprendizaje. (MIGUEL, 2010)

Miguel Decroly, de una forma peculiar, nos hace ver que importante es trabajar el aprendizaje con el entorno natural indicando que:

Cree que se debe llevar la escuela al campo y de no ser posible, llevar el campo a la escuela, es decir, llevar a la escuela la mayor cantidad de elementos naturales, para lograr el acercamiento efectivo de la realidad cognoscitiva que mejora los aprendizajes, toda Institución debe contar con jardines lugares donde se permita desarrollar el trabajo en equipo para fomentar la práctica de valores para la convivencia en armonía entre unos y otros. El local debe ser amplio para permitir el libre movimiento de los niños. Pero también debe haber ambientes menores, donde grupos de niños hagan vida familiar, cuyos interiores sean alegres y acogedores, con pequeñas mesas, sillas, aparadores, repisas, cuadros, cortinas, para ofertar un marco alegre al mundo de los niños. (MIGUEL, 2010)

1.5.1. Importancia de la educación inicial

1.5.1.1. Consejos para que sus hijos exploten todo su potencial y sean felices.

Incentivar el desarrollo: La primera infancia es la etapa más importante de la vida, donde se realizan las conexiones cerebrales donde se desarrollan las capacidades como el lenguaje, comprenden la cultura de su contexto el alcance de mente y cuerpo adquieren habilidades para vivir de manera armoniosa con los demás, empiezan a formar su identidad.

Educación Inicial: es la etapa inicial de escolaridad de los niños en la que se busca desarrollar y aprovechar al máximo su potencial creativo, imaginativo, provocando en ellos una necesidad de comunicación e interacción social despertando en ellos el interés de aprender fomentando día a día la práctica de valores como el respeto, cordialidad, compañerismo, equidad, compartiendo momentos agradables de juego, canciones y recreaciones que les ayudan a fomentar bien su personalidad.

Jugar: Jugando, la mejor forma de aprender es jugando ya que experimenta cambios a nivel emocional y físicos que van generando ideas de cómo funciona su entorno, permitiendo que sus emociones, ideas y sentimientos se pongan de manifiesto en todo momento de tal forma que la interrelación entre unos y otros ayuda fortalecer los vínculos de relaciones sociales efectivas y en armonía.

Acercarlos a la literatura: Cuando les leen, o cuentan historias los niños van adquiriendo vocabulario que les permite entender mejor la realidad, el participar en rondas, juegos aprender a manejar sus emociones desarrollando la empatía para con sus compañeros, reflexionan y resuelven de mejor manera los conflictos generando conductas de convivencia en armonía.

Destrezas: El bailar, jugar dramatizar es una actividad que ayudan a los estudiantes a explorar lo desconocido y nuevo para ellos donde ponen en juego su intelecto y creatividad para enfrentarse a cada situación, fortaleciendo su identidad y personalidad de manera divertida, causándole satisfacción en la realización de diferentes actividades.

Explorar y preguntar: Es la forma donde el niño / niña comienza a interrelacionarse con el mundo para conocerse y reconocerse como parte de él, descubre cómo funcionan las cosas y de qué manera transcurren las actividades en su entorno, de manera que sienten emociones y sentimientos al sorprenderse de cuán importante son las cosas que pasan a su alrededor, reconocen la importancia de la familia y de cada rol que desempeñan con el fin de conseguir mejores condiciones de vida.

Para que los niños puedan desarrollar todo su potencial es recomendable:

- Contar con protección, cuidado y guía de sus padres para que los lleven por el camino del bien.
- Mantener un buen estado de salud que contribuya a un buen desarrollo físico y mental.
- Alimentación adecuada
- Brindar ambientes que favorezcan el buen desarrollo
- Generar ambientes propicios para construir una identidad cultural.
- Libertad para expresar sus sentimientos, ideas y opiniones dando la importancia a sus aportes.
- Respeten sus derechos y tomen medidas necesarias para evitar situaciones de riesgo.

Brindar la atención a los niños comprende:

Salud, educación, espacios públicos de sana diversión, el cuidado y su desarrollo por el buen vivir, buena alimentación y nutrición adecuada.

- La educación inicial
- La recreación
- El ejercicio de la ciudadanía y la participación

1.5.1.2. La escuela y la estética

Al hablar sobre la estética escolar, se hace referencia al contorno visual y de confort que se da en el lugar de aprendizaje, que marca trascendencia importante tanto para el docente como para el discente.

Según (ELENA, 2012), decía Francesco Tonucci: “La escuela debe ser un lugar rico, que desde la primera vista impacte de armonía y tranquilidad que cause deseos de quedarse, para facilitar el proceso educativo de tal forma que debe ser adornada como el mismo hogar fijándose en cada detalle para llamar la atención del niño y niña para incluirlos de manera activa al proceso de enseñanza. Es así que el aula de clases debe gustarle al niño/a para que sienta que su estadío de varias horas al día va ser totalmente agradable, lo que le resultara acogedor para estar presto a las actividades que se tengan que realizar”.

Para Carmen y Claudia: Los juguetes que están en el aula deben ser llamativos, agradables, colores fuertes, el material debe ser funcional ya que no solo es para mejorar la estética sino también para incentivar al niño al aprendizaje, porque es mucho más fácil cuidar lo que nos agrada de la misma forma los niños aprenderán a cuidar y proteger sus juguetes de tal forma que aprovechamos la práctica de valores de convivencia que mejora la calidad de vida de la sociedad.”

Existe el criterio de que el lugar de aprendizaje, tiene que ser adecuado de acuerdo a las exigencias del estudiante, dando una satisfacción en donde despeje su mente y esté libre de aburrimiento, estos detalles significan mucho en el estudiante, lo cual no distrae ni retrae su conocimiento en el proceso cognitivo.

El sentido estético dentro del aula está presente en todo detalle de esto depende la actitud de cómo se va a comportar el estudiante puesto que si no hay nada que llame su atención se sentirá aburrido y cansado pero si es lo contrario sentirá deseos de cuidar y proteger lo que le gusta motivando una conducta positiva en el ámbito académico que es muy beneficioso para su desarrollo intelectual, esas pequeñas cosas que para nuestros ojos pueden pasar por desapercibido para los niños son grandes detalles de su atención.

(ELENA, 2012) La pedagogía ha basado su estudio en la gran importancia que tienen los espacios siendo así que la pedagogía Reggiana nos habla de espacios para ser y estar, es decir me gusta y agrada me siento bien siempre En la pedagogía Waldorf, aprovechar el contexto es muy importante la naturaleza es importante, se valora lo que hacemos y construimos con nuestras propias manos.

Para la pedagogía Montessori, se debe brindar la autonomía necesaria a los niños para que experimente su integración a cada uno de los rincones.

Sin lugar a duda un ambiente acogedor motiva al niño/a desarrollarse plenamente, los espacios deben garantizar su comodidad y sobre todo valorar aquellos que ha sido construido por sus propias manos y por las de los demás, es por eso que decimos que en la escuela es una eterna práctica de valores de convivencia armoniosa.

1.5.2. Proceso de enseñanza aprendizaje

Aprendizaje: Es crear en una persona un cambio conductual, brindándole estabilidad en cuanto a la toma de decisiones y comportamiento ante diferentes situaciones. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta. El mismo que genera el conocimiento, que se guarda en la memoria para poder ser ejecutado en diferentes situaciones. Proceso de enseñanza-aprendizaje. Según (SALANOVA, 2009) el proceso de enseñanza se basa en lo que el docente quiere lograr en el alumno, y lo que alumno asimila para la solución de problemas que generan nuevas expectativas y cambios de conductas que mejoren sus condiciones de vida.

Para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea positivo se necesita que docentes y estudiantes estén comprometidos con el objetivo de la educación, este proceso se basa entre la interacción y participación activa del estudiante como ente generador y constructor de su conocimiento, desarrollando aprendizajes significativos.

Conocer realmente la situación del alumno: Esto implica conocer el coeficiente intelectual de los estudiantes, su capacidad para razonar e interiorizar los contenidos teniendo en cuenta las diferencias individuales de cada estudiante, ya que todo el grupo no evoluciona de la misma manera por lo que se tiene que realizar el proceso de acuerdo a cada una de ellos.

No es suficiente suponer cuáles son las habilidades o conductas que posee el alumno, se necesita emplear los mecanismos necesarios para desarrollar otras

destrezas y habilidades que hagan del proceso educativo un hecho armonioso y divertido con igualdad de oportunidad para todos, generando conductas de responsabilidad y compromiso para las actividades escolares en las que tienen que participar. (SALANOVA, 2009)

Conocer lo que se quiere lograr del alumno: La primera actividad de quien programa la acción educativa directa, sea el profesor, es plantear el objetivo hacia donde quiero llegar con los estudiantes siendo esta una de las fortalezas que sean la pauta para renovar conductas imprecisas que mejoren la evaluación. Esto garantiza una correcta organización y sistematización del proceso de aprendizaje lo que conlleva al éxito de la educación. (SALANOVA, 2009)

Ordenar secuencialmente los objetivos: De esta manera sino se logró cumplir el objetivo destinado para este período se retoman las actividades pendientes para ejecutarlas de tal forma que el aprendizaje se esté construyendo de manera lógica en el tiempo y espacio pertinente, sin que esto implique el fracaso educativo.

Formular correctamente los objetivos: La calidad educativa se fundamenta en el cumplimiento de objetivos que mejoren el desarrollo del proceso de aprendizaje.

- Porque nos orienta a cumplir la meta alcanzar.
- Porque nos ayuda a conocer lo que se espera de él estudiante, de tal forma que se lo pueda incentivar y motivar en las actividades.
- Porque es la única forma de que el profesor pueda observar y evaluar los logros alcanzados permitiendo retroalimentar o avanzar según corresponda, mejorando el proceso de enseñanza. (SALANOVA, 2009)

Cómo organizar el proceso de aprendizaje: La programación debe basarse de acuerdo a la realidad económica, sentimental, espacio y tiempo del contexto en el que se desarrolla el quehacer educativo.

Formar el grupo de trabajo para cada tipo de actividad. Priorizando el trabajo en equipo y actividades participativas que vinculen la afectividad y compromiso de los estudiantes, fomentando la interrelación entre docente y estudiantes manteniendo

siempre el grado de respeto y flexibilidad en las diferentes situaciones según lo amerite, la calidad de la educación depende de la multiplicidad de las actividades que fomenten cambios de actitud positiva en los estudiantes que son los prometedores del cambio de vida.

Es primordial dar la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje, el estudiante siempre debe estar predispuesto a colaborar en todas las actividades de manera espontánea para que se torne divertido, placentero y emocionante lo que hace que se llenen sus expectativas sintiéndose conforme con el trabajo realizado. (SALANOVA, 2009)

Seleccionar medios y recursos adecuados: Para llegar de manera efectiva al estudiante los y medios y recurso son de mucha importancia de estos depende la calidad de aprendizaje, deben ayudar a los estudiantes a mantenerse más cerca de la realidad en estudio.

Inducir las respuestas que esperamos recibir, poseer atractivo para captar la atención del estudiante ajustándose a la realidad del contexto.

La diversidad de recursos es múltiple, pero hay que tener en cuenta el más adecuado para alcanzar el objetivo más adecuado para el objetivo de estudio.

Cómo evaluar el cambio que se produce: La metodología y las estrategias deben ser las adecuadas para el desarrollo de habilidades, destrezas y competencias para lograr aprendizajes significativos y funcionales en mejora de la calidad educativa. La evaluación debe ser procesual teniendo en cuenta todos los pequeños y grandes aportes de los estudiantes para el logro de los aprendizajes. (SALANOVA, 2009)

1.5.3.- Modelos pedagógicos

1.5.3.1.- El modelo pedagógico constructivista

Para el constructivismo, el aprendizaje es el resultado de un proceso de interacción y vinculación colectiva con el medio en que se desenvuelve el individuo, la escuela donde se imparten los aprendizajes y se relacionan como el conocimiento ya existente en base a la comunicación y a la experiencia social son

la base fundamental de la construcción del conocimiento es donde se desarrolla el verdadero trabajo de la comunidad educativa para construir el aprendizaje, teniendo en cuenta que se aprende significativamente lo que se practica y perdura de manera funcional en nuestra memoria. En ese sentido se opone al aprendizaje receptivo o pasivo, donde los estudiantes se muestran reacios al trabajo escolar ya solo se limitan a cumplir órdenes y a aprender mecánicamente largos contenidos que a corto plazo serán olvidados por qué no fueron significativos sino memorísticos, considerando a la educación como la acumulación de cantidad de contenidos.

Para lograr el cambio en la educación se plantea la metodología constructivista que propone:

- **La teoría del aprendizaje significativo:** la educación debe basarse en la construcción de aprendizajes significativos partiendo de los conocimientos previos que forman parte de la base sobre la cual se empieza a consolidar el nuevo aprendizaje considerando que el contexto también forma parte integral del aprendizaje, el docente debe estar muy atento a las diferencias individuales de los estudiantes para poder avanzar al ritmo o estilo que requiera cada uno de ellos para evitar cualquier tipo de discriminación afectiva e intelectual. Teniendo en cuenta que el aprendizaje significativo constituye una pauta de las cosas que realmente sirven para cambiar la calidad de educación y el estilo de vida de los niños.

- **Aprendizaje por descubrimiento:** Se debe incentivar a los estudiantes a buscar varias alternativas de resolución de conflictos, para que se potencien sus habilidades, destrezas y competencias para mejorar los niveles cognitivos y de razonamiento en búsqueda de mejores oportunidades fomentando la creatividad como medio de innovación pedagógica.

- **Las zonas de desarrollo:** un nuevo aprendizaje debe suponer cierto esfuerzo para que realmente implique un cambio de una zona de desarrollo real, a una zona de desarrollo próximo, potenciando paulatinamente las competencias adquiridas manteniendo el vínculo entre lo que se y que estoy aprendiendo de manera que

resulte realmente importante para el niño y niña su aprendizaje previo motivándolo a participar activamente durante el proceso.

- **El aprendizaje centrado en la persona-colectivo:** el aprendizaje se fundamenta en el desarrollo de todas las capacidades, emociones, habilidades, sentimientos y motivaciones; ya que el proceso pedagógico no deben limitarse sólo al aprendizaje de hechos y conceptos extensos que producen cansancio físico y mental también se debe atender en la misma medida a los procedimientos , es decir como alcanzaron el conocimiento y lo más importante las actitudes, los valores y las normas el por qué y para que aprendí considerando que al valorar cada etapa del conocimiento se puede lograr un aprendizaje efectivo, motivado, donde las relaciones sociales y la comunicación son parte de una adaptación social que requiere fundamentalmente el niño y niña para ir formando su personalidad, la parte que no debe olvidar el maestro es no todos aprenden y asimilan al mismo tiempo.

- **Aprender imitando modelos:** La parte latitudinal es una de las debilidades de la educación no se valora efectivamente el trabajo realizado los chicos lo hacen por una nota mas no por una satisfacción personal de yo sí puedo hacerlo, basando en ciertos modelos de apoyo mediante la observación, imitando conductas que le permiten ejercer actitudes donde se ponen en juego la atención, retención y reproducción. La práctica genera grandes resultados los contenidos son asimilados de tal forma que puedan generarse nuevos ejemplos específicos que mejoren los aprendizajes.

- **La metodología activa:** Según Moisés Huerta un método es activo cuando genera en la persona-colectivo una acción que resulta de su propio interés, necesidad o curiosidad, en este aspecto la motivación es el punto de partida el docente de generar ambientes de interés hacia el estudiante para poder disfrutar de su participación y colaboración espontanea, sin olvidar que el método es el camino de como poder llegar mas no el fin.

La aplicación de la metodología activa es una forma de enseñar de manera participativa, que permite integración y motivación al momento de aprender.

- **El aprendizaje cooperativo, dinámico o comunicativo:** El ser humano como ser ente social activo necesita de los demás para poder convivir en sociedad, la enseñanza se basa en la comunicación, interacción social, participación colectiva e individual de los involucrados teniendo muy en cuenta que los valores fundamentan el aprendizaje personal y ayudan a valorar el esfuerzo propio y de los demás generando conductas de reflexión y de toma de nuevas decisiones.

- **La teoría de las inteligencias múltiples:** Cada persona es único en el mundo con diferentes formas de pensar y habilidades que son innatas en su personalidad, siendo así que poseemos siete diferentes inteligencias que nos permiten ver la realidad del mundo de manera distinta, hecho por el cual la enseñanza también debería adaptarse a esa realidad. Estas inteligencias son: Lingüística, lógico-matemática, visual-espacial, musical, kinestésico-corporal y las inteligencias personales (intrapersonal e interpersonal). Las mismas que permiten que cada persona sea un mundo diferente e interioricen la información y asimilen el conocimiento de formas distintas, la inteligencia emocional es aquella que permite sentir la empatía hacia a los demás puesto que la sensibilidad de ellos le ayuda a brindar su ayuda incondicional para bienestar de los demás.

- **Ecología de la educación:** El ambiente donde se desarrollan los aprendizajes ya sea esta un aula o espacio libre deben mantener en armonía entre la metodología que se va aplicar, la organización el tipo de secuencia a emplear y los contenidos de aprendizaje, la forma de trabajo ya sea individual o en equipo. Todos estos factores son considerados como ecología de la educación.

El programa o diseño curricular por competencias

Es planificar en función del estudiante que quiere conocer y aprender el estudiante identificando las necesidades de los estudiantes teniendo en cuenta el contexto al momento de elaborar la planificación.

Las competencias son el conjunto de capacidades, una macro habilidad que integra tres tipos de saberes:

- **El saber conceptual:** Es el manejo adecuado de la información fechas, datos, etc.

- **El saber procedimental:** Es la forma como se desarrollan los aprendizajes con la utilización de los métodos y técnicas para conseguir el aprendizaje.
- **El saber actitudinal:** Es lo concerniente a la forma de valorar lo aprendido de brindarle la importancia necesaria a cada contenido ya que es considerado como un cambio para los éxitos personales, donde los valores y normas de convivencia se evidencian en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.5.3.2.- Teoría de Jean Piaget

Según (SMITH, 1997) Para Piaget su teoría del desarrollo cognitivo infantil que los principios de la lógica comienzan adquirirse mucho antes de que se comience hablar, es decir desde la práctica de lo motriz y sensorial lo que le permite el acercamiento con el medio que lo rodea ya sea de tipo social y ambiental. Estos ambientes generan los primeros aprendizajes funcionales de los niños.

El contexto es una de las principales fuentes de conocimientos para los niños, las percepciones sensoriales que asimilan empiezan a ser parte de su conocimiento considerándose este uno de los primeros aprendizajes de los niños. En La psicología de la inteligencia (1947) Piaget. La lógica es la base del pensamiento; la inteligencia es la acumulación de procesos que se generan en la mente humana con el fin de producir y asimilar lo que realmente es útil para la vida. Pasan desde la percepción de la realidad, los procesos operacionales, la abstracción entre otras que mejoran la capacidad intelectual de los estudiantes.

De tal forma que la inteligencia humana empieza a desarrollarse desde los inicios de la vida mediante la percepción, que luego con su crecimiento van aumentando de manera paulatina hasta llegar a adquirir los conocimientos para poder ser parte de la sociedad.

Piaget sustenta que existen diferencias cualitativas entre el pensar infantil y el pensar adulto, lo que hace más complicado la aceptación de la realidad del medio social más, porque si se mantuviera los pensamientos de niños la sociedad fuera distinta.

Entonces surgió la Teoría Constructivista del Aprendizaje, de su autoría.

Por tal demostración, Piaget hace notar que la capacidad cognitiva y la inteligencia se encuentran estrechamente ligadas al medio social y físico.

Por lo que ambos factores inciden en el proceso de adaptación, asimilación y acomodación de la información, estas capacidades se van desplegando ante diferentes estímulos en los diferentes estadios o etapas del desarrollo.

Asimilación

El proceso de asimilación consiste en la repetición de eventos con distintos objetos de tal forma que es repetitivo es innato un nuevo evento con bases de experiencias anteriores.

Acomodación

La acomodación es el proceso mediante el cual las personas cambian su perspectiva cognitiva, incorporando a lo cognoscitivo nuevos objetos. Este proceso de modificación que luego se convierte en adaptación es una forma de cualitativa que genera el equilibrio cognitivo de la realidad.

La acomodación consiste en la modificación de la estructura cognitiva o del comportamiento de tal forma que si el mecanismo utilizado en anteriores eventos obliga a una nueva búsqueda de formas de adaptación.

Estos procesos (asimilación y acomodación) se alternan dialécticamente en la constante búsqueda de equilibrio (homeostasis) para intentar el control del mundo externo (con el fin primario de sobrevivir). (SMITH, 1997)

Los períodos de desarrollo cognitivo.

Piaget dice que los procesos evolutivos se desarrollan en base a la edad y que es necesario pasar por cada uno de ellos para llegar al próximo siendo esta una nueva expectativa para la construcción de nuevos esquemas. Cabe destacar que en algunos estadios está presente la asimilación, es decir la forma de como yo interiorizo el conocimiento, en otros la «acomodación» es como se acepta el conocimiento y transformo de acuerdo a mi realidad.

El desarrollo es una secuencia de cuatro grandes estadios o períodos, que su vez se dividen en sub estadios. Los estadios se manifiestan de acuerdo a la genética,

de manera que la herencia influye de manera significativa para el desarrollo de los estadios.

Período sensoriomotor.

De 0 a 2 años. En tal estadio el niño usa sus sentidos, la potencialidad de esta etapa es las habilidades motrices, los reflejos, capacidades sensoriales, luego aparecen los primeros conocimientos preparándose para pensar con imágenes y conceptos.

Los niños construyen su comprensión del mundo a través de la coordinación de sus experiencias sensoriales (como la visión y la audición) con las acciones físicas y motrices. Comienzan a poner en uso ciertas funciones cognitivas como la memoria y el pensamiento. Se sirven de la imitación para ampliar su repertorio conductual.

Uso de los reflejos

Esta etapa se obedece a los actos de reflejos para satisfacción de necesidades instintivas que están presentes desde el nacimiento.

Reacciones circulares primarias

Se efectúa desde 1 mes a 4 meses y medio de vida, donde los eventos son repetitivos en base a la satisfacción de una necesidad la misma que ha sido placentera.

Reacciones circulares secundarias

A partir del 4 mes hasta los 8 meses donde se desarrolla los movimientos de las extremidades con los de los globos oculares, ya siente la necesidad de mover objetos para satisfacer sus necesidades ya luego sus actividades son mejor organizadas.

Coordinación de esquemas secundarios

Es a partir de los 8 o 9 meses y los 11 o 12 meses la capacidad y por la coordinación de los esquemas sensoriomotrices secundarios con el objeto de volverlos a repetir en nuevas y diferentes situaciones.

Reacciones circulares terciarias

Entre los 13 y los 17 meses de vida. Ahora ya todo está a su alcance utiliza diferentes medios para lograr su objetivo, la curiosidad es la base de su conocimiento, puesto que en la etapa anterior sino podía alcanzarlo no existía para el (CEREZO, 1985).

Aparición incipiente del pensamiento simbólico

A partir de 18 meses el niño/a, ya es capaz de ejecutar secuencias para un fin determinado y utilizar objetos para lograr objetivos que satisfagan sus necesidades.

Estadio preoperatorio

Para (CEREZO, 1985) Ocorre entre los 2 y los 7 años de edad, el egocentrismo es lo fundamental en esta etapa el yo cuenta muchísimo. La conversación es importante los monólogos son frecuentes en esta etapa, la representación de las palabras, el juego simbólico, la contricción, la intuición, el animismo, el egocentrismo, la yuxtaposición y la falta de reversibilidad.

1.5.4.- importancia del proceso de aprendizaje y sus implicaciones

Resumen: Si bien, la Neurociencia y el Neuroaprendizaje sustentan y explican las capacidades humanas, a partir del funcionamiento del cerebro, éste, hace posible las potencialidades que ordenan procesos y generan conductas adaptativas para solucionar problemas, según el contexto donde se desenvuelve la persona. El ser humano aprende por condición natural y no por una sola vía. En la medida que cada persona es consciente de su proceso de aprender, reconoce su estilo y mantiene vivo el deseo de aprender, está en posibilidades de maximizar su propio aprendizaje.

El ser humano tiene la capacidad de poder adaptarse a diferentes situaciones, lo que involucra la resolución de conflictos y de tal forma aprende a conocerse y reconocer su ritmo y forma de aprender lo que permite un incentivo propio para mejorar y desarrollar al máximo su deseo de aprender cada día más.

El valor de aprender

Para De las tantas interrogantes que tienen el docente ¿Qué es aprender? ¿Cómo aprenden los niños? ¿Por qué y para qué aprender? ¿Qué hacer para facilitar el proceso de aprendizaje de los alumnos en la escuela? ¿Cómo maestro es necesario saber y explicar las formas y estrategias que usan los alumnos ante nuevos conocimientos? ¿Puedo influir en el aprendizaje de mis estudiantes? Estos son algunos de los cuestionamientos, que el docente debe responder.

El aprendizaje

El aprendizaje es la fusión de varios factores que favorecen su desarrollo como la metodología, los recursos la infraestructura lo que servirá para construir el aprendizaje.

El aprendizaje humano es un proceso de apropiación de conocimientos; es el trabajo que realiza la mente y la conducta, gracias a la estimulación sensorial, la cual permite al hombre dar percibir los estímulos de la realidad, para darle significación en el cerebro, elaborar mapas de percepción y experiencias sensibles que generan aprendizajes, que ya adaptados y asimilados en nuestro cerebro permiten la resolución de conflictos para poder mantener la armonía en el contexto. El docente está orientado a potenciar y desarrollar competencias para la vida y el aprendizaje permanente, en una población diversa, incluyendo alumnos con necesidades educativas especiales o con discapacidad.

El aprendizaje significativo

Para (David Ausubel 1963) “Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje” se parte de lo ya conocido para ampliarlo con los nuevos conocimientos (Salvador, 1989)

Para generar aprendizajes significativos se debe mantener la disposición e interés de querer transformar el conocimiento y el objeto real, para poder llegar a este desarrollo. Para lo cual se debe tener en cuenta ciertos aspectos:

- Lo que se va aprender tenga importancia
- La vinculación entre lo previo y lo nuevo sean de interés del estudiante.
- Motivar la intención, fuerza, dedicación del estudiante.

Por su parte, Carlos Zarzar, señala que el aprendizaje significativo se da en la medida que se presentan las siguientes condiciones básicas:

- Motivación: quiero aprender, me interesa
- Comprensión: lo entendí, y lo puedo comparar
- Participación: me gusta hacerlo
- Aplicación: aplico lo aprendido

Conclusiones

Hoy día, la escuela es lugar donde se comparte diferentes experiencias y vivencias de los estudiantes, donde el trabajo docente se basa en filtrar esa información para de esta partir con los nuevos conocimientos. Es necesario aprovechar todo ese cumulo de conocimientos que poseen los niños, para hacerlos responsables de su propio aprendizaje de tal forma que estamos formando entes críticos, reflexivos con habilidades, destrezas, competencias y valores que mejoren la calidad y calidez de la educación.

La labor docente implica no dejar de aprender, aprender de la comunidad educativa, para mejorar día a día y formar entes activos y productivos de cambio para alcanzar el buen vivir.

“La docencia es una misión social y no una ocupación simple, tiene que ver con la sensibilidad humana, el deseo de servir y el compromiso de crecer día a día”. (VELA, 2010).

(Rojo, pág. Parf.5) Cita a Vygotsky quien enuncia: "El aprendizaje es la interiorización del conocimiento de acuerdo al grado cultural, donde se pone en juego todo lo que puede brindar la sociedad mediante la interacción y la interrelación social donde se aprende del contexto, por lo que puede decir que el aprendizaje no se realiza de manera individual.

Para (Vygostky) la única forma que los niños interiorizan el aprendizaje es manteniendo interacción social que es lo que ayuda a fortalecer los aprendizajes significativos y funcionales que serán de utilidad para la vida lo que le permitirá la toma de decisiones oportunas y responsables en el ámbito educativo y social.

(Marquès Graells, 2002) “La calidad en la educación asegura a todos los niños la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta”

Para lograr la calidad de la educación es necesario potenciar las competencias del estudiante, haciéndolo participe de situaciones de conflictos que puedan hacer uso de su razonamiento, y toma oportuna de decisiones que le serán útiles para su vida adulta, es por tal motivo que los docentes de educación inicial tienen la ardua tarea brindar oportunidades de convivencia e interrelación afectiva y efectiva entre los estudiantes y los materiales del aula de estudio.

1.5.5.- Los valores

Dice (Argoud Martínez, 2010) “La sociedad está ligada al cumplimiento de normas y leyes que permiten la convivencia de la sociedad, de forman que son parte de nuestra existencia, es lo que nos permite alcanzar el éxito de la equidad y la justicia que nos tener una vida plena y en armonía sin discriminación alguna. La práctica de valores es una enseñanza que nace desde de los hogares, se evidencia en la escuela y la sociedad por tal motivo se deben fomentar desde muy pequeños, motivándolos a cumplir ciertas actividades que fomente sus personalidades y puedan ser más justos con los demás.

Los niños de inicial necesitan poner en práctica a diario los valores de convivencia armoniosa en todos momentos por la interrelación que están teniendo con sus compañeros, el respeto, la honestidad, el compañerismo, la solidaridad, equidad, el orden son evidenciados en el comportamiento de los niños/as.

1.5.5.1.- La solidaridad valor humano

Para (Torres, 2015) “La solidaridad está presente en el desarrollo de cada actividad que ejecutan los estudiantes se debe incentivar que surja de manera espontánea en cada uno de los niños, al compartir los materiales de trabajo, los alimentos, etc., sobre todo deben comprender que el cuidado de los recursos que poseen en el salón de clases está bajo su cuidado y que de ellos dependen que sigan existiendo o desaparezcan.

1.5.5.2.- El respeto

Para los autores (Santana& Victores, 2015): El respeto es uno de los valores más difícil de inculcar entre los niños, por lo tanto, es necesario ponerlos en práctica desde sus inicios y que mejor forma de hacerlo incentivando al niño/a ejecutar tareas individuales y en equipo de esta forma comienza adaptarse a la demás persona de manera afectiva sin lastimar a nadie y brindándole la oportunidad de sentirse bien y hacer sentir bien a los demás.

1.5.5.3.- Trabajo en equipo

Según (Germán Lamas, s.f.) “Lo más importante para desarrollar el trabajo en equipo es lograr la participación efectiva de todos los miembros del equipo, de manera organizada. El docente de inicial tiene la gran responsabilidad de enseñar a trabajar en equipo a sus estudiantes para que, desde pequeños para ir generando conductas solidarias, cooperación, estimular las habilidades de cada estudiante, tanto físicas como mentales y emocionales, lo que los hace sentir útiles para consigo mismo y para con los demás.

1.5.6.- El proceso del desarrollo del lenguaje oral.

La esta acción procedimental cognitiva pedagógica, es un proceso delicado en cuanto hay que regular los problemas existentes en un área educativa, claro está luego de establecer el área de implicación o afectación del problema, lo cual se adapta de acuerdo al número de casos identificados, diferenciándose mucho de solucionar los casos aislados, de los casos generalizados en numero de una misma población, al hablar del lenguaje oral, Calderón nos indica:

“Es un asunto complejo, que implica, la adquisición de vocabulario, la elaboración de frases que conlleva una serie de capacidades, que resultan ser las condiciones básicas para que se pueda desarrollar el mismo, así tenemos que se constituyen en aspectos relevantes para desarrollar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura. Es así como en el acto de leer, es necesario que el niño y la niña hayan adquirido el lenguaje oral, ((Astorga, 2004)).

Según el mismo autor, Calderón, dice que “la adquisición del desarrollo adecuado del lenguaje en los primeros años de escolaridad es básicos, porque proporcionan

las herramientas iniciales para la integración al medio social que descubren el mundo y se integran; primero con su medio familiar y luego con la sociedad donde ejecutarán diversas actividades en el transcurso de su vida. Además de tener en cuenta las características propias de cada niño y niña hay algunos factores significativos que permiten comprender el desarrollo del lenguaje que inciden en el aprendizaje de la lectura y escritura, relacionados con los distintos medios en los que ellos se desenvuelven, como son: el medio familiar, el social, y el escolar. ((Ojeda, 2007)).

Según Flores Ojeda dice en este mismo sentido es importante considerar que los niños y las niñas tienen un ritmo de desarrollo propio, que se hace necesario estimular permanentemente, como es el caso del proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, para lo cual se deben favorecer sus características propias, incentivando el acceso al lenguaje tanto oral como escrito, llevándolos a comprender la importancia para la comunicación tienen estos procesos, sin que se sientan clasificados negativamente o quizá rechazados y/o desmotivados.

1.5.6.1.- Dificultades del lenguaje oral

Existen catalogadas diferentes tipos de dificultades en la práctica o utilización errónea del lenguaje oral, las mismas que según la ciencia las ha definido de la siguiente manera:

a) Alteraciones del lenguaje: Es un sistema complejo, estructurado y simbólico que comprende diferentes subsistemas, debido a la falta del habla, habla ininteligible y errores para construir oraciones asimismo el lenguaje alterado puede afectar a la expresión solamente, o también a la comprensión de las sustituciones de palabras difíciles por otras más sencillas; no pronunciar la parte final de ciertas palabras; palabras incompletas; omisión o cambio de vocales. Fallos en la estructura de la oración; falta notable de fluidez y ritmo; frecuencia e inflexiones anormales del habla.

Aguilera Albasa, indica que: “es un trastorno del lenguaje que puede existir una alteración de la parte formal, como la pronunciación, pero en otro puede implicar a la capacidad de extraer el significado de una frase en un contexto social

determinado en ausencia de trastornos de la pronunciación. Por tanto, todas estas vertientes del lenguaje deben ser evaluadas en su conjunto y teniendo en cuenta la edad del niño, su entorno sociocultural, su capacidad intelectual y de aprendizaje social, motor y cognitivo. b) Trastornos de la comprensión: Es un trastorno grave y duradero que afecta a la adquisición del lenguaje desde sus inicios, se prolonga durante la infancia y la adolescencia, pudiendo dejar en algunos casos secuelas significativas en la edad adulta. (S. Aguilera Albesa, 2012).

Según el autor J. Navarro: c) Trastornos de la pronunciación: Este trastorno se caracteriza principalmente en que el niño omite o pronuncia los fonemas de forma inadecuada (distorsiones, sustituciones) para su edad mental, aunque tenga un nivel normal para el resto de las funciones del lenguaje. El término trastorno de la pronunciación abarca una serie de problemas. Un problema común es cuando el niño tiene dificultad para pronunciar ciertos sonidos o 6 palabras. Otro ejemplo de dificultades del habla es el tartamudeo, que ocurre cuando el niño no habla con fluidez o cuando la palabra no le sale. (J. Navarro, 2009, p, 6).

Según el autor (Laura Álvarez Baños, 2005), La evaluación de las estructuras del habla involucra varios parámetros, entre los que podemos mencionar: la forma, el tamaño, la movilidad, la posición, la integridad y en general las interrelaciones de todas las estructuras de la cavidad bucal y de otras partes importantes del aparato fonoarticulador, el trastorno tiene lugar cuando el niño adquiere los fonemas de un modo retrasado o desviado, lo que le lleva a pronunciar mal, con las consiguientes dificultades para hacerse comprender. Se presentan omisiones, distorsiones o sustituciones de los fonemas del habla e inconsistencias en la pronunciación de sonidos coincidentes (por ejemplo, el niño puede pronunciar correctamente fonemas en algunas posiciones de palabras, pero no en otras). d) Trastornos del habla o expresión verbal: Los trastornos del habla pueden constituir problemas con la formación de sonidos, los cuales se llaman trastornos de la articulación o fonológicos, o pueden incluir dificultades con la intensidad con el tono, volumen, o calidad de la voz. Es decir, entender y ser entendidos a través de la comunicación, la escritura, el lenguaje por señas, los sonidos o cualquier otro método para dar y recibir información implican que se tiene el conocimiento de cómo mantener una conversación. (Murillo, 2005, p. 4).

Según (TABOADA ARANZA, TORRES ZURITA, & CAZARES MARTINEZ, 2011), trata de un trastorno del desarrollo del lenguaje del niño con la capacidad de emitir sonidos para la expresión oral es marcadamente inferior al nivel adecuado para su edad mental, pero en el que la comprensión del lenguaje está dentro de los límites normales y la capacidad de entender los que dicen los niños. Se ha descrito cuatro subtipos de trastorno específico del lenguaje en niños preescolares, basándose en sus aspectos fonológicos, morfológicos, sintácticos, semánticos y pragmáticos. Pueden tener las características de comportamiento y lingüísticas muy parecidas al autismo, pero lo diferenciaremos por su capacidad de socializar.

1.5.6.2.- Causas de las dificultades del lenguaje

“Son mucho los factores a considerar a la hora de definir una causa para las dificultades del lenguaje oral de un niño.

(PEREIRA, 1973, p. 18) Sin embargo, la definición de la causa es fundamental para un posterior tratamiento especializado, ya que esta intervención va a variar según el problema orgánico o de aprendizaje. Entre las causas que suelen generar alteraciones en la voz podemos citar las siguientes:

a) Escasa habilidad motora: Existe una relación directa entre el grado de retraso motor y el grado de retraso del lenguaje en los defectos irán desapareciendo al tiempo que se adquiere habilidad en las destrezas motoras finas. Se presenta escasa habilidad motora cuando los niños no han desarrollado correctamente el área motora fina que es la que permite tener una buena vocalización, unido a esto la falta de detección y corrección oportuna al pronunciar las palabras. Para poder mejorar el habla del niño es necesario realizar ejercicios motores donde le permita al niño o niña ejercitar los músculos más pequeños de la boca y se pueda establecer una articulación adecuada.

b) Dificultades respiratorias: Por la relación que tiene la función respiratoria con la realización del acto de la fonación y la articulación del lenguaje. Las dificultades de anomalías en esta función pueden estar en parte alterando la pronunciación de la palabra y creando distorsiones en los sonidos por una salida anómala del aire fonador, principalmente en las vocales fricativas.

(PEREIRA, 1973, p.20) Según Pereira, dice que el aparato respiratorio es de suma importancia para el lenguaje ya que este es el encargado de receptor oxígeno para poder tener el sonido adecuado de los fonemas por ende si tiene algún problema en él, se presentaría una anomalía para la pronunciación de ciertas palabras.

c) Dificultades en la percepción del espacio y el tiempo: El niño debe ser capaz de percibir los movimientos implicados en los sonidos y captar los matices que los distinguen. Si esto falla, falta por desarrollar la capacidad perceptiva. Por ello, es muy importante para desarrollar un buen lenguaje trabajar el aspecto perceptivo.

(Pereira, 1973, p, 21) Según Pereira dice que es muy difícil que puedan darse las primeras palabras si el niño tiene interiorizadas las nociones del espacio y el tiempo. El niño ve un movimiento, pero no es capaz de diferenciar una articulación de otra, porque él las percibe de forma semejante sin lograr captar los matices que las distinguen por falta de desarrollo de la capacidad perceptiva. Es necesario cuando un niño presente esta dificultad se lo ayude con ejercicios de percepción e imitación como por ejemplo realizar el sonido de un animal y que lo adivine y lo emite, realizando su movimiento.

d) Falta de comprensión o discriminación auditiva: Constituye junto con la escasa habilidad motriz, una de las principales causas de las dificultades del lenguaje, sobre todo en aquellas en las que destaca el trastorno fonológico. Hay niños que oyendo bien analizan o integran mal los fonemas correctos que oyen; al tener la dificultad para discriminación acústica de los fonemas de unos a otros.

(Pereira, 1973, p. 23). Según Pereira dice que algunos niños tienen dificultades en cuanto a la diferenciación de los fonemas de unos a otros, por ello, el niño no podrá imitar los sonidos distintos. La falta de capacidad para distinguir los momentos entre dos sonidos, las diferencias de intensidad y las duraciones; igualmente, el sentido rítmico es muy mediano. En este caso, el niño oye bien, pero analiza o integra mal a su habla los fonemas correctos que oye.

e) Factores psicológicos: “Cualquier trastorno de tipo afectivo (falta de cariño, adaptación familiar, celos, un hermano pequeño) puede incidir sobre el lenguaje del niño haciendo que quede fijado en etapas anteriores impidiendo una normal evolución en su desarrollo”. (Online, 2017)

Según el autor Medina Valenzuela dice que es una falta de cariño, inadaptación familiar, un problema de celos ante la venida de un hermano pequeño, la actitud ansiosa de los padres, la existencia de un rechazo hacia el niño, experiencias traumatizantes por ambiente familiar desunido, por falta de alguno de los padres o algún accidente, pueden provocar un trastorno en el desarrollo de la personalidad del niño que se refleja en la 9 expresión de su lenguaje, ya que existe una interacción continuada entre el lenguaje y el desarrollo de la personalidad.

f) Factores ambientales: “El ambiente en el que se desarrolla un niño junto con sus capacidades personales ira determinando su desarrollo y maduración”.

(Online, 2017). Según Medina Valenzuela dice que las situaciones ambientales que más negativas pueden influir en un mal desarrollo lingüístico son: carencia de un ambiente familiar (centros de acogida, bajo nivel cultural, fluidez de vocabulario, de expresión, modo de articulación) bilingüismo mal integrado, sobreprotección, desequilibrio o desunión familiar, etc. El contexto en el que se desenvuelve un niño es un factor de gran importancia para su evolución, por ello el niño deberá tener un ambiente agradable para que pueda tener un desarrollo eficaz, es esencial que el ambiente donde pasa el niño tenga un vocabulario adecuado para que pueda desarrollar un lenguaje correcto.

g) Factores hereditarios: “Puede darse una predisposición al trastorno articulatorio que estará reforzado por la imitación de los errores que cometen los familiares al hablar”.

(Online, 2017)). Según el autor Medina Valenzuela dice que cuando en la familia o en el entorno más cercano del niño pronuncian mal las palabras, las dirá tal y como las escucha, por ello la familia debe corregir la forma que pronuncia los fonemas para que el niño tenga una buena articulación de las palabras.

h) Factores intelectuales: “La deficiencia intelectual presenta como síntoma, en muchas ocasiones, una alteración en el lenguaje para su articulación”.

((Online, 2017)). Según Medina Valenzuela dice que la capacidad intelectual de los niños está ligada con el lenguaje por ello cuando existe una dificultad en el habla se debe reforzar con ejercicios que ayuden a tener una mejor articulación. 10

2.1.1.3 Las dificultades del desarrollo de lenguaje oral “Aparece de una forma muy

irregular. Esto se puede apreciar en las escuelas infantiles, al ver cómo muchos niños han accedido rápidamente al mundo del lenguaje oral sin ninguna dificultad, de trastorno específico del lenguaje mientras que otros presentan serias dificultades en su aprendizaje”.

Según (Ivam, 2017) entre los niños que presentan dificultades en la adquisición del lenguaje se ha identificado un grupo, el Trastorno Específico del Lenguaje (T.E.L.), un retraso en la adquisición de las habilidades lingüísticas que aparece sin alteraciones intelectuales, sensoriales, motores, afectivas o neurológicas. Los trastornos del lenguaje configuran un grupo muy heterogéneo de alteraciones en el desarrollo o adquiridas, caracterizadas principalmente por déficit en la comprensión, producción y uso del lenguaje. Al inicio del desarrollo del lenguaje ya se encuentran diferencias entre los niños que sufren retraso en el comienzo del lenguaje -aparecen más tarde las primeras palabras y las primeras combinaciones de palabras- mientras que esto sólo ocurre entre el 2% y el 6% de niños sin dificultades de lenguaje, lo que hace suponer que ésta es una condición añadida al trastorno que viene a agravar sus dificultades en el desarrollo cognitivo y social, así como a acrecentar los habituales problemas para el aprendizaje que se observan en estos niños. (Álvarez, 2010).

Según el autor (Álvarez, 2010) este artículo trata de los retrasos y trastornos en el lenguaje oral que son consideradas como alteraciones que interfieren o dificultan la capacidad de comunicación verbal de una persona con otras personas, estas alteraciones son producidas en las diferentes dimensiones del lenguaje en su uso, forma y contenido. “El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades”.

(Sarmiento, 2007) Indica que, el lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente. La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Por lo tanto, al efectuarse un balance, de una serie de

producciones es esencial hacer intervenir el contexto lingüístico y extralingüístico del 11 intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre la organización formal de los enunciados y las palabras que lo componen. En su sentido más amplio, el lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística.

(Díaz, 2004) Según el autor Arroyo Díaz nos dice que el desarrollo del habla y el lenguaje varía en los niños, a veces, un retraso puede ser causado por la pérdida de audición, mientras que otras veces puede deberse a un trastorno del habla o del lenguaje. Los trastornos del lenguaje pueden significar que el niño tiene problemas para entender lo que otros dicen o dificultades para compartir sus pensamientos. “Los niños que tienen dificultades para producir los sonidos del habla correctamente o que dudan o tartamudean al hablar pueden tener un trastorno del habla”.

(Sanchez, 2006, p. 15). Según Sánchez dice que es el principal medio de comunicación de los seres humanos, a través de él podemos intercambiar información, mensajes, ideas y sentimientos. Es una destreza que se aprende de manera natural en los primeros años de vida.

1.5.6.3.- Tratamiento para las dificultades del desarrollo del lenguaje oral.

“El tratamiento del lenguaje sirve para corregir todos aquellos trastornos relacionados con el uso del lenguaje y el habla”.

(López, 2000, p. 18). Según el autor López dice que es importante conocer este tipo de tratamiento para poder identificar, tratar y corregir dichos trastornos, siendo los menores los pacientes con mayor incidencia, debido a que es en la edad temprana donde el lenguaje se aprende y desarrolla. Es importante tener en cuenta que las discapacidades del habla se refieren a los problemas de fonación, en otras palabras, la producción de los sonidos. Y por otro lado están los problemas de

aprendizaje o uso del lenguaje, es decir, dificultades para expresarse de forma coherente. 12 “La terapia del lenguaje sirve para corregir todas aquellas dificultades en el habla, el uso del lenguaje o incluso el aprendizaje correcto del mismo”. Existen diferentes trastornos del habla y del lenguaje que son importantes conocer para tener una información más objetiva, y poder hacer un diagnóstico correcto y así poder mejorar la calidad de vida de las personas que los padecen, que principalmente son niños. Todas estas dificultades pueden ser tratadas si se toman las precauciones correctas y se sabe qué hacer en caso de haber detectado uno.

(Mateos, 2010, p. 35). Según García Mateos dice que la terapia para mejorar la capacidad de un individuo de comunicarse es usando el resto de las capacidades de comunicación que tiene el paciente, restaurar las capacidades del lenguaje dentro de lo posible, compensar las dificultades del lenguaje y aprender otros métodos para comunicarse. El tratamiento puede ofrecerse en forma individual o en grupo. La terapia individual se enfoca en las necesidades específicas de la persona. La terapia grupal ofrece la oportunidad de desarrollar nuevas capacidades de comunicación dentro de un entorno cómodo y adecuado para el paciente. La terapia del lenguaje, también llamada Fonoaudiología o Logopedia, es la disciplina que trata las disfunciones, dificultades, o retardos en la adquisición del lenguaje, lo cual abarca el habla, la voz, y la comunicación. Su objetivo de estudio es el proceso de interacción comunicativa del hombre, y entendiendo por ello el intercambio de mensajes en forma intencional y relevante entre dos o más participantes conscientes, el lenguaje expresivo y comprensivo debe abordarse de forma integral, trabajando el campo cognitivo, físico y fisiológico.

1.5.6.5.- Proceso de adaptación.

Es un proceso que comienza cuando el niño empieza el jardín maternal o de infantes. Se debe a que esto es algo totalmente nuevo para él y suele darse en una edad en la que necesita sentir que tiene todo bajo control. Es la acción y el efecto de adaptar o adaptarse, un verbo que hace referencia a la acomodación o ajuste de algo respecto a otra cosa. A través del cual el individuo asimila una nueva forma de supervivencia, es decir, que se adapta a nuevas situaciones.

1.5.6.6.- El rol de la familia en el desarrollo del proceso de adaptación escolar

La familia ejerce una marcada influencia en el proceso de adaptación de los niños en la escuela y su futura socialización en la vida adulta. La entrada a la Escuela constituye un evento de gran trascendencia para la vida de los niños y también para la familia. De su lado, los niños se ven expuestos a diferentes situaciones y cambio. Enfrentan un nuevo espacio físico, pasan de ser el centro de la atención en la familia, a ser miembros de una colectividad quizás desconocida, cambia la rutina de actividades diaria y otras normas, también modifica los códigos de comunicación y la forma de dar y recibir afectos.

1.5.6.8.- El rol del maestro parvulario en el desarrollo del proceso de adaptación escolar.

La personalidad del individuo es factor importante para determinar un estilo docente. Cada maestro desarrolla su programa y establece relaciones con los niños, ocurre una integración consciente e inconsciente de todo cuanto conoce y sabe, desarrollándose así un estilo personal de enseñanza. El conocimiento que el maestro tenga de sí, de los niños y de sus familias, influirá mucho el estilo que éste determine para su práctica profesional. En este proceso de búsqueda se puede tomar como referencia el modelo de los profesores de formación profesional, pero el objetivo no es que lo repita, sino más bien que sea creativo en establecer su propio estilo teniendo en cuenta su personalidad y experiencia.

(Sari, 2001, p. 7). Según Sari, un maestro (a) efectivo entiende que la enseñanza implica usar múltiples tareas para asegurarse de que la escuela no tenga problemas y de que todos los estudiantes reciban educación en su área de conocimiento, pero a la vez ilusionado con su papel como docente. Se le concibe como estimulador de la perplejidad intelectual, facilitador del aprendizaje significativo, mediador de los aprendizajes, impulsor del trabajo en equipo, crítico, comprometido y transmisor de cultura.

2.1.2.6 Dificultades del niño para adaptarse en el proceso escolar

Las dificultades para adaptarse al ámbito escolar durante la infancia tienen mucho que ver con el proceso evolutivo que ha tenido y tiene el niño. Este proceso abarca

el desarrollo del niño en cuanto a su crecimiento físico, cambios psicológicos y emocionales y adaptación social.

(Cabrera, 200, p. 5). Aunque existen intervalos de rangos de edad en cada una de las etapas del desarrollo, es necesario destacar que estos deben ser aproximativos ya que cada niño tiene su propio ritmo y velocidad para la adquisición de las distintas habilidades y conductas. Mediante en la adaptación del proceso escolar pueden aparecer en diferentes problemas que pueden impedir una buena adaptación en el centro escolar. Por ejemplo, cuando se observan dificultades a nivel de psicomotricidad tanto en la gruesa como en la fina (que supone limitaciones para la realización de una actividad deportiva o para una correcta escritura) o retraso a nivel lingüístico (que hace que el niño presente deterioro en habilidades conversacionales) o dificultades en las adquisiciones básicas de aprendizaje (lectura, escritura y cálculo matemático) o déficit en las relaciones sociales (que lleva al niño a evitar las interacciones sociales con sus iguales o adultos) o problemas afectivos como una baja autoestima.

(Flores, 2004, p. 5), según Flores, dice que, por ello, una intervención precoz que permita identificar y tratar estas posibles dificultades es fundamental para un buen ajuste escolar. También un trastorno atencional con o sin hiperactividad o un miedo fóbico a la evaluación académica pueden conducir a un rechazo al mundo escolar. Además de los motivos anteriormente mencionados, otro de los problemas que encontramos durante el inicio de la escolarización en los niños que puede generar complicaciones en la adaptación escolar es la dificultad de separarse de sus padres. Tiene un valor adaptativo ya que la situación de estar solo podría incrementar la posibilidad de que realmente le pasara algo al niño. El problema surge cuando esa ansiedad es excesiva e inapropiada ante la separación de las personas a las que el niño se encuentra afectivamente ligado. Cuando el menor manifiesta una resistencia negativa persistente a ir a la escuela, además de cefaleas, vómitos, pesadillas repetidas sobre el tema separación, miedo a estar solo en casa, preocupación excesiva a que a sus padres les ocurra algo malo o una negativa constante a dormir en lugares sin los padres estamos hablando de un Trastorno de Ansiedad de Separación que es necesario tratar a nivel clínico tanto con los padres, con el niño y con el jardín.

Según Garzón, dice como primera medida es importante evaluar cuál es la causa. A veces los niños no se encuentran maduros, o están preocupados por situaciones familiares, mientras que otras veces el ambiente escolar les resulta hostil. Por ello es que recién una vez comprendidos los motivos se puede intervenir adecuadamente. Luego, para ayudarlo en la adaptación, es importante darle contención afectiva, no castigarlo, e ir planeando una inclusión progresiva que le permita sentirse seguro y confiado en la escuela. (Garzón, 2010)

1.5.6.9.- Estrategias para viabilizar el proceso de adaptación escolar

La adaptación al centro escolar depende más de la actitud de familiares y de educadores y educadoras que del niño o de la niña. Generalmente, éstas y éstos no saben exactamente a dónde van, pero el personal del centro debe estar preparado para recibirle y la madre y/o el padre para despedirle. Este trabajo de preparación deberá ser compartido entre el personal educador y la madre y/o el padre. La adaptación es un proceso mediante el cual un niño se desarrolla en un ambiente nuevo. Éste es lento y largo, y requiere un cambio en las estructuras del cuerpo, en el funcionamiento y en el comportamiento para poder habituarse al nuevo ambiente.

(Brito, 2009) dice que el proceso de adaptación escolar necesita de una adecuada preparación psicológica del estudiante para enfrentarse a una nueva situación en la cual deberá entrar en contacto con otros adolescentes y enfrentarse a un medio social en el cual debe desarrollarse, esto es necesario para que el estudiante se haga consciente de sus potencialidades para el proceso de adaptación. Si bien esta actividad es muy propia de los primeros años de la educación formal, es de esperarse que en cualquier curso que se inicie, no importa la etapa de la vida en que se estudie, haya un período de adaptación apropiado para el nivel en que se está trabajando. La apropiación de saberes en este período es la base para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de todo el ciclo lectivo. La selección de contenidos y las situaciones lúdicas constituirán los cimientos para los hábitos, modalidad de comunicación y actitud ante el aprendizaje que asuma cada grupo de niños.

(Barreto, 2004) Según Barreto, dice que es más bien un proceso que representa algo dinámico que se va construyendo y supone un trabajo conjunto a realizar con aporte bibliográfico específico que permita recordar conceptos, debatir ideas, repensar estrategias institucionales y didácticas. Al adaptarse, un sujeto abandona hábitos o prácticas que formaban parte de su comportamiento, pero que están negativamente evaluadas en el ámbito al que desea integrarse, y eventualmente adquiere otros en consonancia con las expectativas que se tienen de su nuevo rol. La adaptación, en este sentido, es una forma de socialización secundaria, ya que opera tomando como base las habilidades sociales con las que el sujeto ya cuenta. El término “proceso de adaptación” se refiere a la secuencia completa del momento en el que una necesidad emerge hasta que la necesidad es satisfecha.

(Espinoza, 2002, página 7). Según Espinoza, dice para la adaptación no existe una receta mágica, ni un manual de instrucciones que podamos aplicar. Teniendo en cuenta que cada niño es diferente y que son sus papás quienes lo conocen mejor, la adaptación no será un hecho que se dé de un día para el otro, sino un proceso gradual y progresivo, a veces con altibajos y que, además, puede durar semanas. Es una situación activa llena de emociones, miedos, ansiedad, dudas y deseos que se dan simultáneamente. Para el chico supone un mundo lleno de incertidumbres. Por un lado, está el deseo de rodearse y conocer compañeritos y, por el otro, el temor a separarse de mamá, papá, una abuela o alguna persona de su confianza. La incidencia de la expresión oral en el proceso de adaptación escolar Mejorar la expresión oral de los alumnos y la comprensión e interpretación de distintos tipos de mensajes orales ha sido, desde siempre, uno de los objetivos primordiales de la enseñanza de la lengua en la escuela; sin embargo, raramente los usos y formas de la comunicación oral se constituyeron en objeto de una enseñanza sistematizada, que tuviera en cuenta las diferencias entre lengua hablada y lengua escrita, como dos modos distintos de comunicación a partir de un mismo sistema lingüístico.

(Brito, 2009) Según el autor Brito, implica desarrollar nuestra capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás. A menudo hemos escuchado hablar de buenos lectores, excelentes oradores y magníficos escritores; sin embargo, muy rara vez y quizá nunca, hayamos escuchado hablar de un buen

oyente. El lenguaje es la expresión de la comunicación humana mediante la cual las ideas, las informaciones, las emociones y los pensamientos pueden ser compartidos. El retraso en la adquisición del lenguaje es un problema común que se presenta en la infancia. La mayoría de los niños adquiere el lenguaje de forma espontánea; sin embargo, esto dependerá, en parte, de haber oído hablar a otros, tener una función cognitiva adecuada y oportunidades de practicar el habla. La identificación de los niños que presentan retraso del lenguaje dentro del período preescolar debería de ser una prioridad para el pediatra.

(Espinoza, 2000, p. 15). Según el autor Espinoza Carlos, el lenguaje oral como también la conciencia lingüística, sus características progresivas en los diferentes niveles de edad y a su entorno social. Los niños que crecen rodeados y estimulados lingüísticamente por sus hermanos, o a quienes sus padres les han hablado aun antes de que puedan comprender el sentido de las palabras, aprenden fácilmente a hablar. Mediante rondas, cantos, adivinanzas y trabalenguas se estimula la capacidad intelectual de los niños y fortalecen el vínculo afectivo con sus padres. De esa forma la familia cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje oral del niño. Si éste se siente emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado, se desarrollará normal y óptimamente su expresión verbal.

(Espinoza, 2000, p. 25). Según Gonzales, la comunicación es un acto que permite intercambiar ideas y emociones. Se halla estrechamente unido a la inteligencia y al pensamiento ya que para llegar al lenguaje tenemos que ser capaces de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que éstas estén delante. Por tanto, se considera una de las condiciones humanas más importantes, ya que permite que el hombre evolucione, por lo tanto, el hablar de un modo claro y comprensible, constituye un requisito fundamental para la vida útil. El no contar con esta posibilidad para comunicarse con los semejantes, puede limitar muchos aspectos de la cotidianidad. Es básico tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento por excelencia, utilizado por el ser humano para establecer comunicación con sus iguales. La expresión oral constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado.

(Suárez M. , 2001) Según Suárez, el desarrollo de la teoría lingüística en las últimas décadas, con los estudios sobre la capacidad generativa y creativa del lenguaje, sobre los aspectos contextuales y situacionales de los interlocutores, sobre las características específicas del código oral frente al escrito, nos brinda una estructura conceptual rica y sutil para analizar en qué consiste esta destreza comunicativa. Si entendemos la complejidad de esta habilidad, podremos entender mejor las dificultades de nuestros alumnos y podremos diseñar actuaciones didácticas más eficaces y fundamentadas. “Cuando los niños comienzan a hablar, pareciera que se limitan a aprender vocabulario, aunque sólo este aprendizaje es ya de una enorme complejidad”.

(Núñez, 2002, p. 25). Según el autor Núñez Jara, dice que aprenden palabras a una velocidad vertiginosa, unas diez palabras nuevas por día, sin que se les explique qué palabras deben aprender. En realidad, todos los seres humanos, sin hacer esfuerzos conscientes, casi sin darse cuenta implican asociar su sonido con su significado y apoderar de lo que expresa.

(OECD, 2016) indica que “Las pruebas estandarizadas internacionales PISA, que cómo país se está planificando participar, evalúan el nivel de pensamiento científico que los estudiantes alcanzan a través de su trayectoria escolar hasta los 15 años de edad. Estas “evalúan los aspectos cognitivos y afectivos de las competencias científicas de los alumnos. Los aspectos cognitivos incluyen el conocimiento al que han de recurrir los alumnos, así como su capacidad de hacer uso del mismo de forma eficiente cuando llevan a cabo ciertos procesos cognitivos propios de las ciencias y de las investigaciones científicas que tienen relevancia a nivel personal, social y global (Koballa et al, 1997; Law, 2002). Además de estos aspectos cognitivos, también se toma en consideración la respuesta afectiva de los alumnos: los aspectos relacionados con la actitud contribuyen a despertar el interés del alumno y a mantener su apoyo a las ciencias, a la vez que lo motivan a actuar (Shibeci, 1984)”, como se menciona en (OCDE, 2012: 99).

1.6.- Marco conceptual

ABSTRACCIÓN: acto mental en el que ellos la ocupan conceptualmente se aísla un objeto o una propiedad de un objeto.

ACCIÓN: Juega un papel decisivo en la adquisición comprensiva y expresiva del lenguaje. Con éste, el niño/a, clasifica, analiza, establece relaciones, agrupa.

ACTIVIDAD ESCOLAR. - Para la Pedagogía la actividad escolar comprende el conjunto de las fases de articulación de un proyecto educativo.

AFECTIVIDAD. - Es el estrato Psíquico que asume la capacidad individualde experimentar sentimientos y emociones, y constituye el fundamento de la personalidad.

AMBIENTE. - Clima, medio, espacio en que se desenvuelve una persona y ejerce sobre ella influencias condicionantes para su desarrollo y expresión.

APRENDIZAJE. - Actividad por la cual el estudiante o individuo capta los contenidos, adquiere, retiene y utiliza conocimientos, hábitos y actitudes, promoviendo alteraciones en la conducta.

APRENDIZAJE REPETITIVO. - Se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

ASIMILACIÓN. - Termino empleado por Piaget para referirse a la toma de información y su categorización con base en lo que ya se sabe.

AUDIOVISUALES: Denominamos como medios audiovisuales a aquellos medios de comunicación masiva que apelan a la utilización de los sentidos de la vista y el oído para transmitir sus mensajes. Es decir, los medios audiovisuales combinan imágenes y sonido, y por caso, el receptor puede ver y escuchar el mensaje en cuestión

COGNITIVO: En principio la cognición (del latín: cognoscere, 'conocer') se define como la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción,

el conocimiento adquirido (experiencia) y características subjetivas que permiten valorar la información. Consiste en procesos tales como el aprendizaje, razonamiento, atención, memoria, resolución de problemas, toma de decisiones y procesamiento del lenguaje

CONCIENCIA FONOLÓGICA. - Se entiende por conciencia fonológica como la reflexión dirigida a comprender que un sonido o fonema está representado por un grafema o signo gráfico que, a su vez, si se lo combina con otros.

CONCIENCIA LÉXICA. - Es la primera reflexión sobre la producción verbal. Con ella se consigue que los niños tomen conciencia de la oración como la unidad de expresión de ideas, y manipulen las palabras dentro del contexto de la misma.

CONCIENCIA SEMÁNTICA. - Es la capacidad para otorgar un significado a un significante (palabra) que ha sido establecido arbitrariamente para denominar un elemento o concepto.

CONCIENCIAS LINGÜÍSTICAS. - La conciencia lingüística consiste en el conocimiento explícito acerca de la lengua y la percepción y sensibilidad conscientes al aprender la lengua, al enseñarla y al usarla.

CONSTRUCTIVISMO: El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

CONTEXTO EDUCATIVO: El contexto educativo de un centro educativo es una serie de elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza/aprendizaje en el aula. Para los maestros frente a grupo es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimiento adquiridos hasta ese momento y las situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos; por ejemplo, aunque existen leyes educativas iguales para todo el territorio español, no se abordan de la misma manera en una Comunidad Autónoma que en otra y, así mismo, tampoco en una zona rural y en una urbana, en una escuela privada o en una pública, en una zona de montaña o una costera, etc.

COOPERACIÓN: La cooperación es el resultado de una estrategia aplicada al proceso o trabajo desarrollado por grupos de personas o instituciones, que

comparten un interés u objetivo, en donde generalmente son empleados métodos que facilitan la consecución de la meta u objetivo propuesto, por ejemplo, cuando un grupo de vecinos y vecinas se asocian para obtener alimentos a precios más bajos y forman una cooperativa.

Debido a que en la boca no sólo se realizan actividades relativas al habla, hay que tener en cuenta que la realización más o menos dificultosa de los movimientos podrían involucrar al soplo, la alimentación.

DESARROLLO DEL LENGUAJE. - La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.

DESTREZAS: La destreza es la habilidad que se tiene para realizar correctamente algo. No se trata habitualmente de una pericia innata, sino que normalmente es adquirida.

DIDÁCTICA: La didáctica es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. Díaz Barriga la define como: una disciplina teórica, histórica y política. Tiene su propio carácter teórico porque responde a concepciones sobre la educación, la sociedad, el sujeto, el saber, la ciencia

DOCENTE: Un docente es aquel individuo que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza. La palabra deriva del término latino docens, que a su vez procede de docēre (traducido al español como “enseñar”). En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de profesor o maestro, aunque su significado no es exactamente igual.

EDUCACIÓN INICIAL. - Actividad pedagógica con niñas y niños en sus primeros años de vida, que cumple relevantes funciones educativas en la formación de los infantes.

El constructivismo educativo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El

constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

En cualquier acción o conducta de todo organismo está presente el sistema nervioso. Cualquier cambio en su desarrollo es resultado de modificaciones funcionales de dicho sistema. La neurofisiología se ocupa de desvelar cómo funciona este complicado sistema y cómo produce la variedad de modelos de conductas que manifiestan los organismos. Sin embargo, a pesar de los avances producidos en la investigación, sobre todo en los aspectos bioquímicos y eléctricos, se tiene la convicción de que es mucho más lo que se desconoce.

ESTIMULACIÓN SENSORIAL. - Información recibida a través del sentido (el oído, la vista, el olfato, el tacto y el gusto.)

ESTIMULACIÓN: técnica diseñada para estudiar la relación entre el cerebro y el comportamiento o la cognición. La estimulación o incentivo es la actividad que se le otorga a los seres vivos para un buen desarrollo o funcionamiento, ya sea por cuestión laboral, afectiva o física. La estimulación se contempla por medio de recompensas o también llamados estímulos, que despiertan en el individuo la motivación para realizar algo.

ESTRATEGIA EDUCATIVA: Las Estrategia y plan (Matus, 1972), hacen referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por del docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA. - vivencia agradable de aprendizaje, con la cual el niño se involucra a través de sus sentidos, percepciones, emociones y cognición.

FONEMA. - Es una entidad extracta que carece de realidad material, corresponde a la imagen mental de un sonido determinado.

FONOLOGÍA. - Estudia el modo en que se organiza el sistema de sonidos de un lenguaje.

HABILIDADES: El concepto de habilidad proviene del término latino habilitas y hace referencia a la maña, el talento, la pericia o la aptitud para desarrollar alguna tarea. La persona hábil, por lo tanto, logra realizar algo con éxito gracias a su destreza.

IMITACIÓN: Crea nuevas formas de expresión utilizando en ellas una lógica propia, por lo tanto, el proceso de construcción de estructuras lingüísticas se da a través de la imitación.

INNATA: puede referirse, en general, a cualquier cosa que se tiene de nacimiento.

INSTINTO: Es una de las características menos presentes en los seres humanos, es más presente en los animales quienes realizan movimientos y reaccionan en base a ello. En los seres humanos persisten los reflejos que ayudan a resolver conflictos mediante las acciones pertinentes en distintas situaciones.

INTERACTUAR: Ejercer una interacción o relación recíproca, especialmente entre un ordenador y el usuario,

JUEGO. - Actividad recreativa relacionada por humanos y animales habitualmente sujetos a reglas.

La mayor parte es por dinero, por afecto o por ciertos métodos de ejercicios, por lo cual se incita a realizar acciones mejor elaboradas. La palabra también se usa a menudo metafóricamente

LENGUAJE. - Conjunto de palabras o signos con los que comunicamos ideas y sentimientos.

LÚDICO: A través del término Lúdico se refiere a todo aquello propio o relativo al juego, a la diversión, es decir, un juego de mesa, una salida con amigos a un parque de diversiones son todas actividades lúdica

MANIPULACIÓN: cualquier acción en las que se utilice las manos o un manipulado.

METACOGNITIVO: En principio la cognición (del latín: cognoscere, 'conocer') se define como la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido (experiencia) y características subjetivas que permiten valorar la información. Consiste en procesos tales como el aprendizaje, razonamiento, atención, memoria, resolución de problemas, toma de decisiones y procesamiento del lenguaje.

MOTIVACIÓN: La palabra motivación deriva del latín motivus o motus, que significa 'causa del movimiento'. La motivación puede definirse como «el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo». Otros autores definen la motivación como «la raíz dinámica del comportamiento»; es

decir, «los factores o determinantes internos que incitan a una acción». La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta

NEUROFISIOLOGÍA: La Neurofisiología es la rama de la fisiología que estudia el sistema nervioso.

OBSERVACIÓN: Es un elemento esencialmente motivador y es el contexto significativo para la adquisición del lenguaje.

PRAXIA: Y eso es precisamente lo que son las praxias: movimientos organizados, de mayor o menor dificultad, que se hacen para alcanzar un objetivo (en este caso, pronunciar correctamente los diferentes fonemas).

RECEPTOR: en el área de comunicación, es el dispositivo que recibe la información que envía el emisor.

SENSORIO MOTORES. - principios según el cual, la sensibilidad está dirigida por diferentes movimientos corporales.

SENSORIOMOTOR: Implica que el niño debe aprender a responder por medio de la actividad motora a los diversos estímulos que se presentan a sus sentidos. El niño no sólo escucha y ve un sonajero, aprende a sostenerlo, sacudirlo o chuparlo. La tarea es aprender a coordinar secuencias sensoriomotoras para resolver problemas simples

SOCIALIZACIÓN. - Proceso mediante el cual una persona se adapta a una determinada sociedad. Aprendiendo un repertorio de normas, valores y formas de percibir la realidad.

TENDENCIAS: El concepto de tendencia es absolutamente esencial para el enfoque técnico del análisis de mercados. Todas las herramientas usadas por el analista técnico tienen un solo propósito: detectar y medir las tendencias del precio para establecer y manejar operaciones de compra-venta dentro de un cierto mercado.

1.7.- Marco legal

Se sustenta este trabajo según lo que indica la constitución de la república del Ecuador, a continuación, citado

1.7.1.- Constitución de la República del Ecuador

Sección quinta - Educación

Art. 26.- La educación en el Ecuador es un derecho de las personas que es una responsabilidad del estado ecuatoriano brindar este derecho a lo largo de la vida de los habitantes. Siendo este uno de los derechos más importantes del país ya que se considera primordial para el desarrollo cultural y social del país para alcanzar el buen vivir, la igualdad y condiciones sociales.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano, como ente generador de cambio donde se potencia su desarrollo holístico, en el marco de los valores de convivencia, respeto al medio ambiente, manteniendo la democracia de calidad y calidez, potenciando sus competencias que le permitan ser y crear de manera innovadora mejores condiciones de vida.

La educación es necesaria para el conocimiento, para el goce de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye el desarrollo nacional.

Art. 28.- La educación responderá al interés público y de todo el pueblo mas no al interés de ciertos grupos sociales, se debe garantizar el acceso universal a todo tipo de educación sea inicial, básica, bachillerato, superior sin discriminación alguna de ninguna índole.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar activamente en una sociedad que aprende de todas sus diversidades. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive, de tal manera que se aproveche de manera eficaz el beneficio que otorga el estado a todos sus habitantes.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho a aprender en sus propias lenguas de tal forma que pueda ser aprovechado de la mejor manera.

Las madres y padres o sus representantes tendrán la potestad de poder escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas, sin que sea obligado a asistir a una institución determinada.

Art. 343.- En este apartado el sistema nacional de educación potenciara las habilidades y competencias de los estudiantes de forma individual y colectiva de tal forma los aprendizajes y los conocimientos proporcionen nuevas experiencias para mejorar la calidad de vida del país.

El sistema tendrá como prioridad al sujeto que aprende, participando de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

La visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, considerándonos un solo grupo sin discriminación donde la equidad es el lenguaje que el país habla.

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, quienes son los encargados de mejorar el sistema educativo y de velar por el cumplimiento de las acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

El Estado ejercerá la autoridad encargada de velar el cumplimiento a cabalidad de todas las políticas de educación que son acordadas para la mejora de la calidad de educación enfocadas hacia el buen vivir del pueblo ecuatoriano. Donde se vigilará a todos los encargados de que el sistema educativo funcione de excelente manera.

Art. 345.- La educación como servicio público se brindará a través de instituciones públicas, fiscomisionales y particulares.

En los establecimientos educativos se proporcionarán sin costo servicios de carácter social y de apoyo psicológico, en el marco del sistema de inclusión y equidad social, sin discriminación de ningún tipo, garantizando la equidad y respetando la diversidad cultural de nuestro país.

Art. 346.- Cada institución educativa es la encargada de evaluar interna y externamente sus logros de tal forma que fundamenten la calidad de educación.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.
3. Garantizar modalidades formales y no formales de educación.
4. Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos.
5. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
6. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.
7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de post-alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo.
8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.
9. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.
10. Asegurar que se incluya en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de al menos una lengua ancestral.
11. Garantizar la participación de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.
12. Garantizar, bajo los principios de equidad social, territorial y regional que todas las personas tengan acceso a la educación pública.

Art. 348.- La educación pública será gratuita y el Estado la financiará de todos los recursos necesarios para cubrir el gasto y necesidades de las diferentes instituciones de manera oportuna que generen aprendizajes de calidad.

El Estado financiará la educación especial y podrá apoyar financieramente a la educación fiscomisional, artesanal y comunitaria, siempre que cumplan con los principios de gratuidad, obligatoriedad e igualdad de oportunidades, y que tal forma se evidencien resultados educativos de calidad manteniendo su funcionamiento de acuerdo con la ley los mismos que no tendrán fines de lucro.

Si no existiera la distribución oportuna de los recursos necesarios se deberá sancionar a la autoridad encargada, y los servidores y servidoras públicos inmersos en este proceso los mismos que serían destituidos de sus funciones.

Art. 349.- El Estado garantizará la dotación del personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; adicionalmente establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente, con el fin incentivar hacia la búsqueda y construcción de una educación de calidad y calidez.

1.7.2.-Código de la niñez y la adolescencia

Artículo 37.- Toda niña, niño y adolescente tiene derecho a la inmunización de las enfermedades inmune preventivas. Es decir, los niños deben gozar de una buena salud y controles médicos que permitan un buen desempeño físico e intelectual de los estudiantes.

Artículo 38.- La madre, el padre o el tutor están obligados a garantizar que sus hijas e hijos o a quienes tengan bajo su cuidado, mantengan un control perenne de su crecimiento y evolución de tal forma que tengan un buen desarrollo y gocen de excelente salud.

1.8.- Resultados e impactos esperados.

Tras el desarrollo del proyecto de investigación se logró recabar información pertinente la misma que sirvió para cuantificar como se encuentra el desarrollo del lenguaje oral de los niños que se encuentran en cuarto año de educación básica, adicional a esto se tratará de implantar nuevas metodologías con las que los niños se sientan cómodos y puedan captar y expresar de mejor forma sus ideas.

Aplicada la metodología de la investigación científica, se observó cambios evolutivos en los niños, después de implantar las nuevas metodologías por parte del docente, a través de la propuesta metodológica presentada por el estudio de investigación. Los resultados establecidos han sido positivos, estableciéndose logros porcentuales significativos del desarrollo del aprendizaje en lo que respecta al lenguaje oral, solucionándose de manera satisfactoria los problemas de lenguaje Oral que presentaban los niños del cuarto año de educación básica de la escuela “Ciudad de Vinces” durante el año lectivo 2017-2018.

CAPÍTULO II

MARCO METODOLÓGICO.

2.1. Tipo de diseño, alcance y enfoque de la investigación

2.1.1 - Caracterización del objeto de investigación práctica

La investigación se realizó en la Escuela de Educación Básica “CIUDAD DE VINCES” DEL CANTÓN VINCES-PROVINCIA LOS RÍOS, durante el período lectivo 2016 -2017, en el Inicial de la Institución, donde se realizó la observación de los estudiantes, lo que ayudo a conocer la problemática que afecta a los niños de 4to año de educación básica, ya que en el proceso observación directa y aplicando herramientas de recolección de datos, se intuyó que existía el problema de lenguaje oral, y se procedió a través del presente estudió a realizar una propuesta que permita solucionar el problema existente.

2.2 Método de investigación

En esta investigación se utilizó los siguientes métodos:

Método Inductivo – Deductivo

Se observó a niños/as que muestran problemas de lenguaje, al momento de la pronunciación de las palabras, llevando a la deducción de donde nace le problema, y el método de corrección a ser aplicado.

Método Histórico – Lógico

Este método fundamenta la investigación de los sucesos pasados en relación a un determinado tiempo y lugar, propiciando datos verificables, para poder ser criticados y sintetizados. Con la ayuda de este método me permitió analizar el nivel de participación y motivación con que los niños actúan en el aula de clases donde se puede evidenciar la acción problémica y luego de la aplicación de la propuesta los resultados obtenidos

Método Analítico – Sintético

Con la ayuda de este método se recopila gran cantidad de información la cual me sirvió para plantear los resultados que aspiro de esta investigación, donde el

proceso de aprendizaje de los niños se fundamenta en la aplicación de la propuesta descrita dentro de la investigación.

2.2.1.- Tipo de estudio:

Por el propósito.

El presente trabajo está dentro de una investigación aplicada ya que los resultados permitirán realizar una alternativa para mejorar el proceso de aprendizaje de los niños de Cuarto año de educación básica, logrando que el quehacer educativo se convierta en un hecho de armonía y felicidad motivadora para los estudiantes ya que se elaboró una propuesta para un desarrollo efectivo y de calidad al momento de interiorizar el aprendizaje significativamente.

Por el nivel.

Descriptiva: Porque permite realizar una descripción detallada del problema cuya finalidad fue proponer nuevas tendencias metodológicas para el desarrollo del proceso de aprendizaje hacia los niños.

Explicativa: ya que cada una de las etapas conllevan a establecer lineamientos de hechos que ayudaron al planteamiento de objetivos.

Por el lugar.

De Campo: Es de campo que la investigación se realizó en el lugar del hecho problemático Escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces, provincia Los Ríos.

Bibliográfica: La investigación se realizó en base a la documentación física y artículos publicados en internet.

2.3. Unidad de análisis, población y muestra

Población: La población de la escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces, provincia Los Ríos, es la siguiente:

Tabla N° 1

POBLACIÓN	FRECUENCIA TOTAL ESCUELA
Estudiantes	684 alumnos: 329 mujeres y 355 varones.
Padres de familia	600 padres de familia
Profesores	22 profesores
Directivos	Una directora

Muestra: La muestra que se tomó es la de los cursos de cuarto de básica, los mismos que están establecidos así:

Tabla N°2

MUESTRA	FRECUENCIA
Paralelos de cuarto año de educación básica	2 paralelos
Alumnos de cuarto año de educación básica	79 estudiantes total
Padres de familia de los alumnos de cuarto año de básica	79 padres de familia Total
Maestros de los paralelos de cuarto año de educación básica	2 maestros de cuarto año de básica
Directivos de la escuela	1 directivo

En vista de que la muestra no pasa de 100 personas por aplicación de encuesta en segmentación de padres de familia de los alumnos de cuarto año de educación básica, no se aplicará ninguna fórmula, sino que tomaremos el total de padres de familia por una parte y por otra a los dos maestros de la escuela, así como al director de la escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces, provincia Los Ríos.

2.4. Variables de la investigación, operacionalización.

Las variables tomadas en cuenta van relacionadas directamente con el proceso de investigación y estas parten del tema de investigación. Se resalta entonces las variables: Estrategias metodológicas, Desarrollo del lenguaje oral, el mismo que apunta a los niños de cuarto año de educación básica, las mismas que fueron estudiadas y anotadas dentro del marco teórico, con la idea de fortalecer el criterio cognitivo y procedimental.

2.5. Fuentes, técnicas e instrumentos para la recolección de información.

Se han empleado las siguientes herramientas para realizar la recolección de datos en la presente investigación, indicando que estas fueron dirigidas a la estadística relacionada a los resultados de la aplicación de la propuesta en la institución educativa de “Ciudad de Vinces”, las mismas que son las siguientes:

Encuesta:

Se la realizó a una población y muestra de 79 representantes legales de los estudiantes de los cursos de Cuartos años de Básica, y a los dos maestros tutores de cada uno de los paralelos de cuarto año de básica, un formulario de preguntas con alternativas de respuestas para ahondar la información de la problemática en estudio, lo que permitió recopilar una gran cantidad de información verídica y auténtica por parte de los miembros de la comunidad educativa, la misma que sirvió para fundamentar la investigación.

Entrevista

Este instrumento fue de gran apoyo el cual permitió formular diferentes conclusiones acerca de lo investigado, con la respuesta otorgada por la Tecnóloga Lorgia Disney Alcívar Ramos quien es la Directora del establecimiento educativo “Ciudad de Vinces”, de años de experiencia.

2.6.- Tratamiento de la información

Se aplicó el diseño por la dimensión temporal transversal, debido a que la investigación se realizó en el período lectivo 2017 -2018.

Utilizando la investigación científica , las entrevistas y encuestas, así mismo se puso en práctica la propuesta creada por la autora de la investigación, lo que permitió dar un tratamiento de la información con una visión de acción practica y en acuerdo con la comunidad, esta información entabla el criterio de descubrir los resultados que produjo la aplicación de la propuesta en la escuela “Ciudad de Vinces”, siendo los resultados satisfactorios al ser comprobados por las autoridades de la institución educativa “Ciudad de Vinces”

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

3.1.-Análisis de la situación actual

La Institución Educativa, “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces, provincia Los Ríos, que se encuentra localizada en la Provincia de Los Ríos, Cantón Vinces. Es el lugar donde se desarrollará la presente propuesta, cuenta con una Directora, 10 docentes, y estudiantes. Su creación data del año 1961, siendo fundada el 02 de marzo de ese año, en vista de la necesidad colectiva de la niñez del sector, contando con el personal docente pertinente y la infraestructura adecuada la Institución ha venido educando a varias generaciones de niños que hoy en día muchos de ellos son grandes profesionales.

El objetivo de este establecimiento educativo es formar niños capaces de enfrentar los cambios de la sociedad por el buen sendero de la vida. Es por eso que el director y docentes se preocupan por estar al día con las nuevas corrientes pedagógicas que les permitan brindar una calidad de educación y solucionar los problemas que normalmente se dan en los establecimientos educativos.

3.2.- Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectiva.

La Institución Educativa cuenta con 79 estudiantes en entre los dos paralelos de cuarto año de básica, cancha deportiva, y 10 aulas para los distintos años de educación básica, laboratorio de computación, recursos didácticos muy importantes para el desarrollo de las clases, sin embargo, se presentan algunos problemas que se visualizan rápidamente en lo que tiene que ver al lenguaje de las niñas y niños de cuarto año de básica que se educan en la dicha escuela.

Los maestros, si bien es cierto conocen de técnicas y métodos de terapia procedimental, pero no lograron por si mismos solucionar el problema común en este nivel de estudios.

Considerando que en la actualidad los aprendizajes se adquieren por experiencia y convivencias de los niños de tal manera que se desarrollen todas sus competencias, habilidades y destrezas que hagan de los niños entes capaces de resolver conflictos logrando alcanzar el buen vivir, se estableció una propuesta de

carácter técnico pedagógico, la misma que fue aplicada a los estudiantes bajo la dirección de los maestros.

Cabe recalcar la predisposición de la Directora de la escuela y de los docentes para aprender y poner en práctica las nuevas tendencias educativas, siendo de esta manera aceptada la propuesta planteada del manual de aplicación de técnicas pedagógicas para mejora del lenguaje oral en estudiantes, generando conductas participativas al momento de ejecutar dicha propuesta con la finalidad de hacer del proceso de aprendizaje un ámbito de participación colectiva, cuyo objetivo es mejorar la calidad del proceso de aprendizaje para que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos, capaces de luchar por y para la vida.

Los resultados se presentan de la siguiente manera:

3.2.1.- Resultados del primer instrumento- encuestas

3.2.1.1.- Encuestas a padres de familia

ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA
PREGUNTA N° 1

¿Ha escuchado usted hablar antes, sobre la utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje-oral en niños?

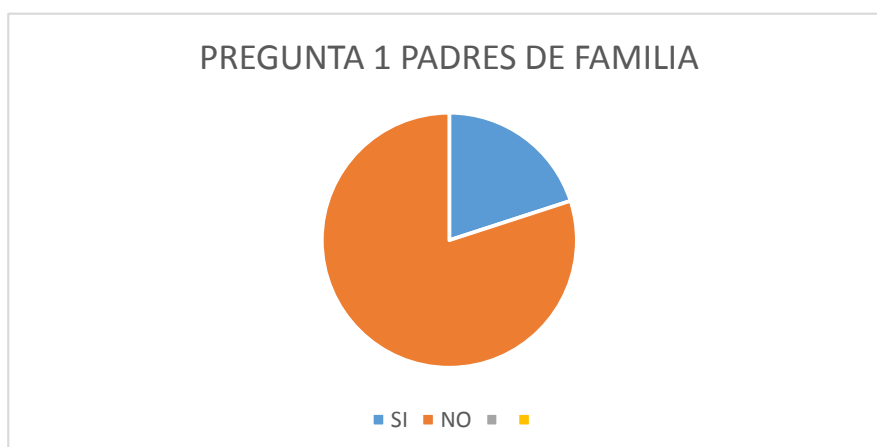
Tabla N° 3 Utilización de estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje.

	FRECUENCIA	%
SI	15	20
NO	64	80
TOTAL	79	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 1



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

En esta pregunta tan solo el 20% de padres de familia SI han escuchado acerca de la utilización estrategias mientras que el 80% responden que NO.

PREGUNTA N° 2

¿Conoce usted cuales son las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje?

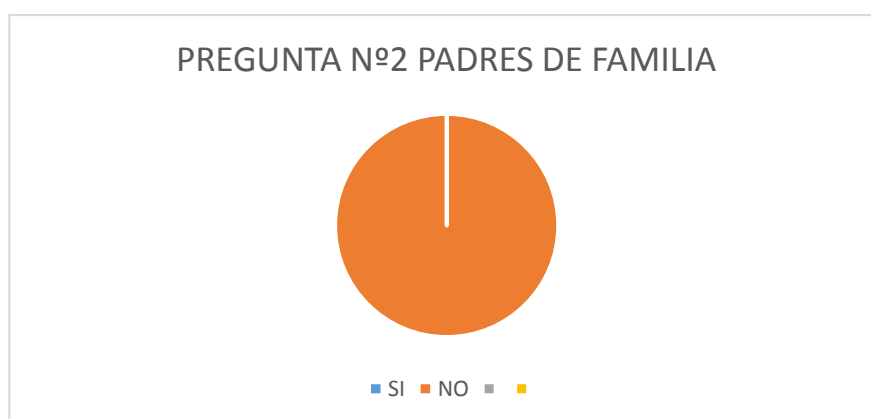
Tabla N° 4 Conoce de estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje.

	FRECUENCIA	%
SI	0	0
NO	79	100
TOTAL	79	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vices

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 2



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vices

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

El 100% respondieron que No conocen cuales son las estrategias para el desarrollo del lenguaje, mientras que nadie o sea el 0% respondieron que Si las conocen.

PREGUNTA N° 3

¿Conoce usted, que a sus hijos les fue aplicada una metodología del aprendizaje para mejorar el lenguaje oral?

Tabla N° 5 Conoce usted de alguna metodología fue aplicada a su hijo para mejorar el lenguaje oral.

	FRECUENCIA	%
SI	70	89
NO	9	11
TOTAL	79	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vines

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 3



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vines

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

El 89% de padres de familia respondieron que a sus hijos si les fue aplicada la metodología para mejorar el lenguaje, mientras que el 11% responden que no.

PREGUNTA N° 4

¿Luego de haber aplicado en sus hijos, la propuesta metodológica del desarrollo del lenguaje oral del maestrante? Indique si ha observado acciones positivas sobre mejora del lenguaje en su hijo.

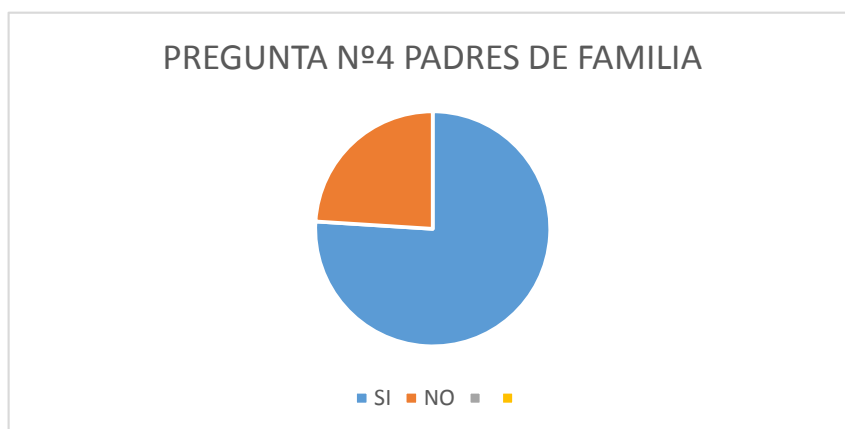
Tabla N° 6 ¿Ha notado acciones positivas en la mejora del lenguaje oral.?

	FRECUENCIA	%
SI	60	76
NO	19	24
TOTAL	79	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 4



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

Mediante las encuestas realizadas el 76 % contesta que, SI han observado acciones positivas para de esa manera mejorar el lenguaje en los escolares, pero el 24% responden que no.

PREGUNTA N° 5

¿Cree usted que es recomendable aplicar la propuesta metodológica, para que siga ayudando a más estudiantes?

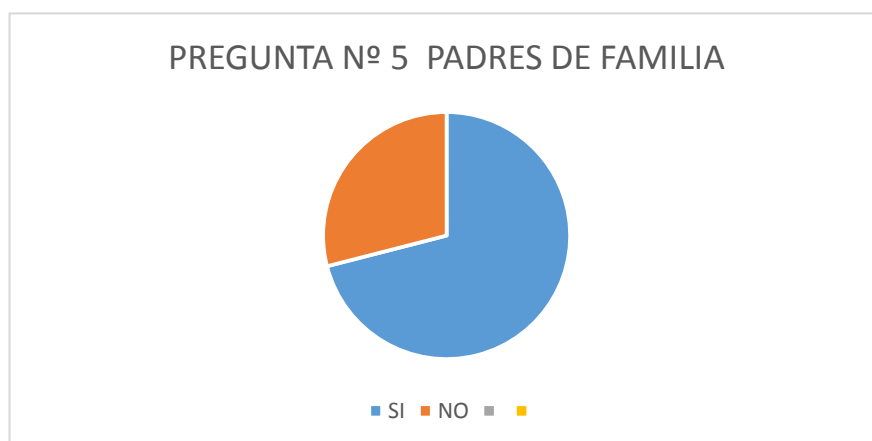
Tabla N° 7 Es recomendable seguir aplicando la propuesta metodológica.

	FRECUENCIA	%
SI	56	71
NO	23	29
TOTAL	79	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 5



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

El 71% responde que es recomendable aplicar la propuesta metodológica, mientras que el 29% de padres de familia responden que para ellos no es factible que se la aplique.

PREGUNTA N° 6

¿Si contestó afirmativamente la pregunta anterior, indique en qué grado de satisfacción cree que cumple las expectativas la propuesta metodológica?

Tabla N° 8 Grado de satisfacción que cumple la propuesta metodológica.

	FRECUENCIA	%
MUY SATISFACTORIAMENTE	60	84
SATISFACTORIAMENTE	10	14
MUY BUENA	1	2
BUENA	0	0
TOTAL	71	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vices

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 6



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vices

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

Del 71% de padres de familia que contestaron positivamente a la pregunta anterior, en esta pregunta sobre el cumplimiento de expectativa responden el 84% muy satisfactorio, el 14% satisfactorio, un 2% indican que es muy buena y el 0% o Nadie se pronuncia por que es buena.

ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES

PREGUNTA N° 1

¿Ha escuchado usted hablar antes, sobre la utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje-oral en niños?

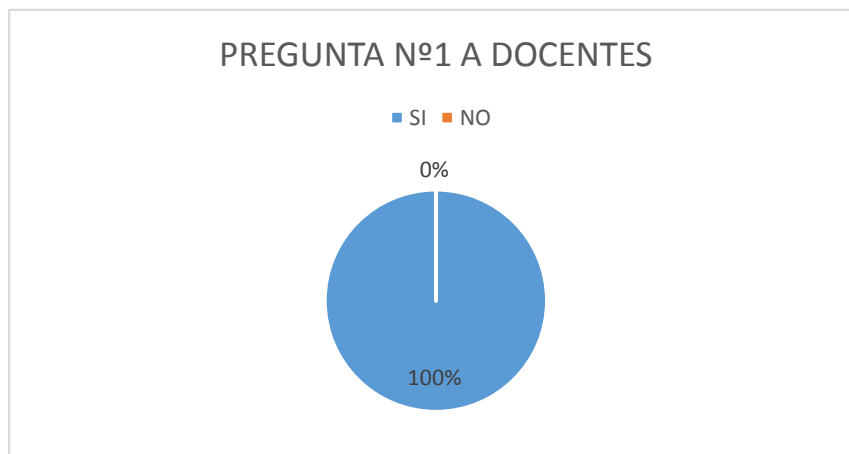
Tabla N° 9 ¿Ha escuchado sobre la utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral?

	FRECUENCIA	%
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vices

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 7



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vices

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

El 100% de docentes responde que sí, (este porcentaje correspondería a que como docentes fueron capacitados de manera general sobre estas estrategias)

PREGUNTA N° 2

¿Conoce usted cuales son las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje?

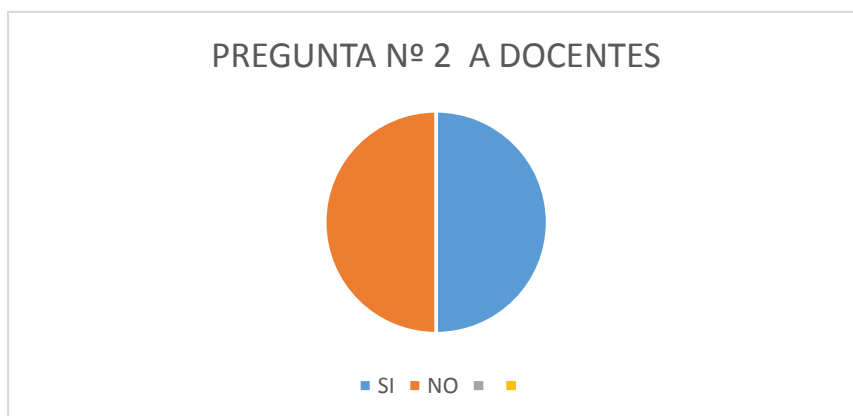
Tabla N° 10 Conoce estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje.

	FRECUENCIA	%
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vices

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 8



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vices

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

En esta pregunta el 50% de docentes responden que SI, debido a que el proceso de enseñanza y aprendizaje las aplican, mientras que el 50% responden que no, en vista de que no tienen conocimiento.

PREGUNTA N° 3

¿Usted, ha aplicado antes con sus alumnos estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje?

Tabla N° 11 ¿Ha aplicado estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje?

	FRECUENCIA	%
SI	0	0
NO	2	100
TOTAL	2	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 9



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

El 100% de docentes responden que No han aplicado estrategias metodológicas anteriormente a la aplicación de la propuesta del maestrante.

PREGUNTA N° 4

¿Luego de haber aplicado en sus alumnos la propuesta metodológica del desarrollo del lenguaje oral del maestrante? ¿Indique si ha observado acciones positivas evolutivas del lenguaje en los estudiantes?

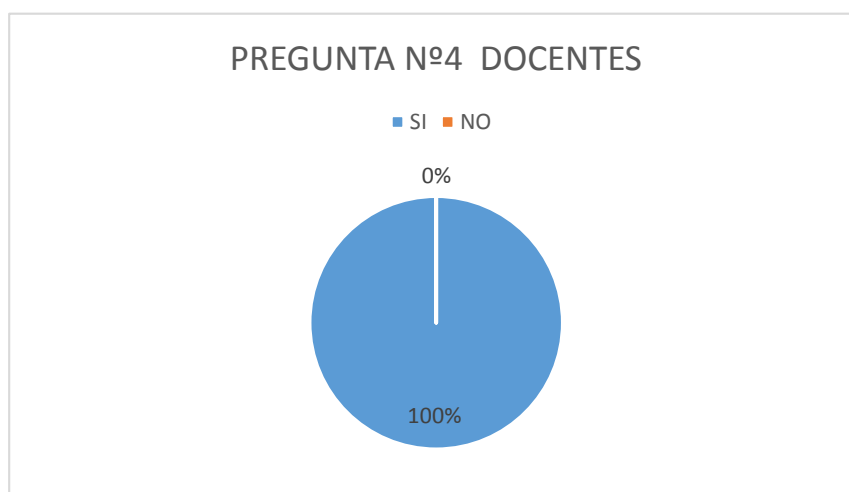
Tabla N° 12 ¿Ha visualizado acciones evolutivas del lenguaje de los estudiantes?

	FRECUENCIA	%
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 10



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

Los docentes en su totalidad 100% responden que la propuesta aplicada por la maestrante, Si ha observado acciones positivas evolutivas del lenguaje en los estudiantes.

PREGUNTA N° 5

Si contesto afirmativamente la pregunta anterior indique ¿en cuál de estas acciones ha observado cambios positivos?

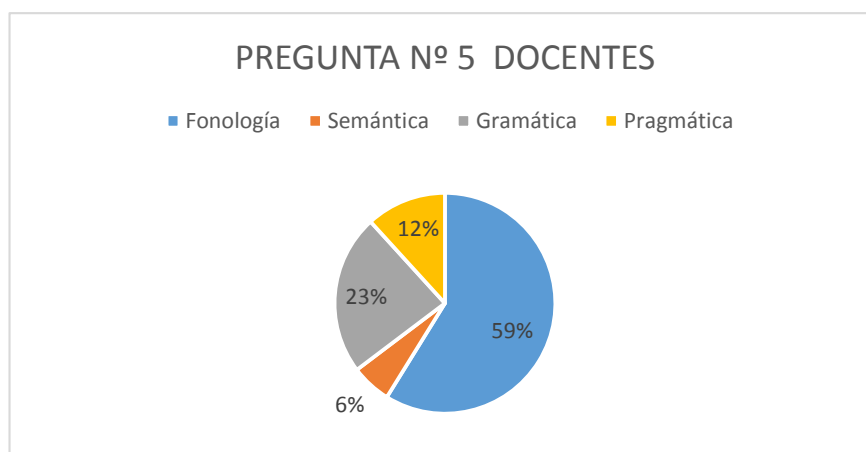
Tabla N° 13 Cualidades donde se han notado cambios positivos.

	Frecuencia	%
Fonología	1	50
Semántica	2	100
Gramática	2	100
Pragmática	2	100
TOTAL		87,50

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 11



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

En esta pregunta los docentes han observado cambios positivos en los siguientes aspectos el 50% fonología el 100% gramática, el 100% pragmática y el 100% semántica. Lo que nos lleva a observar un gran total de progreso de un 87,50% de cambios positivos.

PREGUNTA N° 6

¿Cree usted que es recomendable aplicar la propuesta metodológica?

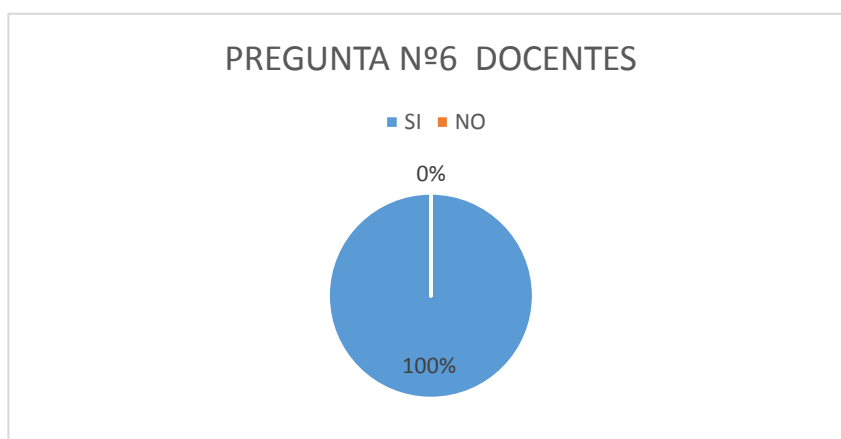
Tabla N° 14 Es recomendable aplicar la propuesta metodológica.

	FRECUENCIA	%
SI	100	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vines

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 12



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vines

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

El 100% de los docentes en la totalidad responden que Si es importante la aplicación de la propuesta metodológica del maestrante.

PREGUNTA N° 7

¿Si contestó afirmativamente la pregunta anterior, indique en qué grado de satisfacción cree que cumple las expectativas la propuesta metodológica?

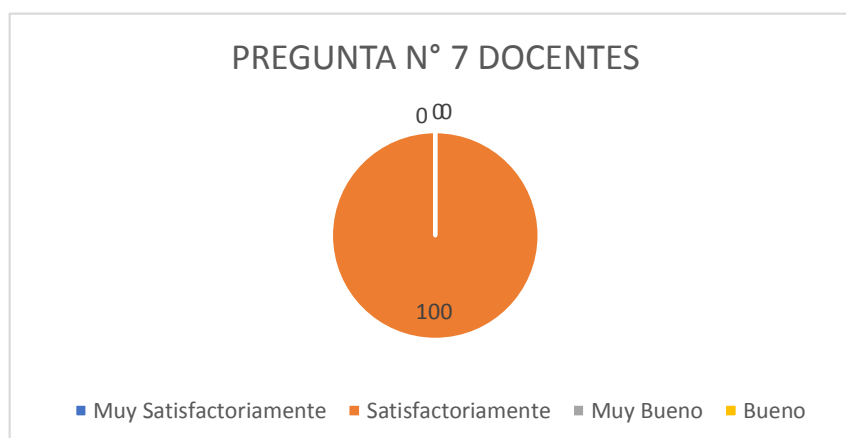
Tabla N° 15 Grados de satisfacción que cumple la propuesta metodológica.

	FRECUENCIA	%
MUY SATISFACTORIAMENTE	2	0
SATISFACTORIAMENTE	2	100
MUY BUENA	0	0
BUENA	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Gráfico N° 13



Fuente: Escuela de Educación Básica Ciudad Vinces

Elaborado por: Martha Vera Delgado

Análisis

El 100% de docentes responden que satisfactoriamente, por lo que denota que la aplicación de la metodología propuesta por el maestrante, es de características que van de acuerdo a la línea de resolución del problema, mismas que son aceptadas por los docentes.

3.3.- Presentación de resultados y discusión

3.3.1.- Conclusiones.

En la observación realizada a las docentes de educación de cuartos años de básica de la Escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces, provincia Los Ríos, mientras desarrollaban sus clases en la Institución, como primer dato de importancia en la observación, se confirmó:

Que la docente no utilizaba ningún tipo de recursos, para el desarrollo del dialogo y practica fonética, que conlleve a hacer memorístico y reproduzca oralmente lo aprendido, notándose en los estudiantes poca participación y escasa intervención corporal y lingüística durante el proceso de enseñanza aprendizaje, limitados a estar sentados y repetir los que les pide, sin hacerlo correctamente en algunos casos detectados como problemas, quedándose rezagados, sin dárseles atención particular a esos casos, cumpliendo órdenes de manera mecánica, y actuando como agentes pasivos, sin recuperar el léxico lógico al hablar.

Se observó una diferencia en los estudiantes, al presentar los materiales y recursos de aprendizaje por el docente, puesto que, al presentar un material llamativo, causo más interés en los estudiantes, los mismos que en su mayoría trataron de manipularlo, tratando de expresar sus características al momento de ser consultados,

Existió mayor dinamismo en el proceso de construcción del conocimiento con la utilización del teatrín que les permitió actuar y ser parte activa y protagonista de su aprendizaje, los niños se mostraron más felices y con menos cansancio.

En la observación, ya al momento de aplicar las técnicas establecidas en la propuesta se pudo confirmar una mayor predisposición por parte de los niños, ya que comenzaron con una dinámica, canciones y luego la presentaciones de un material nuevo para ellos, el mismo que fue entregado para que puedan manipularlo y conocer todas sus características, se pudo construir con mayor facilidad el conocimiento, lógico matemático donde los niños desarrollaron, habilidades lingüísticas, memorísticas, que les favorecieron al momento de interiorizar el

aprendizaje y volverlo significativo y funcional el mismo que se logró porque estuvieron activos durante todo el proceso.

Evidentemente se notó una total curiosidad y ansiedad por parte de los estudiantes al querer conocer y trabajar la metodología empleada en la construcción del aprendizaje y desarrollo del lenguaje oral de los niños, existió gran entrega por los niños la atención, prestada durante el proceso de aplicación de la propuesta fue muy satisfactoria.

Las intervenciones fueron mucho más espontáneas que dirigidas, con la utilización de los recursos didácticos, como rondas, canciones, cuentos, ejercicios de fonética, corporales, etc., expresaron toda su satisfacción y felicidad de aprender algo nuevo, sin lugar a duda los recursos didácticos son un gran soporte para la intervención productiva de los estudiantes.

En conclusión al aplicar la propuesta de enseñanza aprendizaje oral para estudiantes de los cuartos años de básica, se cumplió con la utilización de recursos y técnicas de calidad, para poder cumplir el objetivo, un acción aplicada, muy diferente a lo establecido y aplicado anterior y normativamente en ese establecimiento educativo, observándose se trataba de una clase solo recitada por parte del docente donde el estudiante solo receptaba y no tenía dinámica y durabilidad al contrario provoca cansancio físico y mental en los estudiantes, limitando su desarrollo de habilidades y destrezas que dificultan el aprendizaje. Pero cuando se utilizó las técnicas del aprendizaje de la propuesta de manera adecuada y acorde al tema de estudio, resultó mucho más fácil poder llegar al estudiante con el conocimiento y con la práctica oral.

4.3.2.- Recomendaciones

- Se recomienda aplicar la propuesta, con la finalidad de solucionar problemas que se den de este tipo, en este establecimiento educativo y en otros establecimientos educativos.
- Hacer conocer esta técnica a todas y todos los maestros de la escuela, como también hacer conocer a los directivos de otras escuelas, a través de capacitaciones generales psicopedagógicas.
- Utilizar el presente trabajo, como un modelo a seguir, estableciendo parámetros efectivos de práctica docente a la solución de problemas de lenguaje.
- Establecer en la institución material de apoyo en base a la propuesta para ser aplicado, como guía a la solución de problema al lenguaje normativo.

CAPÍTULO IV
PROPUESTA



República del Ecuador
Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil
Facultad de Estudios de Postgrado

Propuesta Pedagógica

Estrategias Metodológicas para el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de
Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Ciudad de Vinces”, Cantón
Vinces, Provincia de Los Ríos, Período Lectivo 2017- 2018

Autor:
Lcda. Martha Luzmila Vera Delgado

Director de Tesis:
MgSc. Gorki Dimitrov Aguirre Torres

Vinces - Ecuador
2018

4.1.- TÍTULO DE LA PROPUESTA:

“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE-ORAL DE LA NIÑEZ DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA”

4.2.- FICHA TÉCNICA:

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:

ESCUELA “CIUDAD DE VINCES” DEL CANTÓN VINCES-PROVINCIA LOS RÍOS,
PERÍODO LECTIVO: 2017- 2018.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA

PROVINCIA: Los Ríos

CANTÓN: Vinces

PARROQUIA: Vinces

RÉGIMEN: Costa

SOSTENIMIENTO: Escuela de educación Pública

JORNADA: Matutina

RESPONSABLE DE LA PROPUESTA: Martha Luzmila Vera Delgado

TIEMPO DE REALIZACIÓN: 6 Meses.

AÑO PARVULARIO: Cuarto Año de Educación Básica.

4.3 INTRODUCCIÓN

El estudio del lenguaje oral se transforma en un instrumento pedagógico, necesario como herramienta de uso frecuente para los maestros, especialmente para aquellos que se ocupan de los más pequeños, que inician sus estudios, como son en este caso la niñez de cuarto año de educación básica.

Si bien es cierto los agentes de mediación que dinamizan del lenguaje y la comunicación, en el desarrollo personal y social y que concurren en la escuela incluyendo la familia, el barrio, la televisión, el cine, la prensa, grupos y organismos sociales de diferente naturaleza.

El lenguaje, la comunicación y el desarrollo de cada niño o niña, dependerán en forma decisiva de las experiencias vividas y las influencias de todas esas variables. Pero tienen confianza también en que, si tales experiencias e influencias han sido insuficientes o acaso negativas, la escuela tiene como misión favorecer el desarrollo integral de todos los educandos, para esto es necesario utilizar varios talleres con estrategias alternativas como: ejercicios lingüales, rondas, canciones infantiles, retahílas y trabalenguas.

Se puede también deducir que los problemas en el desarrollo del lenguaje oral son factores determinantes que dan lugar al bajo nivel académico y con respecto a la investigación y de acuerdo a los resultados obtenidos se determina que existe problemas en el desarrollo de lenguaje de los estudiantes, el cual afecta directamente en el proceso de aprendizaje siendo este muy lento, carente de técnicas, por tal motivo se propone varias estrategias alternativas que ayuden a desarrollar el lenguaje de los niños y por medio de este el aprendizaje, en interacción directa con los maestros y padres de familia.

4.4 JUSTIFICACIÓN

Luego de haber pormenorizado el presente estudio, que llevó a observar que en el desarrollo del lenguaje oral hay falencias en los niños de cuartos años de básica de la escuela en estudio, se observó también la falta de aplicación de técnicas activas por parte de los docentes para mejorar el aprendizaje; de ahí la necesidad de elaborar estrategias metodológicas que mejoren el desarrollo del lenguaje oral, con la participación directa de docentes, padres de familia y autoridad educativas de la institución.

La aplicación de esta propuesta marca relevancia y originalidad, ya que responde a una propuesta de solución del problema investigado, por lo que se la aplicó, apuntando a las estrategias lúdicas, que llevaran a fortalecer el conocimiento y practica del lenguaje oral en los niños de este centro educativo.

La propuesta de solución al problema existente en la escuela “Ciudad de Vinces” es de aporte teórico-práctico, y de gran ayuda al contexto micro y macro pedagógico, puesto que se podrá tomar como ejemplo en otras instituciones que posean el mismo problema de lenguaje oral en sus educandos.

4.5 OBJETIVOS

4.5.1 OBJETIVO GENERAL

Aplicar una propuesta de carácter metodológico, con el fin de dar solución al problema existente de lenguaje oral en los niños de la escuela “Ciudad de Vinces” del cantón Vinces en el año 2017-2018.

4.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer cronogramas de aplicación de la propuesta metodológica para solución del problema de lenguaje oral.
- Estructurar conversatorios conjuntos, entre padres de familia y maestros sobre la aplicación metodológica de la propuesta, para solución del problema de lenguaje oral.
- Aplicación de la propuesta metodológica a las niñas y a los niños del cuarto año de la escuela “Ciudad de Vinces”

- Realizar conclusiones sobre el proceso de aplicación de la propuesta metodológica para solución del problema de lenguaje oral.

4.6. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta establece ejecutar estrategias alternativas para mejorar el lenguaje oral mediante la puesta en marcha de acciones correctivas, practicas.

4.6.1 SUGERENCIAS PARA EL MANEJO DE LAS ESTRATEGIAS

Para manejar las estrategias de la propuesta, se sugiere tomar en cuenta, las siguientes sugerencias:

- Lea atentamente cada una de las estrategias ya que las mismas están divididas en talleres antes
- de iniciar con el trabajo.
- Antes de dar inicio a cualquier estrategia es imprescindible una correcta estimulación y
- motivación de la misma. Los estímulos y orientaciones para el trabajo deben ser, prácticos y
- repetidos una y otra vez.
- Los planes de trabajo deberán ser orientados y flexibles.
- Estimular a los niños/as mientras realiza la estrategia, con palabras como “muy bien”, “felicitaciones” no pueden faltar como medio de estimulación.
- Ensaye los talleres en su propio cuerpo antes de aplicarlos a las niñas y niños.
- Recuerde que las estrategias están planteadas de acuerdo al desarrollo evolutivo de los
- estudiantes.
- Emplee un lenguaje claro y sencillo.
- Refuerce positivamente cualquier aproximación.
- Mantenga un ambiente cómodo, relajado, con reglas consensuadas.
- Evalúe al inicio y al final del proceso la ejecución de la niña o niño para verificar los progresos alcanzados.
- Finalmente, los resultados que se obtenga del trabajo nos indicaran si hemos utilizado adecuadamente los métodos y materiales.

4.7 EVALUACIÓN PREVIA

4.7.1 INSTRUCTIVO PARA LA EVALUACIÓN:

El desarrollo del lenguaje oral aparece a temprana edad de la siguiente manera:

- Al inicio con sonidos guturales y labiales,
- Posteriormente utiliza imitación de sonidos,
- Pasa luego a la palabra, a la frase, y a continuación la oración,

El lenguaje es un arte y como tal este requiere:

- Escuchar, leer, hablar y escribir.

El objetivo principal de la evaluación diagnóstica es:

- Determinar el nivel de pronunciación y comprensión.

Normalmente en los niños, en su proceso de evolución del lenguaje oral, se van dando cambios, por lo que se tiene que observar y nivelar el grado de lenguaje expresivo que posee el estudiante al momento de aplicar la evaluación diagnóstica del problema del lenguaje oral, tomando en cuenta los siguientes rasgos del proceso evolutivo:

Lenguaje Expresivo de 4 a 5 años:

- Cuenta hasta 4 o 5 dígitos.
- Utiliza adverbios de lugar (cerca, lejos).
- Utiliza adverbios de tiempo (ayer, hoy, mañana).
- Utiliza el gramatical correctamente en la oración.
- Utiliza antónimos (pequeño, grande, frío, caliente, feo, bonito)

Lenguaje Receptivo de 4 a 5 años:

- Realiza más de cuatro o cinco órdenes consecutivamente.
- Repite una canción al escucharla.
- Reconoce visualmente productos, letreros, etc.
- Reconoce ruidos del ambiente, la naturaleza, transporte, cocina, animales, etc.
- Expresa sentimientos y emociones en su relato

Lenguaje Expresivo de 5 a 7 años:

- Dice su nombre, apellidos, edad, dirección correcta
- Nombra a sus familiares cercanos
- Narra experiencias vividas
- Transmite mensajes correctamente a otros

Lenguaje Receptivo de 5 a 7 años:

- Cumple cinco o más órdenes sencillas.
- Escucha y repite por discriminación visual y auditiva cinco o más palabras o dígitos.
- Articula correctamente todos los fonemas de su lengua madre.

4.8. INSTRUMENTO A SER APLICADO POR EL DOCENTE EN LA EVALUACIÓN DIAGNOSTICA O PREVIA

4.8.1 FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS

OBJETIVO: Determinar el nivel de pronunciación y comprensión.

INSTRUCCIONES:

Observar a los niños durante las actividades que la maestra realizará referente al uso de metodología y del material observado, y llenar de acuerdo a lo observado en cada estudiante.

Conteste (V) SI o NO según corresponda.

LENGUAJE	INDICADORES	SI	NO
LENGUAJE EXPRESIVO DE 4 A 5 AÑOS	Cuenta hasta 4 o 5 dígitos		
	Utiliza adverbios de lugar (cerca, lejos)		
	Utiliza adverbios de tiempo (ayer, hoy, mañana)		
	Utiliza el gramatical correctamente en la oración		
LENGUAJE RECEPTIVO DE 4 A 5 AÑOS	Utiliza antónimos (pequeño, grande, frío, caliente,		
	Realiza más de cuatro o cinco órdenes consecutivamente		
	Repite una canción al escucharla		
	Reconoce visualmente productos, letreros, etc.		
LENGUAJE EXPRESIVO EN NIÑOS DE 5 A 9 AÑOS	Expresa sentimientos y emociones en su relato		
	Reconoce ruidos del ambiente, la naturaleza, transporte, cocina, animales, etc.		
	Dice su nombre, apellidos, edad, dirección correcta y nombra a sus familiares cercanos.		
	Narra experiencias vividas.		
LENGUAJE EXPRESIVO EN NIÑOS DE 5 A 9 AÑOS	Transmite mensajes correctamente a otros.		
	Cumple cinco o más órdenes sencillas.		
	Escucha y repite por discriminación visual y auditiva cinco o más palabras o dígitos.		
	Articula correctamente todos los fonemas de la lengua madre, reproduciéndolos sin dificultad.		
LENGUAJE EXPRESIVO EN NIÑOS DE 5 A 9 AÑOS	Reconoce algunas letras o palabras por lectura visual o auditiva y las reproduce inmediatamente.		

Tabla 1 Ficha de Observación para niños, sobre el nivel de comportamiento y comprensión. Fuente: Creación de la autora.

4.9. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

La presente propuesta se desarrolló como aplicación directa de manera práctica, iniciando con los talleres durante las clases normativas, con el fin de detectar las falencias con exactitud

4.9.1 TALLER 1

TEMA: Articulación De la lengua



Ilustración 1 Imágenes sobre articulación de la lengua.

Fuente: (2018)

Concepto: Preexistiendo problemas de lenguaje oral en niños, es importante aplicar ejercicios articulatorios, ya que estos identifican el desarrollo del lenguaje oral del niño, en posición directa a la expresión verbal que utiliza para articular el lenguaje oral.

Objetivo: Identificar el nivel de pronunciación de las palabras por medio de ejercicios articulatorios de labios.

OBJETIVO	ESTRATEGIA	TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
TALLER N° 1 Articulación de la lengua. Identificar el nivel de pronunciación de las palabras por medio de ejercicios articulatorios de labios.	Pronunciar adecuadamente los nombres de objetos observados	Primera semana del mes de diciembre del 2017	Pedir a los estudiantes que salgan en forma ordenada al patio: <ul style="list-style-type: none"> • Música de relajación • Formar un círculo, integrando a la maestra en el centro. • Explicar la metodología del trabajo grupal técnico pedagógico con observancia de material. • Realizar la demostración de la actividad a realizar • Efectuar repeticiones de pronunciación y correcciones de acuerdo a la materia observado. • Valoración a los estudiantes, luego de ejecutados los ejercicios 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo para reproducir música • Sorbete • Caramelos • Papel de • Colores • Palos de helado 	Maestra de Grado y Proponente Maestrante Licenciada. Martha Vera	Aplicación de la Ficha de Observación

Tabla 2.- Contenido del TALLER 1. Tema: Articulación de la lengua. Fuente: Creación de la autora.

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL TALLER N.º 1

TEMA: Articulación de la lengua

OBJETIVO: Identificar el nivel de pronunciación de las palabras por medio de ejercicios articulatorios de labios.

ESTRATEGIAS: Pronunciar adecuadamente los nombres de los objetos observados

INSTRUCTIVO: De acuerdo al trabajo observado conteste cada indicador con un SI o NO en su cumplimiento.

TALLER N° 1	INDICADORES	1 Realiza ejercicios paternos de la lengua con suma facilidad.		2 Lame cosas dulces con la lengua realizando varios movimientos		3 Se muerde la lengua apretando los dientes varias veces.		4 Empuja objetos varias veces utilizando la lengua.		5 Realiza chasquidos con la lengua contra el paladar manteniendo la boca abierta.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	CONTESTACIÓN										
	1										
	2										
	3										
	4										
	5										
	6										
	7										
	8										
	9										
	10										

Tabla 3.- Ficha de Observación al TALLER 1. Tema: Articulación de la lengua.

Fuente: Creación de la autora.

4.9.2 TALLER Nº 2

TEMA: Rondas



Ilustración 2 Imagen de niños jugando a la Ronda. (2018)

CONCEPTO: Las Rondas Infantiles son juegos colectivos de los niños que se transmiten por tradición. Se cantan con rimas y haciendo rondas con movimiento.

OBJETIVO: Promover el buen desarrollo del intelecto enriqueciendo el lenguaje para lograr una buena pronunciación.

ESTRATEGIA: *Ejecutar rondas con cantos*

ACTIVIDADES

- Salir en forma ordenada al patio de la Escuela.
- Formar un círculo de tal manera que la maestra quede en el centro.
- Asegurar la participación de todos los niños al momento de iniciar la actividad
- Poner la música de la ronda para que los niños tengan más ganas de aprenderla y cantarla.
- La docente cantará con rima un párrafo pequeño, hasta que los niños lo repitan con ella, y así sucesivamente toda la ronda
- Al final cantarán la ronda completa, y realizarán movimientos siguiendo a la docente.
- Conversar con los niños, acerca de las actividades realizadas.

OBJETIVO	ESTRATEGIA	TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
<p>TALLER N° 2 Rondas Promover el buen desarrollo del intelecto enriqueciendo el lenguaje para lograr una buena pronunciación.</p>	<p>Ejecución de trabajo grupal participativo con canciones infantiles Rondas)</p>	<p>Segunda semana del mes de diciembre del 2017</p>	<p>Pedir a los estudiantes que salgan en forma ordenada al patio: • Asegurar la participación de todos los niños en la ronda, al momento de iniciar la actividad • Inicial reproduciendo la música infantil o Rondas • La docente cantará con rima un párrafo pequeño, y también hará reproducir, haciendo cantar a los estudiantes. corrigiendo la pronunciación hasta que los niños lo repitan con ella, y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo para reproducir música • Música infantil (Rondas) • Tizas de colores • Pictogramas 	<p>Maestra de Grado y Proponente Maestrante Licenciada. Martha Vera</p>	<p>Aplicación de la Ficha de Observación</p>

			<p>así sucesivamente toda la ronda</p> <ul style="list-style-type: none">• Al final cantarán la ronda completa, y realizarán movimientos siguiendo a la docente.• Abrir dialogo con los niños, acerca de las actividades realizadas. Poniendo énfasis en la repetición de las falencias observadas y toma de nota para la valoración			
--	--	--	---	--	--	--

INFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO

CUCÚ, CUCÚ, CANTABA LA RANA

Cucú, cucú,
cantaba la rana,
Cucú, cucú,
debajo del agua.
Pasó un marinero,
Cucú, cucú,
llevando romero.
Cucú, cucú,
pasó una criada,
Cucú, cucú,
llevando ensalada.
Cucú, cucú,
pasó un caballero,
Cucú, cucú,
con capa y sombrero.
Cucú, cucú,
pasó una señora,
Cucú, cucú,
llevando unas moras.
Cucú, cucú,
le pedí un poquito;
Cucú, cucú,
no me quiso dar.
Cucú, cucú,
me puse a llorar

Fuente: (niños, 2018)

- Indicaciones: Ponemos en un reproductor música, la canción de ronda para que los niños procedan a memorizarla y luego cantarla en conjunto.
- Cantamos con rima un párrafo pequeño, hasta que los niños lo repitan toda la ronda
- Al final cantaremos conjuntamente la ronda completa, y realizaremos el movimiento de la rana.
- Tiempo: 15 - 20 minutos
- Recursos:
 - Tiza de colores
 - Reproductor musical.
 - Música de rondas

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL TALLER Nº 2

OBJETIVO: Promover el buen desarrollo del intelecto enriqueciendo el lenguaje para lograr una buena pronunciación.

INSTRUCTIVO: De acuerdo al trabajo observado conteste cada indicador con un SI o NO en su cumplimiento.

TALLER Nº 2	INDICADORES	1 Realiza ejercicios paternos de la lengua con suma facilidad.		2 Lame cosas dulces con la lengua realizando varios movimientos		3 Se muerde la lengua apretando los dientes varias veces.		4 Empuja objetos varias veces utilizando la lengua.		5 Realiza chasquidos con la lengua contra el paladar manteniendo la boca abierta.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

OBSERVACIONES:

4.9.3 TALLER Nº 3

TEMA: Canciones Infantiles



Ilustración 3 Canciones Infantiles. Fuente: (canciones infantiles , 2018)

CONCEPTO: es aquella canción realizada con algún propósito para los niños pequeños y bebés.

La letra suele ser muy sencilla y repetitiva, para su fácil comprensión y memorización.

OBJETIVO: Descubrir diferentes formas de comunicación y representación, utilizando sus técnicas y recursos más básicos y disfrutar con ellas.

ESTRATEGIA: *cantar canciones con movimientos*

ACTIVIDADES

- Ubicar a los estudiantes en el patio.
- Se formará un círculo con los niños, para que la docente pueda observar a todos los niños y ellos a su vez la observen y sigan los movimientos que ella realiza.
- Relatar una historia a los niños relacionados con el tema de la canción a enseñar.
- Explicar el significado de algunas palabras no conocidas por los niños.
- Enseñar a los niños algunos movimientos que se harán durante la canción.
- La docente cantará un párrafo pequeño, hasta que los niños lo repitan con ella, y así sucesivamente toda la canción.
- Al final cantarán la melodía completa, y realizarán los movimientos siguiendo a la docente.

OBJETIVO	ESTRATEGIA	TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
TALLER N° 3 Cuentos con canciones Infantiles. Descubrir diferentes formas de comunicación y representación, utilizando sus técnicas y recursos más básicos y disfrutar con ellas.	Identificar personajes, hablar de acuerdo a los personajes, cantar las canciones del cuento, participación con diálogos grupales.	Tercera semana del mes de Diciembre del 2017	Pedir a los estudiantes que salgan en forma ordenada al patio: • Hacer escuchar el cuento y explicar el significado de algunas palabras no conocidas por los niños. • Enseñar a los niños movimientos que se harán durante la canción perteneciente al cuento analizado. • Los niños procederán a cantar la canción identificando al personaje del cuento, alternadamente. • Cantarán la melodía completa, alternadamente sin necesidad que intervenga el	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo para reproducir música • Sorbete • Caramelos • Papel de • Colores • Palos de helado 	Maestra de Grado y Proponente Maestrante Licenciada. Martha Vera	Aplicación de la Ficha de Observación

			<p>maestro y realizarán los movimientos de acuerdo al personaje asignado.</p> <ul style="list-style-type: none">• Dialogo entre los alumnos sobre las acciones ejecutadas.• Valorar a los niños de acuerdo a la observación realizada.			
--	--	--	---	--	--	--

INFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO

TEMA: EL PATIO DE MI CASA

El patio de mi casa
es particular.
Se moja cuando llueve
como los demás.
Agáchate,
y vuélvete a agachar,
que los agachaditos
no saben bailar.
Hache, I jota, ka
ele, elle, eme, a,
que si tú no me quieres
otro amante me querrá.
Hache, I, jota, ka
ele, elle, eme, a,
que si tú no me quieres
otra niña me querrá
El patio de mi casa
es particular.
Se moja cuando llueve
como los demás.
Agáchate,
y vuélvete a agachar,
que los agachaditos
no saben bailar.
Hache, I jota, ka
ele, elle, eme, a,
que si tú no me quieres
otro amante me querrá. /
chocolate, molinillo
Correcorre que te pillo
a estirar, a estirar
que el demonio va a pasar.

Fuente: (Canciones infantiles, 2018)

- Tiempo: 15 - 20 minutos

Recursos:

- Reproductor de música
- Canciones infantiles

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL TALLER N° 3

OBJETIVO: Descubrir diferentes formas de comunicación y representación, utilizando sus técnicas y recursos más básicos y disfrutar con ellas.

INSTRUCTIVO: De acuerdo al trabajo observado conteste cada indicador con un si o no

TALLER N° 3	INDICADORES	1 Realiza ejercicios paternos de la lengua con suma facilidad.		2 Lame cosas ducos con la lengua realizando varios movimientos		3 Se muerde la lengua apretando los dientes varias veces.		4 Empuja objetos varias veces utilizando la lengua.		5 Realiza chasquidos con la lengua contra el paladar manteniendo la boca abierta.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

OBSERVACIONES:

.....

4.9.4 TALLER Nº 4

TEMA: RETAHÍLAS



Ilustración 4 Retahílas, Fuente: (Retahilas , 2018)

CONCEPTO: Las retahílas son expresiones infantiles, frases o versos que se repiten en los juegos y en las relaciones cotidianas de los niños.

OBJETIVO: Entretener a los niños que inconscientemente practican el lenguaje en conexión con sus intereses.

ESTRATEGIA: Recitar retahílas para mejorar la pronunciación

ACTIVIDADES

- Pedir a los estudiantes que se pongan de pie.
- Salir ordenadamente al patio.
- Disponga a los niños en un círculo.
- Lectura de la retahíla en voz alta por parte del maestro.
- Mientras todos cantan o recitan la retahíla, se señala con el dedo a cada participante en el círculo con cada golpe de voz (sílaba o número).
- El niño/a que está señalado cuando se llega a la última sílaba, donde termina el conteo de la retahíla, es quién queda escogido/a para formar el grupo.

OBJETIVO	ESTRATEGIA	TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
TALLER N° 4 Practica de lenguaje inconsciente en los niños, en interconexión con sus intereses.	Recitar retahílas para mejorar la pronunciación	Cuarta semana del mes de Diciembre del 2017	<p>Pedir a los estudiantes que salgan en forma ordenada al patio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenar a los niños en un círculo. • Mientras todos cantan o recitan la retahíla, se señala con el dedo a cada participante en el círculo con cada golpe de voz (sílabas o número). • El niño/a que está señalado cuando se llega a la última sílaba, donde termina el conteo de la retahíla, es quién queda escogido/a para formar el grupo. • Valorar a los niños de acuerdo a la observación realizada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo para reproducir música • Música relajante • Tarjetas didácticas 	Maestra de Grado y Proponente Maestrante Licenciada. Martha Vera	Aplicación de la Ficha de Observación

INFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO

TEMA: DE TIN MARÍN

En un plato de ensalada

Comen todos a la vez

Y jugando a la baraja

Tin Marín de dos pingüé

Cucaramácara títere fue

Alza la pata caballo blanco

Y mira a ver quién fue

Manzana, manzana, manzana podrida,

Uno, dos, tres y salida.

“Tengo un gallo en la cocina

Que me dice la mentira;

Tengo un gallo en el corral

Que me dice la verdad”

Fuente: Cuentos, Fábulas, Retahílas y Trabalenguas para Terapias Lúdicas

- Tiempo: 15 - 20 minutos

Recursos:

- Reproductor de música
- Canciones infantiles

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL TALLER N° 4

OBJETIVO: Entretener a los niños que inconscientemente practican el lenguaje en conexión con sus intereses.

INSTRUCTIVO: De acuerdo al trabajo observado conteste cada indicador con un si o no en su

TALLE R N.º 4	INDICADOR ES	1 Realiza ejercici os paterno s de la lengua con suma facilida d		2 Lame cosas duces con la lengua realizando varios movimient os		3 Se muerde la lengua apretan do los dientes varias veces.		4 Empuja objetos varias veces utilizand o la lengua.		5 Realiza chasquido s con la lengua contra el paladar mantenien do la boca abierta.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
	CONTESTACIÓN										
	1										
	2										
	3										
	4										
	5										
	6										
	7										
	8										
	9										
	10										

OBSERVACIONES:

.....

.....

4.9.5 TALLER N° 5

TEMA: Trabalenguas



Ilustración 5. Trabalenguas. Fuente: (Trabalenguas, 2018)

CONCEPTO: Los trabalenguas son un juego que a la vez resulta terapéutico, pues ayuda a los niños a una correcta pronunciación, cuando presentan dificultad en la adquisición de esta habilidad.

OBJETIVO: Desarrollar habilidades comunicativas, utilizando como recurso pedagógico los trabalenguas.

ESTRATEGIA: Reproducir oralmente trabalenguas

ACTIVIDADES

- Empezar la clase con una canción
- Pedir a los estudiantes que tomen asiento y hagan silencio.
- conversar acerca de los trabalenguas.
- Pegar gráficos en el pizarrón relacionados al presente trabalenguas para que el niño vaya relacionando y memorizando
- La maestra pronuncia primero en forma lenta y pausada y de poco lo va realizando en forma rápida.
- Pedir a los estudiantes que observen el movimiento de la boca
- Pedir a los estudiantes que lo repitan
- Empezar con lentitud.
- Enfatizar el movimiento de la boca.
- Hacerlo fuerte y claro.
- Decirlo silabeando cuando lo estamos aprendiendo.
- Repetir las veces que sea necesario
- Repetir en forma rápida.

OBJETIVO	ESTRATEGIA	TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
<p>TALLER N° 5 Trabalenguas.</p> <p>Desarrollar habilidades comunicativas utilizando el recurso pedagógico de los trabalenguas.</p>	Reproducción Oral de trabalenguas	Cuarta y finalización de la semana del mes de Enero del 2018	<p>Pedir a los estudiantes que guarden silencio y atiendan la explicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empezar la clase con una canción que contenga un trabalenguas. • Explicar y dialogar sobre los trabalenguas. • Pegar gráficos en el pizarrón relacionados al presente trabalenguas para que el niño vaya relacionando y memorizando • La maestra pronuncia primero en forma lenta y pausada y de poco lo va realizando en forma rápida. • Pedir a los estudiantes que 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo para reproducir música • Sorbete • Caramelos • Papel de • Colores • Palos de helado 	Maestra de Grado y Proponente Maestrante Licenciada. Martha Vera	Aplicación de la Ficha de Observación

			<p>observen el movimiento de la boca</p> <ul style="list-style-type: none">• Pedir a los estudiantes que lo repitan• Empezar con lentitud.• Enfatizar el movimiento de la boca.• Hacerlo fuerte y claro.• Decirlo silabeando cuando lo estamos aprendiendo.• Repetir las veces que sea necesario• Repetir en forma rápida• Valoración a los estudiantes, luego de ejecutados los ejercicios. (Anexo)			
--	--	--	---	--	--	--

INFORMACIÓN DEL CONOCIMIENTO

TEMA: TRABALENGUAS

Tres Tigres

Tres tristes tigres,
tragaban trigo en un trigal,
en tres tristes trastos,
tragaban trigo tres tristes tigres.

Fuente: (Trabalenguas 1- , 2018)

- Tiempo: 15 - 20 minutos

Recursos:

- Libro de trabalenguas y links de trabalenguas.
- Espejo
- Gráficos

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL TALLER N° 5

OBJETIVO: Desarrollar habilidades comunicativas, utilizando como recurso pedagógico los trabalenguas.

INSTRUCTIVO: De acuerdo con el trabajo observado conteste cada indicador con un SÍ o NO en su cumplimiento.

INDICADORES:

ESTUDIANTES

- Memoriza y repite claramente los Trabalenguas.
- Expresa en forma fluida las palabras de difícil pronunciación
- Imita sonidos para pronunciar las palabras difíciles.
- Interioriza y pronuncia correctamente los trabalenguas.
- Repite varias veces las palabras que no puede pronunciar.

TALLER N° 5	INDICADORES	1 Realiza ejercicios paternos de la lengua con suma facilidad.		2 Lame cosas dulces con la lengua realizando varios movimientos		3 Se muerde la lengua apretando los dientes varias veces.		4 Empuja objetos varias veces utilizando la lengua.		5 Realiza chasquidos con la lengua contra el paladar manteniendo la boca abierta.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

OBSERVACIONES:

.....

4.10 APLICACIÓN DE TERAPIAS PARA EL LENGUAJE ORAL

4.10.1 Ejercicios bucofaciales para mejorar el desarrollo del lenguaje oral

4.10.1.1 EJERCICIOS DEL VELO DEL PALADAR



- Soplar (ya que dará fuerza al paladar blando).
- Es bueno grabarles la voz, ya que si van mejorando se oyen y esto les animará.
- Hacer gárgaras, ya que hace estirar el velo del paladar.
- Pronunciar la vocal i sostenida (iiiiiiii); también podemos tener un listado de palabras con la vocal i, y el niño las tiene que repetir (mimi, ni).
- Hacer bostezos.
- Chupar con una pajita.

4.10.1.2 EJERCICIOS DE MEJILLAS Y MANDÍBULA



- Inflar y desinflar las mejillas con aire.
- Inflar alternativamente una y otra mejilla con aire.
- Aspirar ambas mejillas.
- Abrir y cerrar la boca a diferentes velocidades.
- Mover la mandíbula inferior de un lado a otro.
- Articular fuerte y exageradamente PA-TA-CA-DA.
- Imitar mucha gente hablando a la vez: BLA-BLA-BLA.
- Articular exageradamente, pero sin sonido.
- Masticar chicle.

4.10.1.3 EJERCICIOS LABIALES



- Con los labios juntos, colocarlos en posición de beso y de sonrisa. Llamar a un perro.
- Sonreír sin enseñar los dientes.
- Hacer morritos.
- Hacer morritos hacia la derecha y hacia la izquierda. Después de forma alternada.
- Enseñando los dientes, llevar los labios adelante y atrás.
- Chupar el labio inferior con el superior y viceversa.
- Morder ambos labios simultáneamente.
- Mover el labio superior y el inferior por separado.
- Esconder uno de los labios con el otro.
- Esconder los dos labios hacia dentro.
- Silbar.
- Hacer la posición de las vocales sin sonido (/a/, /o/, /u/).
- Hacer ruido de motor con los labios.
- Hacer el conejo.
- Hacer el pez.
- Hacer el avión.

4.10.1.4 EJERCICIOS LINGUALES



- Sacar y meter la lengua, manteniendo la boca abierta.
- Sacar y meter la lengua rápidamente.
- Sacar, meter la lengua y cerrar la boca sucesivamente.
- Sacar la lengua en forma de punta para abajo.
- Sacar la lengua en forma de punta sin tocar los labios.
- Delante del espejo poner la lengua plana hacia afuera y también en punta.
- Cerrar la boca y controlar la lengua dentro de ella.
- Mover la lengua de derecha a izquierda, tocando las comisuras. Se pueden untar las comisuras con miel, azúcar, nocilla, etc, para poder conseguir la movilización lingual lateral.
- Mover la lengua arriba y abajo, manteniendo la boca abierta.
- Mover la lengua arriba y abajo tocando la parte interior de los dientes de arriba y de los de abajo alternativamente, con la boca abierta.

4.10.1.5 EJERCICIOS DE RESPIRACIÓN Y DE SOPLO



- Tocar con la punta de la lengua los dientes superiores y los inferiores alternativamente.
- Con la punta de la lengua empujar alternativamente las dos mejillas.
- Pasear la punta de la lengua alrededor de los labios en un movimiento rotatorio.

- Lamer el labio superior y el inferior.
- Morder alternativamente la lengua doblada hacia arriba y hacia abajo.
- Con la boca abierta, sacar la lengua fuera de la boca y mantenerla unos momentos sin ningún movimiento.
- Desplazar la lengua hacia la derecha y la izquierda, dentro de la boca con ella cerrada y fuera con ella abierta.
- Con la punta de la lengua con la boca abierta tocar distintos puntos del paladar y hacer cosquillas.
- Introducir la lengua entre el labio superior y la encía, entre el inferior y la encía. Con la boca abierta o entreabierta.
- Chasquear la lengua. Dar golpecitos suaves con la lengua detrás de los dientes de arriba, tocando los alvéolos y haciendo unos pequeños ruiditos.
- Hacer vibrar la lengua (petorreo).
- Imitar lo que hace un perro para beber agua.
- Tocar el paladar duro y blando con la lengua.
- Poner un poco de dulce en los contornos de los labios y el niño intuitivamente sacará la lengua. Se puede utilizar en verano helados, polos.
- Imaginar que tenemos un caramelo dentro de la boca y poner la lengua como si fuese el caramelo. También como las agujas del reloj y al revés.
- Sacar y morder la punta de la lengua.
- Sacar la punta de la lengua y soplar.
- Intentar tocarse la punta de la nariz con la lengua.
- Intentar tocarse la barbilla con la punta de la nariz.
- Hacer vibrar la lengua contra el paladar.



- Limpiarse los dientes con la lengua en forma de círculo.
- Pasarse un caramelo de un lado a otro de la boca.

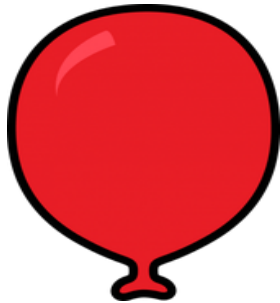
- Sujetar con la punta de la lengua una gominola, una galleta, etc.
- Lamer con la punta de la lengua una piruleta plana.

<ul style="list-style-type: none"> • Se le darán trocitos de alimentos sólidos, como por ejemplo un trocito de plátano, de galleta, etc, que se colocarán: 	<ul style="list-style-type: none"> - entre los dientes y el labio superior. 	<ul style="list-style-type: none"> - entre los dientes y el labio inferior. 	<ul style="list-style-type: none"> - debajo de la lengua. 	<ul style="list-style-type: none"> - entre dientes y lengua, a un lado y a otro de la boca, primero en la parte superior de la boca.
---	--	--	--	---

-Enrollar la lengua hacia atrás intentando tocar la úvula.

- Doblar la lengua hacia atrás y morderla.
- Doblar la lengua hacia atrás tocando los incisivos superiores y sacarla rápidamente al exterior.
- Doblar la lengua hacia atrás tocando los incisivos superiores y sacarla rápidamente al exterior y soplando.
- Hacer un canelón. Poner los labios en forma de “u” y sacar la lengua haciendo fuerza en la punta.
- Hacer el cangrejo. Pasear la lengua por el paladar desde los alvéolos hasta el paladar tierno.
- Serrar un tronco. Hacer vibrar la lengua detrás de los alvéolos (hacer la erre).
- Hacer petorreo con los labios.
- Mojarse los labios con la lengua y presionar suavemente uno contra otro.
- Acción de apretar los dientes y mover los labios hacia un lado y hacia el otro.
- Subir los labios con morritos para tocar la nariz.
- Dar besos sonoros y silenciosos.
- Coger un lápiz y sujetarlo con los labios.

- Coger un lápiz entre el labio superior y la nariz.
- Poner un caramelo encima de la mesa y decirle al niño que con las manos escondidas detrás en la espalda intente coger el caramelo con los labios. Podemos empezar con caramelos grandes y después progresivamente más pequeños.
- Hacer guerras con los lápices aguantándolos con la boca.
- Imitar a una persona fumando.
- Hacer un concurso para saber quién tira el lápiz más lejos o encima de la mesa. Cuanto más grande sea el lápiz más fácil será y cuanto más pequeño sea más difícil será.
- Poner los labios hacia delante en morros y después estirarlos lateralmente sonriendo.
- Con un botón con cuatro grandes agujeros, pasar por ellos un hilo o goma elástica. El niño tiene que intentar retener el botón en la boca, mientras nosotros intentamos quitárselo estirando de él. Exactamente igual se puede hacer estirando un chicle.



- Utilizar globos. Se pueden utilizar primero con ayuda de las manos.
- Para que sea consciente de que se puede respirar por los dos orificios de la nariz, se puede utilizar un espejo pequeño, colocado debajo de la nariz y podrá ver si el aire sale sólo por una parte o por dos.
- Coger dos cajas de cerillos grandes, vaciarlas y juntar las dos partes.
- Podemos colocar en las dos partes bolitas de papel y haremos soplar al niño por la nariz y por la boca, y de esta manera sabrá si respira bien.
- Inspirar por la nariz a diferentes velocidades y espirar por la boca a diferentes velocidades también.
- Imaginar que la barriga es un globo que se infla y desinfla.
- Soplar y aspirar por la boca.

- Haciendo sobresalir el labio inferior que sople hacia arriba, de forma que levante el pelo del flequillo.
- Pegarle en la frente, mediante papel adhesivo, una tira que le llegue a la altura de la boca, pidiéndole que la levante mediante el soplo y la mantenga así unos segundos.

4.10.1.5.1 Ejercicios para la parte posterior de la lengua:



- Hacer gárgaras con o sin agua.
- Beber agua de un vaso.
- Beber con un porrón de agua. Todos estos ejercicios son preparatorios para hacer después las guturales.

4.10.1.5.2 Ejercicios de ruidos onomatopéyicos

- La imitación de un caballo (lalolalalo). Imitar el galope de los caballos, buscando diferentes sonoridades variando la abertura de la boca y la posición de los labios.
- Llamar a un gato (bisbisbis).
- Imitar el ruido de un motor (brumbrum).
- Jugar a fantasmas ¡uuuh!, recomendado para los niños más pequeños
- Imitar sonidos onomatopéyicos: un reloj, una trompeta...etc.

4.10.1.5.3 Ejercicios con pajitas:

- Soplar y aspirar por una pajita.
- Hacer burbujas con una pajita.
- Tomar líquidos a través de una pajita.
- Traspasar agua u otro líquido de un vaso a otro.
- Chupar agua, retener en la boca y echar en forma de escopeta.
- Poner agua en un vaso con trocitos de plástico y soplar.

- Reunir papelillos aspirando.
- Colocar la pajita en la comisura de la boca y soplar.

4.10.1.5.4 Ejercicios con velas:

- Apagar la llama de una vela, colocando ésta a diferentes distancias de la persona a la que se explora.
- Mover la llama de una vela sin que llegue a apagarse, controlando el soplo.
- Encender varias velas y que las apague de un sólo soplo.
- Encender varias velas y apagarlas de una en una.
- Apagar velas con pajitas.

4.10.1.5.5 Ejercicios con papeles:

- Mover soplando trocitos de papel o bolitas de papel de seda en una superficie lisa, controlando la distancia.
- Aguantar un papel o un globo en el aire.
- Trazar caminos mediante pajitas y soplar trocitos de papel a través de ellas.
- Poner varios trocitos de papel encima de la mesa y pedirle al niño que los tire al suelo de un sólo soplo.
- Con pajitas aspirar trocitos pequeños de papel.
- Soplar diferentes bolas de papel: papel de plata, de seda, folio, etc.
- Reunir trocitos de papel en un círculo soplando con pajitas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Argoud Martínez, J. (11 de 2010). *los valores*. Recuperado el 30 de 03 de 2015, de Monografias.com: <http://www.monografias.com/trabaj>
- Germán Lamas, D. (s.f.). *MOTIVACION DE EQUIPOS DE TRABAJO*. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Monografias.com: <http://www.monografias.com>
- Álvarez. (2010). *Los Problemas del Desarrollo del Lenguaje Oral*.
- Arboleda, M., & Aidé, M. (1996). *MEJORAMIENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA, A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO Y LA CREATIVIDAD*.
- ARTICULO/149145. (20 de 01 de 2014). *CROMOS*. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de <http://www.cromos.com.co/actualidad/articulo-149145-la-importancia-de-la-educacion-inicial-la-primera-infancia>
- Astorga, C. (2004). *El proceso del desarrollo del lenguaje oral*. Barcelona.
- Barreto. (2004). *La apropiación de saberes del período*.
- Barrientos, S. d., & Arango, m. B. (1995). *INCIDENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE PRYCREA EN LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN LOS ALUMNOS DE 7 A 10 AÑOS DE LOS NIVELES: NIVEL A-B DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y SEGUNDO DE AULA REGULAR DE LA CONCENTRACIÓN REPÚBLICA DE BARBADOS Y LA ESCUELA ALFREDO COCK ARANGO*. Medellín.
- Bianchi, S. B. (2000). *PROCESOS PSICOLINGÜÍSTICOS SUBYACENTES A LA PRODUCCIÓN VERBAL AGRAMÁTICA EN NIÑOS CON RETARDO EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE PATOGENIA ANARTRICA Y ANARTRICA-AFÁSICA EN HABITANTES DEL ESPAÑOL*. Medellín.
- Brito. (2009). *Estrategias para viabilizar el proceso de adaptación escolar*.
- Cabrera. (2009). *La adaptación escolar de los niños*.
- Carmen, S. C. (2010). *ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE EJERCICIOS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE PRÁCTICA DOCENTE "AGUSTÍN ALBÁN" DEL CANTÓN PUJILÍ BARRIO GUÁPULO EN EL PERÍODO ESCOLAR 2009-2010*. Latacunga.
- CEREZO, S. (1985). *WIKIPEDIA ENCICLOPEDIA LIBRE*. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de http://es.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget
- Díaz, A. (2004). *EL MEDIO FUNDAMENTAL DEL LENGUAJE ORAL* .

- ELENA, F. (21 de 03 de 2012). *KIEREI* . Recuperado el 11 de 07 de 2015, de COSAS BELLAS: <http://www.kireei.com/la-estetica-en-la-escuela/>
- Espinoza. (2002). *La adaptación de un nuevo rol* .
- Espinoza, C. (2000). *La expresión oral en el proceso de adaptación*.
- Flores. (2004). *La adaptación escolar y sus problemas*.
- Garzón. (2010). *Los motivos de los problemas de la adaptación escolar*.
- Ivam, B. y. (07 de 12 de 2017). *BEBES Y MÁS*. Obtenido de Trastornos del lenguaje: Trastorno Específico del Lenguaje: <https://www.bebesymas.com/desarrollo/trastornos-del-lenguaje-trastorno-especifico-del-lenguaje>
- Karina, N. G. (2013). *LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y*. Ambato.
- Laura Álvarez Baños, P. O. (2005). Trastornos del habla asociados a maloclusión dental. *Revista Odontológica Mexicana*, 1.
- López. (2000). *Tratamiento para los problemas del desarrollo del lenguaje oral*.
- Marquès Graells, P. (2002). *Calidad e innovación educativa en los centros*. BARCELONA: Universidad Autónoma de Barcelona, Facultad de Educación.
- Mateos, G. (2010). *Tratamientos del lenguaje oral en los niños* .
- MIGUEL, P. V. (2010). *EDUCACION INICIAL.COM*. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/2300/2325.asp>
- Miguel, V. d. (s.f.). *Educacion Inicial*. Recuperado el 18 de 01 de 2015, de <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/1050/1085.asp>
- Muga, P. A. (2006). La lingüística aplicada a la enseñanza de la lengua: *SCIELO*, Letras v.48 n.73 .
- Núñez, J. (2002). *La Expresión Oral* .
- OECD. (2016). Marcos y pruebas de evaluación. *OECD (2016), PISA 2015 Assessment and Analytical Framework: Science, Reading, Mathematic and*.
- Ojeda, F. (2007). *El proceso del desarrollo del lenguaje oral*.
- Online, P. (2017). *Psicología Online*. Recuperado el 12 de 12 de 2017, de Psicopatología- transtornos de la comunicación: <http://www.psicologia-online.com/pir/trastorno-fonologico.html>
- Pereira. (1973). *Transtornos del habla*. Barcelona: Cientifico Médica.
- PEREIRA. (1973). *TRANSTORNOS DEL HABLA*. Barcelona: Cientifico Medico.

- Puerta, G. (1999). *INCIDENCIA DE LA COMUNIDAD DE INDAGACIÓN EN EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD ARGUMENTATIVA ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO SIMÓN URREA*. Medellín.
- Rojo, C. (s.f.). *Monografias.com*. Recuperado el 14 de 04 de 2015, de Desarrollo Cognositivo de Vigostky (Mediación): <http://www.monografias.com/trabajos15/lev-vigotsky/lev-vigotsky.shtml>
- S. Aguilera Albesa, C. O. (2012). *Transtornos del lenguaje*. Guatemala: Pediatra y Especialista en Neurología Pediátrica, Unidad de Neurología, UNED .
- SALANOVA, M. E. (2009). *CINE/EDUCACION/DIDACTICA*. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>
- Salvador, C. C. (1989). *Diseño Curricular Base y Proyectos Curriculares*. España: Cuadernos pedagogicos . Recuperado el 27 de Diciembre de 2017
- Sanchez. (2006). *El desarrollo del habla y del lenguaje en los niños*.
- Santana & Victores. (06 de 01 de 2015). *El respeto*. Recuperado el 31 de 03 de 2015, de Valores Humanos: <http://lnslmnmv.blogspot.com/2015/01/respeto->
- Sari. (2001). *Aporte del rol del maestro*.
- Sarmiento. (2007). *El medio fundamental del lenguaje oral*.
- SMITH, L. (1997). *WIKIPEDIA*. Recuperado el 10 de 01 de 2015, de http://es.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget
- Suárez, J. V. (2017). Estudios sobre oralidad en primera infancia. *Revista Electrónica Diálogos Educativos* , 150-160.
- Suárez, M. (2001). *Proceso de adaptación escolar en niños de 5 años*.
- TABOADA ARANZA, O., TORRES ZURITA, A., & CAZARES MARTINEZ, C. E. (2011). Prevalencia de maloclusiones y trastornos del habla en una población preescolar del oriente de la Ciudad de México. *Bol. Med. Hosp. Infant. Mex. [online]*.
- Torres, J. (17 de 02 de 2015). *Solidaridad y valor humano*. Recuperado el 31 de 03 de 2015, de El Nacional : <http://elnacional.com.do>
- VELA, T. D. (26 de 03 de 2010). *ODISEO REVISTA ELECTRONICA DE PEDAGOGIA*. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de <http://www.odiseo.com.mx/bitacora-educativa>
- Vygostky. (2004). *La enseñanza aprendizaje en niños* . España : española .

BIBLIOGRAFÍA

Argoud Martínez, J. (11 de 2010). los valores. Recuperado el 30 de 03 de 2015, de Monografias.com: <http://www.monografias.com/trabaj>

Germán Lamas, D. (s.f.). MOTIVACION DE EQUIPOS DE TRABAJO. Recuperado el 27 de 03 de 2015, de Monografias.com: <http://www.monografias.com>

(5 de 01 de 2018). Obtenido de https://i.ytimg.com/vi/Ak8FI_i6cQQ/hqdefault.jpg

(06 de 01 de 2018). Obtenido de <http://municipiodejalpan.gob.mx/noticias/679.1.jpg>

(07 de 01 de 2018). Obtenido de <http://www.google.com.ec/imgres?q=rondas+de+niños&start>

Álvarez. (2010). Los Problemas del Desarrollo del Lenguaje Oral.

Arboleda, M., & Aidé, M. (1996). MEJORAMIENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA, A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO REFLEXIVO Y LA CREATIVIDAD.

ARTICULO/149145. (20 de 01 de 2014). CROMOS. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de <http://www.cromos.com.co/actualidad/articulo-149145-la-importancia-de-la-educacion-inicial-la-primera-infancia>

Astorga, C. (2004). El proceso del desarrollo del lenguaje oral. Barcelona.

Barreto. (2004). La apropiación de saberes del período.

Barrientos, S. d., & Arango, m. B. (1995). INCIDENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE PRYCREA EN LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN LOS ALUMNOS DE 7 A 10 AÑOS DE LOS NIVELES: NIVEL A-B DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y SEGUNDO DE AULA REGULAR DE LA CONCENTRACIÓN REPÚBLICA DE BARBADOS Y LA ESCUELA ALFREDO COCK ARANGO. Medellín.

Bianchi, S. B. (2000). PROCESOS PSICOLINGÜÍSTICOS SUBYACENTES A LA PRODUCCIÓN VERBAL AGRAMÁTICA EN NIÑOS CON RETARDO EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE PATOGENIA ANARTRICA Y ANARTRICA-AFÁSICA EN HABITANTES DEL ESPAÑOL. Medellín.

Brito. (2009). Estrategias para viabilizar el proceso de adaptación escolar.

Cabrera. (2009). La adaptación escolar de los niños.

canciones infantiles . (07 de 01 de 2018). Obtenido de <http://cdn.7tonos.com/artists/t/tonos-de-canciones-infantiles/tonos-de-canciones-infantiles-5.jpg>

Canciones infantiles. (07 de 01 de 2018). Obtenido de <http://www.google.com.ec/imgres?q=el+patio+de+mi+cas>

Carlos Matus. (s.f.). Recuperado el 1 de 3 de 2018, de Wikipedia, la enciclopedia libre: http://es.wikipedia.org/wiki/Carlos_Matus

Carmen, S. C. (2010). ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN MANUAL DE EJERCICIOS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA DE PRÁCTICA DOCENTE “AGUSTÍN ALBÁN” DEL CANTÓN PUJILÍ BARRIO GUÁPULO EN EL PERÍODO ESCOLAR 2009-2010. Latacunga.

CEREZO, S. (1985). WIKIPEDIA ENCICLOPEDIA LIBRE. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de http://es.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget

Díaz, A. (2004). EL MEDIO FUNDAMENTAL DEL LENGUAJE ORAL .

ELENA, F. (21 de 03 de 2012). KIREEI . Recuperado el 11 de 07 de 2015, de COSAS BELLAS: <http://www.kireei.com/la-estetica-en-la-escuela/>

Espinoza. (2002). La adaptación de un nuevo rol. .

Espinoza, C. (2000). La expresión oral en el proceso de adaptación.

Flores. (2004). La adaptación escolar y sus problemas.

Garzón. (2010). Los motivos de los problemas de la adaptación escolar.

Ivam, B. y. (07 de 12 de 2017). BEBES Y MÁS. Obtenido de Trastornos del lenguaje: Trastorno Específico del Lenguaje: <https://www.bebesymas.com/desarrollo/trastornos-del-lenguaje-trastorno-especifico-del-lenguaje>

Karina, N. G. (2013). LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y. Ambato.

Laura Álvarez Baños, P. O. (2005). Trastornos del habla asociados a maloclusión dental. Revista Odontológica Mexicana, 1.

López. (2000). Tratamiento para los problemas del desarrollo del lenguaje oral.

Marquès Graells, P. (2002). Calidad e innovación educativa en los centros. BARCELONA: Universidad Autónoma de Barcelona, Facultad de Educación.

Mateos, G. (2010). Tratamientos del lenguaje oral en los niños .

MIGUEL, P. V. (2010). EDUCACION INICIAL.COM. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/2300/2325.asp>

Miguel, V. d. (s.f.). Educacion Inicial. Recuperado el 18 de 01 de 2015, de <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/1050/1085.asp>

Muga, P. A. (2006). La lingüística aplicada a la enseñanza de la lengua:.. SCIELO, Letras v.48 n.73 .

niños, R. p. (07 de 01 de 2018). Obtenido de <http://www.google.com.ec/imgres?q=rondas+de+niños&start>

Núñez, J. (2002). La Expresión Oral .

OECD. (2016). Marcos y pruebas de evaluación. OECD (2016), PISA 2015 Assessment and Analytical Framework: Science, Reading, Mathematic and.

Ojeda, F. (2007). El proceso del desarrollo del lenguaje oral.

Online, P. (2017). Psicología Online. Recuperado el 12 de 12 de 2017, de Psicopatología- trastornos de la comunicación: <http://www.psicologia-online.com/pir/trastorno-fonologico.html>

Pereira. (1973). Trastornos del habla. Barcelona: Científico Médica.

PEREIRA. (1973). TRANSTORNOS DEL HABLA. Barcelona: Científico Medico.

Puerta, G. (1999). INCIDENCIA DE LA COMUNIDAD DE INDAGACIÓN EN EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD ARGUMENTATIVA ORAL DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DEL COLEGIO SIMÓN URREA. Medellín.

Retahilas . (09 de 01 de 2018). Obtenido de <http://slideplayer.es/5464420/17/images/9/RETAHILAS.jpg>

Rojo, C. (s.f.). Monografias.com. Recuperado el 14 de 04 de 2015, de Desarrollo Cognositivo de Vigostky (Mediación): <http://www.monografias.com/trabajos15/lev-vigotsky/lev-vigotsky.shtml>

S. Aguilera Albasa, C. O. (2012). Trastornos del lenguaje. Guatemala: Pediatra y Especialista en Neurología Pediátrica, Unidad de Neurología, UNED .

SALANOVA, M. E. (2009). CINE/EDUCACION/DIDACTICA. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>

Salvador, C. C. (1989). Diseño Curricular Base y Proyectos Curriculares. España: Cuadernos pedagogicos . Recuperado el 27 de Diciembre de 2017

Sanchez. (2006). El desarrollo del habla y del lenguaje en los niños.

Santana& Victores. (06 de 01 de 2015). El respeto. Recuperado el 31 de 03 de 2015, de Valores Humanos: <http://lnslmnmv.blogspot.com/2015/01/respeto-Sari>. (2001). Aporte del rol del maestro.

Sarmiento. (2007). El medio fundamental del lenguaje oral.

SMITH, L. (1997). WIKIPEDIA. Recuperado el 10 de 01 de 2015, de http://es.wikipedia.org/wiki/Jean_Piaget

Suárez, J. V. (2017). Estudios sobre oralidad en primera infancia. Revista Electrónica Diálogos Educativos , 150-160.

Suárez, M. (2001). Proceso de adaptación escolar en niños de 5 años.

TABOADA ARANZA, O., TORRES ZURITA, A., & CAZARES MARTINEZ, C. E. (2011). Prevalencia de maloclusiones y trastornos del habla en una población preescolar del oriente de la Ciudad de México. Bol. Med. Hosp. Infant. Mex. [online].

Torres, J. (17 de 02 de 2015). Solidaridad y valor humano. Recuperado el 31 de 03 de 2015, de El Nacional: <http://elnacional.com.do>

Trabalenguas 1- . (08 de 01 de 2018). Obtenido de <https://www.bosquedefantasias.com/trabalenguas-infantiles-cortos>

Trabalenguas. (08 de 01 de 2018). Obtenido de <https://sinalefa2.files.wordpress.com/2013/09/trabalenguas.jpg?w=584&h=312>

VELA, T. D. (26 de 03 de 2010). ODISEO REVISTA ELECTRONICA DE PEDAGOGIA. Recuperado el 05 de 01 de 2015, de <http://www.odiseo.com.mx/bitacora-educativa>

Vygostky. (2004). La enseñanza aprendizaje en niños. España: española.

ANEXOS

ANEXO 1.-



**Escuela de Educación Básica
"Ciudad de Vinces"**

Dirección: Ciudadela Los Mirtos, calle 3º y 4º Código AMIE: 12H01387
Correo Electrónico: eebciudaddevinces@gmail.com
Vinces – Los Ríos – Ecuador

Vinces, febrero 14 del 2017

Lcda. Martha Luzmila Vera Delgado
Egresada de la Maestría en Diseño y Evaluación de Modelos Educativos
En su despacho,

De mis consideraciones,

Dando respuesta al oficio del 10 de febrero del 2017, doy aceptación para que Ud., Lcda. Martha Luzmila Vera Delgado, con cedula de identidad 1204261844, en calidad de egresada de la Maestría en Diseño y Evaluación de Modelos Educativos de la Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil, pueda realizar las investigaciones necesarias para que pueda ostentar el título de Master, con el tema de investigación: Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de cuarto año de educación básica de la Escuela de Educación Básica Ciudad de Vinces.

Sin más es todo lo que puedo expresar, para que al interesada le dé el buen uso que convenga.

Atentamente,

Lorgia Alcívar R.

Tecnóloga Lorgia Disney Alcívar Ramos

Directora de la Escuela de Educación Básica Ciudad de Vinces.



ANEXO 2.-



Ministerio de
Educación
del Ecuador

**Escuela de Educación Básica
"Ciudad de Vinces"**



Dirección: Ciudadela Los Mirtos, calle 3º y 4º Código AMIE: 12H01387
Correo Electrónico: eebciudaddevinces@gmail.com
Vinces – Los Ríos – Ecuador

Vinces, Febrero 14 del 2017

CERTIFICACIÓN

En base a la solicitud realizada por la maestra Martha Luzmila Vera Delgado y luego de haber hecho un análisis sobre la propuesta que desea aplicar la maestra en los cuartos años de educación básica se ha observado que técnica y pedagógicamente resulta ser una propuesta pedagógica factible y viable de ser aplicada en estos niños, con el fin de solucionar los problemas de lenguaje oral que se han venido dando.

Es todo cuanto puedo expresar en honor a la verdad.

Tnlg. Lorgia Alcívar Ramos

Directora de la Escuela de Educación Básica Ciudad de Vinces

ANEXO 3.-



Ministerio de
Educación
del Ecuador

**Escuela de Educación Básica
"Ciudad de Vinces"**



Dirección: Ciudadela Los Mirtos, calle 3º y 4º Código AMIE: 12H01387
Correo Electrónico: eebciudaddevinces@gmail.com
Vinces – Los Ríos – Ecuador

Vinces, enero 15 del 2018

CERTIFICACIÓN

Luego de que la maestrante Martha Luzmila Vera Delgado ha aplicado la propuesta: **ESTRATEGIAS METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS**; se ha observado que existen cambios positivos en los niños que se educan en los dos paralelos del cuarto año de educación básica, por lo que doy fe de los logros alcanzados con la aplicación de la propuesta de la mentada egresada de Maestría en educación magister en diseño y evaluación de modelos educativos.

Es todo lo que puedo expresar en honor a la verdad.

Tnlg. Lorgia Alcívar Ramos

Directora de la Escuela de Educación Básica Ciudad de Vinces

FICHA TÉCNICA DE LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

DATOS DEL VALIDADOR

Evaluador	Apellido Nombre	Cédula de Ciudadanía	Fecha	Firma
	León Carriel, Zolanda Ymelda	1203198294	Marzo 2018	
	Profesión	Cargo	Teléfono	Reg. SENESCYT
	MSc. En Gerencia de Innovaciones Educativas	Docente Escuela de E.B. "Ciudad de Vinces"	0958879132	1014-12-750788

FICHA TÉCNICA DE LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

MS: Muy Satisfactorio (10 %) **S: Satisfactorio (9 %)** **PS: Poco Satisfactorio (8 %)** **M: Mejorable (7 %)** **Poco**

No.	Criterios de validación (Contenido / estructura)	MS	S	PS	M
1	El tema de la propuesta con sus componentes	X			
2	Justificación de la propuesta	X			
3	Formulación del Diagnóstico	X			
4	Fundamentación Teórica de la propuesta	X			
5	Formulación de objetivos de la Propuesta		X		
6	Factibilidad / descripción de la Propuesta	X			
7	Existe sustentabilidad en la propuesta	X			
8	El contenido de la propuesta es pertinente para el mejoramiento de la temática.	X			
9	Existe coherencia en la estructura de la propuesta		X		
10	La aplicabilidad de la propuesta dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	X			
SUBTOTAL		80	18	0	0

VALIDACION DE LA PROPUESTA /98 %
-----------------------------------	-------------

Elaborado por: Msc. León Carriel, Zolanda Ymelda

Agradecido por su colaboración.

FICHA TÉCNICA DE LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

DATOS DEL VALIDADOR

Evaluador	Apellido Nombre	Cédula de Ciudadanía	Fecha	Firma
	Goyguro Gutiérrez Wellington	0905401469	Marzo-2018	
	Profesión	Cargo	Teléfono	Reg. SENESCYT
	MSc. en Desarrollo Educativo	Rector UE Monterrey	0982399578	1013-08-68-0735

FICHA TÉCNICA DE LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

MS: Muy Satisfactorio (10 %) **S: Satisfactorio (9 %)** **PS: Poco Satisfactorio (8 %)** **M: Mejorable (7 %)** **Poco**

No.	Criterios de validación (Contenido / estructura)	MS	S	PS	M
1	El tema de la propuesta con sus componentes	X			
2	Justificación de la propuesta	X			
3	Formulación del Diagnóstico		X		
4	Fundamentación Teórica de la propuesta		X		
5	Formulación de objetivos de la Propuesta	X			
6	Factibilidad / descripción de la Propuesta		X		
7	Existe sustentabilidad en la propuesta			X	
8	El contenido de la propuesta es pertinente para el mejoramiento de la temática.	X			
9	Existe coherencia en la estructura de la propuesta	X			
10	La aplicabilidad de la propuesta dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	X			
SUBTOTAL		60	27	8	0

VALIDACION DE LA PROPUESTA /95 %
-----------------------------------	-------------

Elaborado por: Msc. Wellington Goyguro Gutiérrez

Agradecido por su colaboración.

FICHA TÉCNICA DE LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

DATOS DEL VALIDADOR

Evaluador	Apellido Nombre	Cédula de Ciudadanía	Fecha	Firma
	Ávila Rodríguez Esmerido	1756359574	Marzo-2018	
	Profesión	Cargo	Teléfono	Reg. SENESCYT
	Pedagogo, Historiador y Abogado, Master en Cultura Latinoamericana	Profesor	0998219809	192387692

FICHA TÉCNICA DE LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

MS: Muy Satisfactorio (10 %) **S: Satisfactorio (9 %)** **PS: Poco Satisfactorio (8 %)** **M: Mejorable (7 %)** **Poco**

No.	Criterios de validación (Contenido / estructura)	MS	S	PS	M
1	El tema de la propuesta con sus componentes	X			
2	Justificación de la propuesta	X			
3	Formulación del Diagnóstico	X			
4	Fundamentación Teórica de la propuesta		X		
5	Formulación de objetivos de la Propuesta	X			
6	Factibilidad / descripción de la Propuesta		X		
7	Existe sustentabilidad en la propuesta			X	
8	El contenido de la propuesta es pertinente para el mejoramiento de la temática.	X			
9	Existe coherencia en la estructura de la propuesta	X			
10	La aplicabilidad de la propuesta dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	X			
SUBTOTAL		70	18	8	0

VALIDACION DE LA PROPUESTA /96 %
-----------------------------------	-------------

Elaborado por: Msc. Ávila Rodríguez Esmerido

Agradecido por su colaboración.

ENCUESTA CON LA DIRECTORA Y DOCENTES



ENCUESTA CON LA DIRECTORA Y DOCENTES



ENCUESTA CON LOS PADRES DE FAMILIAS



ENCUESTA CON LOS PADRES DE FAMILIAS

