



# **UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL**

## **FACULTAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA Y POSTGRADO**

### **DIPLOMADO SUPERIOR DE DISEÑO Y APLICACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS**

#### **PROYECTO:**

**DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA ORIENTADA A MEJORAR LA  
DISCIPLINA EN LOS COLEGIOS FISCALES “FRANCISCO  
JAVIER AGUIRRE ABAD” Y “DR. LEONIDAS ORTEGA  
MOREIRA” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.**

**AUTORAS:**

**LCDA. MARTA CECILIA AMADOR PALMA  
LCDA. GRACE MERCEDES LÓPEZ CAÑARTE**

**TUTOR:**

**Dr. RAFAEL CASTAÑO**

**MARZO DEL 2006**

*“Las escuelas se plantean como un gran objetivo la consecución de la autodisciplina, es decir, la formación en la responsabilidad personal. Los y las estudiantes deben comportarse bien porque es un imperativo ético, no porque exista un código de disciplina.”*

*-Raúl Vallejo Corral-  
Ministro de Educación y Cultura*

## DEDICATORIA

A los que forman parte de mi ser y que son inspiración en mi vida

Mis padres, Ricardo y Nancy

Mi amor y compañero, Guillermo

Mis hijos, André y Diego

Mis nietos

MERCEDES LÓPEZ CAÑARTE

## **DEDICATORIA**

**A los educadores y educadoras que fortalecen su vocación en la búsqueda constante de nuevos rumbos que permitan erradicar la indisciplina, la indiferencia y el caos, para sustituirlos por el orden, la convivencia en armonía, la autodisciplina y la superación constante, verdaderos valores de la educación y la ética de vida**

**MARTA CECILIA AMADOR PALMA**

## AGRADECIMIENTO

A quienes colaboraron en la investigación de este proyecto: Directivos, docentes, alumnos y padres de familia de los colegios fiscales "Aguirre Abad" y "Dr. Leonidas Ortega Moreira" de la ciudad de Guayaquil.

A los educadores expertos en el tema de la disciplina como norma de vida :  
Lcda Dolores Lecaro Pazmiño, Supervisora Regional de Educación; Dr. Manuel Orellana, rector del colegio fiscal nocturno "Teodoro Cabezas Jaramillo" y Director del Área de Química del colegio Alemán Humboldt de Guayaquil ; Lcda. Aída Arteaga, rectora del colegio fiscal experimental, Técnico Superior de Comercio " Veintiocho de Mayo" que validaron nuestro trabajo.

Al Dr. Rafael Castaño, tutor de nuestro proyecto por el valioso tiempo que nos entregó; por sus acertadas y sabias aportaciones científico- investigativas que nos permitieron culminar con éxito nuestro trabajo.

A Romina por su incondicional ayuda en todo momento.

MARTA CECILIA Y MERCEDES

# ÍNDICE GENERAL

<b>CARÁTULA</b>	i
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTOS	v
ÍNDICE GENERAL	vi
RESUMEN	10
INTRODUCCIÓN	11
-Justificación del proyecto	12
-Objetivo general	13
-Objetivos específicos	13
-Idea a defender	13
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b>	15
-Estudio histórico-lógico	16
-La disciplina	19
-La autodisciplina	21
-Disciplina y Fracaso Escolar	22
-Estrategia	24
-Importancia de la estrategia	26
-Características de las estrategias	26
-Estrategia pedagógica y constructivismo	27
-Estrategias para aprender a aprender	28
-Capacitación para docentes	28
-La Psicopedagogía	28
-Paradigmas psicopedagógicos fundamentales	28
-El constructivismo y el aprendizaje	30
-Enfoques de Piaget	30
-Vigotski y la zona de desarrollo próximo	31
-El aprendizaje significativo	31
-Modelo Teórico-Pedagógico para la superación	34
-Teorías Psicopedagógicas de la disciplina	35
-Sistema de valores en el currículo	36
-Los valores	37
-Creencias, actitudes, conductas y valores	37
-Los valores en la educación	38
-Escuela para padres	39
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>	43
Metodología aplicada	44
Diseño de la investigación	45
Tipo de investigación	45
Población y muestra	45
Presentación y análisis de los resultados	47
Procesamiento de la información obtenida en entrevistas	64
Entrevista No.1	65
Entrevista No.2	67
Entrevista No.3	68
Entrevista No.4	69

<b>CAPÍTULO III</b>	
PROPUESTA	71
Estructura de la estrategia	71
Estrategia para el mejoramiento e la disciplina	72
1er. Eje, estudiantes	72
2do. Eje, docentes	78
3er. Eje, padres de familia	81
4to. Eje, valores, educación para la paz	89
5to. Eje, reglamento interno	91
Factibilidad	103
VALIDACIÓN DEL PROYECTO	105
CONCLUSIONES	107
RECOMENDACIONES	108
BIBLIOGRAFÍA	109

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO No. 1 Autodisciplina	21
CUADRO No. 2 Ejemplo de estrategia	25
CUADRO No. 3 Clases de estrategia	27
CUADRO No. 4 Los paradigmas	29
CUADRO No. 5 Teorías Psicopedagógicas de la disciplina	35
CUADRO No. 6 Esquema de variables	44
CUADRO No. 7 Características de la muestra	46
CUADRO No. 8 Estructura de la estrategia	71

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo No. 1. Encuesta para docentes.	112
Anexo No. 2. Encuesta para estudiantes.	114
Anexo No. 3. Encuesta para padres de familia.	117
Anexo No. 4. Entrevista a Rectores.	119
Anexo No. 5. Entrevista a Vicerrector	120
Anexo No. 6. Entrevista a Inspectores Generales	121

## RESUMEN

La indisciplina en los colegios fiscales se ha convertido en un factor que afecta el normal desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Mediante la aplicación de diferentes instrumentos de investigación fue posible precisar la magnitud del problema y la posible solución en los colegios fiscales Francisco Javier Aguirre Abad y Leonidas Ortega Moreira de la ciudad de Guayaquil.

Se propone para disminuir la incidencia de los conflictos disciplinarios una estrategia de intervención dirigida a los tres grupos humanos involucrados: Alumnos, docentes y padres de familia, que considera además modificaciones en el Currículum y en el Reglamento Interno.

El diseño de la estrategia se fundamentó en los resultados de la aplicación de métodos teóricos y empíricos que permitieron reunir la evidencia teórica y práctica necesaria.

La estrategia propuesta fue validada por un panel de expertos que la calificaron de procedente, tanto por la profundidad teórica y las posibilidades de aplicación.

Este proyecto se concibió para que los participantes del hecho educativo se sensibilicen ante la problemática vigente, pues existe la necesidad de cambiar metodologías, actividades, concepciones disciplinarias que no han surtido efecto, pues el docente se ha preocupado de la disciplina "per se" sin preocuparse por el proceso grupal que es lo único que lleva al desarrollo integral y a la autonomía del individuo.

## INTRODUCCIÓN

A través de la experiencia personal que el maestro vive diariamente en las aulas se percibe que la disciplina se ha convertido en una pugna en la que se mide quien llega a tener el control o el poder sobre otros.

Que no debería ser así, por supuesto, la disciplina va más allá de eso; pero ateniéndonos a la realidad que vivimos los educadores y los padres de familia - que son los primeros educadores- de adolescentes, se está ante una situación que no se puede soslayar por el grado de alteración de la conducta humana presente en los hogares y en las aulas.

Después de realizar encuestas a profesores y estudiantes y de haber entrevistado a padres de familia se ha recogido información acerca de un problema que afecta a nuestra comunidad, y en la necesidad de encontrar soluciones, se ha concebido este proyecto titulado:

**“DISEÑO DE ESTRATEGIA ORIENTADA A DISMINUIR LOS DIFERENTES CASOS DE INDISCIPLINA EN LOS COLEGIOS FISCALES “FRANCISCO JAVIER AGUIRRE ABAD” Y “DR. LEONIDAS ORTEGA MOREIRA” DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL”**

El proyecto será aplicado en los años lectivos 2006-2007, 2007-2008 en los colegios “Francisco Javier Aguirre Abad” y “Dr. Leonidas Ortega Moreira”, ubicados en la ciudad de Guayaquil. Estará dirigido a una población estudiantil heterogénea: varones, y mixta, que asiste a sus clases en jornadas matutina, vespertina y nocturna.

El contenido del proyecto está estructurado en una introducción y tres capítulos.

En la introducción se encuentra la justificación del proyecto y el planteamiento del problema científico, el objetivo general y los objetivos específicos.

En el primer capítulo se detalla la Fundamentación Teórica que sustenta el trabajo investigativo. Un estudio histórico-lógico que nos sitúa en el espacio de la problemática y a continuación la evidencia teórica necesaria.

En el segundo capítulo se encuentra la Metodología de la Investigación con la descripción de los métodos teóricos y empíricos utilizados.

En el tercer capítulo se presenta la Propuesta de las autoras en la que se describe la estructura de la estrategia y la factibilidad de la propuesta.

Finalmente están las conclusiones y recomendaciones, los anexos y la bibliografía.

## JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

La indisciplina se ha convertido en los actuales momentos en un problema que dificulta los esfuerzos de la enseñanza, perjudica gravemente los aprendizajes y pone en peligro la convivencia armónica tanto en el entorno familiar como en el social.

Tal vez la actividad pedagógica se ha orientado más hacia el enseñar, que al educar. Parecería que la prioridad es la transmisión de conocimientos técnicos o científicos y no el desarrollo de las capacidades, el fomento de los valores y las actitudes positivas que preparan al individuo a vivir en sociedad.

Se puede citar a Camps (1993,11) cuando manifiesta; “La educación es necesariamente normativa. Su función no es sólo instruir o transmitir unos conocimientos, sino integrar en una cultura que tiene distintas dimensiones: una lengua, unas tradiciones, unas creencias, unas actitudes, una forma de vida, todo lo que no puede ni debe transcurrir al margen de la dimensión ética que es sin duda el momento último y más importante no de ésta o aquella cultura, sino de la cultura humana universal. Educar es formar el carácter en el sentido más extenso y total del término: formar el carácter para que se cumpla un proceso de socialización imprescindible; formarlo para promover un mundo más civilizado, más crítico con los defectos del presente y comprometido con el proceso moral de las estructuras y actitudes sociales”.

Las consecuencias negativas de dar mayor énfasis al enseñar que al educar, no se han hecho esperar y hoy las instituciones educativas afrontan el grave problema de alumnos y alumnas con conductas disociadoras que alteran el normal desenvolvimiento de las actividades curriculares.

Como docentes de los colegios fiscales “Francisco Aguirre Abad” y “Dr. Leonidas Ortega Moreira” que vivimos en carne propia esta problemática, sentimos que no podemos permanecer indiferentes a ella, y por lo tanto consideramos que es necesario tratarla con urgencia a través de estrategias investigadas y seleccionadas de una amplia bibliografía y que se complementa con las aportaciones de nuestras experiencias – productos de un trabajo motivador y constante con nuestros/as estudiantes.

Definitivamente, se tiene que aceptar que la situación se está volviendo insostenible, que los esquemas de formación deben modificarse porque los estudiantes de hoy no son los de ayer; su entorno ha cambiado de tal forma que en los espacios donde se movilizan conviven con las drogas, el alcohol y la violencia ; que sus padres trabajan y permanecen fuera del hogar la mayor parte del día o han migrado a otros países; que la televisión, el Internet y los juegos de videos ocuparon los espacios de la lectura, la tertulia familiar y los juegos creativos y compartidos; que el consumismo los inserta en la “cultura” del tener y no del ser; que los medios de comunicación los aliena y los despersonaliza. Sin embargo, es una realidad y en ella se vive y se sobrevive.

La presencia de pandillas, el uso de drogas, la visión promiscua de la sexualidad, la violencia y el “bullying” o acoso estudiantil, la falta de respeto a la autoridad, son algunas situaciones que una vez detectadas exigen un tratamiento inmediato de parte de las autoridades y los docentes de una institución. De ahí la necesidad de elaborar y proponer para su ejecución un proyecto a largo plazo en el que se involucre en un

proceso participativo y democrático a los diferentes actores del escenario educativo: *estudiantes, padres de familia, docentes y autoridades*; para que en una acción frontal se logre a través de la persuasión y la reflexión un cambio de actitud dentro de los planteles educacionales y en los ámbitos familiar y social que permita que los estudiantes adquieran hábitos y comportamientos coherentes con las normas que hayan aceptado consciente y libremente.

Si se permanece indiferente ante este fenómeno socio-cultural, las consecuencias de esta impasibilidad se darán bajo la forma de centros educativos tomados por la violencia, el desorden, el irrespeto, la acción delictiva y el miedo, que ni la represión ni el castigo podrán erradicar.

Se sumará esto al clima de descomposición social que se vive en el país y hará peligrar el presente y el futuro de nuestra sociedad.

Todas las consideraciones anteriormente expresadas llevaron a las autoras a formular el siguiente problema científico:

“Necesidad de mejorar la disciplina en los colegios fiscales de la ciudad de Guayaquil, Francisco Javier Aguirre Abad y Leonidas Ortega Moreira”

#### OBJETIVO GENERAL:

Diseñar una estrategia orientada a lograr cambios de conducta en los estudiantes-hombres y mujeres- de los colegios fiscales “Aguirre Abad” y “Leonidas Ortega” de la ciudad de Guayaquil, enmarcados en el respeto de los derechos humanos y el cumplimiento de los deberes que a cada persona le compete tanto en el aula como fuera de ella para mejorar la convivencia, de tal manera que se logre un mejoramiento de la disciplina.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

1. Realizar un estudio bibliográfico en diferentes fuentes sobre Disciplina, Estrategias, Paradigmas psicopedagógicos y Valores
2. Elaborar los instrumentos de investigación (modelos de Encuestas, Entrevistas, Guía de observación).
3. Analizar los documentos relacionados con el Reglamento Interno y con el Diseño Curricular de los colegios Aguirre Abad y Leonidas Ortega Moreira.
4. Elaborar el esquema de variables y a partir de éste diseñar todo el Proyecto de la Investigación.

5. Procesar la información recogida a partir de las encuestas y entrevistas.
6. Diseñar la Estrategia para el mejoramiento de la Disciplina.
7. Validar la Estrategia mediante el criterio de expertos.

#### IDEA A DEFENDER

La disciplina en los colegios fiscales Aguirre Abad y Leonidas Ortega M. mejorará aplicando una estrategia que considerará 5 ejes principales: alumnos, docentes y padres de familia de los colegios mencionados; currículo de las áreas y Reglamento Interno vigente.

# CAPÍTULO I

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La disciplina es la parte más importante para el éxito. (Truman Capote)

La disciplina en el aula puede ser expresada como un comportamiento en el cual el alumno se rige por ciertas reglas y normas de respeto hacia el maestro y el grupo del cual forma parte.

Pero, ¿en qué momento se adquieren esas normas de conducta? Indudablemente, desde los primeros años de vida y dentro de la familia, que debe ser la encargada de educar y desarrollar en el/la niño/a una ética de comportamiento humano, de forma gradual y armónica; es decir, que se viva desde la infancia con la convicción clara de que los valores como el amor, el respeto, la tolerancia, la responsabilidad, la obediencia y la creatividad para resolver los conflictos -por mínimos que nos parezcan a los adultos - son ejes indispensables para que sus hijos/as- nuestros alumnos/as, acepten los cambios fisiológicos, psicológicos y afectivos que se van produciendo con el paso del tiempo, y enfrenten la pubertad y la adolescencia con la suficiente fortaleza, sobre todo, seguros de encontrar en los adultos- padres y educadores- a unos guías para superar sus inquietudes, mas no a quienes con la permisividad, indiferencia o represión los/las desconcierten.

En el hogar se aprende a través del ejemplo y los consejos oportunos el valor de la justicia; las consecuencias de la injusticia; la concepción de la autoridad y el acatamiento reflexivo de lo que disponen padre y madre por el bienestar y la seguridad de cada miembro de la familia; es decir, en este caso los hijos conocen y viven los límites de su libertad. Con este marco ,también llegan a los colegios alumnos y alumnas respetuosos/as identificados/as con la superación y el estudio; que acatan las normas disciplinarias sin ninguna dificultad; sin que esto constituya un privilegio de quien posee más en el aspecto económico; pero sí es el producto de padres y madres responsables de sus roles respectivos.

Cuando esto no ocurre, el niño o el joven acuden a sus establecimientos educativos con la idea equivocada de que pueden hacer su voluntad porque no conocen de límites ni de reglas que les permitan comprender cuánto se autoperjudican y cómo, además, su conducta afecta negativamente a los demás.

En estas condiciones, sin parámetros ni normas de conducta, nos llegan desde el hogar, en un alto porcentaje, los y las estudiantes, a las aulas de los diferentes cursos con un comportamiento que raya en el desorden, la descortesía entre compañeros/as, la violencia verbal y física que ellos/as la han asimilado como "bromas" o como una forma "normal" de tratarse en la actualidad.

Progresivamente, surgen los trastornos de conducta en el aula: estudiantes que no cumplen con sus tareas escolares; molestan al grupo y dificultan la tarea de maestros/as; no controlan sus impulsos ni sus emociones, y ese proceso de autocontrol que debió comenzar a temprana edad se vuelve ahora en una responsabilidad de todos los adultos del plantel.

Cuando los educadores no se involucran en la tarea de ayudar al estudiante a que encuentre el equilibrio en las fuerzas antagónicas de su personalidad, los vicios aumentan y se pierden para beneficio de la sociedad, jóvenes vidas.

Dan Olwens, padre del término bullying (acoso escolar) indica "Límites firmes sobre comportamientos inaceptables, aplicación consistente de sanciones por acciones inaceptables y quebrantamiento de las normas, figuras adultas de autoridad y modelos positivos, son junto con un ambiente cálido y de interés positivo por parte de los adultos, los principios que deben existir en la escuela para modificar los cada vez más habituales comportamientos problemáticos y casos de violencia escolar"

De ahí el señalamiento sobre marcar límites en los colegios no solo de lo que no se puede, sino sobre todo lo que sí se puede hacer; aplicar sanciones justas ante el cometimiento de faltas; ejercer autoridad y sentar las bases de una disciplina positiva .

En líneas anteriores se han mencionado los diferentes actores del escenario educativo: los docentes, los padres de familia, los alumnos y la institución donde estudian y la necesidad de involucrarse en un proceso de mejoramiento personal.

La investigación se ha dirigido al diseño de una estrategia que procure ese objetivo, por lo tanto creemos necesario incluir la siguiente fundamentación teórica que respalda el trabajo investigativo

## ESTUDIO HISTÓRICO-LÓGICO: LOS COLEGIOS AGUIRRE ABAD Y LEONIDAS ORTEGA MOREIRA.

La implementación de este proyecto en las instituciones educativas que hemos mencionado: "Francisco Xavier Aguirre Abad" y "Dr. Leonidas Ortega Moreira" está encaminado a solucionar los problemas de disciplina que los aquejan.

El colegio fiscal experimental "Aguirre Abad" está considerado como uno de los más prestigiosos de la ciudad de Guayaquil, ubicado en la Av. de las Américas tiene 2.875 alumnos-1.574 estudiantes entre Octavo y Décimo grado- y 1.301 en los cursos superiores-C. Diversificado. Este plantel trabaja en dos jornadas académicas: matutina y vespertina. Cuenta con 158 docentes con nombramiento y 11 docentes por Contrato.

El personal de Inspectores de Curso es contratado; son nueve inspectores. Sin embargo, hay un Inspector General en la jornada matutina- con nombramiento- y un Sub Inspector General por la tarde- con nombramiento.

El DOBE está conformado por seis psicólogos/as profesionales; una visitadora social-profesional en Trabajo Social y una licenciada en Educación que labora como asistente

del DOBE Además, este Departamento de Orientación posee una Directora y un Subdirector.

También este colegio cuenta con un Departamento Médico donde laboran dos médicos con nombramiento y un médico auxiliar contratado.

En el departamento de Odontología trabajan dos profesionales-un odontólogo y una odontóloga y también una enfermera –con los respectivos nombramientos.

El Departamento de Experimentación está integrado por docentes elegidos por el Consejo Directivo y una Secretaria. Los docentes se encargan de trabajar junto a los Directores de Área, Proyectos a largo plazo encaminados a mejorar la calidad de la educación en este plantel.

Existe, además, el Departamento de Informática-con dos laboratorios funcionales y un tercero que se instalará próximamente, para atender la demanda de los alumnos en el presente año lectivo; se instalará un Departamento de reparaciones de computadoras en el que participarán activamente los alumnos aguirrenses., el de Audiovisuales; laboratorios de Ciencias Naturales y Biología; Departamento de Matemáticas y Departamento de Deportes.

El Ab. Arturo Cepeda es el actual rector; hay dos vicerrectores (e) y los miembros del H. Consejo Directivo. Tanto el rector como los vicerrectores poseen una Secretaria y un conserje.

La Secretaria está conformada por una Secretaria General, cinco auxiliares y un conserje.

En la Colecturía, laboran profesionales con nombramiento: un CPA, colector; dos economistas-una que trabaja como contadora y la otra, como auxiliar de contabilidad – y atiende al público una asistente del Departamento de Colecturía. Aquí también trabaja un conserje.

El Comité Central de Padres de Familia también forma parte de este plantel y tiene su respectiva Directiva que trabaja de manera coordinada con el rector y el colector del colegio.

El personal de mantenimiento también posee nombramiento: Porteros, conserjes, entre otros.

El colegio fiscal mixto “Leonidas Ortega Moreira” está ubicado en La Floresta 2, un área marginal de la ciudad de Guayaquil. Funciona en tres jornadas: matutina, vespertina y noche y tiene- aproximadamente 812 alumnos-entre hombres y mujeres-. Los alumnos de 9eno. Y 10mo. año suman 295. Se podría decir que el alumnado pertenece a una clase media baja

Cuenta con una biblioteca,, laboratorios de ciencias (química, física e informática) a los que les falta equiparse más efectivamente.

La autoridad máxima es la rectora, Dra. Rosa Sandoya, la acompañan una vicerrectora y un inspector general. Los docentes son 52, de los cuales 20 son contratados. De un total de 8 inspectores, 5 son contratados.

El personal administrativo lo conforman una secretaria, una auxiliar de secretaria; una colectora y una auxiliar de colecturía, además una doctora en medicina en el Departamento Médico

El personal de servicio tiene a dos conserjes en su registro.

También hay un Comité Central de Padres de Familia cuya directiva se renueva anualmente.

Se quiere dejar constancia-además- que los problemas de indisciplina y de violencia verbal o física que surgen en los planteles educativos de hoy no radican , únicamente, por la zona geográfica en que se encuentren ubicados, ni por el número de estudiantes, ni si cuenta o no. con los Departamentos necesarios, debidamente equipados y con los respectivos profesionales. Se trata del giro que ha dado la humanidad-globalización, migración, tecnología de punta; padres, madres y maestros/as que debemos trabajar en dos o tres jornadas para poder subsistir con la familia, la escasez de tiempo para los/las hijos/as, entre otros ; en nuestro país la presencia de la corrupción en todos los ámbitos y el educativo no se escapa de esta vorágine. también forma parte de un panorama incierto y desconcertante para los y las niños/as, púberes, adolescentes y jóvenes que, muchas veces, juzgan a los adultos como de "doble discurso" y es por esto que perdemos autoridad; porque es nuestro deber educarlos con ejemplos de vida , mas no a través de discursos ."Preelaborados" sobre valores humanos como el respeto, la honradez, la responsabilidad, la honestidad y el amor.

La palabra debe estar sustentada por la acción y solo se ganará el respeto de la actual generación si se cambia de actitud. Si se es coherente, veraz y valiente para admitir la responsabilidad en el estancamiento en que se encuentra la educación en general: que solo se lucha en las calles y se toman medidas de hecho solo para lograr un salario mejor, pero jamás por una capacitación que permita superar a los docentes y trabajar con los/as estudiantes de acuerdo a lo que exige la época.

Los resultados de las Encuestas y las entrevistas aplicadas a los directivos dejan la satisfacción de conocerlos como seres honestos que anhelan un cambio por el bienestar del estudiantado. Y nos sentimos felices de haber tomado el tema de la Disciplina para nuestro proyecto, porque estamos seguras de que éste servirá de herramienta para que surjan otras aportaciones que fortalecerán este amplio, complejo, pero interesante tema.

Nuestros directivos y colegas – maestros y maestras- son piezas clave para que se ponga en ejecución nuestro proyecto, ya que todos /as anhelamos lograr mejores resultados académicos y un mejor ambiente de trabajo con los y las estudiantes.

Consideramos que este trabajo es un aporte inicial a cada institución educativa: Conseguir la unidad de criterio y la toma de conciencia en relación de que es a los y las docentes, junto a Directivos, personal de Inspección y el DOBE que nos compete, velar

por la formación y bienestar de los estudiantes, sobre todo, ante la indiferencia, quemeimportismo o ausencia de algunos padres.

Un segundo aporte se lograría con la cooperación de los padres de familia- aquellos que sí están juntos a sus hijos/as, ya que serían otro puntal de apoyo, porque desde sus hogares reforzarían el aprendizaje de conductas positivas y estimularían a los estudiantes a ser más independientes, responsables y sobre todo, respetuosos/as de sus vidas, de sus opiniones y de la misma manera, respetarían la vida y lo que opine el prójimo, sin discriminación de sexo, edad ni condición socio-económica.

## DISCIPLINA

La palabra disciplina viene de discípulo: el que aprende de un maestro. Ya desde la antigüedad clásica se hacía mención de esta relación entre el maestro que enseña y el discípulo que aprende. El término lo acogió la pedagogía, la filosofía, la psicología, la política, la didáctica, dándole cada una de estas ciencias, la concepción que requerían de acuerdo con sus principios, objetivos y fines.

En el siglo XIX se expresaron conceptos como los siguientes: “La disciplina consiste en la compenetración de las almas, en la adecuación del maestro al momento espiritual del niño y en la sumisión del alumno a la ley que siente viva y operante en el maestro”. (Radice, 1879-1938). “La disciplina es la libertad que engendra naturalmente el orden y no el orden impuesto que quita la libertad” (Boschetti, 1888-1939)

Ambas nos hablan de ley y de orden, pero la primera menciona la sumisión y la segunda la libertad. Estas expresiones son fieles ejemplo de las variadas ópticas bajo las cuales se concibió el concepto de disciplina.

Mucho más actuales son estas definiciones que anotamos a continuación y que aparecen en “Propuestas de intervención en el aula”(Gómez/ Mir / Serrats 2004)

La disciplina consiste en un grupo de estrategias educativas diseñadas para liberar al individuo del conflicto institucional que la sociedad le obliga a vivir, y a protegerlo de la subordinación a los roles sociales preestablecidos, tendiendo a identificar y a cambiar las peculiaridades de la escuela dentro del sistema social (Bruce, 1975)

La disciplina consiste en el control del alumno por medio de la mezcla equilibrada de poder personal que emana naturalmente del individuo y de las destrezas específicas, y de la autoridad que se deriva del “status” del maestro y de las normas vigentes en el colegio y en la clase (Cohen y Manion, 1977)

La disciplina consiste en el conjunto de estrategias educativas diseñadas para lograr la superación de las antinomias que plantean las contraposiciones en los sistemas de intervención en el aula teniendo en cuenta los aspectos individuales y diferenciales de cada caso (Weber, 1977)

Disciplina es el entrenamiento necesario para desarrollar un autocontrol suficiente a fin de obtener una conducta ordenada. (Tanner, 1980)

La disciplina consiste en el conjunto de estrategias educativas diseñadas para integrar en un modelo de comportamiento, que tiende en líneas generales a la socialización y el aprendizaje; aquello que es estático y dinámico, establecido y emergente del proceso enseñanza-aprendizaje. (Tanner,1980)

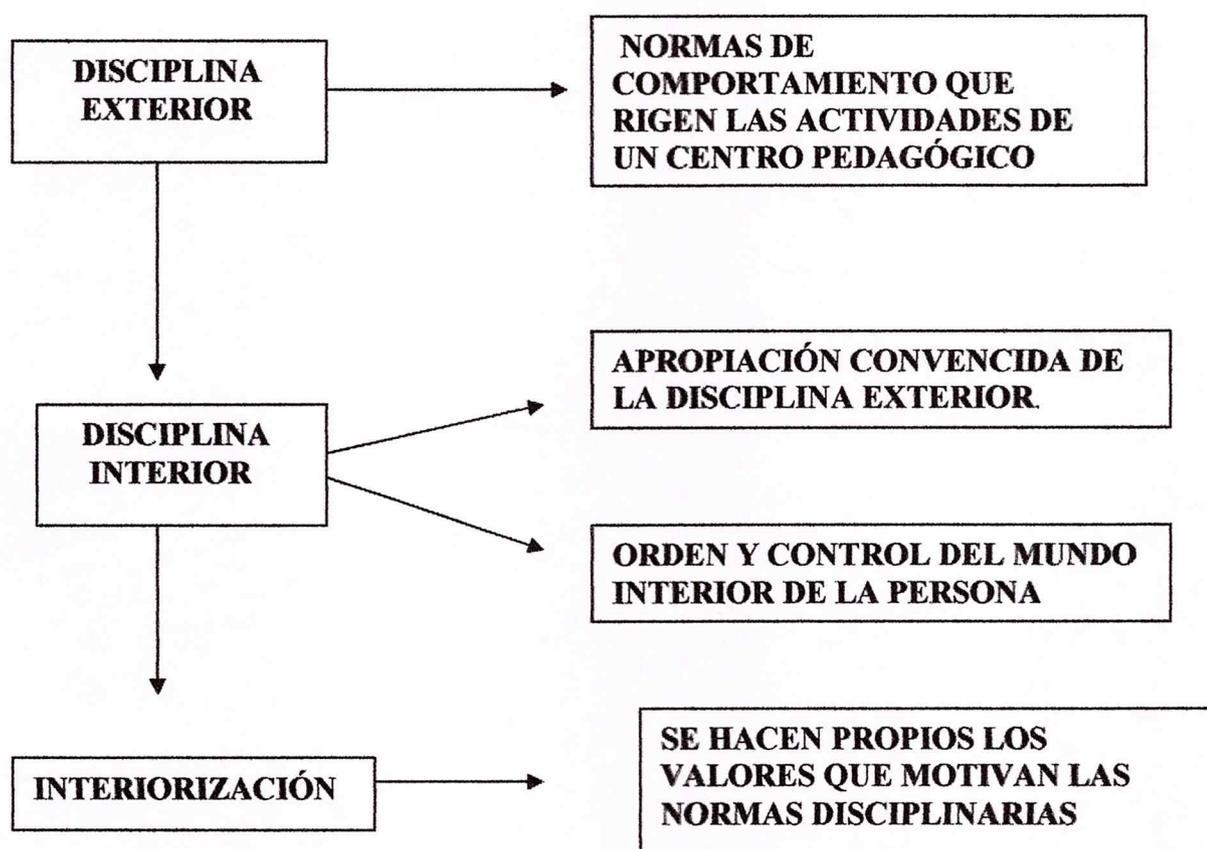
Como podemos observar todas las definiciones anteriores coinciden en darle una función instrumental a la disciplina porque es un medio para la adecuación del individuo a un grupo social, y además se refieren a ella como un conjunto de estrategias o procedimientos educativos dirigidos a conseguir determinados logros.

Pero hay que aclarar algo importante, no bastan todos los recursos que se empleen en esta tarea, si el alumno no desea formarse. Es cada estudiante quien libremente y por auto convicción tiene que escoger esa opción, interiorizando los principios en el uso correcto de su libertad movido por su autoestima y el respeto a los demás. Adquirido esto habrá llegado a lo que se conoce como autodisciplina.

## LA AUTODISCIPLINA, NIVEL MÁS ELEVADO DE LA AUTONOMÍA

La autodisciplina es el nivel más elevado de la autonomía y se logra cuando se interiorizan los límites y normas indispensables para la convivencia y la existencia pacífica. Para que esto suceda debe existir la voluntad del alumno para querer formarse. Los educadores, padres y maestros, pueden colaborar marcando los límites de la conducta, brindándoles sentimientos de seguridad, motivándolos a conquistar su orden interior; pero, en definitiva, será únicamente él quien decida interiorizar los principios en el uso correcto de su libertad.

En este proceso de interiorización podemos describir sus momentos



CUADRO No. 1 Autodisciplina

La interiorización de la disciplina lleva a la responsabilidad personal, a esa coherencia entre lo que se quiere hacer y lo que se debe hacer para hacer buen uso de la libertad, conquistando la autonomía (CATHOLIC.NET)

## DISCIPLINA Y FRACASO ESCOLAR

Al tratar el tema de la disciplina se ha señalado que ella es un medio para la adecuación del individuo al medio social, porque es a través de la socialización que cada cual adquiere conciencia de sus derechos y obligaciones ante el grupo o sociedad.

Si la disciplina tiene una función instrumental y quien la adquiere está en capacidad de alcanzar ciertos logros, es lógico pensar que los que no han llegado a entender la magnitud de su importancia estarán en graves problemas a lo largo de su vida.

En el caso que nos compete, el ambiente escolar, la llamada disrupción -estado de inquietud dentro del aula- según Tattum (1989) se interpreta como un conglomerado de conductas inapropiadas, como son: falta de cooperación y mala educación, insolencia, desobediencia, provocación y agresión, hostilidad y abuso, impertinencia, amenazas; también se hacen presentes las estrategias verbales como: pedir que se explique lo ya explicado con ánimo de retrasar la tarea, hacer preguntas absurdas, reaccionar desproporcionadamente, etc.

Esta disrupción abona el campo para no aprender y crea grandes dificultades en los procedimientos de las tareas, pues las relaciones interpersonales se resienten. Para Fernández (2006) cuando los alumnos no encajan con los valores, motivaciones u objetivos del proceso educativo, a menudo surgen los actos disruptivos dentro del aula. Esta disrupción atiende a la imposibilidad de instruir por parte del profesor o a la dificultad del alumnado de aprender debido a los desórdenes, indisciplina, desmotivación y apatía en el proceso de enseñanza dentro del aula. El mismo autor manifiesta que la disrupción tiene marcado carácter académico pues no es raro observar que aquellos grupos de estudiantes con alto índice de malestar acabarán engrosando las filas del denominado fracaso escolar.

Plantea dos dilemas en el profesorado:

- La necesidad de motivar al alumnado para provocar un cambio de actitud y una reconversión de la dinámica de aula.
- La necesidad de atender a aquellos alumnos que a pesar de encontrarse en un grupo significativamente disruptivo muestran interés por aprender y valoran el proceso educativo para su formación ulterior.

Gómez et al (2005) señala que en el fracaso escolar influyen un conjunto de factores individuales, familiares y sociales, íntimamente relacionados entre sí.

Puede ser la inadaptación de alumnos que llegan con sus conflictos personales al aula o se da el caso de inadaptados que se forjan en las aulas escolares.

Estas personas tienen tal dificultad para relacionarse armónicamente con los demás – familiares, educadores/as y compañeros/as- que cuando se percatan de ello generan una difusa ansiedad y temor que les produce un fuerte sentimiento de inseguridad que los lleva a presentar actitudes de indisciplina.

Si añadimos como consecuencias de esa inseguridad la desconfianza en sí mismo; el sentimiento de inferioridad, el convencimiento de su nulidad; la incapacidad para el

estudio; el temor por los castigos que los padres/madres, maestros/as imponen, todo desembocará en el fracaso escolar.

Las causas del fracaso escolar que inciden más en la disciplina, anota Gómez et al. (2005) son:

1. Inestabilidad emocional, motivada por la desestructuración familiar y en el entorno social en que viven los/as estudiantes.
2. Infravaloración de la tarea del maestro de parte del estudiante y su familia, la sociedad e incluso los directivos del centro escolar.
3. Dificultades del maestro al realizar su trabajo debido a:
  - a) la inadecuación de los niveles, para llevar a cabo una enseñanza más individualizada;
  - b) la masificación de las aulas que impiden que la acción del maestro llegue a todos;
  - c) los intereses de los alumnos que prevalecen sobre los del aula, dan lugar al ausentismo y producen vacíos en el conocimiento que derivan en una actitud indisciplinada;
  - d) el alumno/a preocupado/a por obtener una ventaja material inmediata como fruto de sus estudios;
  - e) la deficiente conexión afectiva entre profesor y alumno;
  - f) los desajustes derivados de una disminución física, deficiencia intelectual o anomalías de la personalidad y de la conducta.

El mismo autor señala las estrategias de solución y cree que el maestro debe concienciar a los padres de estudiantes con conflictos para que les procuren estabilidad emocional y también favorecer mediante técnicas de dinámica de grupos el equilibrio afectivo. Recomienda:

1. La unión de los profesores/as para revalorizarse como profesionales, trabajando eficiente, innovadora y creativamente, adaptándose al grupo-clase y evitando caer en el desánimo y el estrés.
2. Acudir al agrupamiento flexible para que cada alumno avance según sus propias posibilidades
3. Aprovechar el entorno social, medios de comunicación, tecnología para motivar el aprendizaje escolar y aplicar estrategias para interiorizar valores humanos.
4. Amar, comprender y respetar al estudiante sea cual fuere el temperamento o grado de sensibilidad del alumno, evitando calificaciones negativas, etiquetarlo o marginarlo.
5. Procura que los alumnos/as con alguna discapacidad física o intelectual sean aceptados, valorados y ayudados por sus compañeros/as, facilitando la integración con dinámicas de grupo.

Son los padres/madres y educadores los que tienen que aunar esfuerzos para que disminuya la indisciplina y el fracaso escolar.

## ESTRATEGIA

Nuestro proyecto pretende lograr un cambio de la disciplina en las aulas para lo cual los docentes debemos desarrollar una estrategia aplicada a los distintos ámbitos del quehacer educativo: los estudiantes, los docentes, los padres de familia, la institución como un ente organizador y el currículo. La estrategia hacia estos ejes estará adaptada al proceso evolutivo y emocional del alumno en la que a través de técnicas se realicen actividades que proporcionen un ambiente estimulante que propicie el aprendizaje.

Para definir la estrategia hay conceptos tan variados como los siguientes:

“Procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades” o “Secuencias de actividades planificadas para conseguir un aprendizaje (Ontoria, Gómez, Molina 2000:84). Según Nisbet y Shucksmith, (1987:12 y 15) son procesos que sirven de base para la realización de las tareas intelectuales.

Se puede entender, además, la estrategia “como un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de procedimientos, que incluyen acciones, apoyadas en técnicas de enseñanza para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

El concepto de estrategia se maneja mucho en el campo de la pedagogía, incluso se lo usa de manera equivalente a método y técnicas. Por lo tanto es necesario teorizar acerca de estos términos: método, estrategias y técnicas para establecer sus diferencias.

El concepto de método en su sentido riguroso se aplica a la forma cómo se ordenan las acciones que se llevan en un procedimiento.

La estrategia orienta el camino para llegar a la meta, al aplicarla se utilizan uno o más métodos que colaboren en la consecución del logro. El método es rígido, la estrategia más flexible.

. Al escoger una estrategia didáctica, el profesor, de manera consciente deberá optar por las técnicas y actividades más apropiadas

La *técnica* para los especializados en Didáctica es un procedimiento didáctico que facilita realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia. La técnica didáctica sirve como recurso para la consecución de los propósitos planeados desde la estrategia, a través de una secuencia ordenada de actividades específicas que varían dependiendo de la técnica o del grupo con el que se trabaja.

Las estrategias son más amplias que las técnicas, las habilidades y las destrezas, pues están al servicio de un plan más global.

Para G. Avanzini ([www.itlp.edu.mx](http://www.itlp.edu.mx)) los componentes de una estrategia didáctica son:

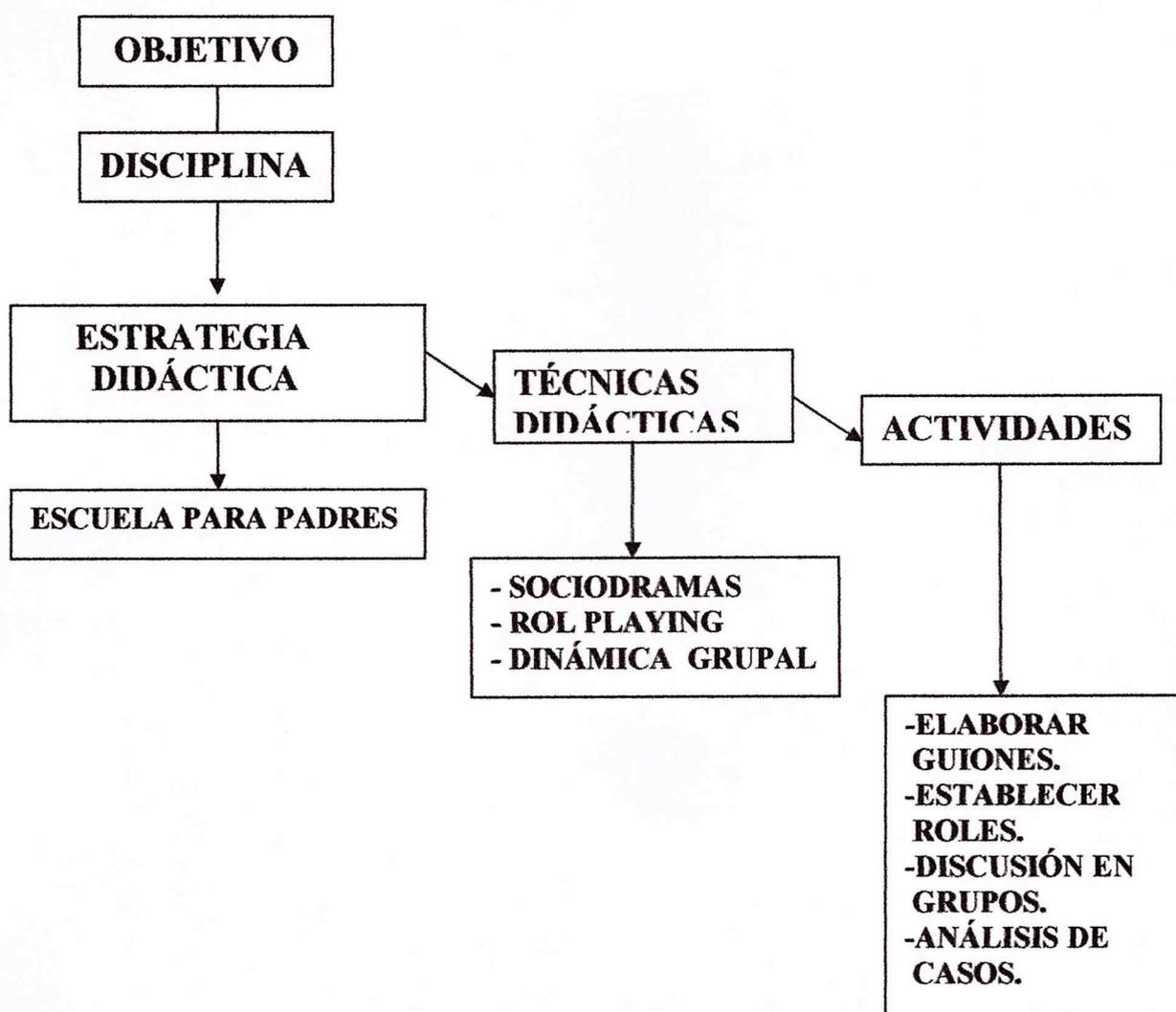
- 1) el tipo de persona, de sociedad y de cultura, que una institución educativa se esfuerza por cumplir y alcanzar. La Misión de una institución.
- 2) la estructura curricular, que incluye los programas de las diversas materias, la dificultad de los contenidos, el orden que deben seguir.

- 3) la concepción que se tiene del estudiante: posibilidades cognitivas, actitud con respecto al trabajo escolar.

#### Ejemplo de Estrategias, técnicas y actividades:

Para aplicar los conceptos en un ejemplo práctico, tomemos los problemas de indisciplina en los planteles.

Sabemos que necesitamos la colaboración de los padres de familia para que mejore la conducta de los estudiantes, ellos aceptan su responsabilidad y han escogido recibir capacitación en escuela para padres, esta sería la estrategia didáctica, Esa estrategia necesita de técnicas didácticas que se ejecutan en acciones o actividades encaminadas al logro del objetivo



**CUADRO No. 2 Ejemplo de estrategia**

Puede ocurrir que las técnicas asuman el papel de las estrategias o el caso contrario. Todo dependerá de los contenidos y los grupos con los que se trabaje.

Al decidirse por una estrategia se deben considerar tres momentos:

- Búsqueda del mayor número de alternativas.
- Analizar y evaluar cada una de las alternativas, en cuanto a sus ventajas y desventajas
- Seleccionar las alternativas más idóneas, aquellas que puedan llevarse a la práctica con mínimos riesgos.

## **IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS**

Es tal la importancia de la estrategias que si estas faltan o fallan no se alcanzan los propósitos, por eso se necesita de variadas alternativas que las reemplacen en un momento dado. La toma de decisiones es básica cuando esto ocurre.

Lo fundamental de las estrategias es que puedan cumplirse, que sean operables y para que eso suceda hay que tomar en cuenta lo siguiente:

- que sean consistentes y contribuyan al logro de los objetivos.
- que sean claras y no se presten a confusión; por ejemplo que no se las confunda con las tácticas.
- que surjan de la experiencia, así pueden creativamente tomar otros caminos
- que se consideren las consecuencias que se pueden derivar de su aplicación.
- Que se apoyen en técnicas de investigación y planeamiento.

## **CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS**

1. Deben mantener un estrecho vínculo con los objetivos propuestos a tal punto que cuando estos se alcanzan se deberán trazar nuevas estrategias.
2. Pueden ser afectadas por el entorno, por el medio ambiente que a veces no se puede predecir, en ese caso perderían su efectividad pues no funcionarían.
3. Se establecen en los niveles jerárquicos más altos.
4. Por cada área se debe establecer una estrategia específica.

## **ESTRATEGIA PEDAGÓGICA Y CONSTRUCTIVISMO**

La aplicación del aprendizaje constructivista y significativo, a partir de los años 80, dio lugar al desarrollo de las estrategias de aprendizaje, como el camino hacia la adaptación al proceso enseñanza- aprendizaje. En esta corriente cognitivista se ponía énfasis en el cómo enseñar a aprender y en esto el maestro encontró un desafío al tener que abordar las estrategias como una acción pedagógica innovadora.

Los objetivos de las estrategias, primero que nada deben establecer una metodología única con criterio unificado, tanto de docentes como de alumnos, que dará énfasis a la búsqueda de alternativas pedagógicas innovadoras a través de la investigación que conduzcan a acciones que recuperen valores, principios y cualidades morales en el contexto social.

Por eso el diseño de las acciones debe tener un sentido de cambio y un compromiso ético que privilegie el desarrollo intelectual basado en la investigación, el análisis, la tecnología y la ciencia.

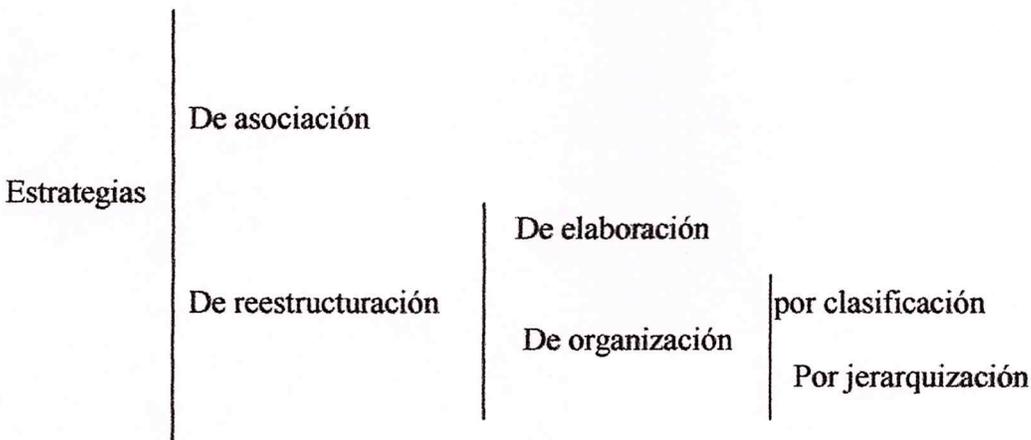
La evaluación de las estrategias es un proceso permanente, para detectar hasta que punto las innovaciones educativas permiten lograr los cambios esperados y en qué momento se deben diseñar nuevas estrategias.

### **ESTRATEGIAS PARA APRENDER A APRENDER**

Los docentes tenemos que distanciarnos de la estrategias memorísticas y aproximarnos hacia el significado en la adquisición de conocimientos. Para conseguir esto la opción son las estrategias para aprender a aprender

El enfoque nuevo de las estrategias desarrolló los mapas conceptuales, los mapas mentales, las redes mentales, los mapas semánticos, las supernotas, etc. que por su complejidad los docentes deben adiestrarse antes de ponerlas en práctica.

Las estrategias se han clasificado de múltiples maneras. Una de las más sencillas es la de Pozo (1990:209) que realiza esta distinción:



CUADRO No. 3 Clases de estrategias

## CAPACITACIÓN PARA DOCENTES

Las personas que viven en este siglo como en ningún otro momento de la humanidad han sido testigos de cambios importantísimos en el ámbito del saber y del conocimiento. Esta es la era de la información y de la tecnología. Por tal razón la educación en general y el aprendizaje en particular han requerido nuevos enfoques.

Los maestros, profesionales de la educación, deben manejar de manera correcta los modelos o paradigmas educacionales. Pero qué ocurre en la realidad, un gran número de profesores, de todos los niveles educativos, trabajan sin tener en cuenta un modelo determinado. Utilizan variadas estrategias, técnicas, recursos didácticos en las asignaturas en una confusa mezcla que pierde de vista los objetivos trazados.

En este proyecto se propone una capacitación a los maestros en teorías psicopedagógicas del proceso enseñanza-aprendizaje y en teoría psicopedagógicas de la disciplina, pues definitivamente falta prepararse para afrontar el hecho educativo acorde con los tiempos en que se vive. Se necesita una formación psicopedagógica que garantice que el trabajo en el aula sea eficiente, innovador, creativo, adaptado al grupo-clase, esto será en definitiva lo que atrapará al alumno para que sea un ente colaborador y no distorsionador en el aula.

Es decir se necesita adoptar un modelo pedagógico de manera unificada, que definitivamente debe ser el constructivismo. Por eso la estrategia que se propone para solucionar los conflictos en el aula está empapada de ese enfoque que es fundamental para desarrollar un clima de trabajo armónico y eficiente.

### LA PSICOPEDAGOGÍA

La psicopedagogía se ha encargado de proporcionar los lineamientos teóricos que desde el punto de vista psicológico y pedagógico validen la acción educativa. Lo han hecho a través de paradigmas como el conductual, el cognitivo, el ecológico. Actualmente está en crisis el paradigma conductual cuya intencionalidad radicaba en la acumulación de conocimientos, era un aprendizaje memorístico. La comprensión y relación entre los conceptos era secundaria, más aún la creación de estructuras del conocimiento relacionadas con los conocimientos previos del alumno.

Se han potenciado los paradigmas cognitivo y ecológico, sobre todo el primero, apoyado en los principios derivados de la psicología cognitiva, y en concreto, el modelo de aprendizaje significativo de Ausubel que potencia el proceso de pensamiento mediante la relación entre los conceptos y los hechos. El eje central es comprender los significados de los conceptos para elaborar estructuras del conocimiento.

### PARADIGMAS PSICOPEDAGÓGICOS FUNDAMENTALES

Para Thomas Khun (1962) Un paradigma es un esquema básico de la interpretación de la realidad que comprende supuestos teóricos generales, leyes y técnicas que son adoptados por una comunidad de científicos.

Un paradigma se convierte en un modelo de acción y reflexión para hacer ciencia. Si un paradigma actúa como un ejemplo aceptado que incluye leyes, teorías, aplicaciones e instrumentaciones de una realidad educativa y pedagógica entonces se convierte en un modelo de acción pedagógica que abarca la teoría, la teoría-práctica y la práctica educativa. Orienta por lo tanto, la acción y la investigación en el aula.

Los principales paradigmas en psicología y educación vigentes en el siglo XX fueron los siguientes:

<b>PARADIGMA</b>	<b>METÁFORA BÁSICA</b>	<b>PARADIGMA DE INVEST.</b>	<b>CURRÍCULO</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>E-A</b>
<b>Conductual</b>	<b>La máquina</b>	<b>Proceso/ Producto</b>	<b>Cerrado</b>	<b>Cuantitativa</b>	<b>Centrado en el Producto</b>
<b>Cognitivo</b>	<b>El organismo como una totalidad</b>	<b>Profesor/ Alumno</b>	<b>Abierto y flexible</b>	<b>Formativa y criterial</b>	<b>Centrada en los procesos de aprendizaje</b>
<b>Ecológico</b>	<b>El escenario de la Conducta</b>	<b>Cualitativa y etnográfica</b>	<b>Abierto y flexible</b>	<b>Cualitativa y formativa</b>	<b>Centrada en la vida y en el contexto socio-cultural</b>

CUADRO No. 4 Los paradigmas

## **EL CONSTRUCTIVISMO Y EL APRENDIZAJE.**

Los cambios sorprendentes que ha experimentado la sociedad implican la necesidad de un nuevo enfoque de la educación en general y del aprendizaje en particular. Actualmente predomina el de la construcción de conocimientos en el que se considera al aprendizaje como un proceso más que un producto.

Pero esto es resultado de una evolución en la que participaron muchos psicólogos y pedagogos . Aquí presentamos algunos de sus conceptos sobre aprendizaje

Para Gagné en su Teoría de la educación, el aprendizaje es un cambio de la capacidad o conducta de un ser humano que persiste pese al tiempo transcurrido y que no puede ser explicado simplemente por procesos de maduración. Enfatiza que el aprendizaje es a la vez un proceso y un producto.

Según Good,T.L. y Brophy,J:E. (1980) “Es un proceso dinámico y activo” lo que indica que no somos receptores del conocimiento, sino procesadores activos de información.

Para Ausubel (1976) Aprendizaje es la adquisición permanente de un cuerpo de conocimientos.

Indica Hunt (1997) “Aprender es el rasgo central de la vida, no un acontecimiento periférico y cuando se despliega la alegría de nuestro aprendizaje personal comenzamos a experimentar los poderes superlativos de la capacidad natural para aprender con el cerebro total y todos los sentidos”.

O'Connor y McDermott (1998) indican que el aprendizaje supone la creación de resultados, única forma posible de cambiarnos a nosotros mismos para ser cada vez más quienes queremos ser. El aprendizaje es la continua creación y recreación de nuestros modelos mentales,

## **ENFOQUES DE PIAGET**

Los enfoques cognitivos en los cuales tuvo mucha incidencia la psicología y la epistemología genética de Piaget que hacían énfasis en la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje, llevaron a destacar el carácter constructivo del proceso de adquisición del conocimiento.

La posición de Piaget es esencialmente kantiana: enfatiza que el mundo real y las relaciones de causa-efecto que hacen las personas, son construcciones de la mente y la información recibida a través de las percepciones es cambiada por concepciones o construcciones, las cuales se organizan en estructuras coherentes siendo a través de ellas que las personas perciben o entienden el mundo exterior. En ese sentido, la realidad es esencialmente una reconstrucción a través de procesos mentales operados por los sentidos.

Piaget insiste en que el desarrollo de la inteligencia es una adaptación de la persona al mundo o ambiente que le rodea, se desarrolla a través del proceso de maduración,

proceso que incluye directamente el aprendizaje. Asegura que el niño siendo un organismo biológico, con ciertas necesidades y un sistema de reflejos, se convierte en elemento activo en relación con su ambiente; explora, investiga, interactúa en él lo que le permite afirmar que somos consecuencia de la construcción genética y de los elementos del ambiente.

Las investigaciones de Jean Piaget y sus teorías han contribuido significativamente a la educación con principios valiosos que ayudan al maestro a orientar el proceso enseñanza-aprendizaje dada sus implicaciones en la práctica docente y en el desarrollo del currículo

Sus consideraciones sobre el desarrollo intelectual del niño, señalan características específicas para cada etapa evolutiva, relacionando el aprendizaje con la maduración proporcionando mecanismos especiales de estimulación para desarrollar el proceso de maduración y la inteligencia.

### **VIGOTSKI Y LA ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO**

El psicólogo Lev Vigotski afirmaba que el aprendizaje es más eficiente cuando los niños son expuestos en forma consistente a la enseñanza de la zona de desarrollo próximo.

La ZDP es aquella extensión del conocimientos y habilidades que los estudiantes todavía no pueden aprender por su cuenta, pero que podrían aprenderla con ayuda de sus maestros. Según el autor la teoría de la ZDP garantiza a los maestros un instrumento mediante el cual pueden comprender el curso interno del desarrollo y así provocar que la clase sea discutida, se dé un aprendizaje cooperativo que sea construido mientras los estudiantes trabajan en grupos.

### **EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

En el módulo de Fundamentos psicopedagógicos del proceso enseñanza-aprendizaje difundido por el MEC (1992) se determinan las características del aprendizaje significativo y su incidencia en la E-A; así nos dice que es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en las circunstancias en las cuales los alumnos viven y en otras situaciones que se presenten a futuro.

Es aquel que teniendo una relación sustancial entre la nueva información y la información previa pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva del hombre y puede ser utilizado en la solución de problemas.

La estructura cognoscitiva comprende el bagaje de conocimientos, información, conceptos y experiencias que una persona ha acumulado a lo largo de su vida y los mecanismos o procedimientos que permiten captar nueva información, retenerla, almacenarla, transformarla, reproducirla, emitirla,

El módulo sugiere que el aprendizaje significativo es el que debe aplicarse en educación, porque conduce al alumno a la comprensión y significación de lo aprendido

permitiendo usar el nuevo aprendizaje en distintas situaciones, tanto en la solución de problemas como en el apoyo de futuros aprendizajes

David Ausubel, fundamentó el aprendizaje significativo clasificándolo en :

- aprendizaje por repetición cuando el alumno es receptor de la información, que una vez recibida es procesada de manera significativa o repetitiva, dependiendo del contenido de la información y de la actitud del alumno.
- Aprendizaje por descubrimiento cuando el alumno llega al aprendizaje a través de pistas o indicios que le ha proporcionado el maestro.

Señala que el aprendizaje significativo se produce cuando:

- lo que se aprende se relaciona con lo que el alumno ya sabe
- las relaciones entre el nuevo contenido del aprendizaje y los elementos de la estructura cognoscitiva son más numerosas y complejas.
- Se comprende la nueva información con facilidad, de tal manera que los conocimientos aprendidos sirvan para aprendizajes posteriores.
- El conocimiento es potencialmente significativo desde la estructura lógica del área de estudios y desde la estructura psicológica del alumno.

Las condiciones para lograr un aprendizaje significativo son:

- lo que se va a aprender debe ser representativo, es decir tener sentido lógico, secuencia y estar de acuerdo al nivel intelectual del estudiante.
- que el alumno tenga una actitud favorable para aprender significativamente, es decir, que se encuentre motivado e interesado.
- que el nuevo conocimiento tenga una relación directa y no arbitraria con lo que el alumno ya sabe o sea que se relacione con algún aspecto existente en la estructura cognoscitiva del alumno.
- Que el maestro organice, estructure la información basándose en principios psicológicos y pedagógicos adecuándola a las características cognoscitivas del alumno.
- Que el material que utilice el profesor sea significativo para que el alumno lo relacione con las ideas pertinentes que se hallen dentro de su capacidad de aprendizaje

Para organizar las estrategias de aprendizaje el maestro debe programar sus actividades para que el alumno sea capaz de sentir la limitación de los conocimientos previos, experimentar la inconsistencia de sus conocimientos y descubrir un nuevo esquema cognitivo más adecuado para comprender la realidad.

Debe programar las actividades grupales más que individuales, organizar procedimientos sistematizados para lograr que los propios alumnos sean los en el aprendizaje de sus compañeros.

Convertirse en animador de la realización de las actividades que se adaptan a las posibilidades del aprendizaje autónomo de los alumnos y ayudarlo cuando no sea capaz de llegar por sí mismo, para que pueda conseguir nuevos niveles de desarrollo.

Utilizar metodologías variadas que se adecuen a la temática y a la edad y madurez de los alumnos.

Desde una concepción constructivista en la estructuración de las interacciones educativas que puedan facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje, Zabala (1995) señala el rol del profesor con los alumnos

- Planificar la actuación docente que se adapte a las necesidades de los alumnos.
- Contar con las aportaciones y conocimientos de los alumnos.
- Ayudarle a encontrar sentido a lo que están haciendo.
- Establecer retos y desafíos que puedan ser superados con esfuerzo.
- Ofrecer ayuda en el proceso de construcción del alumno.
- Promover la actividad mental autoestructurante que permita establecer el máximo de relaciones con el nuevo contenido otorgándole significación y fomentando los procesos de metacognición que es el conocimiento relativo a la naturaleza misma del conocimiento y del conocer (comprender la estructura y el proceso de producción del conocimiento).
- Establecer un ambiente y unas relaciones presididas por el respeto mutuo.
- Promover canales de comunicación que regulen los procesos de negociación, participación y construcción.
- Potenciar la autonomía de los alumnos.
- Valorar a los alumnos según sus capacidades y esfuerzo

Es necesario que el profesor esté al tanto de los enfoques educativos porque de esa manera su trabajo será más eficiente y sus objetivos más claros. Esto traerá como consecuencia que el maestro no tenga mayores conflictos disciplinarios dentro del aula. Incluso cada vez se presentan más propuestas encaminadas a lograr la eficiencia del maestro en su labor educativa. Aquí presentamos un modelo que va más allá de la capacitación pues aspira a la superación del docente.

## MODELO TEÓRICO-METODOLÓGICO PARA LA DIRECCIÓN DE LA SUPERACIÓN POST GRADUADA DE DOCENTES Y DIRECTIVOS EDUCACIONALES.

En el camino de mejorar la profesionalización de los docentes y propender a su superación personal y académica se ha planteado un Modelo Teórico-Metodológico para la dirección de la superación post graduada de docentes y directivos educacionales por parte de Pedro Valiente Sandó, cuyos fundamentos teóricos nacen de los postulados de la Administración de Recursos Humanos (Chiavenato, I., Levi, N.), las concepciones teóricas acerca del auto perfeccionamiento docente elaboradas por autores cubanos (García, L. y otros), las experiencias no suficientemente sistematizadas, desde el punto de vista teórico, acerca de la formación y superación de los dirigentes (Mace, M., entre otros) y las concepciones de la Educación Avanzada (Añorga, J., Valcárcel, N., González, G.),

Son también importantes sustentos la Teoría General de Sistemas y el enfoque de sistema a tal punto que puede ser dirigido y ejecutado a partir del establecimiento de una concepción diseñada con el empleo del enfoque sistémico como recurso metodológico.

Para el autor el concepto superación se lo identifica muchas veces con otros, como capacitación, formación y desarrollo. Él realiza un análisis para definir los rasgos fundamentales que expresan su contenido como concepto y lo distinguen de los otros con los que se confunde o identifica y dice que:

- La superación es un proceso,
- Tiene un carácter continuo, prolongado, permanente y transcurre durante el desempeño de las funciones docentes o directivas, a diferencia de la formación que constituye una etapa inicial, de preparación, en el desarrollo del docente o directivo que puede anteceder al momento de asumirlas,
- Su finalidad es el desarrollo del sujeto para su mejoramiento profesional y humano,
- Sus objetivos son de carácter general: ampliar, perfeccionar, actualizar, complementar conocimientos, habilidades y capacidades, y promover el desarrollo y consolidación de valores. Esto distingue la superación de la capacitación, que tiene un significado más técnico o práctico.

Entre las consideraciones generales destaca las siguientes:

- El proceso de superación tiene que ser concebido con un carácter contingencial y como un sistema abierto.
- La prioridad a las formas organizativas que aseguren la personalización del currículo y al desarrollo de sus acciones en el puesto de trabajo.

- La responsabilidad del nivel superior de la estructura educacional en la definición de las políticas y en la dirección del proceso de diseño y ejecución de la superación.

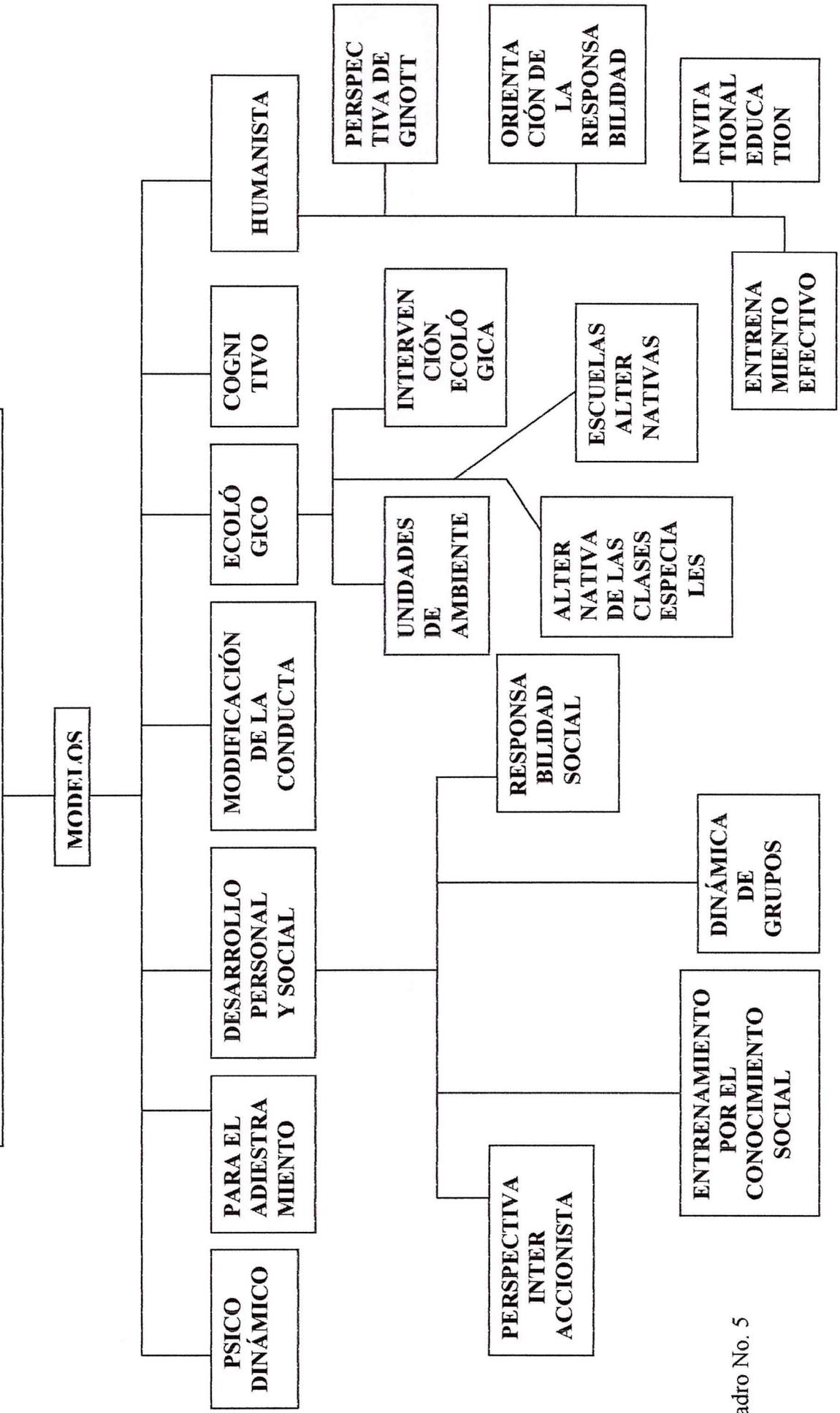
Entre los requerimientos didácticos a cumplirse en el proceso de enseñanza aprendizaje con docentes y directivos educacionales se destacan:

- Asumir al grupo y a cada sujeto que participa en las acciones de superación como un sistema en el que se va a producir un proceso de cambio.
- Plantear los objetivos de enseñanza sobre la base de las características y complejidad de las tareas que deberá enfrentar el docente o directivo.
- Concebirlo con un marcado carácter diferenciado.
- Considerar las características del medio laboral.
- Estructurar las tareas y actividades de aprendizaje considerando el análisis y la búsqueda de solución a problemas del tipo de los que deben enfrentar los participantes en su actividad profesional.
- Propiciar una fuerte e intensiva actividad grupal para promover el intercambio de experiencias en la solución de los problemas laborales.
- Concebir la evaluación como vía que permita constatar el proceso de cambio personal experimentado en los sujetos de aprendizaje.

## **TEORÍAS PSICOPEDAGÓGICAS DE LA DISCIPLINA**

Distintos autores como producto de la observación y la investigación de grupos humanos han definido una serie de Teorías de la Disciplina que se encuentran resumidas en el siguiente mapa conceptual:

**TEORÍAS PSICOPEDAGÓGICAS DE LA DISCIPLINA**



Cuadro No. 5

## SISTEMA DE VALORES EN EL CURRÍCULO EJE TRANSVERSAL “EDUCACIÓN PARA LA PAZ”

En la búsqueda de mejorar el comportamiento de los estudiantes de las instituciones educativas se considera que la práctica de los valores es una estrategia indispensable para el desarrollo de la personalidad y de la autonomía. La preadolescencia y la adolescencia son momentos claves para la educación en valores por eso es el colegio el espacio ideal para vivenciarlos. Muchas veces, es incluso, el único lugar en donde el joven puede tener la oportunidad de conocer lo que es la solidaridad, el respeto, la responsabilidad debido a las carencias emocionales y sociales de sus hogares.

Definitivamente, la institución educativa cumple un rol importantísimo en la adquisición y práctica de los valores. A la educación actual se le critica la extrema preocupación por preparar al estudiante para su inserción en un mundo laboral, despreocupándose de la parte humana, creativa, autónoma. De ahí la necesidad de incorporar al currículo una educación ética inspirada en los valores básicos de la vida que garanticen una convivencia democrática.

En el país, durante el gobierno de Sixto Durán Ballén, año 1996, se lanzó la Propuesta Consensuada de Reforma Curricular para la Educación Básica, que contenía cuatro ejes transversales incorporados al currículo y que debían estar presentes en todas las áreas, estos eran: Desarrollo del pensamiento, Educación en valores, Educación ambiental e Interculturalidad.

La propuesta en cuanto a la educación en valores se refería a los valores éticos, orientadores de las conductas humanas hacia la realización del bien moral. Se hacía hincapié en valores básicos como la identidad, honestidad, solidaridad, libertad y responsabilidad, respeto, criticidad y creatividad, calidez afectiva y amor, que debían potenciarse, desarrollarse, optimizarse y reforzarse a través de la vivencia diaria en las diferentes áreas.

Fueron loables los propósitos, pero lamentablemente la propuesta sólo quedó en eso, lo confirma la cantidad de conflictos presentes en las escuelas y colegios de la ciudad. No se trabaja con valores. Incluso, el educador, pieza fundamental en la formación de los alumnos, no tiene conciencia de que a través del “currículo oculto” se convierte en un modelo a seguir, y la presencia o ausencia de valores humanos que manifieste, repercutirán en la formación moral, positiva o negativa del estudiante.

En este proyecto se presenta una estrategia que inserta como un eje alrededor del cual gira la programación de las áreas curriculares, el tema transversal “Educación para la paz”. Está propuesto por Reyzábal y Sanz en su obra “Los ejes transversales. Aprendizajes para la vida”. Las autoras incluyen otros temas, pero en la necesidad de afrontar en nuestros planteles el problema de la indisciplina, se ha creído conveniente, adoptar únicamente ese.

## **LOS VALORES**

Etimológicamente, valor significa fuerza, salud, estar sano, ser fuerte. El término axiología que se refiere al estudio de los valores se origina en el griego axios que tiene que ver con lo que es bueno, digno de aprecio; también significa “eje” alrededor del cual giran elementos importantes.

La palabra valor es un término usado en el lenguaje económico para indicar la importancia que el hombre atribuye a un bien. Por el lado de la filosofía, la definición tomada de los temas de la axiología kantiana lo definen como un deber ser que constituye el horizonte normativo de toda actividad humana.

Hay una acepción generalizada que va por considerar a los valores como elecciones estratégicas de un determinado tipo de conducta en el logro de un bienestar.

Al hablar de valores hay que hacer alguna distinción entre los valores instrumentales y los valores finales o existenciales. Los instrumentales son modos de conducta necesarios para conseguir nuestros valores existenciales. Por ejemplo, el respeto como valor instrumental puede servir para el logro de varios fines existenciales como la justicia social o el logro de la felicidad. Cuando un valor instrumental tiene para determinada persona un valor extraordinario puede convertirse en un valor final; este es el caso de la belleza que se puede vivir como un valor existencial.

Los valores instrumentales pueden ser de dos tipos: ético-morales y de competencia.

1. Valores ético-morales son los modos de conducta que se ponen en práctica en la relación con los demás. Son estructuras de nuestro pensamiento que mantenemos preconfiguradas orientadas a nuestra supervivencia.
2. Valores de competencia son más individuales, socialmente condicionados para responder a lo que hay que tener para competir en la vida, podemos mencionar entre otros a la creatividad, la imaginación, la lógica.

Los valores finales pueden subdividirse en dos clases: personales y ético-sociales.

1. Valores personales son los que aspira el individuo para sí mismo.
2. Valores ético-sociales conforman los propósitos que benefician a toda la sociedad

## **CREENCIAS, ACTITUDES, CONDUCTAS Y VALORES**

Los valores pueden entenderse como elecciones estratégicas relacionadas con conductas que generan bienestar. Estas elecciones se originan en creencias sobre la naturaleza humana y el mundo que nos rodea, pues en definitiva, elegimos pensar y actuar según como creemos que son las personas y las cosas.

Las creencias son estructuras de pensamiento, elaboradas y arraigadas a lo largo del aprendizaje, que sirven para explicarnos la realidad y que preceden a la configuración de los valores, de ahí que las creencias y los valores están muy ligados entre sí.

Los valores nos dicen lo que es ético, bueno, válido y se van generando y reforzando a lo largo de la vida jugando un papel importante en la formación de normas porque los valores las rechazan o las aceptan. Las normas son reglas de conducta que surgen de las interacciones grupales, su incumplimiento acarrea sanciones externas; mientras que el incumplimiento de valores puede generar sanciones internas o sentimientos de culpabilidad.

Para Gil Martínez (1998), las actitudes expresan los distintos modos de situarse que tiene el individuo ante los valores de la realidad y de la vida. Una actitud es un sistema estable de percepciones y evaluaciones, de sentimientos y emociones, de tendencias a la acción, organizado en relación a una situación significativa o a un objeto propuesto.

Indica también que las actitudes se derivan de los valores e inspiran, dinamizan y orientan la conducta, comunicándole dirección, sentido, tensión y fuerza.

El paso a la acción desde los valores no se produce de modo directo, sino a través de la mediación que proviene del desarrollo de modelos privilegiados de conducta.

## **LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN**

Nuestra sociedad actual enfrenta una crisis de valores que nos exige reflexionar acerca de aquello que le da sentido a la vida, de lo que conduce a la plena realización del ser humano. Los valores no han dejado de existir sino que se ha transformado la escala de valores. De hecho los miembros de una misma sociedad pueden tener sistemas de valores distintos, lo que no es motivo para ninguna clase de marginación.

A lo largo de la vida construimos y reconstruimos nuestro sistema de valores y uno de los espacios en los que esto se logra es la institución en la que nos educamos.

Pero en el campo de la educación también hay crisis de valores, por ejemplo vemos el descrédito de lo que es la autoridad y la educación en sí misma.

Gómez, Mir, y Serrats (2004) presentan una selección de valores que deben potenciarse en la instrucción educativa, estos serían:

- libertad, justicia, verdad;
- coherencia y validez personal;
- honradez y fidelidad;
- cooperación y solidaridad;
- responsabilidad;
- autonomía personal;
- compromiso y esfuerzo;
- comprensión, amistad y agradecimiento;
- no violencia y paz;
- iniciativa creadora y crítica constructiva.

Estos valores se pueden agrupar en núcleos alrededor de los cuales es posible referir otros que los concreten.

Para Gil Martínez (1998) dos alternativas encontramos al momento de organizar las acciones que nos conduzcan a la educación en valores.

1. Construir los valores de forma interdisciplinario, como un tema transversal que afecte a diferentes asignaturas del currículum.
2. Asignar a la enseñanza de valores y actitudes un lugar y un tiempo específicos dentro del proceso educativo, este sería el caso de las tutorías.

Hemos creído conveniente aplicar la primera alternativa que plantea el autor para trabajar el tema de los valores dentro de nuestros planteles educativos por lo que se ha diseñado una estrategia cuya aplicación se verá reflejada en el currículo de las diferentes áreas.

## ESCUELA PARA PADRES

Niños, púberes y adolescentes llegan, en la actualidad, y en un gran porcentaje con su mochila cargada de sus problemas familiares. Recibimos a estudiantes-hombres y mujeres- nostálgicos, desmotivados, depresivos con una actitud de indiferencia o de agresión que únicamente los maestros y maestras conscientes de la realidad socioeconómica y de destrucción del núcleo familiar lo perciben.

Y qué hacer ante esta realidad que se sumerge cada vez más en la separación obligada de padre o madre, y en otros casos de los dos, porque deben emigrar a los países europeos en busca del trabajo que en nuestro país no encuentran?

Otro factor es el caso de hijos de padres divorciados, o de padre y madre que aunque están en el país trabajan a tiempo completo sin dejar un pequeño lapso de calidad para dialogar con sus hijos e hijas, conocer de sus inquietudes y aspiraciones propias de la edad.

En fin, toda esta situación lleva a la conclusión de que es urgente retomar la Escuela para Padres- que por cierto- no es una novedad; sin embargo, es necesario que se la realice de una manera más acorde con el tiempo en que se vive. Y que si los padres no se encuentran junto a los /las hijos/as, entonces que sean los representantes quienes se acerquen al plantel para trabajar juntos por el bienestar de quienes estudian en nuestros colegios,

### ***Pero, ¿qué es una Escuela para Padres?***

Es un proceso sistemático y progresivo de educación continuada, que ofrece a la familia elementos y medios que le permiten asumir, en forma consciente y responsable, su vocación y misión de educar íntegramente a los hijos. (Agudelo y Correa 2003)

Expresado más ampliamente, es un camino por recorrer de manera organizada con un plan previamente diseñado como respuesta a las necesidades de formación permanente que tiene la familia, sobre todo, los padres que están obligados moralmente a orientar con amor a sus hijos ( *ibidem* )

Cabe destacar que una Escuela para Padres no debe confundirse con el Comité de Padres de Familia; ni tampoco una asociación de carácter religioso o político. Tampoco debe considerarse el lugar donde se va a encontrar la receta mágica para educar- de la noche a la mañana a los hijos ni a las hijas. La Escuela para Padres pretende un enriquecimiento mutuo donde surja la confianza de valorar el, aprendizaje de las experiencias de los otros como parte fundamental para el .desarrollo de una convivencia armoniosa entre las dos generaciones; padres e hijos/as.

Sin embargo, este proceso sistemático y progresivo, está caracterizado por algunas exigencias: talleres debidamente planificados; asistencia puntual a ellos; participación activa y voluntaria de padres o representantes y educadores/as en un tiempo extracurricular , y , sobre todo, la aplicabilidad de los conocimientos adquiridos en los respectivos grupos en los hogares donde debe existir comprensión, tolerancia y respeto hacia los adolescentes.

### ***¿Cómo se forma una Escuela para Padres?***

Nos es nada sencillo como para que surja solo de la iniciativa particular de directivos o docentes voluntarios y entusiastas, ni tampoco tan complejo que no se pueda realizar.

Hay que partir de una Encuesta aplicada a los padres de familia en la que haya preguntas claras y sencillas para que ellos respondan con objetividad. Las respuestas serán tabuladas de manera veraz y concreta; porque de ellas va a surgir nuestra planificación: objetivos, contenido-talleres específicos; actividades motivadoras como juegos, dinámicas de grupo, trabajo de grupos para resolver casos; estudio de conflictos; puestas en común, entre otras. La planificación del tiempo es un factor muy importante –tanto de la duración de las reuniones con los padres como de cada una de las actividades en cada taller que se planifique.

### ***¿Para qué se forma una escuela para padres?***

Para dejar atrás los roles estancos, los sistemas cerrados, la aparente libertad transformada en abandono en donde niños, adolescentes, jóvenes y adultos se homogeneizan en el atravesamiento de los medios, sin interlocutores válidos; sin una capacitación organizada que los sostenga en una alianza productiva que los lleve a superar algunos de los males de este siglo. Esta necesidad social, reconocida en diversas comunidades del mundo y en esta sociedad, es la que ha llevado a muchas instituciones escolares a asumir en forma organizada la formación de padres de su comunidad.(Agudelo y Correa 2003)

Además, es relevante el intercambio de criterios entre padres de púberes y adolescentes, ya que esta transición de chicos y chicas , muchas veces, no es debidamente comprendida por sus progenitores o por quienes están al cuidado de ellos o de ellas, y en ocasiones, el aislamiento, el silencio o la réplica de los hijos y de las hijas no son situaciones aisladas; se dan porque existe una ruptura de comunicación entre

padres e hijos/as; porque la educación que recibieron los padres tuvo el mismo estilo cuya aplicación – según ellos- tendrá los resultados que esperan: hijos/as obedientes, responsables, disciplinados, entre otras cualidades.

La historia no tiene guión. Cada padre y cada madre la escriben con sus actos, pero también la crean a través de sus sueños. Con frecuencia los sueños se pierden dentro de la realidad, la velocidad de la vida, las situaciones casuales que no se quieren ni se piden, pero que se tienen que afrontar.

Estas reflexiones deben ser compartidas, porque resultarían enriquecedoras. Vale la pena dedicar tiempo a esto por que la realidad de la vida con frecuencia rebaja las esperanzas y los deseos de juventud y estas reflexiones compartidas con otros padres que se preocupan por el crecimiento de sus hijos e hijas adolescentes, dejan una impronta en el mundo. Cuando vuelva a tomar conciencia de los sueños que albergaba para su hijo/a y lo que esperaba que fuera la educación; estará preparado para redescubrir el amor, las risas, los límites y los lazos, y habrá llegado a la conclusión de que estos son los elementos esenciales para educar a los hijos/as en esa etapa turbulenta.( Agudelo 2003)

#### ***¿Qué aspectos debe tener en cuenta este plan de formación de padres?***

- Evaluación de las necesidades de alumnos, padres y docentes.
- Selección de temas con metas claras y acotadas a situaciones puntuales.
- Una metodología de aprendizaje activa y participativa, que promueva el intercambio y el enriquecimiento entre los pares y el aprendizaje grupal.
- Estrategias de trabajo seleccionadas teniendo en cuenta las características de la comunidad educativa.
- Apertura a espacios compartidos por hijos, abuelos, personas significativas con una clara tendencia a promover la cohesión familiar y el entendimiento mutuo.
- Evaluación sistemática de las actividades realizadas por todos los participantes .
- Selección adecuada de los profesionales específicos que los temas requieran. (Agudelo, Correa 2003)

#### ***¿Cuáles son de los temas que generalmente convocan a los padres?***

Podríamos dividirlos los temas solicitados en tres grandes núcleos convocantes.

- 1- Vinculados a cuestiones del conocimiento y del aprendizaje.
- 2- Vinculados a problemas del niño, púber o adolescente en sus aspectos bio-psíquico-social.
- 3- Vinculados a situaciones familiares y del contexto que afectan o influyen en el comportamiento del púber y del adolescente.

Las prioridades dependen en general de la etapa evolutiva por el que se encuentre atravesando el hijo o la hija: también las situaciones propias de la familia y de las características de su comunidad.

- En el nivel medio los padres de púberes y adolescentes se plantean situaciones como droga, sexo, aislamiento, violencia, cuestiones conflictivas de los niveles de socialización de su hijo, los amigos y la familia, los límites y las zonas de permisos, como también problemas de aprendizaje, orientación vocacional, el uso de la computadora en lo referente a los diferentes accesos de □información –Internet y de diversión-juegos, chateo, etc.

- En todos los niveles surgen temas vinculados más a situaciones familiares. El divorcio y los hijos, el lugar del abuelo en la familia, las desavenencias en el hogar, en casa hay un enfermo, cómo hablar con mi hijo, etc

***¿Quiénes son entonces los participantes?***

Según los temas; padres, madres o quienes ejercieran esta función, abuelos, familia con hijos, madres solas o solteras, padres divorciados, tutores o encargados.

***¿Qué formas toman estas actividades?***

Actividades diversas que dan respuestas a distintas demandas y objetivos,

- Individuales: de reflexión, de análisis, de esclarecimiento puntual en situaciones de crisis, de información, de asesoramiento puntual.
- Grupales: de reflexión, de intercambio, de análisis, de interpretación de textos, de dramatización, de resolución de situaciones problemáticas, de construcción conjunta, de elaboración de propuestas, de búsquedas compartidas, de información especializada sobre diferentes temas.

***¿A quiénes se sugiere para la coordinación de estos talleres?***

A profesionales que puedan hacer que sus conocimientos especializados resulten didácticos, que compartan la inquietud de hacer significativos los aprendizajes y que motiven a la problematización de los temas y a la búsqueda de soluciones, en una interacción participativa de sus miembros.

***¿Cuál es la tarea del director o rector en esta formación para padres?***

Consideramos que los directivos tienen que orientar el programa, ser portadores de las necesidades de la institución, estar al tanto de los antecedentes profesionales del coordinador o de la coordinadora del taller, supervisar la planificación de la tarea y el material interactivo que utilicen los profesionales. Monitorear esta articulación es expresión de mucho cuidado.

## CAPÍTULO II

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El problema de la disciplina consiste en saber conciliar dos necesidades de la vida, diametralmente opuestas, de modo que se mantengan sus justos límites: la de una obediencia puntual, para mantener el orden y el trabajo social, y la de libertad e independencia, propia de la personalidad humana (W. Stevens)

El fenómeno educativo es el objeto de estudio de la Pedagogía y uno de los problemas más significativos de la Psicología. Ambas ciencias, al igual que muchas otras, para ser explicadas en los principios y leyes que las caracterizan han tenido que desarrollar un método de investigación que es el método científico o paradigma científico.

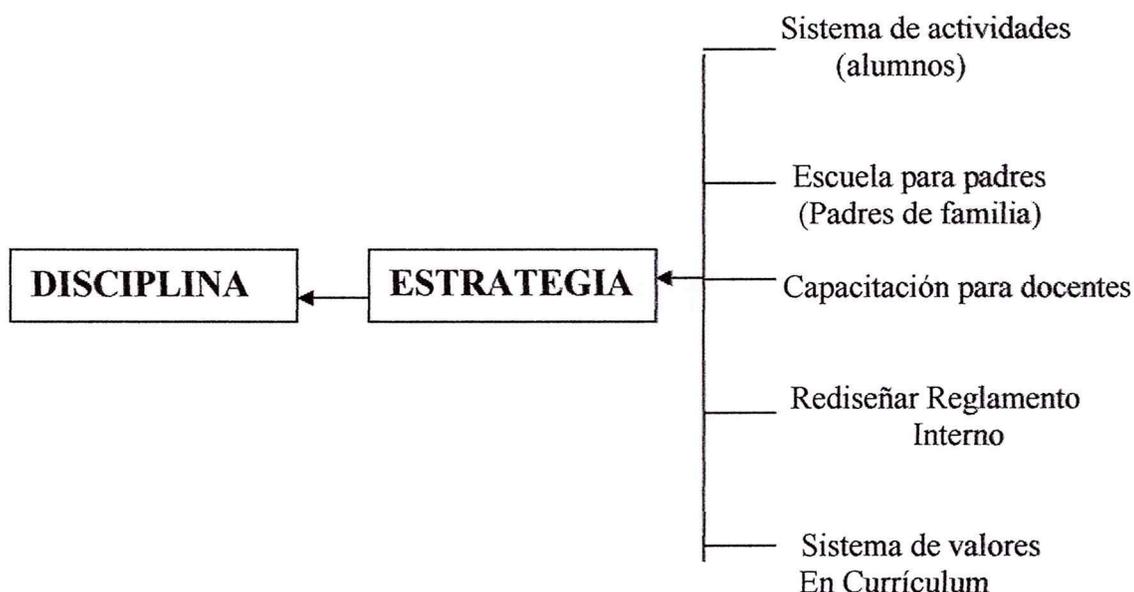
Para entender el conocimiento pedagógico y conceptualizar las investigaciones sobre educación aplicadas a la realidad educativa, se admiten tres enfoques paradigmáticos: tecnológico, hermenéutico-interpretativo y crítico.

En el caso de la investigación que nos compete, estos tres enfoques, nos ofrecen tres maneras diversas de abordarla, que se combinan en la solución del problema educativo –la indisciplina- que afecta a los colegios donde laboramos.

El modelo de investigación enfocado desde el punto de vista tecnológico se dirige a interrelacionar la teoría con la práctica educativa; en el enfoque hermenéutico, la investigación debe ser de carácter cualitativo basándose en la observación participante, entrevistas orales, métodos etnográficos y estudios de casos, ya que la educación es un proceso comunicativo, interactivo e interpretativo y por último el enfoque crítico precisa que se debe obtener información sobre problemas prácticos para después tomar decisiones sobre los cambios que es preciso realizar.

Para efectos de nuestra investigación hemos realizado lo siguiente:

- Delimitar el problema científico: Cómo mejorar la disciplina en los colegios fiscales Aguirre Abad y Leonidas Ortega Moreira de Guayaquil,
- Señalar el objeto de la investigación: la disciplina
- Precisar el objetivo: diseñar una estrategia orientada a solucionar el problema;
- Presuponer la hipótesis: la disciplina debe mejorar con la aplicación de esa estrategia
- Establecer esquema de variables.



CUADRO No. 6 Esquema de variables

## METODOLOGÍA APLICADA

### Metodología aplicada

- Se emplearon métodos teóricos y empíricos.

### Los teóricos fueron:

- Análisis y síntesis.
- Inductivo y deductivo.
- Hipotético-deductivo.
- Sistémico.
- Modelación.
- Histórico-lógico.

### Los métodos empíricos empleados en la recolección de información primaria fueron:

- Observación científica.
- Encuestas
- Entrevistas

Asimismo se emplearon métodos estadístico-matemáticos en el procesamiento de la información numérica.

Inicialmente se concibió la investigación sobre la base de una población de los colegios fiscales, Aguirre Abad y Leonidas Ortega Moreira; pero por razones ajenas a la voluntad de las autoras fue imposible convocar a los estudiantes y padres de familia del Leonidas Ortega M. No así a los docentes que sí prestaron su colaboración en la toma se

las encuestas. No obstante, se considera que el colegio Aguirre Abad, por su ubicación, tipo de estudiantes, planta docente y departamentos que lo conforman, es representativo de los colegios fiscales de la ciudad. De todas formas la investigación incluyó con visos de triangulación, otros grupos humanos pertenecientes al colegio Leonidas Ortega M.

## DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se diseña a partir de la propuesta de un proyecto factible que se puede apoyar en la investigación de campo y bibliográfica. El proyecto factible comprende la elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable, para solucionar problemas, requerimientos o necesidades. Para su formulación y ejecución debe apoyarse en investigaciones de tipo documental, de campo o ambos. Es de campo ya que se realizará en el lugar donde se producen los acontecimientos y debe abordar aspectos cuantitativos y cualitativos

## TIPO DE INVESTIGACIÓN

Este proyecto requirió una investigación descriptiva y explicativa. La investigación es descriptiva cuando busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan diferentes aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno y pueden ofrecer la posibilidad de predicciones rudimentarias.

Los estudios explicativos van más allá de la investigación de conceptos o fenómenos, están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno o por qué dos o más variables están relacionadas.

## POBLACIÓN Y MUESTRA

La población es el agregado o totalidad de las unidades elementales, es decir, los sujetos en los que el estudio se interesa, además está constituida por los elementos que han sido seleccionados.

La muestra es un subconjunto representativo de la población o del conjunto universo. Los estudios que se realizan en una muestra se pueden generalizar a la población por procedimientos estadísticos, es decir, hacer extensivos sus resultados al universo, por lo que una muestra debe tener dos características básicas: tamaño y representatividad. Andino Patricio (2000) define a la población o universo como la totalidad de individuos, personas o instituciones, involucrados en la investigación.

La característica fundamental de la muestra es que se la considerará como probabilística aleatoria de manera que todos los estamentos de la población tendrán la oportunidad de ser muestra.

Antes de seleccionar la muestra, es necesario definir la unidad de análisis, es decir quienes van a ser medidos, lo cual depende del problema a investigar y los objetivos de la investigación, luego de definir la unidad de análisis, se procede a delimitar la población que va a ser estudiada y sobre la cual se pretende generalizar los resultados.

La muestra es definida como un subgrupo de la población y para seleccionarla es necesario delimitar las características de la población.

Las autoras consideraron después de sus observaciones y reflexiones como maestras, de consultar con profesores de vasta experiencia y de recopilar evidencia bibliográfica, que los problemas disciplinarios estaban íntimamente ligados con el bajo rendimiento académico. Por lo tanto, los problemas de comportamiento disruptivo se podían estudiar con mayor éxito en el segmento de estudiantes que debía rendir exámenes supletorios.

Así, los datos respecto a la población que aparecen en este trabajo corresponden a este tipo de estudiantes y a sus padres.

De acuerdo a los objetivos de la presente investigación, se definirá una población constituida por los siguientes estratos.

<b>ESTRATO</b>	<b>TAMAÑO POBLAC. (N)</b>	<b>TAMAÑO MUESTRA (n)</b>	<b>TIPO DE MUESTREO</b>	<b>TÉCNICA EMPLEADA</b>
<b>Autoridades</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>Intencional</b>	<b>Entrevista</b>
<b>Docentes</b>	<b>230</b>	<b>24</b>	<b>Aleatorio</b>	<b>Encuesta</b>
<b>Alumnos de Supletorio (9no. y 10mo. Años)</b>	<b>1600</b>	<b>134</b>	<b>Aleatorio</b>	<b>Encuesta</b>
<b>Padres de familia de los Alumnos de Supletorio (9no. y 10mo. años)</b>	<b>1600</b>	<b>85</b>	<b>Aleatorio</b>	<b>Encuesta</b>

**CUADRO No.7 CARACTERÍSTICA DE LA MUESTRA**

La selección de la muestra de la población de estudiantes se hizo mediante el muestreo probabilístico o aleatorio, en donde las muestras tienen la misma probabilidad de ser escogidas. Las muestras probabilísticas son esenciales en los diseños de investigación por encuestas, en donde se pretende hacer estimaciones de variables en la población, estas variables se miden con instrumentos de medición y se analizan con pruebas estadísticas para el análisis de datos.

Para seleccionar la muestra de las autoridades se empleó el método no probabilístico o intencional, ya que se escogieron a los directivos de las instituciones educativas involucradas en el proyecto

## PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

### Resultados Encuesta para docentes Colegio Experimental "Aguirre Abad"

N=170

Muestreo Aleatorio Simple

n= 18

#### Resultados

#### Preguntas

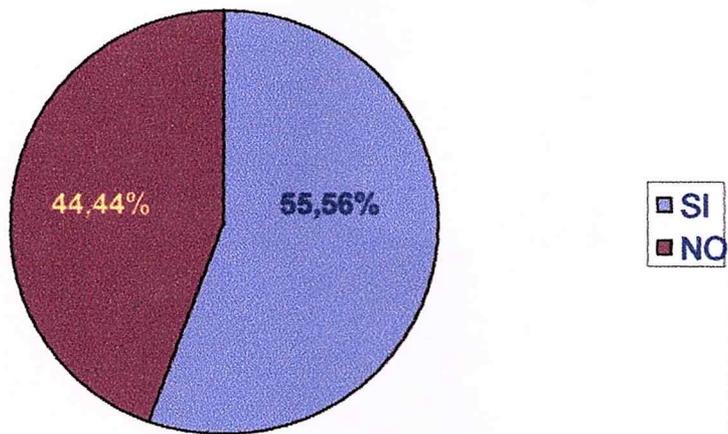
		SI	NO	Total
1.- Indisciplina, grave problema		10	8	18
2.- Profundo problema en aula		5	13	18
	%1ra.	56.56	44.44	100
	%2da.	27.78	72.22	100

Actitudes que generan indisciplina	%	
a.- Falta de autoridad educador-alumno	38,89	17
b.- Deficiente metodología enseñanza.- aprendizaje.	94,44	7
c.- Desconocimiento científico	38,89	7
d.- Carencia de Valores	27,78	5
e.- Inexperiencia	38,89	7
f.- Falta de material didáctico	22,22	4
g.- Desconocimiento Técnicas psicopedagógica. y de disciplina.	50,00	9
h.-Deficiente manejo de grupos	44,44	8
i.- Desconocimiento psicología del adolescente	44,44	8

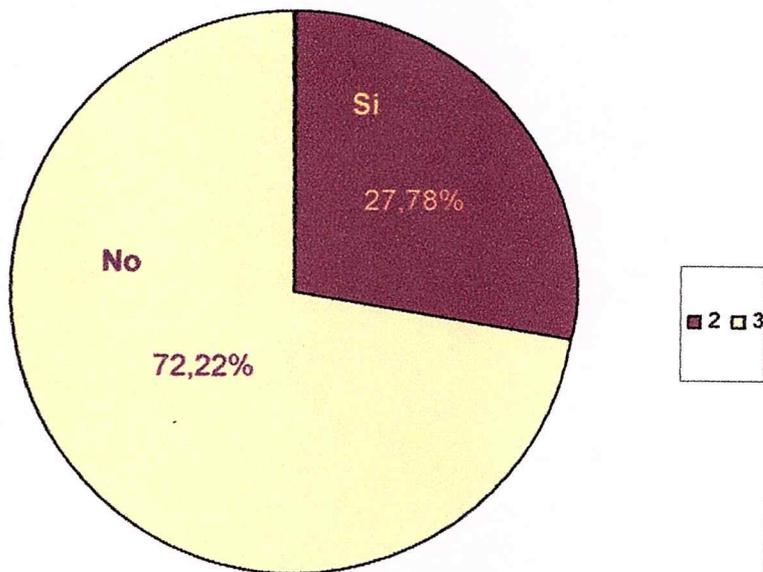
#### 4.- Actividades para mejorar la Disciplina

orden de importancia 1-2-3	%	Total	1	2	3
a.- Escuela para padres	66,67	12	9	1	2
b.- Capacitación psicopedagógica	55,56	10	4	4	2
c.- Capacitación teorías de disciplina	55,56	10	4	2	4
d.- Revisión Reglamento Interno	61,11	11	2	5	4
e.- Técnicas de Auto disciplina	61,11	11	4	3	4
f.- Eje de valores en el curriculum	50,00	9	3	3	3
g.- Mejorar infraestructura plantel	50,00	9	1	3	5
h.- Coordinación con Inspección y DOBE	77,78	14	6	3	5

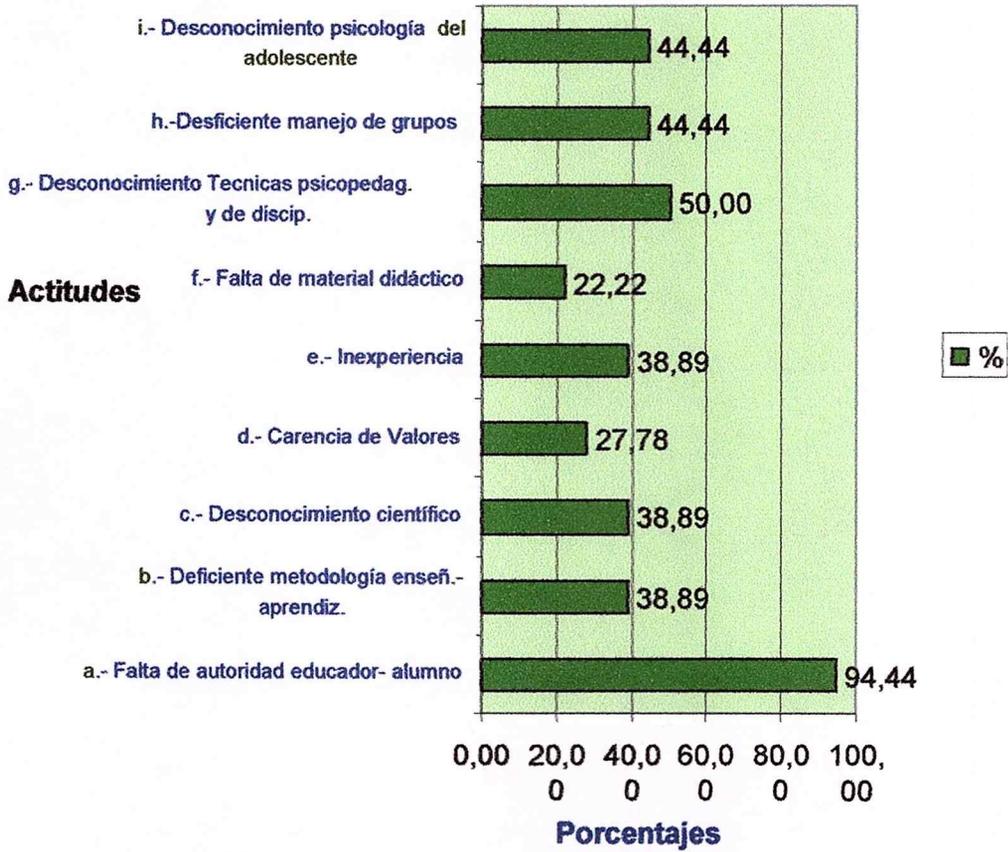
**1,- Indisciplina, grave problema**



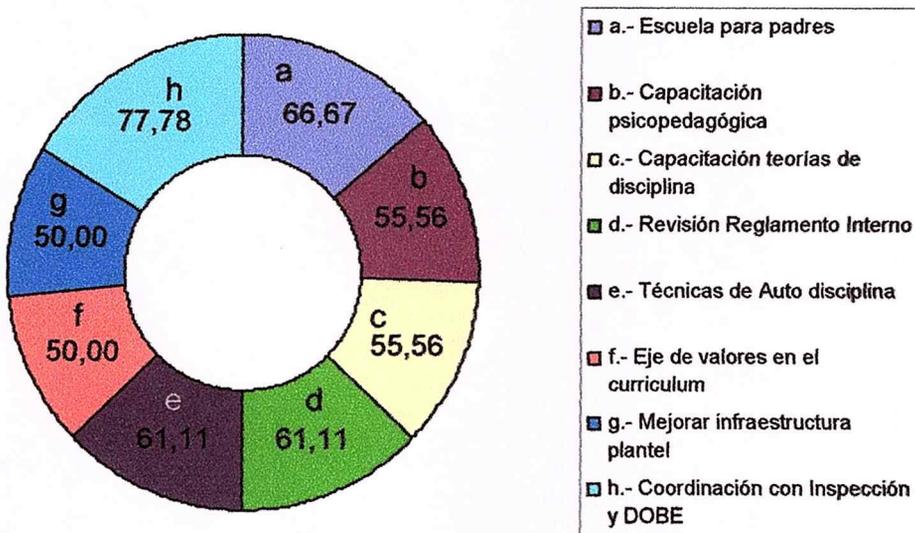
**2,- Profundo problema en aula**



### 3.-Actitudes que generan indisciplina



### 4.-Actividades para mejorar la Disciplina



## ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

### **ENCUESTA A DOCENTES DEL COLEGIO AGUIRRE ABAD**

En la Encuesta aplicada a 18 docentes del colegio fiscal experimental **AGUIRRE ABAD**, el 55.56% admitió la existencia de **graves problemas de disciplina** en el plantel y el 27.78%, que tenía problemas con los estudiantes en el aula.

En cuanto a las **Actitudes del maestro** o de la maestra que generan indisciplina, el 94.44% admitió que se producía por falta de autoridad docente; el 50% por el desconocimiento de las técnicas psicopedagógicas y de Disciplina; el 44% por el deficiente manejo de grupos y el desconocimiento de la Psicología del adolescente; el 38.89% por la deficiente metodología del proceso enseñanza-aprendizaje, el desconocimiento científico de la asignatura que es de su responsabilidad y la inexperiencia; el 27.78% por la carencia de valores y el 22.22%, por la falta de material didáctico.

Finalmente- entre las **Actividades para mejorar la disciplina** escogieron: el 77.78% la Coordinación entre la Inspección y el DOBE; el 66.67%, Escuela para Padres. EL 61.11%, la revisión del Reglamento Interno y el uso de Técnicas de Autodisciplina; el 55.58% la capacitación psicopedagógica y la capacitación en las Teorías de Disciplina y el 50% el Eje de Valores en el Currículo y el Mejoramiento de la infraestructura del plantel.

Para concluir, los resultados de la Encuesta a los docentes demuestran que el colegio *sí atraviesa por graves problemas de disciplina* aunque en el aula también existe, pero en una relativa proporción. Manifiestan que esto se da en un alto porcentaje por la falta de autoridad de ciertos docentes, que desconocen las técnicas psicopedagógicas y de Disciplina; que algunos docentes no saben manejar con acierto los grupos y desconocen la psicología del adolescente. También se aprecia en los resultados deficiencia en la metodología enseñanza-aprendizaje; desconocimiento científico e inexperiencia en la cátedra. Por lo tanto, para superar las dificultades indicadas es necesario que haya una capacitación a maestros y maestras y así se encuentren preparados/as en el trato psicológico adecuado que deben recibir los estudiantes. También sería importante una capacitación en psicopedagogía para que mejore la metodología que utilizan los /las docentes en el aula.

Además consideran conveniente la Escuela para Padres y un eje de valores en el currículo para reforzar el área de comportamiento humano de los alumnos, y sobre todo, coordinar de manera más directa y sistemática las actividades entre la Inspección y DOBE para que se enfrente el problema disciplinario más eficientemente.

## Colegio Leonidas Ortega Moreira

N= 52  
n= 6

Muestreo Aleatorio  
simple

### Resultados

#### Preguntas

	SI	No
1.- Es la indisciplina un grave problema?	100%    6	
2.- Presenta problemas en el aula?	50%    3	3

3.- Qué actitudes del docente crean indisciplina?	%	No.
a.- Falta de autoridad educador- alumno	100%	6
b.- Deficiente metodología enseñanza.- aprendizaje.	100%	6
c.- Desconocimiento científico	83,33%	5
d.- Carencia de Valores	100%	6
e.- Inexperiencia	50%	3
f.- Falta de material didáctico	50%	3
g.- Desconocimiento Técnicas psicopedagógicas y de disciplina.	100%	6
h.-Deficiente manejo de grupos	83,33%	5
i.- Desconocimiento psicología del adolescente	100%	6

#### 4.- Actividades para mejorar la Disciplina

Orden de importancia 1-2-3	%	No.
a.- Escuela para padres	100	6
b.- Capacitación psicopedagógica	100	6
c.- Capacitación teorías de disciplina	100	6
d.- Revisión Reglamento Interno	67	4
e.- Técnicas de Auto disciplina	83	5
f.- Eje de valores en el currículo	100	6
g.- Mejorar infraestructura plantel	0	0
h.- Coordinación con Inspección y DOBE	100	6

## **ANÁLISIS DE RESULTADOS COLEGIO LEONIDAS ORTEGA MOREIRA**

En la encuesta a 6 docentes del colegio LOM, el 100% de los encuestados admitió la existencia de graves problemas de disciplina. El 50% que tenía problemas en el aula.

En cuanto a las actitudes del maestro que generan indisciplina, el 100% consideró que eran las siguientes: Falta de autoridad, deficiente metodología, carencia de valores, desconocimiento de la Psicología del adolescente y de las Teorías psicopedagógicas y de Disciplina. El 83.33% lo atribuye al desconocimiento científico y el deficiente manejo de grupos. El 50% escogió la falta de experiencia y la carencia de material didáctico.

Finalmente entre las opciones para mejorar la disciplina escogieron, el 100% Escuela para padres, capacitación psicopedagógica y en Teorías de Disciplina, Eje de valores en el currículo y coordinación con el Dobe. El 83.33% utilizar técnicas. El 66.67% revisión del Reglamento Interno y 0% no considera importante mejorar la infraestructura del plantel.

El resultado de esta encuesta nos demuestra que para los docentes el colegio atraviesa por graves problemas de disciplina y que la mitad de ellos los tiene en el aula. Manifiestan que esto se debe a que hay falta de autoridad en ciertos docentes, que falla la metodología en la E-A y no hay un tratamiento psicológico adecuado del adolescente ante las faltas disciplinarias. Se inclinan a pensar que hay debilidad en la presencia de valores en el docente.

Por lo tanto para mejorar la disciplina opinan que la mejor opción es capacitar a los maestros para que estén preparados en el trato psicológico adecuado que debe recibir el adolescente y también que sería conveniente una capacitación en psicopedagogía que mejore la metodología utilizada por el maestro en el aula. Creen conveniente implementar la Escuela para padres y un eje de valores en el currículo para reforzar esa área y por último coordinar Inspección y Dobe para que enfrenten el problema disciplinario más eficientemente.

## Encuesta para estudiantes

### Colegio Fiscal Experimental "Aguirre Abad"

Población	500
Tamaños de muestra 15%	75

### Resultados

#### Preguntas

#### 1.-El colegio atraviesa graves problemas de disciplina?

	Si	No	Total
	76	58	134
	% 56,72	43,28	

#### 2.- Causas de la Indisciplina el aula y en el Plantel.

	%	Total
a.-Falta de autoridad maestro/a	51,49	69
b.- Desconocimiento problemas del adolescentes	55,97	75
c.- Clases aburridas	32,09	43
d.-Improvisación de los temas de la clase	36,57	49
e.-Impuntualidad maestro/a	58,96	79
f.- Maltrato verbal y psicológico.	32,84	44
g.-Desconocimiento de Reglamento Interno	23,88	32
h.-Falta control de inspectores	40,30	54
i.- Ausencia de valores en alumnos y maestros/as	35,07	47
j.- Problemas del hogar	43,28	58
k.- Injusticia	30,60	41
l.- Desorden en trabajos grupales	50,00	67
		134

#### 3.- Técnicas que dinamizarían la clase.

	%	Total
a.-Trabajos grupales	45,52	61
b.- Socio dramas	17,91	24
c.- Juego de Roles.	27,61	37
d.- Desarrollo de la creatividad	52,99	71
e.- Dinámica de grupo	70,15	94
f.- Cine forum	35,82	48
g.- Talleres	48,51	65
h.- Juegos pedagógicos	60,45	81
		134

	Si	No
	65	64
<b>4.- Indisciplina, causa fracaso escolar</b>	48,51	47,76

	Si	No	Total
	83	51	134
<b>5.-Desconocen que es autodisciplina?</b>	61,94	38,06	

	Si	No	Total
<b>6.- Colabora para que haya disciplina en el aula y plantel?</b>	97	37	134
%	72,39	27,61	

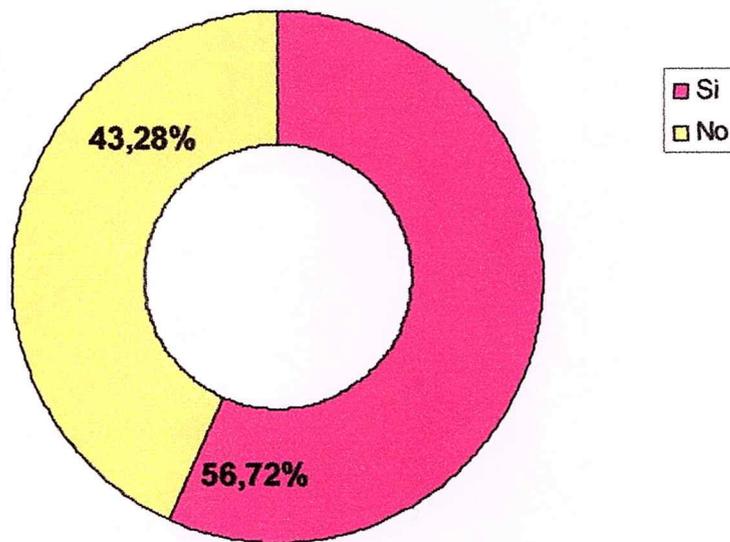
<b>7.-Le gustaría que padres se capaciten en disciplina de hogar?</b>	Si	No	Total
%	83,58	16,42	100
No personas	112	22	134

<b>8.- El Reglamento Interno con estímulos para disciplinados?</b>	Si	No	Total
%	66,42	33,58	
No. Personas	89	45	134

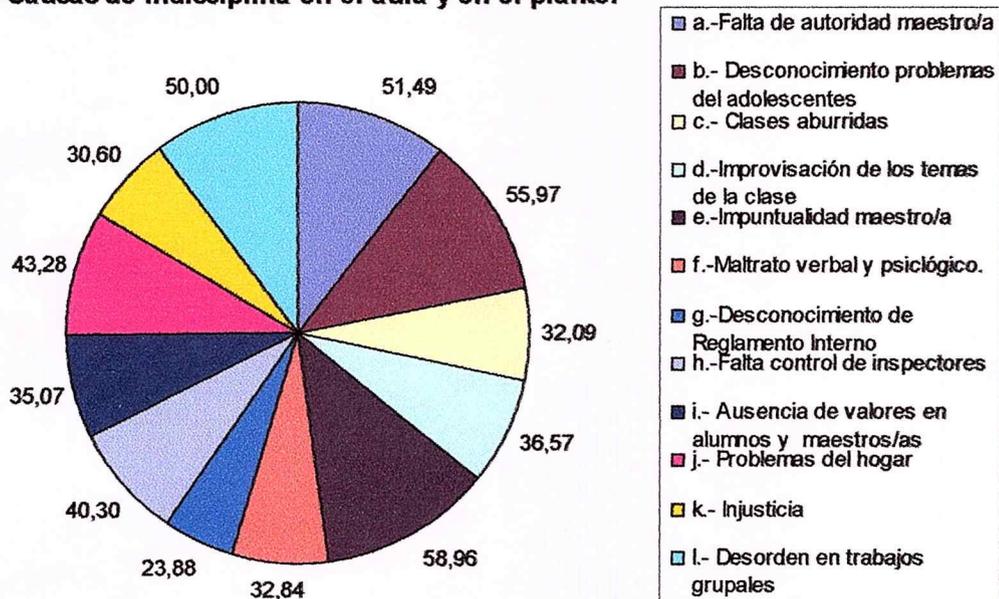
<b>9.- Cree que las autoridades están interesadas en formar disciplina?</b>	Si	No	Total
No. Personas	72	62	134
%	53,73	46,27	

<b>10.- Compromiso de colaborar para una convivencia de respeto.</b>	Si	No	Total
No- Personas	91	43	134
%	67,91	32,09	

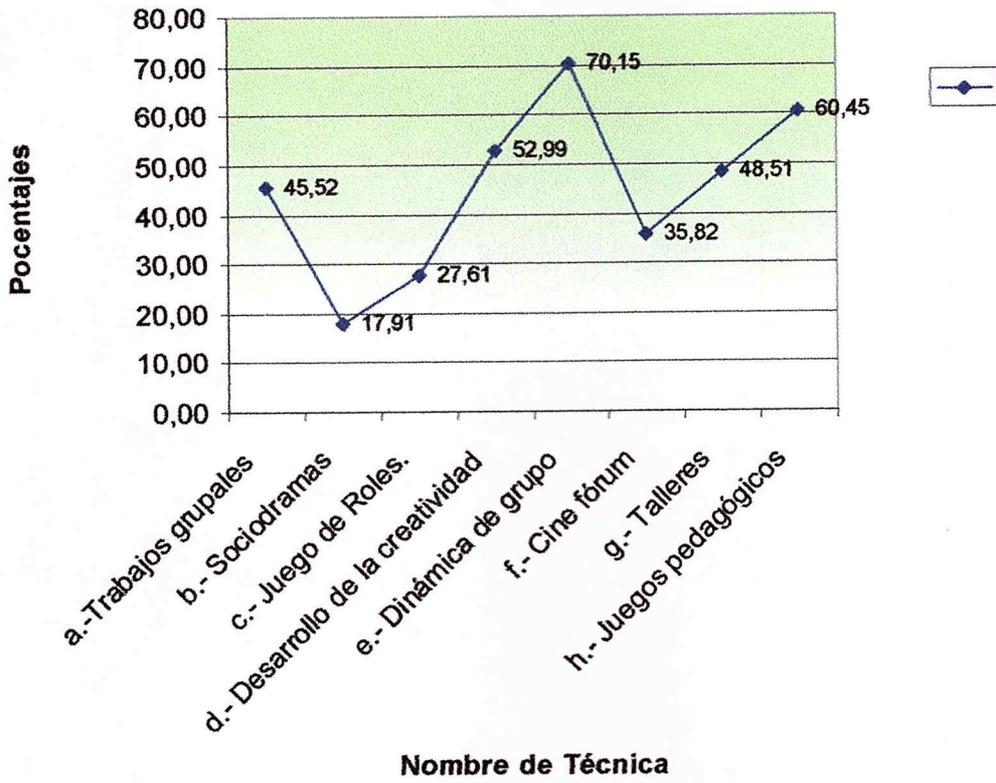
**1.- El Colegio atraviesa graves problemas de disciplina?**



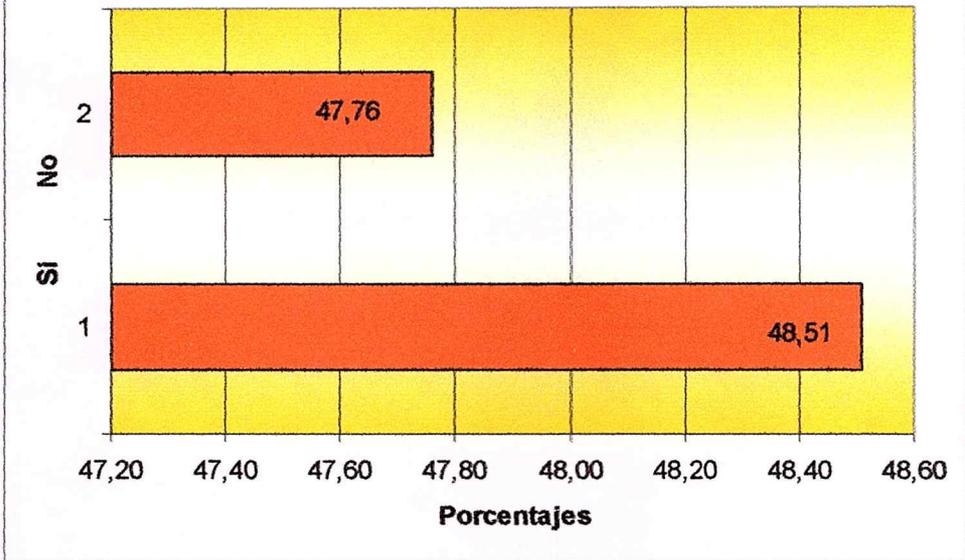
**2.-Causas de Indisciplina en el aula y en el plantel**



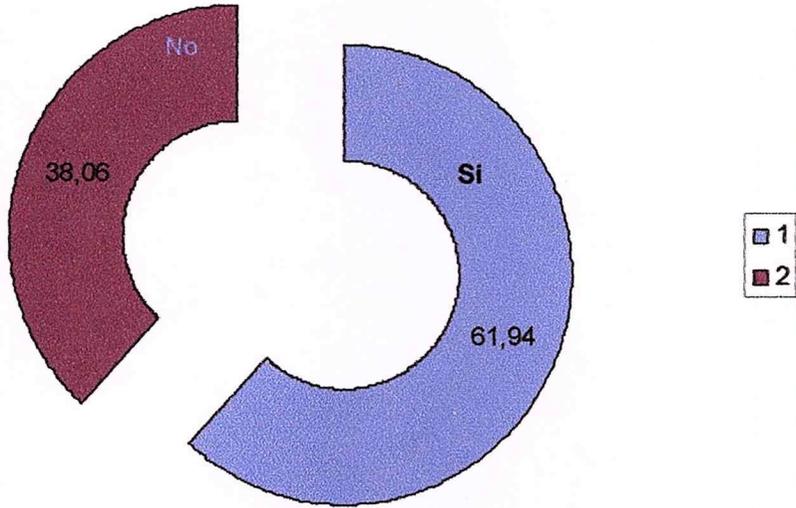
### 3.-Técnicas que dinamizarían la clase



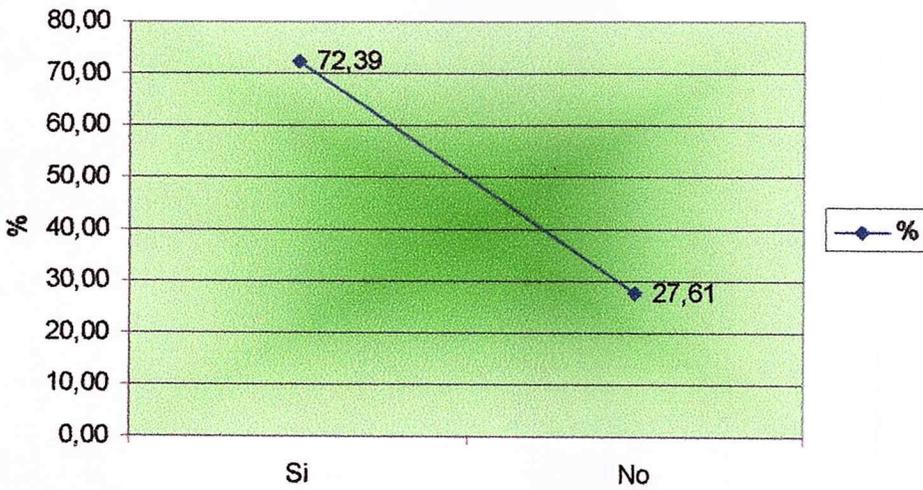
### 4.- Indisciplina, causa fracaso escolar



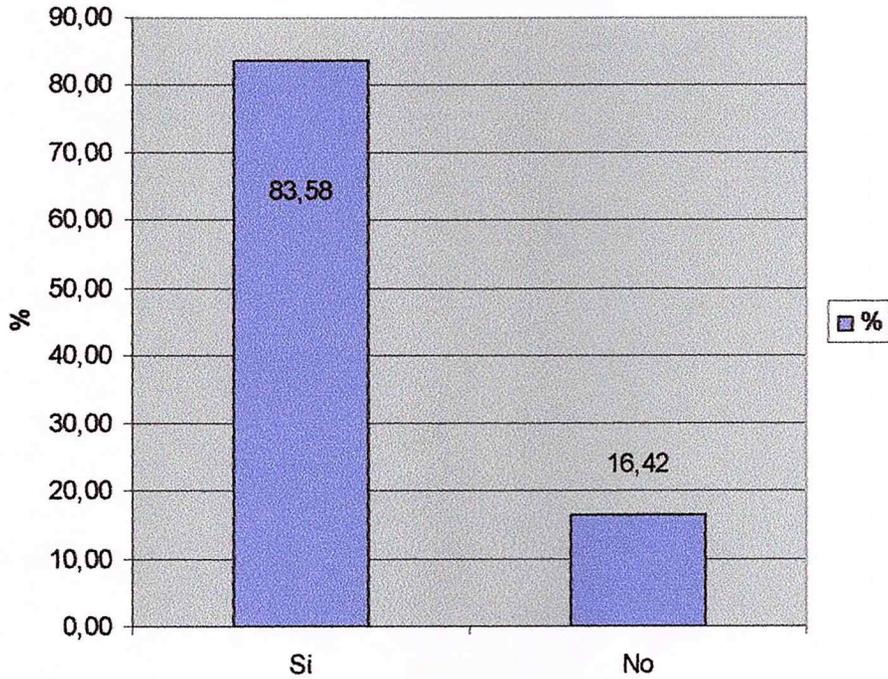
### 5.-Desconocen que es autodisciplina?



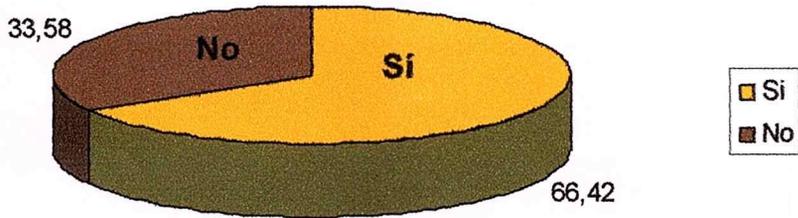
### 6.- Colabora para que haya disciplina en alula/colegio?



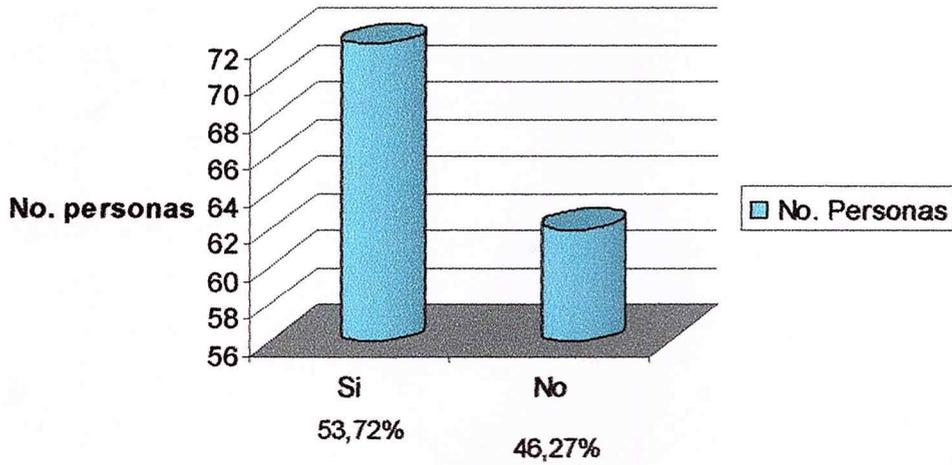
**7,-Le gustaría que padres se capaciten?**



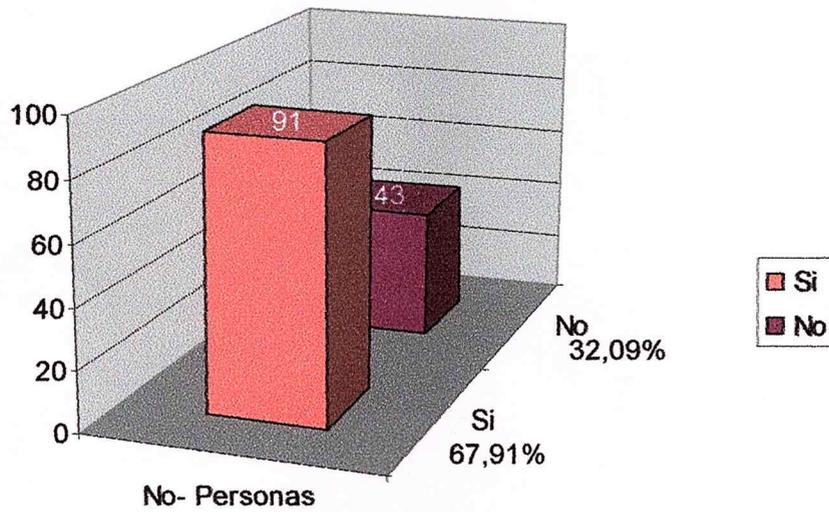
**8,-El Reglamento Interno, debe estimular a los disciplinados?**



**9,-Las Autoridades están interesadas en formar disciplina?**



**10,-Compromiso de colaborar en una convivencia de respeto**



## ANÁLISIS DE RESULTADOS

En la encuesta tomada a una muestra de 134 estudiantes un 56.72%, consideran que sí hay graves problemas de disciplina en el colegio.

Un 55.97% cree que hay un desconocimiento de problemas del adolescente, y un 50% desorden en trabajos grupales, para un 58.96%, las causas de la indisciplina se dan por la impuntualidad del maestro y los problemas del hogar. Un 51.49% indica que le hace falta autoridad al maestro. También un 35.07% piensa que hay ausencia de valores en alumnos y maestros. Un 30.60% se queja de la injusticia. El 32.09% cree que las clases son aburridas. El 40.30% cree que la indisciplina es por la falta de control de inspectores y por la improvisación de los temas de la clase. Según el 32.84% se da un maltrato verbal y psicológico al estudiante y el 23.88% desconoce el Reglamento Interno y lo anota como causa de la indisciplina.

Al preguntárseles que técnicas en la E-A, les gustaría que implementara el maestro para dinamizar sus clases, un 70.15% escogió la dinámica de grupo, un 52.99%, desarrollo de la creatividad; un 48.51%, talleres; un 60.45% juegos pedagógicos; un 45.52% trabajos grupales; el 27.61% juego de roles, un 35.82% cine forum y el 17.91% escogió los socio dramas.

En otro grupo de preguntas los estudiantes creen que la indisciplina es causa de fracaso escolar, según el 48.51% de los estudiantes. El 61.94% desconoce lo que es la autodisciplina. El 72.39% dice que sí colabora con la indisciplina. Al 83.52% le gustaría que sus padres se capaciten en manejo de la disciplina. Para el 66.42% el Reglamento Interno debe llevar estímulos. Un 53.73% sí cree que las autoridades están preocupadas por la disciplina del plantel. Por último el 67.91% se compromete a tratar de convivir en armonía.

La lectura que podríamos realizar de esta encuesta es que los estudiantes están concientes de la existencia de problemas disciplinarios y que las causa son sobretodo un desconociendo de la psicología del adolescente, que hace falta cultivar los valores humanos, tanto en ellos como en el maestro y que a éste le falta autoridad, dinámica y preparación en sus clases. Un menor porcentaje pide difusión del Reglamento Interno.

Los jóvenes expresan su agrado por el trabajo grupal, en taller, con dinámicas, además les gustaría desarrollar su creatividad en el aula

Es interesante comprobar como en su gran mayoría están dispuestos a colaborar para mejorar la disciplina en le plantel, pero piden capacitación a sus padres en el manejo de la disciplina familiar. Inquieta saber que hay un gran grupo que desconoce lo que es la autodisciplina y que son capaces de dominar su comportamiento.

## Encuesta para Padres de Familia

### Colegio "Experimental Aguirre Abad"

Población	500
Tamaño de la muestra	85

#### Resultados

Preguntas.

1,-Problemas de disciplina de los hijos en el Hogar?	No.	%
a.-Desobediencia	37	43,529
b.- Desorden de su vida personal y escolar	18	21,176
c.- Irrespeto a la familia	6	7,0588
d.- Falta de colaboración en el hogar	22	25,882
e.- Rebeldía	15	17,647
f.-Agresividad	13	15,294
g.- Descuido de tareas escolares	49	57,647

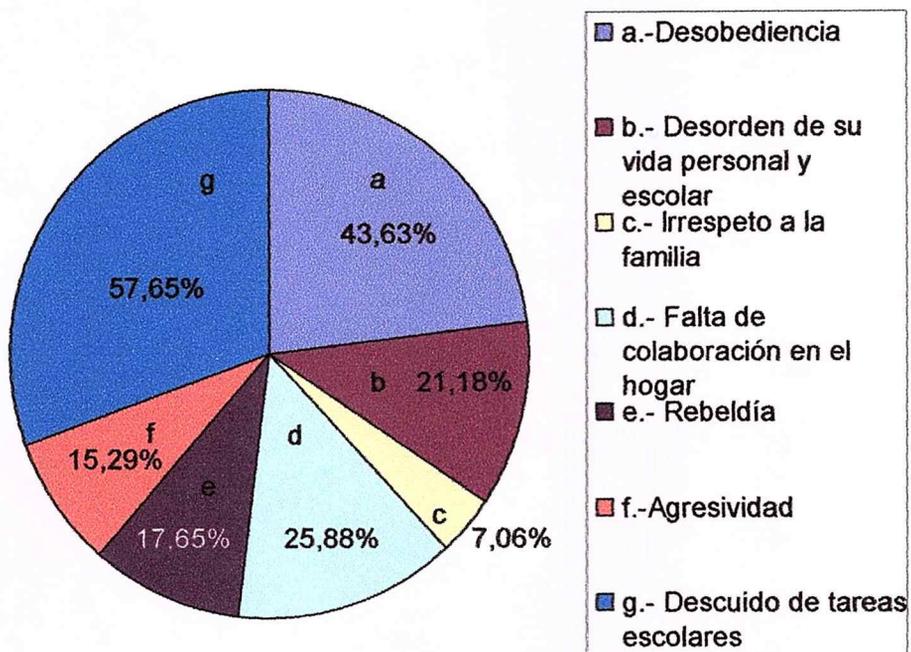
	Si	No
2,- La Indisciplina influye en el fracaso escolar	68	7
%	80	8,2353

3,-Cómo capacitarse para mejorar la disciplina de sus hijos/as?	No.	%
1,-Entrevista con DOBE	34	40,00
2,-Auto-aprendizaje	15	17,65
3.- Escuela para padres	37	43,53
4.- Reuniones mensuales con dirigentes	53	62,35
5.- Grupos de discusión de conflictos(DOBE)	21	24,71
Total	85	

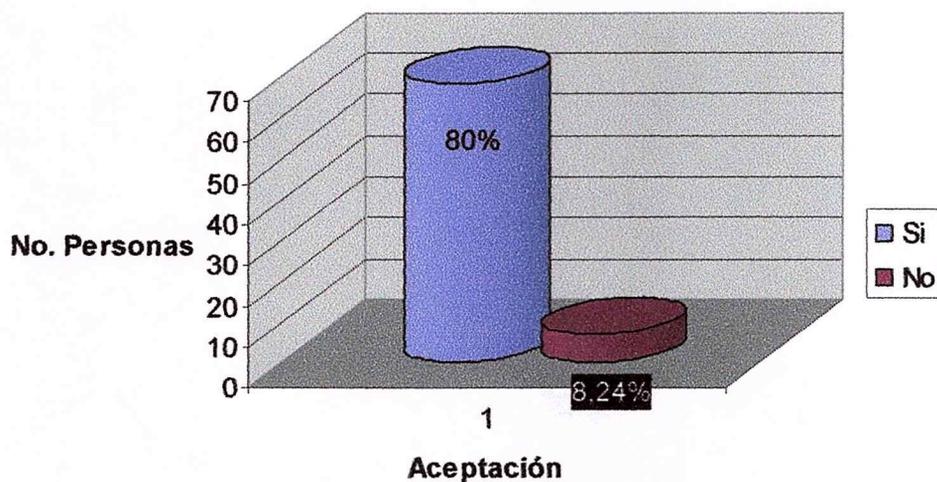
4,- Participaría en actividades orientadas a mejorar la disciplina de sus hijos/as?

	Si	No	Total
	73	2	85
%	85,9	2,3529	

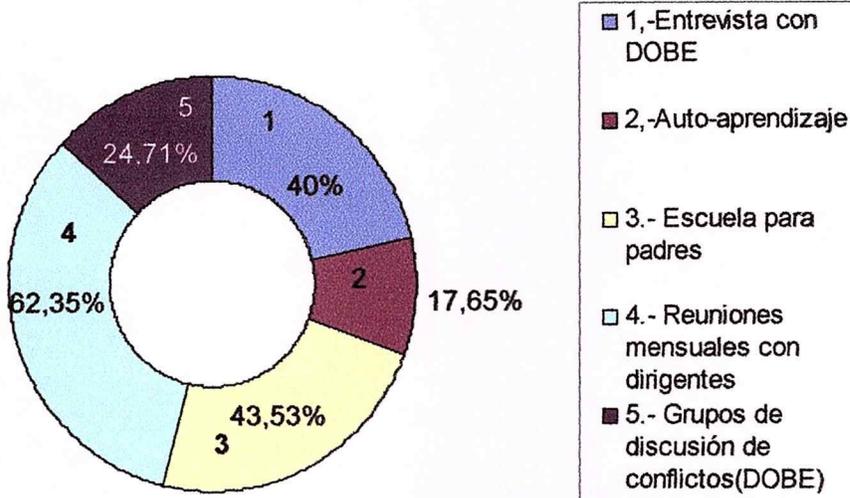
### 1.-Problemas en el hogar



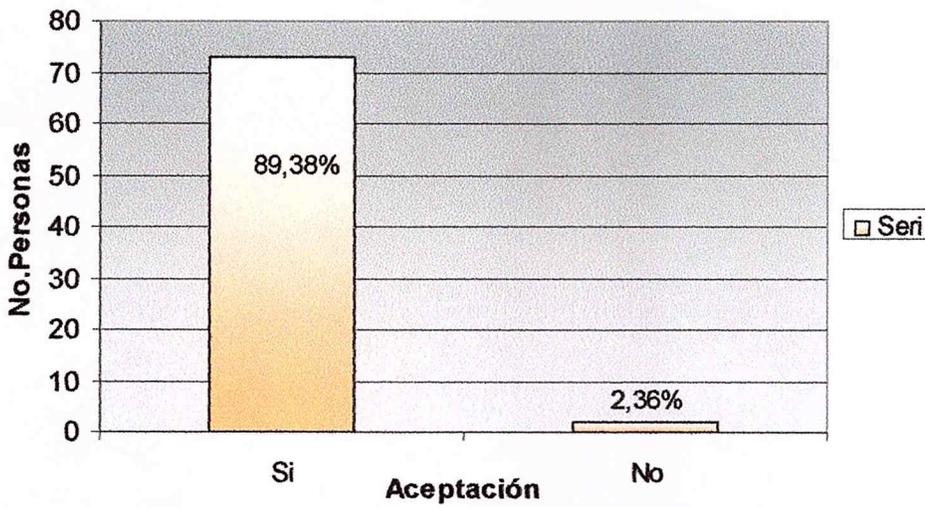
### 2.- Influye la Indisciplina en el fracaso escolar



### 3,-Capacitación para mejorar la disciplina de sus hijos



### 4,- Participaría en actividades orientadas a mejorar la disciplina de sus hijos/as?



## **ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA**

En esta encuesta un 49% de los padres de familia indicaron que tienen problemas con sus hijos por que son descuidados; un 37% porque no los obedecen; un 22% no tiene la colaboración de sus hijos en el hogar; el 18% señala que son desordenados; el 15% que son rebeldes; el 13%, agresivos y el 6% que irrespeta a la familia.

Los padres de familia en un 80% creen que la indisciplina influye en el fracaso escolar. Para mejorar la disciplina de sus hijos desearían capacitarse, en un 53% reuniéndose con los dirigentes, un 37% en escuela para padres; 34% entrevistas con el DOBE; el 21% desearía discutir conflictos; y el 15% auto prepararse en la resolución de conflictos. Finalmente en un 85.88% están dispuestos a participar en actividades que representen mejorar la disciplina de sus hijos.

A través de estos resultados podemos observar que los padres de familia de estos adolescentes tienen problemas con sus hijos por la falta de responsabilidad que demuestran en el cumplimiento de las tareas, además no acatan normas. En menor porcentaje sufren de la falta de colaboración y del desorden que caracterizan la vida de los chicos(as) y en menor grado su rebeldía, agresividad e irrespeto. Esto nos revela debilidad en el campo de los valores humanos.

Están seguros que la indisciplina puede ser causa del fracaso escolar y por lo tanto expresan sus deseos de capacitarse para ayudar a que sus hijos mejoren su comportamiento y su rendimiento a todo nivel. Quisieran reunirse más asiduamente con los dirigentes y participar en la Escuela para padres.

Para concluir, es estimulante conocer que casi la totalidad de los encuestados está dispuesto a participar en las actividades que se mencionaron anteriormente lo que evidencia el alto grado de preocupación que tienen porque sus hijos fracasen y tal vez pierdan el año o sean sancionados por su mal comportamiento.

### **PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN ESPECÍFICA OBTENIDA DE LAS ENTREVISTAS**

Las entrevistas como parte de la investigación fueron dirigidas en primer lugar a las máximas autoridades de los colegios involucrados en el proyecto, los rectores; en segundo lugar , a los vicerrectores; y en tercer lugar, a los inspectores.

Los entrevistados fueron:

Abogado Arturo Cepeda, rector del colegio "Abad"

Doctora Rosa Sandoya M., rectora del colegio "Dr. Leonidas Ortega M."

Vicerrector del colegio Aguirre Abad

Inspector General de Aguirre Abad

Inspector General de Aguirre Abad

## ENTREVISTA No. 1 (ANEXO 4)

### ENTREVISTA A RECTORES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS INVOLUCRADAS EN EL PROYECTO

#### **Abogado Arturo Cepeda, rector del Aguirre Abad y Dra. Rosa Sandoya, rectora del Leonidas Ortega.**

1.- ¿ Para el Ab. Arturo Cepeda, rector del Aguirre Abad, no existen mayores problemas de disciplina en su plantel pues esta ha mejorado en un 80% porque se ha hecho conciencia en toda la comunidad educativa.

La Dra. Rosa Sandoya, rectora del Leonidas Ortega cree que sí hay problemas, pero no tan graves como en otros colegios.

2.- El Ab. Cepeda dice que son muy pocos los problemas disciplinarios que se viven en el plantel y, menciona las fugas y la impuntualidad.

La Dra. Sandoya indica que los problemas son la falta de respeto, desobediencia y el inicio de pandillas.

3.-

*El rector aguirrense atribuye los problemas disciplinarios a la falta de colaboración de los padres en el diario control de sus representados especialmente en el cumplimiento de sus obligaciones.*

Para la rectora del Leonidas Ortega, las conductas de los alumnos son reflejo de la sociedad en que se vive, el desamor, el abandono de los padres causa muchos conflictos en los adolescentes.

4.-

Según el Ab. Cepeda, enfrenta estos problemas aplicando correctamente el Reglamento de Educación y tratando de ser justo en la aplicación de esas normas.

La Dra. Sandoya lo hace a través del diálogo personalizado porque sobre todo cree que hay un problema de .comunicación.

5.-

*Opina el Ab. Cepeda que la fortaleza del Departamento de Inspección está en el verdadero control tanto a docentes como a estudiantes, respetando sus derechos y aplicando las normas legales sin maltratar a nadie. Además comprender al estudiante y acudir en su ayuda cuando lo necesita*

La fortaleza del Departamento de Inspección del Leonidas Ortega , a criterio de su rectora es el acercamiento al estudiante a través del diálogo y la debilidad la falta de un proyecto coherente y eficiente. Falta de capacitación.

6.- Para el Ab. Cepeda, no afecta a la disciplina el mantener un cuerpo de inspectores contratados porque se ha comprobado que muchas veces los contratados son más puntuales que los titulares, cumpliendo sus deberes y obligaciones con acierto.

La Dra. Sandoya si cree que influye porque son improvisados, no están capacitados para cumplir esas funciones, pero no se puede hacer más ya que el dinero no alcanza para cancelar sueldos más altos.

7.- Considera el Ab. Cepeda que el papel del DOBE es importante en la solución de problemas derivados de la indisciplina porque interviene en base a sus atribuciones legales y reglamentarias, realizando varias actividades como charlas, cursos, seminarios, que concientizan el papel del estudiante especialmente en el área de disciplina.

La Dra. Sandoya indica que el Dobe interviene en los casos más graves que se mencionan en las juntas de curso o que se les informa, pero hace falta que elaboren proyectos.

8.- Según el rector del Aguirre Abad la capacitación de los profesores en su colegio es una realidad, ya que los miembros del Dobe y de la Inspección están debidamente capacitados en el aspecto psicológico y en el interaprendizaje. La capacitación docente está debidamente respaldada por la norma ISO9000

La rectora del Leonidas Ortega cree que es necesaria la capacitación para que los docentes enfrenten su trabajo con eficiencia.

9.- Afirma el Ab. Cepeda que los padres de familia sí deben involucrarse en la formación de sus hijos, pues cree que el proceso de interaprendizaje está garantizado con la participación de la trilogía de la educación que son los estudiantes, docentes y padres de familia. Sin estos, los representados pueden fracasar.

De igual manera, la Dra. Sandoya indica que eso lo que hace falta para formar la personalidad del estudiante.

10.- Para el Ab. Cepeda habría que exigirles a los docentes y personal del DOBE e inspectores que se involucren ahora en la Norma ISDO 9001-2000 con el fin de impartir una educación de calidad y que los estudiantes con esta certificación mundial respondan en una sociedad competitiva y globalizada.

La Dra. Sandoya opina que el reconocimiento de los estudiantes y padres de familia por la calidad de educación que imparte el colegio, es el mejor estímulo para los docentes y directivos de un colegio.

11.- Opina el Ab. Cepeda que el Reglamento Interno del colegio se lo puede reformar, pero si no se lo aplica correctamente quedaría en letra muerta, no se debe perseguir al estudiante sino estimularlo.

La rectora del Ortega, afirma que sí es necesario y que de hecho se ha formado una comisión para que este año se lo revise y se le hagan modificaciones.

12.- El Ab. Cepeda dice que todo lo que sea positivo para la institución, la superioridad lo acoge de buena forma y que rechaza todo lo negativo.

Para la Dra. Sandoya todo lo que signifique mejoramiento será bienvenido en la institución que ella dirige.

13.- Para el Ab. Cepeda de existir recursos económicos suficientes sería lo ideal que se invierta en capacitación del recurso humano para que esta manera sepan sus derechos y deberes..

La Dra. Sandoya indica que difícil la situación económica que atraviesa el plantel, cada año hay menos recursos. Cree que se puede diseñar un proyecto, enviarlo a la Facultad

de Filosofía de la Universidad de Guayaquil para que planifiquen un diplomado que puede ser solventado con un préstamo al IECE.

## ENTREVISTA No. 2 (ANEXO 5)

### VICERRECTORES

#### **Master Miguel Rojas.**

- 1.- Para el Master Rojas el colegio no atraviesa por graves problemas de disciplina
- 2.- Pero hay falta de responsabilidad de los estudiantes para cumplir sus tareas. Impuntualidad, descortesía, destrucción de bienes, crueldad en el trato con discapacitados y ancianos
- 3.- Esta situación debe atribuirse, según su criterio a la actitud paternalista y excesiva tolerancia de algunos maestros y autoridades. falta de control en el hogar.
- 4.- Manifiesta que como autoridad enfrenta esos problemas con el seguimiento del DOBE, profesores, inspectores y padres de familia.
- 5.- La fortaleza EN EL DEPARTAMENTO DE INSPECCIÓN es que está implementado con todos los elementos modernos. La debilidad es que los inspectores están mal remunerados.
- 6.- Para él, el mantener un cuerpo de inspectores contratado en su mayoría no afecta el control de la disciplina.
- 7.- Cree que es fundamental que los maestros estén siempre capacitándose.
- 8 Señala que el DOBE para solucionar los problemas derivados de la indisciplina hace el seguimiento a los estudiantes cuando el maestro lo solicita. Pero hace falta mayor entrega de parte de algunos orientadores.
- 9 Asegura que los padres de familia deben proporcionar las condiciones adecuadas para que el alumno realice sus tareas. El padre debe controlar el horario de estudio de su representado y su presentación, asistencia y cumplimiento.
- 10.- Para que los involucrados en el trabajo educativo colaboren con el alumnado del plante se debe informar a la comunidad educativa de los problemas más graves que se han presentado en los últimos tiempos sobre la problemática del contexto social del plantel.
- 11.- Sí, es necesario rediseñar el Reglamento Interno por eso en nuestro colegio se está actualizando el Reglamento Interno.
- 12.- Asegura que el maestro siempre debe estar dispuesto a la actualización de sus conocimientos sobre todo si es por el bien de la comunidad estudiantil.

13.- Manifiesta que sí estaría dispuesto a colaborar con el proyecto sugiriendo que se consigan recursos para capacitar a los docentes.

### ENTREVISTA No. 3 (ANEXO 6)

#### INSPECTORES GENERALES DEL COLEGIO “AGUIRRE ABAD”

#### **Licenciados Celso Coronel y David Castro**

1.- Los inspectores consideran que el colegio no atraviesa por graves problemas disciplinarios porque se ha trabajado mucho para superar inconvenientes, además se trata de orientar a los alumnos.

2.- A pesar de esa opinión señalan que hay ciertos problemas como la falta de apoyo de los padres, atrasos de entrada, ciertos grupos con costumbres de pandillas, impuntualidad y falta de control en las tareas de casa.

3.- Esa situación la atribuyen a la falta de control de los padres, al medio social en que se desarrollan los estudiantes, la falta de educación en el hogar y la apatía de los maestros para atender los problemas de los alumnos.

4.- Como inspectores generales enfrentan esos problemas comprendiendo situaciones como padres y como educadores. Aplicando normas, siempre de la manera más humana, con sensatez y equidad. Conociendo e investigando los orígenes del problema.

5.- Las fortalezas del Departamento de Inspección a criterio de ellos es el trabajo en conjunto, estar cerca de los alumnos y aplicar correctamente los reglamentos, además tener una sola ideología “La formación de estudiantes aplicados y respetuosos”. Las debilidades son la falta de recursos y de personal..

6.- Para ellos un inspector eficiente debe tener personalidad, ser conocedor de la tarea, es decir, tener experiencia, conocer sus deberes y derechos y cumplir con su tiempo. Debe ser firme en sus decisiones, analítico, cuidadoso, sensato, tener paciencia, ser comunicativo con sus alumnos y representantes.

7.- El mantener un cuerpo de inspectores, en su mayoría, contratados influye en que al finalizar el año lectivo se sienten intranquilos, indefensos por el deseo de ser nuevamente contratados y pueden cometer errores. Contratado o no, el inspector para el control de la disciplina dependerá de su iniciativa y carisma para desarrollar su función.

8.- El DOBE colabora con el Departamento de Inspección al trabajar con el alumno y padre de familia, dar charlas, escuela para padres, seguimientos de casos especiales.

9.- Los docentes e inspectores sí deben capacitarse y estar a la vanguardia de la mejor educación además para conocer nuevas técnicas y experiencias.

10.- La participación de los estudiantes en los actos cívicos y culturales debe ser el esfuerzo de ellos con el control de sus maestros.

Los alumnos siempre seguirán los ejemplos, entonces si los docentes participan activamente ellos también lo harán.

11.- Los padres de familia sí deben involucrarse en la formación y control de sus hijos, porque los primeros educadores son los padres.

Es fundamental que lo hagan porque esto será de gran ayuda para el desarrollo educativo del alumno.

12.- Ambos inspectores creen que sí es necesario rediseñar el Reglamento Interno, pero señalan que es un tema delicado considerando que los jóvenes tienen diferentes inquietudes.

13.- Los inspectores señalan su disposición para colaborar en un proyecto que mejore la disciplina en el plantel.

## ENTREVISTA No. 4 INSPECTORES GENERALES

### **Licenciado David Castro**

1.- ¿CONSIDERA QUE EL COLEGIO ATRAVIESA POR GRAVES PROBLEMAS DE DISCIPLINA? ¿POR QUÉ?

No, porque la labor que realiza inspección se la hace con esfuerzo y dedicación. Además se orienta a los alumnos..

2.- ¿CUÁLES SON ESOS PROBLEMAS?

Impuntualidad y falta de control en las tareas de casa.

3.- ¿A QUÉ O A QUIÉNES ATRIBUYE ESA SITUACIÓN?

El medio social en que se desarrollan los estudiantes, la falta de educación en el hogar y la apatía de los maestros para atender los problemas de los alumnos.

4.- ¿CÓMO INSPECTOR GENERAL DE QUÉ MANERA ENFRENTA ESOS PROBLEMAS?

Siempre de la manera más humana, con sensatez y equidad. Conociendo e investigando los orígenes del problema.

5.- ¿CUÁLES SON LAS FORTALEZAS Y DEBILIDADES DEL DEPARTAMENTO DE INSPECCIÓN?

La fortaleza: Tener una sola ideología “La formación de estudiantes aplicados y respetuosos” y trabajar con el Reglamento de Educación..

La debilidad: falta de recursos..

6.- ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS DEBE TENER UN INSPECTOR EFICIENTE?

Debe ser firme en sus decisiones, analítico, cuidadoso, sensato, tener paciencia, ser comunicativo con sus alumnos y representantes.

7.- ¿CÓMO INFLUYE EN EL CONTROL DE LA DISCIPLINA, EL MANTENER UN CUERPO DE INSPECTORES, EN SU MAYORÍA, CONTRATADOS?

Contratado o no, el inspector para el control de la disciplina dependerá de su iniciativa carisma para desarrollar su función.

8.-¿DE QUÉ MANERA COLABORA EL DOBE ANTE LAS DIFERENTES MANIFESTACIONES DE INDISCIPLINA DE LOS ESTUDIANTES, CON EL DEPARTAMENTO DE INSPECCIÓN?

Colabora con Escuela para padres, charlas con alumnos, seguimientos de casos especiales.

9.- ¿CONSIDERA QUE LOS DOCENTES Y LOS INSPECTORES DEBEN CAPACITARSE Y ACTUALIZARSE EN TEORÍAS PSICOPEDAGÓGICAS Y DE DISCIPLINA, PARA LOGRAR UN MANEJO EFICIENTE DE LOS GRUPOS ESCOLARES DENTRO DEL AULA Y FUERA DE ESTA?

Sí deben capacitarse y conocer nuevas técnicas y experiencias.

10.- ¿CREE UD. QUE LOS ACTOS CÍVICOS Y CULTURALES DEBERÍAN TENER UN CAMBIO –PARA SALIR DEL ESQUEMA TRADICIONAL- Y QUE LOS ESTUDIANTES Y LOS/LAS DOCENTES PARTICIPEN EN ESTOS DE MANERA ENTUSIASTA Y CÍVICA?

Los alumnos siempre seguirán los ejemplos, entonces si los docentes participamos de la forma descrita ellos también lo harán.

11.- ¿CONSIDERA QUE LOS PADRES DE FAMILIA DEBEN INVOLUCRARSE DE MANERA MÁS EFECTIVA EN LA FORMACIÓN Y CONTROL DE SUS HIJOS? ¿POR QUÉ?

Es fundamental que lo hagan porque esto será de gran ayuda para el desarrollo educativo del alumno.

2.- ¿CREE UD. QUE ES NECESARIO REDISEÑAR EL REGLAMENTO INTERNO CONSIDERANDO LOS EVENTOS ACTUALES?

Este es un tema delicado considerando que los jóvenes tienen diferentes inquietudes.

13.- ¿ESTARÍA UD. DISPUESTO A COLABORAR EN LA APLICACIÓN DE UN PROYECTO QUE PROPONE EL CÓMO MEJORAR LA DISCIPLINA EN EL PLANTEL? ¿POR QUÉ?

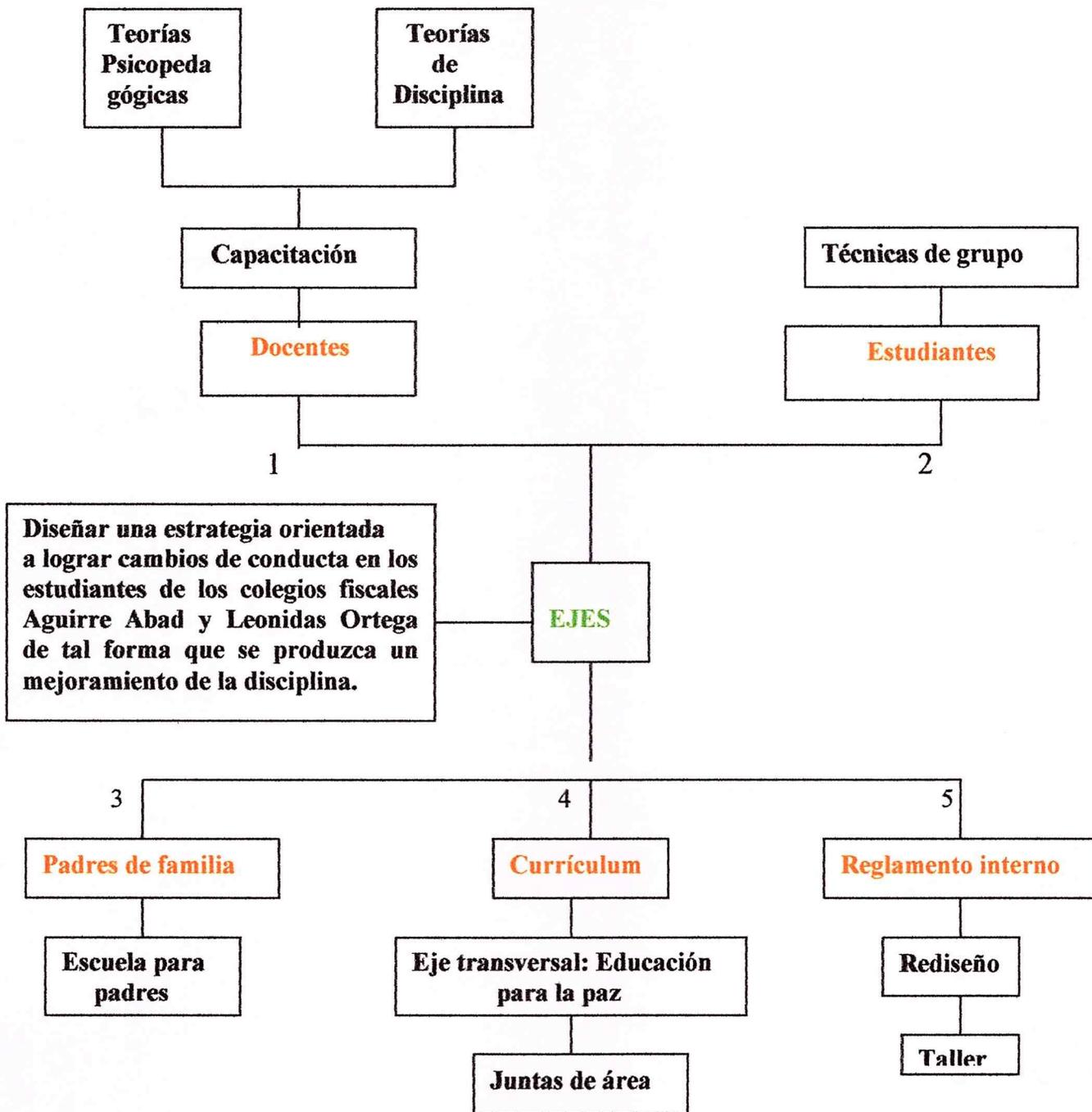
Claro que sí porque esto servirá para guiar mejor a la comunidad estudiantil.

# CAPÍTULO III

## PROPUESTA

La mitad de la vida es suerte, la otra disciplina, y esta es decisoria ya que, sin disciplina, no se sabría por dónde empezar por la suerte (Carl Zuckmayer)

### ESTRUCTURA DE LA ESTRATEGIA



CUADRO No. 8 Estructura de la estrategia

# ESTRATEGIA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA DISCIPLINA

## 1. OBJETIVO GENERAL:

Lograr un mejoramiento de la disciplina de los estudiantes en el colegio a través de la colaboración de los distintos entes que integran la comunidad educativa.

## 2. EJES DE LA ESTRATEGIA

### 1er. eje: ESTUDIANTES

A través de la aplicación de los instrumentos de investigación (encuestas) se ha podido detectar la forma como el (la) estudiante percibe el problema disciplinario que se vive en los planteles. Se puede sentir que no tiene claro lo que es en sí la autodisciplina, pues desconoce que puede llegar a controlar su comportamiento sin necesidad de que alguien esté llamándole siempre la atención o recordándole pautas de conducta.

Los (las) jóvenes creen que la indisciplina tiene su origen en la actitud de ellos mismos, de los maestros o de los padres de familia.

¿Qué se puede hacer ante esta situación? La estrategia que se propone es desarrollar una serie de actividades dinámicas y motivadoras que lleven implícito un tratamiento de la disciplina que los conduzca a reflexionar y a interiorizar por medio de sus vivencias en lo que es más adecuado para su tranquilidad emocional y su desarrollo como personas.

**DINÁMICA DE GRUPOS** es lo que los (las) estudiantes prefieren para que la interacción dentro de la clase permita un ambiente propicio para el aprendizaje y para la interiorización de normas. El (la) adolescente no quiere oír sermones ni quejas de los maestros. Su deseo es que le propongan actividades interesantes, novedosas en las que pueda participar con toda libertad y por qué no divertirse y al mismo tiempo reflexionar en el mensaje implícito de la actividad.

El profesor antes de utilizar una dinámica de grupo debe tener claros los objetivos que desea lograr con los estudiantes, conocer al grupo en sus mínimas características y encontrar la técnica adecuada a la madurez del grupo.

Fijarse en el espacio físico con el que cuenta y el tiempo que requiere la técnica. En nuestros colegios fiscales se trabaja con numerosos alumnos, de ahí la necesidad de formar subgrupos.

En una atmósfera cordial aplicar la técnica tratando de lograr la participación activa de los educandos y considerando que siempre se debe llegar a conclusiones

La investigación bibliográfica realizada en torno al tema de las dinámicas nos ha permitido entrar en contacto con múltiples técnicas. Pensando en los grupos que manejamos hemos adaptado algunas, considerando nuestra realidad. Son muy sencillas y pueden servir como ejemplo de las que se pueden realizar en los planteles.

## EJERCICIOS DE PRESENTACIÓN

Cuando se inicia el año lectivo, maestros y maestras –generalmente- se enfrentan a nuevos grupos y es necesario “romper el hielo” para empezar a identificarnos con el grupo. Entonces, es necesario aplicar una dinámica en la que participen maestro/maestra y alumnos/as. A continuación se propone la siguiente:

### ¡HOLA!

Colocados en círculo el/la profesor/a explica que se van a saludar y aprovechará la ocasión para conocerse mejor y saber algo más de todos

Cada persona dirá su nombre y a continuación con una sola palabra, lo que más le agrada hacer y lo que no le gusta hacer.

Empieza el/la profesor/a:

-Hola, me llamo....

-Me encanta dormir hasta tarde.

-Me desagrada que me interrumpen cuando estoy escribiendo.

-¿Y a ti? (dirigiéndose a la persona que esté a la derecha, que intervendrá lo más rápido posible.

-Hola, me llamo José.

-Me gusta nadar

-Me desagrada estudiar las lecciones de Biología.

### Variantes:

.Decir el nombre y el nombre que le hubiera gustado tener.

Su color preferido y el color que no le agrada.

La comida que más le gusta y la que detesta.

El deporte que más le agrada y el que no le gustaría practicar.

El nombre del cantante o de la cantante o grupo musical de su agrado y lo que no le agrada de otro/a.

### Orientación didáctica:

Son ejercicios rápidos que permiten la verbalización de sus preferencias. o rechazos. No se debe corregir las equivocaciones o los errores, porque se trata de posibilitar la comunicación y el conocerse. Es preferible si el grupo es nuevo dedicar varios días para aprender los nombres.

### MI ANUNCIO

Hay que tener hojas de varios colores. Cada uno/a escogerá una hoja y pensará en un anuncio de sí mismo. Es libre de hacerlo como quiera. Hay que calcular un tiempo prudencial para este trabajo de creatividad y a una señal, cada persona presentará a los demás cómo se quiere anunciar ante los/las compañeros/as.

### Variantes

.Puede anunciarse por escrito.

En forma plástica

.En expresión corporal  
.Puede hacerse en parejas.

### *Orientación didáctica*

Explicar bien el objetivo: Que necesitamos conocernos mejor.  
Si es posible, podrían quedar los anuncios en la cartelera del grado.

### Ejercicios de autoconocimiento

Se utilizan con el fin de mejorar la imagen que tenemos de nosotros mismos. y favorecen la introspección.

Reconocer el propio estado de ánimo o sentimental y el hecho de compartirlo y expresarlo ante el grupo, elimina en parte ansiedades y frustraciones, produciendo en los /las adolescentes un clima relajado y gratificante. Además, sentirse a gusto con uno/a mismo/a predispone a entablar una buena relación con el grupo.

El reconocimiento de los complejos, reales o imaginados, conlleva a eliminar problemas y adoptar una actitud de autoaceptación positiva, de haber ingresado a su propio yo.

Las investigaciones han demostrado que las personas están condicionadas a lo que consideran que son capaces de hacer, es decir, lo que yo pienso que soy condiciona lo que puedo hacer, de modo que mi comportamiento será el reflejo de lo que yo creo que soy como ser humano.

Por este motivo, autovalorarnos y autoestimarnos debería ser el primer objetivo de la educación y con mayor razón en la adolescencia donde los cambios corporales provocan inseguridades en la búsqueda de la propia identidad.

La falsa humildad y la prepotencia se alejarán del adolescente que comprende a cabalidad que autoestimarse es adaptarse, valorarse positivamente como ser original, único e irrepetible, distinto del otro y de la otra persona; con valores y defectos.

Este ejercicio tiene la finalidad de potenciar más el *ser* que el *tener* y sentirse a gusto consigo mismo.

### Desarrollo del ejercicio

Los estudiantes y las estudiantes deben tener una hoja cuadriculada y un marcador punta fina.

Se dibujarán diferentes tipos de líneas con las que se expresarán los estados de ánimo del día.

Ejemplo: Hoy me siento:

.Línea 1 : Significa indiferencia

Línea 2: Significa nerviosismo

Línea 3 : Significa alegría- diversión

Línea 4 :Significa dificultades, variaciones del estado de ánimo.

Grupos: Cuatro o cinco estudiantes. Cada uno/a explicaría el significado de las líneas dibujadas en su gráfico.

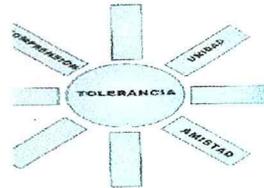
#### Variantes

.El gráfico puede realizarse semanalmente o cada mes.

También el gráfico podría reflejar la vida del estudiante o de la estudiante(infancia, logros, alegrías, tristezas, fracasos, adolescencia, futuro imaginado : aspiraciones y metas por alcanzar, viajes, etc.

#### Orientación didáctica

Completan libertad en el uso de formas y colores que se empleen en el gráfico; además el grupo será de libre elección.



#### EL SOL DE LA TOLERANCIA

**OBJETIVO:** Reflexionar sobre cómo la práctica de la tolerancia puede mejorar el ambiente del aula.

Se divide al curso en varios grupos a los cuales se les entrega tiras de papel en blanco, estas van a representar los rayos del sol de la tolerancia, cuyo centro se lo dibuja o pega en la pizarra.

Los grupos deben escribir en el rayo una actitud que demuestre tolerancia. El maestro debe estar pendiente de que no se repitan las ideas en los grupos. Luego pasan al frente y colocan los rayos alrededor del sol.

Finalmente cada equipo explica el por qué creen que tomar esa actitud mejoraría la conducta general de la clase.

#### LA CAJA MÁGICA

**OBJETIVO:** Colaborar en la solución de conflictos dentro del aula.

Se elaboran fichas en las cuales los alumnos colocan sus nombres comprometiéndose a buscar soluciones a los conflictos que se presenten en el aula y se las coloca en una Caja Mágica.

Cuando se presenta un conflicto se sacan cinco fichas al azar y los sorteados deben hacer sugerencias acerca de cómo solucionar el problema

### CARTELERA DE NOTICIAS

**OBJETIVO:** Buscar soluciones para las actitudes negativas y realzar las positivas.

En un lugar visible del aula se colocan una cartulina negra y otra blanca. Arriba de la negra se coloca un rótulo que diga malas noticias y arriba de la blanca uno que diga buenas noticias.

Al término de la jornada de clases los alumnos habrán colocado anónimamente lo que ellos consideran han sido las buenas y malas noticias del día.

Al día siguiente se buscan soluciones para las malas noticias y se estimula para que aumenten las buenas.

### EL ESCUDO DE LA PAZ (actividad de concienciación)

**OBJETIVO:** Expresarse en una actividad plástica creativa que permita la libre expresión de los sentimientos.

Se forman grupos de seis estudiantes para que creen un escudo o una representación novedosa que simbolice la paz. Una vez terminado el trabajo los escudos o lo que se ha creado se coloca frente a la clase. Un representante de cada grupo explica cómo realizaron el trabajo y qué simbolizan los elementos que conforman el escudo de la paz

### EL PINO DE LA SABIDURÍA (Actividad de concienciación)

**OBJETIVO:** Conocer los derechos y deberes de los estudiantes a partir de las ideas previas del alumnado.



Dibujar el contorno de un pino de una altura aproximada de un metro.

Se divide a la clase en grupos los que en hojas de papel color verde claro escribirán los derechos que tienen los estudiantes y en hojas de papel verde oscuro escribirán los deberes u obligaciones.

Luego en un lado se pegarán los derechos y en el otro lado los deberes. A continuación se leerá lo concerniente a los derechos y deberes que vienen estipulados en el Reglamento General de Educación y en el Reglamento Interno del colegio.

Se analiza la percepción que tenían los estudiantes sobre el tema y cual es la verdadera situación.

### LOS DOS SENDEROS

**OBJETIVO:** Conducir de manera alegórica al alumno para que identifique los caminos por los que puede transitar en la vida.

Simular dos caminos utilizando la creatividad de los estudiantes. Los participantes deben tener dos tarjetas, una para el camino de la derecha donde se anotarán las actitudes positivas manifestadas por personajes de la cotidianeidad cuyos actos han sido publicados por los medios de comunicación; y en la otra, para el camino de la izquierda se anotarán los actos negativos de otros personajes.

Se aclara que los caminos representan la vida en sociedad dentro y fuera del aula. Luego se reflexiona sobre adónde conducen esos caminos y la consecuencia de nuestros actos.

### CREACIÓN DEL RINCÓN DEL HUMOR



El sano humor, la risa y la diversión que surgen de la lectura de cómics, píldoras de humor, bromas, colmos, frases cómicas, entre otras son utilizadas en la actualidad como terapia para distender el estado de ánimo de personas de todas las edades.

Estudios científicos realizados por las Universidades: Estatal de Nueva York y de Maryland encontraron que la risa mejora la circulación sanguínea. Además, la relación científica entre la risa y el funcionamiento del corazón explica una singular práctica realizada en Graz (Austria) llamada el “Yoga de la Risa” aplicada como tratamiento a la rehabilitación de personas con problemas cardíacos.

Niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos necesitan de espacios para reír; esto los mantendrá más alegres y saludables.

Tanto en la casa como el aula de clase –inclusive- en la oficina debe existir un “Rincón del Humor”. ¿Cómo confeccionarlo? Se requiere de los siguientes elementos:

- Una caja de cartón decorada por los/las alumnos/as.
- Seleccionar y recortar de revistas, periódicos y suplementos, chistes, viñetas, cómicas, píldoras de humor. También se las puede bajar de Internet.
- Colocar en la caja del humor el material seleccionado.
- Leer el material seleccionado cuando el grupo o el/la estudiante lo necesita.
- También se puede compartir con el/la maestro/a durante unos minutos antes de finalizar la clase.

Si está en casa, los padres deberán compartir con sus hijos estos momentos de risa y sana diversión, cuyo resultado será crear lazos entre niños/as, adolescentes y adultos.

### LOS SOCIODRAMAS

Se usan para presentar situaciones problemáticas que susciten discusiones y profundización de un tema. Se los hace a través de representaciones informales de acontecimientos que forman parte del convivir diario.

La temática de los sociodramas debe partir de las experiencias vividas por los alumnos dentro o fuera del aula, sobre todo de aquellos hechos que evidencien falta de valores, baja autoestima, desorientación, etc.

Al inicio es importante la motivación que evite que el grupo participante y espectadores crean que se trata de una comedia o de una obra teatral perfecta. Indicarles que no se debe presentar la solución al problema expuesto, que deben ser breves y los diálogos no desvíen la atención al público.

Terminada la presentación del sociodrama, se realiza una plenaria en la que se utilizan técnicas como Phillips 66 u otras que permitan la participación de los grupos en el análisis del conflicto.

## JUEGO DE ROLES

Con esta técnica se centra mucho una problemática, vivenciándosela mejor. En ella se representa una situación de la vida real, presentando personajes tipos.

Por ejemplo en el caso de un adolescente con problemas en el hogar. Se señalan roles para los padres, los maestros, las autoridades, los amigos.

Los diversos personajes se sientan ante el público y actuando de acuerdo con la psicología de sus personajes exponen sus puntos de vista, apropiándose de su rol

Con antelación se tienen que planear las personalidades que van a actuar. Esta técnica permite sacar a flote los problemas, mirarlos con imparcialidad y aclarar sobre todo posiciones rígidas.

El juego de roles se diferencia del sociodrama porque este es más dramático y más dinámico.

## 2do. Eje: DOCENTES

Los profesores de las instituciones educativas involucradas en el proyecto manifiestan su deseo de capacitarse en Teorías Psicopedagógicas y en Teorías de la disciplina que los prepare de mejor forma para el trabajo con los alumnos,. Estos, a través de las encuestas, han expresado su deseo de que los maestros sean innovadores, creativos y dinámicos y que además ejerzan su autoridad con liderazgo.

Ante esto, los docentes también manifiestan la necesidad de capacitarse en técnicas de grupo que propicien la interacción en el aula y se reduzcan los casos de indisciplina

Proponemos la realización de talleres, antes del inicio de las actividades curriculares o en la primeras semanas de las mismas. Las autoridades de los planteles deberán coordinar lo relacionado con la contratación de profesionales que dirijan los talleres por áreas.

Sugerimos que se dé énfasis en la convergencia hacia un modelo pedagógico basado en el constructivismo y que con esa base se construyan los talleres.

La aplicación práctica de la capacitación se verá reflejada en los planes de área y programación anual diseñados por los maestros. De la misma manera el DOBE y el Departamento de Inspección deberán estructurar sus actividades anuales considerando propuestas diferentes a los períodos lectivos anteriores.

A continuación presentamos casos extraídos de la convivencia diaria del aula (Sureda, 2003) que pueden ser un ejemplo de cómo analizar en los talleres situaciones de conflicto. Aquí se presentan recomendaciones para los docentes, pero esto no quita que a través del intercambio de experiencias se saquen otras conclusiones o se comenten otros casos como lo mencionamos.

1. EL/LA ALUMNO/A SIMPÁTICO/A, PERO INDISCIPLINADO/A: Es aquel alumno o aquella alumna en el/la que se aprecia inmadurez si consideramos su edad cronológica. Sumamente inquieto/a y molesto/a, impertinente y ocurrido/a, que trata de llamar la atención y que provoca hilaridad entre los compañeros/as y disgusto en el/la maestro/a que ve interrumpida su clase constantemente. No tiene trastornos de personalidad severos, no reviste peligro en cuanto a agresiones físicas hacia sus compañeros/as. Cuando se lo/la recrimina acepta el llamado de atención e intenta reparar sus errores. Tiene un rendimiento aceptable y cree saberlo todo. Trabaja bien en grupo, pero trata de tomar el liderazgo poco democráticamente

#### DOCENTE:

Este o esta joven, que puede ser brillante como estudiante busca con su conducta llamar la atención: que lo/la vean, que lo/la festejen. Lo que esconde es un conflicto afectivo.

Para mejorar su comportamiento debe mantenerse/la ocupado/da con las tareas inherentes al aula: importantes y de jerarquía. Por ejemplo puede ser encargado del registro del aula, de los grupos de trabajo que se formen, un ayudante del maestro. También puede pedirle que prepare material especial. Cuando se dé cuenta que los demás tienen conciencia de que existe su comportamiento general mejorará.

2. LOS INSOPORTABLES DE SIEMPRE: Son aquellos que actúan dentro de un grupo. Alumnos/as de rendimiento medio, con muchos altibajos, desorganizados e irresponsables, demuestran inmadurez emocional, pero no severos trastornos de personalidad. Cuando se los/las llama al orden, responden, pero luego vuelven a molestar. Como actúan dentro de un grupo, manifiestan inocencia, mas cuando se toman medidas disciplinarias, el culpable dice la verdad para salvar a sus compañeros, pues son solidarios.

#### DOCENTES:

Detrás de las conductas de estos jóvenes se esconden problemas afectivos, sobre todo del pasado con algún miembro de su familia. Sin el grupo se sienten perdidos. Estos chicos necesitan ser sacados del grupo y por ningún motivo se los debe reintegrar. Se tiene que aclarar que la medida es en beneficio del aula pues todos sufren las consecuencias de las molestias que ocasionan. Sin embargo, es importante hacerles un seguimiento; trabajar con los padres o representantes y reubicarlo en otro paralelo, explicándole los beneficios que obtendrá con el cambio, pero si él o ella colabora en pro de su bienestar y superación.

3. COMENZAR JUGANDO Y TERMINAR PELEANDO: Estos jóvenes se pelean, pero son amigos por lo tanto el conflicto es pasajero. Sin embargo, no se los debe descuidar; a ellos/as hay que llevarlos a que reflexionen acerca de los elementos que mantienen una amistad el respeto y la tolerancia mutuas.

DOCENTE.

- no debe separarlos personalmente
- debe pedir a los amigos de los jóvenes que los separen.
- Decir lo justo y necesario
- Informar que al final de la clase se tratará el tema.
- No interrumpa la clase; continúe con su labor.
- No permita comentarios sobre el tema.
- No adelante sanciones disciplinarias en público
- Dar por terminado el tema que está tratando e informar que ahora entre todos van a solucionar el problema presentado.
- MENSAJE. Cuando se altera el orden esto es perjudicial para todo el grupo. Por lo tanto, las partes que molestan deben someterse a la voluntad del grupo que se perjudica, pero que tiene la voluntad de colaborar con las soluciones.
- (caja mágica y cartelera de noticias)

4. AGREDIRSE DIRECTAMENTE POR ALGÚN CONFLICTO PERSONAL: Estos jóvenes se pelean porque no se aprecian no van a colaborar voluntariamente para resolver sus conflictos.

DOCENTE:

- No separarlos personalmente
  - No pedir a sus compañeros que los separen sino que dejen el campo aislado.
  - Llamar a algún directivo que ayude a restablecer el orden.
  - No podrá terminar con su clase
  - Ejecute una actividad práctica con todo el grupo sobre lo acontecido
  - Se tendrá un conocimiento del porqué de la violencia de los que se agraden.
  - Grupo establecerá medidas.  
(el sombrero de los secretos)
5. CUANDO SE INSULTAN EN PÚBLICO: Cuando nos enfrentemos al insulto de un compañero/a a otro/a debemos tener completa toda la información sobre el hecho.

DOCENTE:

- No pase por alto los insultos.
- Llamar a los involucrados, no importa quien empezó
- Preguntarles si les parece bien molestar con sus groserías al grupo
- Indicarles que el grupo va a evaluar sus diferencias y tomar medidas porque a nadie le gusta escuchar insultos.
- No permita que den explicaciones pues les va a dar la oportunidad de expresarse en tiempo y forma.
- En estos casos se puede aplicar alguna técnica como el Sol de la tolerancia.

6. CUANDO UN GRUPO AGREDE: Cuando un grupo ataca a alguien es una situación peligrosa. Se deben tomar medidas disciplinarias y hacer un seguimiento

Cuando no se toman medidas, el/la alumno/a se siente desprotegido/a y angustiado/a.

DOCENTE:

- Informarse sobre los hechos
- Averiguar quién es el líder, llamarlo/a inmediatamente y ordenarle que se siente adelante con otros compañeros que no son los habituales.
- Diga a la clase que no va a permitir que nadie sea víctima de abuso y que el grupo va a tomar medidas
- Nombrar un/a coordinador/a para que dé la palabra a quienes deseen contestar preguntas que el docente formulará. Por ej. ¿Nosotros queremos tener abusivos/as dentro de nuestra clase? ¿Vamos a permitir que esto se repita con otros/as compañeros/as?
- Trabajar la actividad de Los dos senderos indicando a los participantes que lo harán únicamente en el camino de la izquierda.
- Señalar la consigna: "Escriban en la tarjeta adónde piensan ustedes que los pueden conducir a los integrantes de este grupo sus actitudes de hacer daño a los compañeros"

7. CUANDO DOS GRUPOS SE ENFRENTAN: Cuando dos grupos se enfrentan lo que está en juego es el poder por lo que debe quedar bien claro que dentro del plantel hay autoridades y normas de disciplina que llevan al orden, diferenciándolo del poder..

DOCENTE:

- Informarse si es una conducta pasajera o es repetición de un conflicto para poder medir la magnitud del problema.
- Aísle inmediatamente a los líderes del grupo y siéntelos adelante con otros compañeros que no son los habituales. Haga lo mismo con los integrantes de los dos grupos, distribuyéndolos separadamente con otros compañeros.
- Pida a la clase un minuto de silencio. Llame a los dos líderes y comuníqueles: "Que nadie piensa que ustedes son importantes porque manejan un grupo revoltoso y que usted no está dispuesto a permitir dentro de su clase luchas por el poder".
- Separados los revoltosos comuníque que la solución surgirá del grupo.

### 3er. Eje: PADRES DE FAMILIA

Considerando la importancia que tiene la familia en la formación de los estudiantes se acudió a los resultados de una encuesta aplicada a los padres de familia de nuestros planteles para confirmar la necesidad que tienen de participar conjuntamente con los directivos y maestros en el mejoramiento de la conducta de sus representados.

Surgió entonces el deseo de intervenir activamente en el proyecto de ESCUELA PARA PADRES. Las respuestas fueron tabuladas de manera veraz y concreta; para que sirvan de base a la planificación, objetivos, contenido-talleres específicos; actividades motivadoras como juegos, dinámicas de grupo, trabajo de grupos para resolver casos, estudio de conflictos; puestas en común entre otras.

### *¿Cómo se organiza un taller para padres?*

Se empieza con una reunión inicial-debidamente convocada por el Director o la Directora del DOBE y el rector o rectora del plantel. Esta reunión debe estar muy bien planificada, es decir, con el objetivo de conocer a los padres e iniciar la socialización que se requiere para emprender la tarea que va a tener algunas reuniones sucesivas.

Se aplicará una dinámica de presentación de directivos y docentes que conformen el grupo responsable del evento, sobre todo, los fines que persigue este tipo de reuniones: luego, se abrirá un brevísimo diálogo entre los padres participantes-pequeños grupos-para que empiecen a conocerse. (Dinámica de Presentación).

Posteriormente, se empezará a trabajar con el tema que se haya planificado y en el tiempo respectivo. Lo importante es que todos los padres de familia participen activamente, y por último se realiza la puesta en común que será escuchada por todos los asistentes. La directora del DOBE ayudará a los participantes a establecer las conclusiones.

Los talleres deben centrarse en temas interesantes para los padres de familia que salgan de un consenso. Algunos títulos sugeridos podrían ser:

- La disciplina como un acto de amor y responsabilidad .
- Los valores y antivalores en la familia.
- La comunicación familiar.
- La influencia positiva o negativa de los medios de comunicación.
- Las normas consensuadas funcionan mejor que las impuestas.
- Cómo ayudar a desarrollar el autocontrol.
- Educar en la libertad.
- Padres sobre protectores.
- Lo importante es la calidad de tiempo para los hijos.
- Cómo hablar de sexo con los hijos.
- ¿Qué queremos para nuestros hijos adolescentes?.
- Cómo afectan los estímulos y las sanciones el autoestima de los jóvenes..

Los materiales bibliográficos existen en nuestras librerías, y en ellos están debidamente planificados estos talleres- inclusive- con lecturas de refuerzo que invitan a la reflexión, y sobre todo, a poner en práctica lo que se aprendió con los hijos y las hijas.

A continuación, encontrarán el test familiar que crearon Maurice J. Elias; Steven E. Tobias, Brian S. Friedlander y Gay Norton Edelman –que consta en la obra *Educación de adolescentes con inteligencia emocional* (Elias, Tobias, Friedlander 2003) Las autoras de este proyecto, consideran de mucho valor la transcripción del test ,porque puede ser aplicado en la primera sesión con los padres o cuando se lo considere oportuno.

El test consta de dos partes: una que hace referencia a los hijos adolescentes (además de otros hijos) y otra al padre o a la madre, respectivamente. El trabajo es individual.

Por cada pregunta anótese *tres puntos* si la respuesta es “*decididamente cierto*”; *dos puntos* para “*a veces/más o menos cierto*”; y *un punto* para “*rara vez cierto*”.

#### *SU HIJO*

- conoce muchas palabras para describir sus sentimientos
- habla con facilidad de las emociones
- siente empatía y simpatía por los demás
- tiene una actitud optimista
- espera pacientemente para conseguir algo que quiere de verdad.
- tiene unos objetivos razonables par su edad y algunas ideas sobre cómo alcanzarlos
- escucha con atención
- sabe qué necesita y cómo pedirlo
- sabe solucionar problemas solo
- se desenvuelve bien en un grupo de personas de su misma edad

#### *COMO PADRE o MADRE, usted*

- sabe qué siente la mayor parte del tiempo
- comunica regularmente sus sentimientos a los demás
- intenta comprender el punto de vista de otra persona, aunque esté en plena discusión
- tiene una actitud optimista y esperanzadora
- encuentra tiempo para reír con los seres queridos
- controla su temperamento cuando está estresado
- sabe escuchar atentamente y repetir lo que acaban de decir
- considera muchas opciones cuando toma una decisión
- tiene objetivos y planes para alcanzarlos
- sabe establecer vínculos con las personas para contribuir a satisfacer las necesidades de sus hijos

#### *PUNTUACIÓN*

Sume la puntuación de cada sección por separado.

10-15 Su hijo/a o usted necesita dedicar tiempo a la inteligencia emocional cada día.

16-24 Su hijo/a o usted está en buena forma. Pero no se duerma en los laureles, puede mejorar más.

25 o más Su hijo/a o usted es una estrella de la inteligencia emocional cuyo sentido común emocional ilumina su vida y la de los demás.

El test proviene de las cinco áreas de la educación emocionalmente inteligente que presenta con detalle David Goleman y los autores de la obra indicada. A continuación las indicamos, a manera de síntesis, y son las siguientes:

1.- Ser consciente de los sentimientos de uno mismo y de los demás. A manera de saludo, los adultos suelen emplear el “¿Cómo está usted?” ; sin embargo, el adulto está en libertad de contestar o no, porque a veces, no encontramos las palabras adecuadas para decir cómo en realidad nos sentimos. Más aún si se trata de adolescentes que no son capaces de reflexionar sobre sus sentimientos y definirlos con precisión, se encuentran, entonces, ante una gran desventaja social, académica y profesional. Ellos confunden el aburrimiento con el enojo o la tristeza; no pueden distinguir si se sienten contentos u orgullosos, pero en este caso reflejan su alegría; pero si se los ve enojados o aburridos es muy probable que haya problemas.”Las interacciones con los demás van mejor cuando se está en la misma onda emocional y esto exige conocer y distinguir las muestras de sentimientos en los demás”(B. Friedlander).

2.- Mostrar empatía e intentar comprender los puntos de vista de los demás.

La empatía es la capacidad de comprender los sentimientos de los demás y ser conscientes de ello Recordar la frase del sabio Hillel expresada hace siglos:”No juzgues a los demás hasta que no te pongas en su lugar”. Esta situación no resulta fácil, pero comprender el criterio de otra persona y sus sentimientos es parte importante de los que nos define como seres humanos.

Algunas de las técnicas de la empatía está en la escucha atenta, en la interpretación del lenguaje corporal y en el tono de la voz. La evolución de la persona desde su infancia tiene un gran valor, porque si sus padres le han enseñado a respetar, a negociar y a tolerar, su adolescencia se encaminará hacia la captación de oportunidades de servicio que los padres podrán acoger y los/las adolescentes seguirán como una gran opción para desarrollar empatía.

3.- Mantener la calma y seguir la regla de oro de 24 quilates. ¿Es impulsivo/a su hijo/a adolescente? ¿Sabe esperar usted? Bueno, se ha llegado a importantes conclusiones que indican que los niños más sanos y de mayor éxito son los que pueden dominar sus impulsos por tener o hacer lo que desean en ese momento, a fin de tener una mayor recompensa más tarde...(...) Saber esperar está asociado a mejores resultados en varios índices psicológicos y conductuales.

Se trata de una cuestión de equilibrio humano. Educadores y educadoras, padres y madres debemos manejar la paciencia para profundizar con seriedad en un proyecto. “Mantener la calma” es una recomendación especial que qu el autor Brian Friedlander nos hace a los adultos para que apliquemos la regla de oro de 24 quilates:”Trate a sus

*hijos/as como le gustaría que lo trataran los demás*” Se nos recomienda que cuando miremos a nuestros/as adolescentes lo hagamos con amor y humor, ellos y ellas necesitan de nuestra comprensión porque requieren en quienes poder confiar sus problemas.

Con unas vidas tan ajetreadas y estresantes, un momento de reflexión sincera podrían los padres, poner de manifiesto las ocasiones en que han dicho y hecho algo a sus hijos/as por las que hubieran hecho arrestar y encarcelar a un extraño de haber osado decirlos o hacerlos.

Esta regla de oro lleva a los padres y por qué no a maestros y maestras a respetar a los adolescentes; a que los tratemos con empatía ; a que sepamos reconocer cuándo nos sentimos agotados, preocupados o aburridos y no traslademos nuestra incompreensión hacia los adolescentes, es decir, a que no nos desquitemos con ellos/as lo que nos agobia. Que reconozcamos en los/as hijos/as y en los /las estudiantes sus virtudes y también las nuestras, porque las acciones y los comentarios positivos ayudan más a los adolescentes a salir de sus conflictos que el regaño o la indiferencia.

#### 4.- Sea positivo y guíese por objetivos y planes.

Padre y madre en el hogar; directivos y docentes en el colegio debemos mantener una actitud optimista, la que surgirá de la convicción de que todos estamos aprendiendo del diario vivir. El afrontar con honestidad nuestros errores y equivocaciones sin ocultárselas a nuestros adolescentes nos permitirá ganarnos el respeto de ellos/ellas.

Lo importante es reconocer que el amor, la risa, los límites y los lazos forman parte del crecimiento humano, y que es necesario fijarse objetivos alcanzables con los hijos/as desde muy temprana edad; también es valioso que los / las adultos/as se den tiempo para escuchar a los/las menores de edad.

Tal vez parezca una utopía la planificación de objetivos, pero sí es posible hacerlo, porque debemos dejar tiempo para la reflexión y así darnos cuenta qué estamos haciendo por los chicos / chicas: qué les hace falta ; qué nivel de fortalecimiento espiritual y humano poseen ellos y poseemos nosotros, y todo esto sí es posible de observación a través de las reacciones que tienen; del cuidado con su persona y del respeto y amor por sí mismos y por sus semejantes.

#### 5.-Utilice sus mejores dotes sociales a la hora de manejar sus relaciones

Las mejores dotes sociales al tratar con los adolescentes son: la postura corporal, el contacto visual; decirles lo adecuado y usar el tono de voz que el caso requiere. Estos detalles deben ser utilizados cuidadosamente, ya que nuestra actitud como adultos dice mucho del equilibrio con el que manejamos las emociones en general.

La postura corporal puede ser: desafiante, desinteresada, amenazadora o quemeimportista y el/la adolescente capta lo que ésta expresa.

El contacto visual: Mirada incrédula, de confianza o de enojo.

Pensar en lo que vamos a decirle a hijos/as o estudiantes también es importante; llamarlo/la por su nombre, de manera directa y afectiva servirá para que el/la adolescente se sienta respetado/a en su individualidad y , sobre todo, que tiene en quien confiar.

El tono de voz debe ser cálido, mas no autoritario ni sarcástico; esto hierde la sensibilidad del chico o de la chica; pero si hay calidez en el tono hay amor, comprensión y aceptación.

Estamos seguras que si a los padres y madres dieran a sus hijos/hijas un espacio y una calidad de tiempo necesario para dialogar con ellos/ellas, esto se multiplicaría en el salón de clases, porque tendríamos a estudiantes razonables que saben escuchar y que saben respetar, inclusive, conocerían el valor del tiempo y lo aprovecharían de la mejor manera.

Es de mencionar que tanto en el colegio Aguirre Abad como en el Leonidas Ortega Moreira se ejecutó este proyecto en años anteriores, pero se suspendió por algunos factores entre los que podemos mencionar: la resistencia de los profesores a colaborar, ya que esto les significaba una actividad extracurricular; la deserción de los padres de familia o la participación de solo uno de ellos, por lo general, las madres; la falta de planificación que desalentaba a los participantes; la actitud negativa de ciertos miembros del DOBE que no se comprometían con los objetivos de la actividad.

Pero en estos momentos se da la urgencia de ponerlo en práctica como un eje complementario en la búsqueda de mejorar la disciplina, por lo tanto se sugiere que el DOBE se comprometa a llevar adelante esta actividad y sus miembros concienzudamente elaboren el proyecto considerando las fortalezas y debilidades de las experiencias pasadas.

En cuanto a los docentes, a través de las encuestas han expresado su deseo de colaborar con esta estrategia, pero solicitan que las autoridades faciliten los horarios para que puedan participar sin problemas. Al respecto los directivos pueden seleccionar del grupo de profesores que no completa las horas reglamentarias de trabajo, para que participen de la Escuela para padres o también organizar el horario de tal forma que asistan solo cuatro de los cinco días laborables. Los padres de familia deberán recibir estímulos especiales por participar en la actividad.

A continuación incluimos una información básica sobre cómo trabajar con un Estudio de casos según lo proponen los autores Agudelo Humberto, Correal Martha (2003) y un ejemplo de Taller en el que se aplica la estrategia.

## INFORMACIÓN BÁSICA:

### 1. Introducción:

El estudio de casos tiene una finalidad didáctica pues desde un caso particular presenta una problemática de la cual no se tiene una conciencia crítica.

Se propone una ficha técnica que incluye:

- breve descripción del caso.
- posibles objetivos
- preguntas para ayudar con el análisis.
- relación con otros casos.

### 2. Formas de analizar un caso:

- orden temático
- orden cronológico

Se debe distinguir entre hecho y opiniones.

### 3. Moderación de casos:

- El moderador debe conocerlo-
- Organizar los datos
- Captar lo que pasa
- Tener claros los objetivos
- Hacer preguntas abiertas y de fondo.

#### 4. Discusión del caso:

- Ser consciente de los hechos
- Saber preguntar y escuchar
- Favorecer el diálogo entre los participantes
- Centrar el diálogo en el caso.
- Evitar dar juicios de valor en la etapa de los hechos que presenta el caso.
- Sortear situaciones imprevistas

#### 5. Tipos de caso:

- Los que sirven de motivación para un diagnóstico.
- Para la toma de decisiones.
- Los que aportan datos.
- Pueden ser novelados, históricos y anecdóticos. Largos o cortos.

### TALLER (Dirigido a la escuela para padres)

Está basado en el estudio de casos para desarrollar la afectividad.

## PRIORIDADES AFECTIVAS

### MATERIAL PEDAGÓGICO REQUERIDO

- Fotocopias del Caso: “Decisión final”
- Papel en blanco
- Lápices o bolígrafos
- Tablero o papelógrafo

### PROCESO METODOLÓGICO

#### 1. Saludo y motivación sobre el tema que se tratará

#### 2. Estudio del caso

- Lectura personal
- Trabajo en pequeños grupos:
- Personajes que intervienen
- Hechos que presenta en orden cronológico. Evitar cualquier juicio de valor, antes de haber reflexionado objetivamente sobre cada una de las puntualizaciones que nos presenta el caso.
- Las apreciaciones subjetivas de los participantes deberán ser expresadas sin que el coordinador/a de grupo lo/la interrumpa. Esta fase eclosiva del estudio del caso es enriquecedora a –a futuro- porque a medida que se vaya avanzando en el estudio, se llegará a la necesidad de hacer precisiones concretas del caso. Solo así se puede llegar a la siguiente fase, el análisis y esa subjetividad quedará ante quien la expresó simplemente como una suposición propia de los prejuicios, muy común del comportamiento humano de la gente.

- Análisis de las situaciones. Valores y antivalores: se puede ayudar con preguntas elaboradas.
  - Plenario
  - Compartir lo estudiado y analizado. El/la coordinador/a anotará los hechos en el tablero. (Insistir en no emitir puntos de vista subjetivos)
  - Problemas que presenta el caso.
  - Proyección del mismo a nuestros hogares.
  - Posibles soluciones: Planteamientos claros y objetivos necesarios para que el caso se resuelva. En esta fase es muy necesario trabajar por consenso.
3. CONCLUSIONES generales de aplicación del caso, a la vida familiar. Pueden sacarse en los mismos grupos.
  4. Feed-back que significa retroalimentación.

## CASO

### DECISIÓN FINAL

Luis es un alumno de décimo básica que tiene 14 años de edad. Alto y de fuerte contextura, tiene aptitudes para el deporte.

Sus maestros están preocupados porque a lo largo del primer trimestre ha obtenido calificaciones sumamente bajas; nunca ha estado entre los primeros, pero tampoco han descendido tanto sus notas.

Es muy conflictivo pues se ha convertido en el centro de las divergencias de sus compañeros. Comanda una pequeña pandilla que está sembrando el temor entre los alumnos de menor grado. No respeta a ninguna autoridad y ha sido expulsado del plantel en tres ocasiones.

Indagando sobre su comportamiento se llega a conocer que su padre emigró a España en busca de trabajo y que su madre, que le permaneció fiel por un año, actualmente está viviendo con un hombre mucho más joven que ella.

Luis vive con ellos y cada vez que habla con su padre quiere contarle la verdad, pero no se atreve.

La madre es informada de la situación y ante el requerimiento de que haga algo por su hijo, responde que es joven y que tiene derecho a ser feliz.

Finalmente, Luis pierde el año, abandona su casa y se va a vivir con su abuela, pues la situación se vuelve insostenible para él que ha tenido que tomar la decisión final ante la opción escogida por su madre.

#### 4to. Eje: VALORES. EDUCACIÓN PARA LA PAZ.

Otro de los aspectos de la estrategia dirigida al mejoramiento de la disciplina en los planteles es la incorporación al currículo del eje transversal de valores: educación para la paz.

Para que sea factible la puesta en marcha de la estrategia se organizará un Taller en el que participarán todos los docentes quienes deberán revisar sus propios valores y actitudes, comprometiéndose a un mejoramiento personal. Se pondrá a consideración la propuesta para que sea enriquecida con el aporte de todos.

En un segundo momento se procederá a reunir a las áreas para el desarrollo curricular de la materia transversal y para que se diseñen los objetivos, contenidos, actividades y evaluación del eje transversal..

Para que funcione la incorporación del eje “Educación para la paz” se lo deberá incluir en la programación de las distintas unidades didácticas, elaborando objetivos educativos que se requieran para conseguir los aprendizajes transversales prioritarios, precisando los ámbitos y delimitando las situaciones en las que se desea que el estudiante manifieste sus capacidades.

Al seleccionar los contenidos se programará el área tomando como eje organizador el eje transversal que mencionamos, evitando la sobrecarga de los programas, pues no se trata de nuevos contenidos o temas añadidos, sino que creativamente el docente los redefine hacia la adquisición de capacidades tanto cognoscitivas como procedimentales a partir de las cuales el alumno pueda asumir actitudes elegidas de forma autónoma y racional.

En cuanto a los contenidos, las autoras plantean lo siguiente: “La temática de este eje conducirá a observar el nivel de violencia detectable entre el alumnado, el tipo predominante de resolución espontánea de conflictos que surgen entre iguales y con los adultos (si recurren al uso del razonamiento, al intento de convencer y al pacto, o si utilizan la agresión como norma), las posibles actitudes agresivas que adoptan en los recreos y en los momentos en que el profesor y la profesora no estén presentes, si las relaciones personales del alumnado vienen marcadas por actitudes violentas, ya sean estas de tipo verbal (insultos, trato despótico, etc.), actitudinal (actitudes de desafío, gestos despectivos, etc.), o de acto (agresiones físicas) y a quienes van mayoritariamente dirigidas (personas del mismo sexo o del sexo opuesto, de la misma edad o diferente edad, pertenecientes a otras etnias, etc) (Moreno, M en Busquets, D y otros:1993,36)”

En cuanto a la metodología se basará en una concepción constructivista del aprendizaje, propiciando en el aula situaciones donde se adquieran actitudes y valores que eduquen en la búsqueda de la paz. Se considerará (Reyzábal 1995, 29)

- -Partir de la realidad del estudiante y sus experiencias concretas, para lograr aprendizajes significativos.
- -Fomentar la reflexión, la deducción de conclusiones, la confrontación de opiniones, la verbalización de emociones.
- -Respetar las peculiaridades del estudiante.

- -Utilizar técnicas y recursos variados que permitan el desarrollo de la capacidad crítica y creativa, así como de la motivación.
- -Propiciar la autoevaluación y la coevaluación, como manera de aprender a enjuiciar y valorar la realidad.
- -Dar oportunidades para el trabajo en grupo, orientando las discusiones, estimulando el diálogo, valorando la responsabilidad y la solidaridad en las tareas comunes.
- -Aprovechar pedagógicamente el conflicto cognitivo y social dentro del aula.
- -Crear un ambiente de colaboración y respeto.
- -Basarse en el planteamiento y resolución de problemas y el desarrollo de la capacidad crítica y creativa.

Los recursos didácticos como el espacio, tiempo, los materiales didácticos e incluso la investigación sobre el entorno de los estudiantes deben propiciar la interacción y la comunicación de los miembros del grupo.

Las actividades que se programen deben ser motivadoras, que se relacionen con la experiencia de los alumnos, que partan de sus conocimientos previos y propicien situaciones de aprendizaje que requieran reflexión, contraste de información, debates, etc. Y que fomenten el ejercicio de la paz

Podrían ser:

- -Discusión de dilemas morales: plantear un conflicto y buscar la solución del dilema.
- -Análisis crítico: recabar información sobre una situación, enjuiciarla y tomar posición ante ella.
- -Coloquio a partir de un texto, suceso, etc.: partiendo de alguna producción humana, se analiza e interpreta el contenido que deberá referirse explícita e implícitamente a problemas de índole moral o ética. Se puede comenzar con algo sencillo como las frases, sentencias, refranes y acudir a historias, cuentos, relatos, mitos, leyendas.
- -Clarificación de valores: parte de un asunto sobre el que se reflexiona y se toma conciencia acerca de sus valoraciones.
- -Dramatizaciones: los alumnos se meten en la piel de personajes, vivenciando sus prejuicios, valores, condicionamientos o posibles superaciones.
- Los contratos: Un contrato de cambio tiene como meta comprometer al estudiante en el proyecto de modificación de conducta; contribuye a que se sienta responsable de sus actos y a que establezca un compromiso acerca de lo que debe mejorar o cambiar en su comportamiento
- Registro conductual: Llevar un registro por parte del alumno genera responsabilidad, autoconciencia de sus actos y sensibilización en relación consigo mismo.
- Actividades de participación colectiva: estimular a participar en días cívicos, jornadas o campañas ecologistas, de solidaridad, tolerancia, responsabilidad, etc.
- Los juegos: será el canal para orientar la energía propia de adolescente. Juegos de competencia, de construcción, de pensar, son apropiados para reflexionar y promover valores.

Para evaluar las actitudes y valores se utilizarán técnicas como la observación, la entrevista, el anecdotario, la lista de control y sobre todo la triangulación que es la que mejor es resultados da al momento de valorar las actitudes de los estudiante

### 5to. Eje: REGLAMENTO INTERNO

No podía quedar fuera del tratamiento de la disciplina el Reglamento Interno de las instituciones en las que trabajan las autoras porque en él se encuentran escritos los parámetros a los que tiene que ajustarse la disciplina de los estudiantes

Estos reglamentos internos tienes algunos años de haber sido elaborados y no se han actualizado considerando los eventos que hoy por hoy se viven en los colegios.

Por esta razón propone el proyecto su revisión, actualización e incorporación de nuevos artículos que respondan al contexto escolar y familiar en el que se desenvuelven los estudiantes.

Para llevar a efecto la propuesta se necesita la conformación de una comisión integrada por un miembro del H. Consejo Directivo, un miembro del DOBE, el Inspector General, los presidentes de curso y un representante del Comité de padres de familia.

Ellos deberán instalarse en un Taller en el que se analizará el documento y se le harán los cambios necesarios.

Pero, además se debe partir de un hecho cierto: el desconocimiento del Reglamento Interno por parte de los alumnos, padres de familia e incluso de los docentes. ¿Qué consecuencias trae esto? Que las leyes se transgredan ya que argumenta que no las conocían.

Por esto es importante que se difunda a través de los dirigentes de curso el contenido del nuevo reglamento y que incluso se abra un foro de discusión para que los estudiantes opinen sobre el documento.

Cabe destacar que en la actualidad, rige el Código de la Niñez y Adolescencia y que el desconocimiento de éste o la poca importancia que le han dado los adultos-padres, madres, directivos y docentes- permite que se continúen cometiendo abusos injustificados contra los menores de edad que según el Art. 4 del Código de Menores estos se consideran desde que nacen hasta 12 años y la adolescencia entre los 12 y los 18 años de edad.

Sería muy importante que los adolescentes conozcan también estas normas legales, pues ellos y ellas también deben conocer sus límites que aparecen en este cuerpo legal.

También es importante recalcar la solución de conflictos a través del mecanismo de Convivencia y Mediación, es decir, llegar a convicciones reflexivas de las partes para encontrar soluciones equitativas a los problemas de la adolescencia, que en muchos de los casos son dimensionados por la generación adulta.

Los compromisos que surjan del diálogo respetuoso, reflexivo y acorde con la edad de los /las adolescentes permitirán que ellos y ellas se autovaloren como personas en pleno

crecimiento físico y mental y depongan de manera progresiva aquel “ infantilismo ” o “ agresividad ” que los identifica como irresponsables de sus actos ; que se identifican con determinados grupos únicamente por el temor de aquello que no pueden resolver, , ya que carecen de afecto y desconocen las normas de convivencia con sus semejantes.

Sería muy sencillo ejemplificar unas cuantas normas de conducta que deberían adicionarse al Reglamento Interno para que éste se fortalezca y se actualice. Sin embargo, hay una amplia bibliografía de la que se pueden seleccionar actividades que los grupos de estudiantes deben desarrollar y al concluir las podrían esbozar -con la guía del docente-dirigente u Orientador/a- parámetros de comportamiento que desearían que todos cumplan para que se pueda convivir en un ambiente de libertad, respeto al pensamiento del prójimo, solidaridad, apoyo mutuo, verdadero compañerismo y amistad, libertad y crítica constructiva, bases de la verdadera democracia.

Al referirnos al término *convivencia* estamos ingresando a lo significativo que es vivir junto a otra/s personas en armonía, es decir, respetando individualidades, compartiendo criterios o discrepando de ellos sin que esto afecte la socialización, porque como humanos somos sociables y aunque no lo queramos, el conflicto está junto a las personas; este es ineludible a la condición humana; sin embargo, hay que acogerlo desde el lado positivo que éste tiene: Ser un promotor de cambio personal y social.

No es fácil ni sencillo aceptar que el conflicto surge como un llamado al cambio, generalmente se lo trata desde el lado negativo -como un enlace perfecto para destruir las relaciones humanas, para perjudicar a otras personas a través del revanchismo, la intolerancia y el egoísmo. Esta situación negativa la viven adultos/as y nuestros/as estudiantes, porque ellos y ellas aprenden de padres, madres, familiares y docentes.

Por lo tanto, hay que empezar por un mecanismo de autorreflexión por parte de la generación adulta, sobre todo, meditando, cuánto damos o cuánto dejamos de dar a niños/as, adolescentes y jóvenes en lo referente a valores humanos, ética y comportamiento ecuánime, respetuoso y humano., porque se aprende del ejemplo; porque es prioritario educar a través del ejemplo.

Por lo expuesto, cabe destacar que los y las docentes deben actualizarse en los nuevos modelos pedagógicos para afrontar los retos que el medio educativo de hoy le plantean. José Antonio Mariña señala *el perfil del educador y de la educadora* integrador/a en las siguientes puntualizaciones:

1.-*Concebir la educación como un proyecto ético*, porque su finalidad es formar personas y no solamente capacitarlas; no se puede ser neutral; hay que actuar con moral en la sociedad y ante la comunidad educativa. en la que participa.

2.-*Ser un/a experto/a en educación* para que los contenidos de la asignatura que imparte contribuya también al desarrollo de la personalidad de alumnos y alumnas a su cargo, y éste además fortalezca la Misión de la Educación.

3.- *Entrenarse para la acción*, es decir, que el desarrollo de la dimensión intelectual -privilegio del pasado- se fusione con el mundo afectivo de los y las estudiantes para que desarrollen hábitos de comportamiento; fortalecer las habilidades; valorar los talentos y potenciarlos; integrar al estudiantado a un mundo más participativo y de sana competencia. Entonces estaremos **educando**.

**4.- Ser un /a experto/a en gestión de conflictos** porque la institución educativa y la sociedad no están libres de conflictos; entonces compete a los y las docentes crear espacios en su asignatura para abordar los conflictos que surjan y resolverlos junto a sus alumnos/as. Para esto hay que prepararse.

**5.-Ser un experto en colaboración**, decidido a compartir con el grupo humano al que pertenece sus conocimientos, inquietudes y experiencias. El /la profesor/a individualista, dueño/a de su materia y del aula quedó atrás.. Hay que abrirse a una educación sistémica, donde todos compartan un objetivo común: educar , porque la educación es un conjunto de interacciones, influencias, actividades y experiencias que influyen sobre los/as alumnos/as.

**6.-Adoptar un papel más activo y participativo**, abrir espacios para que todos los y las docentes, personal administrativo, padres de familia, entre otros, se integren a la labor educativa de niños, niñas y adolescentes. Además, los educadores y las educadoras deben estar actualizados en las novedades que ofrecen las ciencias humanas: psicología, sociología y también las nuevas teorías pedagógicas y disciplinarias, así como la vigencia de los conocimientos de la asignatura que imparte.

**7.-Ser un buen propagandista de la educación** porque la educación de las personas no es exclusividad de escuelas y colegios, al contrario, le pertenece a la familia y al entorno social en general. Ante esta situación, educadores y educadoras estamos moralmente obligados/as a divulgar el espíritu educativo en la sociedad para que también ella se responsabilice y contribuya a fortalecer la educación familiar, social y escolar cuyas características deben estar centradas en la práctica de los valores humanos y en la convicción del compromiso que tiene cada persona desde su infancia a superarse intelectualmente, a estar al día en los conocimientos científicos y tecnológicos sin descuidar su ética de vida.

Y si nos referimos a superación constante y a convertirnos en “expertos “ es porque los cambios se dan de manera vertiginosa a todo nivel , y ya no se requiere de “buenos profesionales” sino de profesionales excelentes que sepan afrontar las novedades de los tiempos actuales y venideros ; que se aprenda a trabajar de manera más conjunta en un ambiente de solidaridad, respeto, apertura, responsabilidad, honestidad y disciplina para que niños, niñas, adolescentes y jóvenes aprendan del ejemplo ; se liberen del temor que les produce equivocarse; que afronten sus problemas y busquen soluciones, así como la generación adulta lo hace.

Que los docentes lean y compartan con sus estudiantes las novedades científicas, literarias y tecnológicas que hayan surgido. Entonces nuestros estudiantes se acercarán a los libros, periódicos y revistas de una manera positiva.

### ***REGLAMENTO INTERNO: Sugerencias para actualizarlo***

Entre las propuestas que citaremos a continuación constan algunas actividades en las que deben participar los y las estudiantes con el fin de asimilar el valor de la disciplina como un asunto de ética personal, de autorreflexión, de aportaciones y de colaboración dentro del grupo para que se logre la autonomía disciplinaria que anhelamos maestros y maestras; padres y madres; orientadores y orientadoras-en general- la sociedad misma.

Pero también enfocaremos la Técnica de Conciliación y Mediación para solucionar conflictos sin que haya ganadores ni perdedores, únicamente la solución viable para resolver una situación conflictiva y humana, a tiempo.

Y sobre todo, la difusión de los artículos del Código de la Infancia y Adolescencia que los protege del abuso y del exceso de ciertos adultos inconsciente e irresponsable que ven en niños, niñas, adolescentes-hombres y mujeres- a seres débiles e indefensos sobre los cuales descargan sus frustraciones personales y emotivas.

La imagen de docentes, padres y madres servirá de referente para los y las estudiantes e influirá muchísimo en el desarrollo de la personalidad de los y las menores de edad. Por lo tanto, el equilibrio emocional y psicológico, las actitudes de cordialidad y justicia con el grupo; la capacidad de los y las docentes de comprender lo que es en esencia la infancia y la adolescencia creará un marco de respeto mutuo donde surgirá la amistad entre las dos generaciones sin que esto signifique caer en la permisividad, ni en la indiferencia, ni en el desorden.; al contrario habrá mayor compenetración de los valores y de la independencia-sin desconocer los límites- para actuar en un medio más equitativo y humano.

No se pretende dar soluciones inmediatas a la problemática que en la actualidad se vive en los hogares, en las aulas de los planteles educacionales en general. La aplicación de trabajos de grupo entre docentes y estudiantes; la técnica de Conciliación, Mediación y Arbitraje, la lectura y la reflexión con los y las alumnos/as de los Derechos y Deberes de ellos y ellas- consignados en el Código de la Niñez y de la Adolescencia la lectura conjunta de las normas legales y éticas y de los fines que persigue la institución educativa en su Reglamento Interno son únicamente las *bases del conocimiento* necesario para que ellos y ellas actúen de manera reflexiva, alejados/as de la ignorancia de estos preceptos que se han establecido para que sean conocidos, respetados y ejecutados, sobre todo, para que de esa base surjan propuestas innovadoras que permitan crear un ambiente de disciplina que conlleve a encontrar la paz interior sin que se haya mermado la libertad de expresión ni el espíritu crítico, valores requeridos para alcanzar la superación constante.

A continuación, encontrarán algunas directrices relacionadas con **la técnica de Conciliación, Mediación y Arbitraje**

La **Mediación Escolar** es “una nueva manera de resolver los conflictos escolares; un camino práctico que armoniza derechos con deberes; además, es autonomía con interrelación, valores con normas; responsabilidad con creatividad; flexibilidad con exigencia. Una esperanza en el campo de la educación y sin embargo, una técnica poco conocida en el ámbito educativo” (1)

Y como lo cita Leonard Marlow (1999):

***La Mediación Escolar es un procedimiento imperfecto que emplea una tercera persona imperfecta para ayudar a dos personas imperfectas a concluir un acuerdo imperfecto en un mundo imperfecto ( 2)***

Y esta técnica surge con el afán de observar en el conflicto el lado positivo; que no haya vencedores ni vencidos, sino la aceptación de una convivencia en armonía, aunque en el grupo humano haya diferentes criterios y modos de ver la vida; el respeto al prójimo es sinónimo de un alto grado de autoestima de quienes ponen en práctica

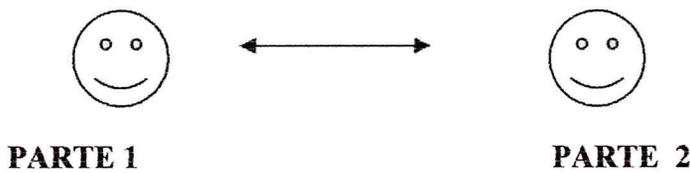
la empatía, la solidaridad y , sobre todo, discrepan sin herirse y si discuten jamás llegarían a lesionarse mutuamente, porque valoran la individualidad propia como la de la otra persona como algo inviolable, ya que está cargada de espiritualidad, creencias, es decir, una cultura de vida propia que debe ser respetada.

Pero esta técnica, sobre todo, trata de resolver los conflictos .Y así surgen algunas maneras de proceder: la negociación, el arbitraje, la conciliación, el juicio, y la mediación.

**La negociación** está caracterizada porque las dos partes en conflicto buscan juntas una solución que satisfaga los intereses de ambas partes. Las dos personas se comunican, disminuye la tensión, se hacen concesiones y se trata de llegar a un acuerdo, aunque éste no se dé en un primer encuentro.

La **negociación** puede ser Directa e indirecta

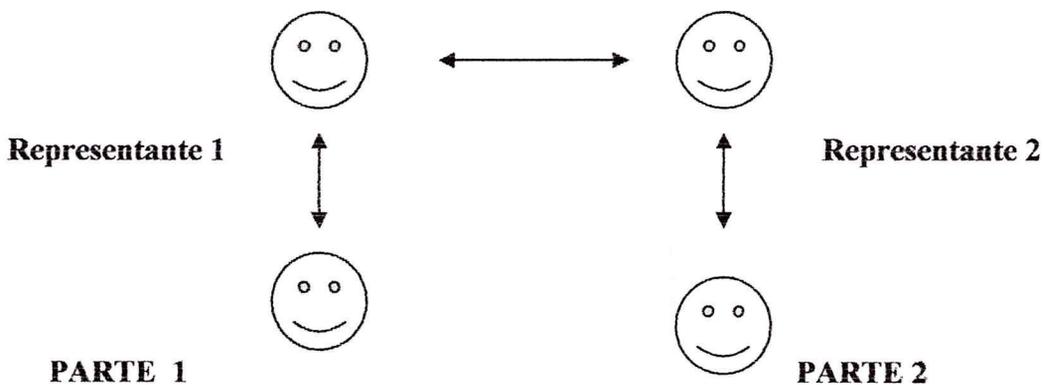
### NEGOCIACIÓN DIRECTA



### NEGOCIACIÓN INDIRECTA



### Por representantes



Lo importante en la *negociación* es la disposición de las partes para obtener resultados que los beneficien mutuamente.

En la negociación competitiva cada parte busca en la negociación el máximo beneficio posible y cede aquello que considera que no es imprescindible.

En la negociación cooperativa las partes buscan intereses comunes que los lleven hacia puntos de acuerdo.

En la negociación las dos personas gana; la intervención es voluntaria; la negociación puede ser verbal o por un contrato vinculante.

**La Mediación** está considerada como una extensión de la negociación.

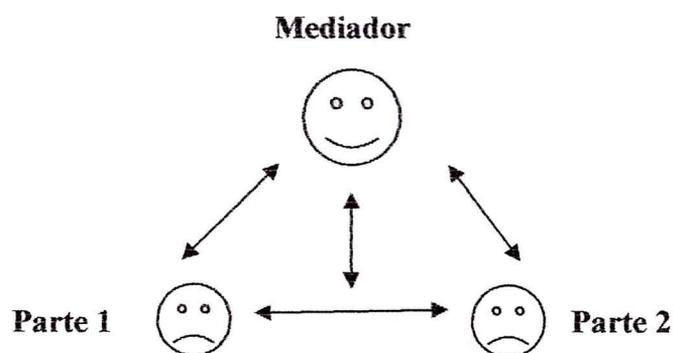
Intervienen un/a mediador/a y las dos partes en conflicto.

El/la mediador/a es una persona neutral que no tiene facultades de decisión, pero ayuda a las partes a resolver el /los conflicto/s.

El mediador tiene como objetivo favorecer el comportamiento de colaboración entre las partes y las ayuda a encontrar soluciones ventajosas para todos, a través del control e intercambio de la información. En este caso quienes resuelven son las partes.

El proceso de mediación ofrece la oportunidad de que las partes se sientan satisfechas al encontrar la solución del conflicto; además se la considera como una búsqueda mutua de todas las opciones de solución posible que finaliza en un acuerdo razonable.

Las dos partes resultan ganadoras por que la solución surge del acuerdo creado y aceptado por las partes. Cabe destacar que la intervención del mediador no decide sobre el fondo del conflicto ni sobre las soluciones que convengan en las partes; su intervención siempre es imparcial. La participación es voluntaria.



Lo importante es que se cree en el ámbito educativo *una cultura escolar participativa*, de tal manera que las normas que constan en el reglamento interno deben estar alimentadas u orientadas a promover en el estudiantado el respeto de los derechos y libertades de los principios democráticos de convivencia.

La cultura participativa se opone a los criterios tradicionales y hace propuestas basado en los siguientes principios:

- 1.- Empleo del diálogo con alumnos/as, ya que ellos/as tienen sus propios puntos de vista y que servirán para enriquecer el proceso educativo a través de la escucha y la reflexión de sus propuestas.
- 2.-El aprendizaje debe ser cooperativo

- 3.-Es necesario crear un clima favorable para enfrentar los problemas, discutirlos y explorar soluciones alternativas, lo que favorece los valores de autoestima y auto confianza.
- 4.- Crear un marco de democracia participativa y una actitud abierta y empática ante los alumnos, tratando de hacer el esfuerzo de ver los asuntos desde su perspectiva.
- 5.- La aceptación de una participación constructiva y estimulante con el fin de eliminar la agresividad inadecuada o destructiva.
- 6.-Educar para afrontar positivamente el conflicto.
- 7.-La gestión del conflicto por las partes, como el mejor camino para resolverlo.

Pero es importante también establecer *el perfil del mediador o de la mediadora* cuyas características se centran en las capacidades y habilidades para ejercer este compromiso que conlleva la preocupación por alcanzar objetivos claros de superación humana y constante.

1.- Debe ser *persona neutral*, es decir, que no trata de favorecer a ninguna parte, aunque la neutralidad resulta complicada de ser entendida. Sin embargo, el papel del mediador o de la mediadora conduce a ayudar a las partes para que se acabe la disputa., es un sujeto imparcial que busca en la negociación que el resultado de ésta sea bueno, practicable, realista y duradero. Su intervención no se reduce a la de un/a simple observador/a, porque también forma parte de sus obligaciones reconducir los términos de la discusión y reconvenir a las partes, si así lo cree necesario. De esta manera, si una de las partes no es consciente de la injusticia de un acuerdo, el/la mediador/a, además de informar de las posibles consecuencias, puede remitir a las partes a un asesor ajeno a la mediación.

2.- Debe tener *la capacidad de ser flexible* en sus ideas; además debe tener capacidad de cambio cuando perciba que el camino puede ser otro para que el conflicto se resuelva.

3.- Tiene que ser *una persona responsable* de sus actuaciones, es decir, responder con profesionalismo a las demandas que le hacen las partes para resolver el conflicto.

4.- Debe ser *una persona paciente*, dispuesta a ayudar a las partes en conflicto; escuchar con atención y manejar y un trato amable con las personas: todo esto sumado a saber esperar son realidades que deben caracterizar a un/a mediador/a.

Además *debe ser empático/a, discreto/a* ante una confidencia y no divulgarla; debe *abstenerse de juzgar, arbitrar o aconsejar*, porque un/a mediador/a está convencido/a que sus opiniones no deben afectar su relación con los/ las participantes.

También debe ser *honrado/a, respetuoso/a* de lo que piensan y sienten quienes necesitan de ayuda.

Debe tener la *capacidad de mirar con objetividad* una situación difícil y no dejar que la inquieta subjetividad estropee su visión como mediador/a.

A continuación, se plantean algunas orientaciones prácticas para iniciar el camino hacia una *convivencia escolar* en armonía donde los y las estudiantes se conviertan en

los principales portavoces de sus inquietudes relacionadas con una actitud asertiva de convivencia y comportamiento adecuado.

El proceso de elaboración de **normas de convivencia** tiene dos caminos:

**1.-Proyecto desde el Equipo Directivo**

**2.-Proyecto desde las aulas**

**Proyecto desde el Equipo Directivo**

El Equipo Directivo se encarga de diseñar un Proyecto de normas de convivencia que se fundamenta en el Proyecto Educativo de la institución y en las disposiciones reglamentarias oficiales; además, en este nuevo proyecto se incluyen las aportaciones de los profesores y que fueron seleccionadas por consenso.

Este nuevo diseño es presentado a por el /la vicerrector/a ante la Junta de Dirigentes de Curso y también, los Dirigentes dan a conocer a los estudiantes quienes pueden presentar sus aportaciones: el Equipo Directivo; estudia las propuestas y toman decisiones.

De esta manera, la participación del estudiantado es indirecta, porque se parte de unas disposiciones de convivencia elaboradas por adultos.

**Proyecto desde las aulas**

Docentes que realizan las funciones de Dirigentes de Curso u Orientadores/as motivarán al grupo de estudiantes a reflexionar acerca de la importancia de convivir en armonía y de las dificultades que surgen comúnmente en los grupos humanos. Entonces, se los invita a participar en la elaboración de normas de convivencia.

Esta actividad estará guiada por las normas de convivencia del Proyecto Educativo del plantel y las orientaciones de los organismos oficiales.

Para elaborar en el aula las normas de convivencia se debe seguir el siguiente procedimiento:

1.- Realizar un **análisis de la realidad**, es decir, de las situaciones que causan problemas y que afectan la convivencia normal de estudiantes y docentes.

Se podrá trabajar con una **lluvia de ideas** que deberá ser con aportaciones concretas y así identificar la problemática.

2.- Con las aportaciones objetivas se iniciará la **redacción de las normas**. Para que este trabajo se realice bien, se formarán pequeños grupos que se encargarán de redactar reglas para afrontar los problemas. Para esto se deberán considerar algunos criterios:

.Acoger las disposiciones que funcionan positivamente en el aula,

.Partir de un análisis de las necesidades de convivencia

.Ser coherentes con el Proyecto Educativo de la institución.

.Que las normas sean pocas, pero las necesarias; que sean razonables con la posibilidad de ser argumentadas desde los valores.

Que se puedan cumplir, porque son compartidas por la mayoría y no impuestas.

Que puedan ser controlables y formuladas en términos positivos..

.Que introduzcan una cultura de respeto y autonomía y, sobre todo, que se fortalezca la práctica de la mediación escolar.

3.- Una vez redactadas las normas de convivencia, deberán ser cuidadosamente revisadas y discutidas en el grupo con el / la docente u orientador/a para conseguir la *aceptación por consenso*.

La aprobación de las aportaciones de los grupos deberán ser aprobadas por todos.

Luego, se fotocopian y se les entrega a cada estudiante y a los / las docentes.

Se recomienda que las normas de convivencia aprobadas sean firmadas por los y las estudiantes con la solemnidad que permita el compromiso moral de cumplirlas a cabalidad. (3)

Este procedimiento **beneficia** mucho a los y las estudiantes, porque ellos y ellas sentirán la satisfacción de sentirse personas dignas de confianza al haber elaborado las normas de convivencia de su colegio..

Además se fortalece la participación creativa y el proceso democrático.

Para alumnos y las alumnas las normas tendrán mayor lógica que aquellas que surgen de directivos y profesores sin tomar en cuenta sus problemas y necesidades propias de la edad.

La responsabilidad de la ejecución de las normas dependen de todo el grupo, es decir de la comunidad educativa y no solo de los docentes.

Las normas así establecidas evitan los conflictos y las sanciones por conflictos inaceptables.

Finalmente, cabe destacar, que esta es una manera de educar en el fortalecimiento de una democracia justa y con un estilo crítico y participativo.

Sembrar estas semillas a temprana edad permitirá la construcción de una sociedad digna, respetable donde conviven armoniosamente personas liberadas de prejuicios, conscientes del derecho a disentir en un mundo globalizado y heterogéneo, pero que también puede ser y debe ser equilibrado y justo con la participación reflexiva y activa de quienes lo conforman.

Sin embargo, este proceso no es tan sencillo de llevarlo a la práctica., porque habrá quien no cumpla con lo establecido en las normas. En estos casos hay que comprender que el incumplimiento de una norma puede darse en estudiantes y docentes- es humano-, pero hay que encontrar una solución al conflicto, mas no castigar n sancionar, sino educar a través del cumplimiento que se ha establecido. Para esto se sugieren las siguientes acciones:

- a) Diálogo del docente con el alumno para conocer las razones del incumplimiento de lo establecido y también hacerle comprender las consecuencias de su conducta.
- b) La aplicación de la mediación, en algunos casos, puede resolver conflictos entre alumnos o entre estudiantes y docentes
- c) Cuando el proceso de mediación se ha agotado, entonces se aplicará lo estipulado en el Reglamento Interno y en la Ley de Educación.
- d) Es importante recordar que la aplicación de castigos educativos: colaborar en el aseo del plantel junto a los empleados, cuidar y arreglar las plantas , colaborar en

la Biblioteca del plantel o en la sala de Informática, entre otros, en horas extra-clase o en dos o tres días de la semana de vacaciones- resulta más beneficioso que sancionar con medidas punitivas como expulsiones temporales, rebaja de la calificación en la conducta u otras.

- e) También se puede emplear la **técnica del “MENSAJE YO”** que se emplean cuando alguien quiere expresar algo de la otra parte que le molesta. Estos mensajes ayudan a la otra parte a entender cómo nos afecta lo que hace.

Un mensaje secreto en primera persona contiene la siguiente información:

- los sentimientos que produce la situación
- por qué afecta la situación
- qué necesita de él/ella para superar el problema.

Para concluir, se recomienda que se profundice en el estudio del enfoque de Normas de Convivencia; hay mucho por leer y aprender antes de poner en práctica este proceso. Lo importante es que se trabaje de manera conjunta el tema de la Disciplina, Autodisciplina, autonomía, libertad, democracia participativa, respeto a los Derechos Humanos, Deberes que nos compete cumplir porque somos personas responsables; que se practique la honestidad al reconocer que se ha fallado; disculparse y no volver a cometer el mismo error; tratar de hacer conciencia en los estudiantes acerca del factor edad y de la responsabilidad que tienen sobre el control de sus emociones y de sus acciones. Esto y lo que los docentes y padres de familia entregan a niños/niñas y adolescentes a través del ejemplo de sus actitudes, afecto y actuaciones diarias permitirá que en ellos se vayan fortaleciendo las bases de una personalidad sólida, crítica, liberada de prejuicios, pero muy responsable y atenta a los equívocos que cometan para rectificarlos y continuar viviendo en un ambiente de superación constante, orden y disciplina.

Cerramos el estudio del Quinto Eje con un esquema del autor José Antonio San Martín, *La Mediación Escolar*, 2003, pág.95

<b>Procedimiento Sancionador</b>	<b>Procedimiento de Mediación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mira al pasado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mira al futuro</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se centra en los hechos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se centra en las relaciones personales</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca establecer culpas y responsabilidades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca reestructurar las mediaciones</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Termina con un ganador/perdedor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Termina con una solución que favorece a ambas partes</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza reglas generales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene más capacidad de adaptación a cada caso</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es dirigido por órganos sancionadores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las partes tienen un papel importantes</li> </ul>

Para concluir, es necesario que se tenga en cuenta que al redactar los artículos que se adjuntaran al reglamento interno debe existir una transparencia de las normas de convivencia de los/as estudiantes en las que han participado ellos/as con sus

aportaciones y que han sido elaboradas y adoptadas por el conjunto de la unidad educativa.

En lo referente a la definición y exigencia de los deberes, el objetivo debe estar encaminado a alcanzar, con la colaboración de los sectores de la comunidad educativa, un marco de convivencia y respeto mutuo que anule prácticamente las medidas disciplinarias - sancionadoras - que aparecen en la Ley.

El Consejo Directivo, el Consejo de Padres de Familia y el Parlamento Estudiantil se responsabilizarán por la ejecución del correcto ejercicio de los deberes y derechos de los/as estudiantes. Para facilitar este trabajo se sugiere que se forme una Comisión de Convivencia conformada por profesores, padres y estudiantes elegidos por cada grupo y que estará presidida por el/la Rector/a del Plantel.

Las funciones principales de dicha comisión serán las de resolver y mediar en los conflictos y canalizar las iniciativas de los sectores de la comunidad educativa para mejorar la convivencia, el respeto mutuo y la tolerancia en los colegios.

Las Juntas de Delegados tendrán las atribuciones, funciones y derechos que les asignen el correspondiente reglamento.

Las normas de convivencia del colegio, que consten en el Reglamento Interno podrán concretar específicamente los deberes que deben cumplir los/las estudiantes y establecer los correctivos que correspondan a las conductas contrarias a las normas, todo esto de acuerdo a lo que dispone este capítulo.

La cultura participativa supone una actitud de respeto y aceptación hacia todos los/las estudiantes; implica firmeza sin agresión ni humillación. En este contexto se entiende que el educador es democrático que no utiliza la amenaza ni el castigo, pero que es firme y claro en sus pautas y en sus acciones. No tolera el desborde, la agresión entre iguales ni la falta de respeto, pero su herramienta no es el temor ni el chantaje afectivo. La autoridad democrática abre la posibilidad del diálogo, de la reflexión, y del disenso; en un ambiente de respeto y aceptación para todos.

Ana María Palazón señala que para elaborar el Reglamento Interno deben tenerse presente los siguientes principios básicos:

- 1.- **Consenso.** que los/las estudiantes no solo tengan información sobre la elaboración del Reglamento Interno, sino que también sean consultados previamente, sobre todo, en lo referente a la disciplina. La participación en la redacción, revisión y seguimiento en las normas de convivencia favorecen el clima de una disciplina participativa.
- 2.- **Consentimiento:** Los y las alumnas aceptan las responsabilidades de una norma si hay un pacto previo aceptado por toda la clase. En este sentido es interesante recordar lo que, tiempo atrás, comentaba Concepción Arenal “no es tan culpable el que desconoce un deber como el que lo acepta y lo pisa”
- 3.- **Conocimiento:** El Reglamento Interno tiene que ser difundido por el/la Rector/a a toda la comunidad educativa, y en especial a los/las estudiantes, a través de los medios pedagógicos que se estimen necesarios.

El conocimiento de este requisito es de sentido común y también de mandato legal.

El Reglamento Interno es el mejor camino para respetar la libertad y los derechos personales de todos. Además, este debe ofrecer las posibilidades para utilizar la vía pedagógica de la mediación en la gestión de los conflictos escolares.

Para concluir resulta válido recalcar que la disciplina es una norma de vida y de convivencia democrática: se fundamenta en los valores del respeto mutuo, de la convivencia, de la tolerancia, del diálogo, del razonamiento, de la negociación, de la búsqueda de soluciones en común y del cumplimiento de las normas pactadas.

J. Dobson (1989) afirma que “el mayor desastre social del siglo lo constituye la creencia de que el amor dado en abundancia hace innecesaria la disciplina. Los/las niños/as respetuosos/as y responsables, provienen de hogares e instituciones donde hay una adecuada combinación de amor y disciplina”

La disciplina democrática según Xesús R. Jares tiene las siguientes características:

<b>Debe Buscar</b>	<b>Debe Evitar</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La cohesión y la integración</li> <li>➤ La confianza</li> <li>➤ La autoestima positiva</li> <li>➤ La autonomía y la emancipación</li> <li>➤ La empatía</li> <li>➤ El cultivo de las buenas relaciones interpersonales</li> <li>➤ El aprendizaje cooperativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La exclusión</li> <li>➤ El miedo</li> <li>➤ La amenazas</li> <li>➤ La sumisión</li> <li>➤ La ridiculización o humillación</li> <li>➤ El silencio como norma constante</li> <li>➤ El dominio</li> <li>➤ La indiferencia en el trato interpersonal</li> <li>➤ El Derrotismo</li> <li>➤ La indiferencia</li> <li>➤ La competitividad interpersonal</li> </ul>

## FACTIBILIDAD:

RECURSOS HUMANOS: Para la ejecución de este proyecto se necesitará la participación y colaboración de:

- Autoridades de los planteles que ofrezcan todas las facilidades y apoyen las actividades a realizarse.
- Los docentes que ayuden a la difusión del proyecto y posteriormente a la ejecución y evaluación del mismo.
- Un equipo que sea responsable de planificar, organizar, solucionar cualquier problema que se presente, que monitoree la marcha del proyecto y establezca correctivos de ser necesario. Estará constituido por: el rector o un miembro del Consejo Directivo, la autora del proyecto, un representante de los estudiantes que podría ser el (la) presidente (a) de la Asociación estudiantil, el inspector general o su delegado, la orientadora del plantel, el presidente del Comité de padres de familia.
- Los padres de familia
- Los estudiantes del plantel.
- Los inspectores del colegio.
- Los orientadores
- El cuerpo médico del plantel.
- Los empleados administrativos.
- Conferencistas e invitados especiales.
- Exalumnos

## RECURSOS MATERIALES:

- Instalaciones del plantel.
- Diferentes localidades de la ciudad.
- Televisor
- DVD
- Grabadoras
- Símbolos patrios
- Casetes, discos compactos
- Carteleras
- Equipos de computación
- Videos
- Juegos educativos interactivos
- Bibliografía relacionada con disciplina
- Equipos deportivos
- Equipos musicales
- Juegos de salón
- Juegos de campo
- Simuladores virtuales
- Diarios
- Revistas
- Documentos

## RECURSOS FINANCIEROS

- Los que asigne el rector y los miembros del Comité de padres de familia.
- Contribuciones voluntarias de los maestros.

## VALIDACIÓN DEL PROYECTO

Para la validación de este proyecto se obtuvo el criterio de tres expertos a quienes se les consultó acerca de la importancia de la propuesta, la profundidad de la investigación teórica y la pertinencia y factibilidad de la misma.

Los consultados fueron:

Experta No. 1 . Lcda. Dolores Lecaro Pazmiño, Supervisora Regional de Educación.

Como autoridad que conoce la problemática educativa y disciplinaria ecuatoriana considera muy valiosa la investigación realizada por las autoras, pues la disciplina es un asunto que concierne a todos y en la estrategia propuesta para mejorar el comportamiento de los estudiantes, se plantea la intervención de quienes conforman la comunidad educativa con el fin de conseguir la concienciación de lo significativo que resulta vivir en una democracia auténtica reforzada con los valores éticos y morales.

Cabe destacar la investigación teórica profunda y sistemática de la propuesta y las aportaciones personales de las autoras que convierten al proyecto revisado en factible y viable para su ejecución en los establecimientos de educación media citados y como modelo para los planteles de educación en general.

Experto No. 2. Dr. Manuel Orellana, rector del colegio fiscal nocturno Gonzalo Cabezas Jaramillo y director del Área de Química del colegio Alemán Humboldt de Guayaquil

Como rector y educador considera que la disciplina es un asunto humano que debería estudiarse y fortalecerse constantemente, porque las condiciones sociales, económicas y educacionales responden a una coyuntura histórica determinada.

El proyecto elaborado por estas educadoras tiene enfoques concretos, claros y precisos enmarcados en el Reglamento de la Ley de Educación. Además, la estrategia es válida porque en ella se involucran todos los actores del proceso educativo: autoridades, docentes, orientadores/as, estudiantes y padres de familia y se incorporan aspectos tan importantes como el currículo y la revisión y actualización del Reglamento Interno de los planteles, lo que conlleva a una concepción global del fenómeno educativo.

La ejecución de este proyecto, a todas luces viable, marcaría un mejoramiento disciplinario y académico en los colegios que lo apliquen.

Experta No. 3. Lcda. Aída Arteaga, rectora del colegio fiscal experimental "Veintiocho de Mayo"

En primer lugar, felicito a las autoras del proyecto, porque es sumamente importante que se realicen investigaciones de la problemática educativa, y la disciplina es un asunto que nos concierne a todos vivirlo cotidianamente, pero de manera proba, es decir, conscientes de que ésta debe ser el resultado de una profunda convicción personal que conduzca al ser humano a la autonomía.

Para nuestro colegio sería interesante aplicar la estrategia propuesta en el proyecto, ya que en él la disciplina está concebida como un proceso que constantemente se va fortaleciendo con la actitud consciente de la convivencia armónica que debe haber entre los involucrados en el hecho educativo.

Los recursos humanos, materiales y tecnológicos que se requieren para la ejecución del proyecto están al alcance de las instituciones educativas, por lo tanto, es totalmente factible que los objetivos puedan ser alcanzados.

## CONCLUSIONES

1. La indisciplina en los colegios fiscales es un problema difícil de solucionar por todas las connotaciones sociales, culturales y educativas que presenta. Todos los grupos humanos involucrados (estudiantes, docentes, padres de familia, directivos) reconocen su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. Es posible mejorar la disciplina aplicando una estrategia dirigida a cinco ejes principales: estudiantes, docentes, padres de familia, currículum y Reglamento Interno de las instituciones.
  - Los estudiantes, reflexionando a través de trabajos y dinámicas grupales el sentido de la autodisciplina.
  - Los docentes, capacitándose en técnicas psicopedagógicas y Teorías de disciplina.
  - Los padres de familia, participando de la Escuela para padres.
  - El currículo de las áreas, incorporando el eje de valores: educación para la paz.
  - El Reglamento Interno, siendo rediseñado concensuadamente.
3. La estrategia disciplinaria fue diseñada a partir de resultados provenientes de la aplicación de métodos de investigación; se reunió evidencia teórica a partir de las fuentes bibliográficas consultadas y evidencia empírica, cuyos resultados fueron sometidos a análisis y valoración con la aplicación de diferentes instrumentos.
4. La estrategia fue validada por un panel de expertos; todos coincidieron en su importancia, nivel teórico elevado y posibilidad de aplicación inmediata.
5. El proyecto fue concebido considerando que los recursos humanos y materiales se encuentran disponibles en los planteles involucrados. Los recursos financieros deben proveerse de los fondos que posee cada plantel.
6. Las autoras consideran que con la aplicación del proyecto mejorará el comportamiento de los estudiantes no solo dentro del aula, sino en el contexto social en el que se desenvuelven haciendo más armónica la convivencia familiar, social y comunitaria

7. El beneficio que reporte este proyecto puede servir de partida para que otros establecimientos educativos se motiven y hagan otras propuestas que mejoren la calidad de la educación desde las respectivas cátedras o desde los cargos directivos o administrativos que corresponda cumplir, y así en cadena se incorporen otros más en un efecto multiplicador de superación humana.

## RECOMENDACIONES

- Que este proyecto se acompañe de otras acciones que promuevan el desarrollo humano y académico de los estudiantes.
- Que las autoridades educativas presten su total colaboración en la aplicación de este proyecto y hagan cumplir a los que corresponda el rol asignado en el mismo.
- Que los docentes se motiven para pasar de la capacitación a la superación personal que demanda la vocación de maestro.
- Que los padres de familia hagan conciencia de que son ellos los pilares fundamentales en la formación de sus hijos y que deben colaborar activa y coordinadamente con los planteles educativos.

## BIBLIOGRAFÍA

- Agudelo/ Correal, Hacia una Escuela de Padres Paulinas Grupo Editorial, Bogotá 2003
- Andino, Patricio Elaboración del proyecto de investigación para trabajos de grado y tesis. Editor, autor (2000)
- Asociación Norteamericana de Psicología. “Estrategias de disciplina”. Internet. <Http://www.ACTagainstviolence.org>. Acceso : 4 enero 2006
- Baena Paz, Guillermina. Metodología de la investigación 4ta. Reimpresión, México, Publicaciones Cultural, 2003
- Bixio, Cecilia Cómo construir proyectos 10ma. Edición, Argentina, Homo Sapiens .Ediciones, 2004
- Calvo Charro, María. “Violencia escolar y autoridad” Internet. Catholic.net. Acceso. 4 enero 2006
- Camps Victoria, Los valores en la educación. Anaya, Madrid 2003
- Castro/ Cortijo, Hacia una didáctica del aprendizaje Universidad Tecnológica América. Curso de Posgrado
- Centro de Asesoría Pedagógica. “La disciplina formativa: un medio para lograr la formación integral. Internet. Catholic.net. Acceso: 4 enero 2006
- Cotera Barreto; César. “La disciplina”. Internet. Monografías.com. Acceso 4 enero 2006
- De la Puente, Fernando. “El proceso de establecer normas (II). Internet. Catholic.net. Acceso: 4 enero 2006
- División de organizaciones Sociales. “Diseño y Elaboración de proyectos”. Internet. Correo electrónico [jpct@segegob.cl](mailto:jpct@segegob.cl) Acceso:4 enero 2006
- Estrategias, Internet [ww.itlp.edu.mx](http://ww.itlp.edu.mx)
- Eyssautier, Maurice Metodología de la investigación. 4ta. Edición, Colombia, Ecafsa .Thomson Learning 2002
- Fuéguel, Cora. Interacción en el aula. Barcelona, Editorial Praxis, 2000
- Gil Martínez, Ramón. Valores humanos y desarrollo personal Barcelona, Editorial Escuela Española, 1998

- Gómez/Mir/Serrats. Propuestas de intervención en el aula. Narcea ediciones Madrid 2004
- González, Rosa / Díez, Esther. Educación en valores. Acción tutorial en la ESO. Madrid, Editorial Escuela Española, 1997
- “La disciplina”. Internet. Nosotros2.com. Acceso: 4 enero 2006
- Leiva Zea, Francisco. Nociones de Metodología e Investigación Científica” 5ta. edición, Quito 2001
- López de Bernal, María Elena & González Medina, María Fernanda. Inteligencia Emocional. 1era. Edición, tomos 1,2,3 ,Colombia, Ediciones Gamma, 2003
- Martín Bris, Mario. Planificación y práctica educativa. Madrid, Editorial Escuela Española, 1997
- Maso-Fleishman, Roberta. Ph.D. “La disciplina positiva”. Internet. Disciplina positivas- Padres e hijos. Acceso 4 enero 2006.
- Mora G., Guillermo. Valores humanos y actitudes positivas. Colombia, McGraw-Hill 1997
- Obando René Kirman, Psicología aplicada a la educación . Universidad Tecnológica América. Curso de Posgrado 1999
- Ontoria/ Gómez / Molina. Potenciar la capacidad de aprender a aprender Narcea Ediciones, Madrid 2000
- Palacios Sancho, Luis Alejandro. “Disciplina y aula”. Internet.... Acceso: 4 enero 2006
- Pauchard Hafemann, Héctor. “La disciplina apropiada, requerimiento indispensable para el bien común”. Internet. Disciplina y Común. Acceso: 4 enero 2006.
- Ramo Traver, Zacarías. Éxito y fracaso escolar, Barcelona, Cisspraxis 2000.
- Resolving Classroom Conflict (Traducción) Cómo resolver conflictos en clase Barcelona, Aula Práctica CEA, 1974
- Reyzábal, María Victoria & Sanz, Ana Isabel. Los ejes transversales. Aprendizajes para la vida. Barcelona. Editorial Praxis S.A. 2003
- Savater, Fernando. Ética para Amador. Barcelona, Editorial Ariel, 1991
- Sorribas, Pablo Pascual. “Respeto y autoridad”. Internet.Solohijos.com Acceso: 4 enero 2006

- Sureda, Rosa. La disciplina en el aula. Actividades para situaciones problemáticas. Colombia, Lexus editores, 2003
- “Tendencias metodológicas. La disciplina y el aprendizaje”. Internet. EUCARED Perú-docentes. Acceso 4 enero2006
- Valiente Sandó, Pedro. Propuesta de superación elevando la profesionalización de los directores de centros docentes, Tesis de grado. La Habana 1997
- Vallejo, Raúl. Manual de escritura académica. Quito, Corporación Editora Nacional,2004
- Vicerrectorado de Ordenación Académica. Comisión de la UVA para el EEES. “Guía orientativa para la elaboración de proyectos docentes de asignaturas” Internet. Universidad de Valladolid. Acceso: 4 enero 2000

## ANEXO 1

### ENCUESTA PARA DOCENTES

Esta encuesta está orientada a recoger información que servirá para mejorar las condiciones del proceso enseñanza-aprendizaje en lo que se refiere a los aspectos de la disciplina en nuestros planteles educativos.

Por favor, lea detenidamente cada ítem y conteste de acuerdo a su criterio, recuerde que su ayuda nos resultará muy valiosa.

<b>MARQUE CON UNA X SU RESPUESTA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>1. ¿Cree Ud. que la indisciplina es un grave problema en la institución?</b>		
<b>2. ¿Tiene Ud. problemas de indisciplina en el aula?</b>		

<b>MARQUE CON UNA X LAS OPCIONES</b>	
<b>3. ¿Cuál de estas actitudes del docente cree Ud. que generan la indisciplina en el aula</b>	
<b>a) Falta de autoridad o liderazgo.</b>	
<b>b) Deficiente metodología en el proceso enseñanza aprendizaje.</b>	
<b>c) Desconocimiento de la asignatura.</b>	
<b>d) Carencia de sistema de valores.</b>	
<b>e) Inexperiencia.</b>	
<b>f) Ausencia de material didáctico.</b>	
<b>g) Desconocimiento de las teorías psicopedagógicas de la disciplina.</b>	
<b>h) Deficiente manejo de los grupos.</b>	
<b>i) Falta de conocimientos de psicología del adolescente</b>	

**4. ¿Cuáles de estas actividades le parecen convenientes para mejorar la disciplina en el aula y en el plantel? Señale en orden de importancia (1,2, 3..) aquellas en las que podría colaborar y participar.**

a) Escuela para padres (extracurricular).		
b) Capacitación modelos psicopedagógicos en la E-A.		
c) Capacitación en teorías de la disciplina.		
d) Revisión del Reglamento Interno del plantel en cuanto a estímulos y sanciones.		
e) Utilización de técnicas que propendan a la autodisciplina del alumno.		
f) Incluir eje de valores en el currículo de las áreas.		
g) Mejorar la infraestructura del plantel.		
h) Coordinación con el Departamento de Inspección y el DOBE		

## ANEXO 2

### ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

Esta encuesta está orientada a recoger información que servirá para mejorar las condiciones del proceso enseñanza aprendizaje en lo que se refiere a los aspectos de la disciplina los estudiantes del plantel.

Por favor, lea detenidamente cada ítem y conteste de acuerdo a su criterio, recuerde que su ayuda nos resultará muy valiosa

<b>MARQUE CON UNA X LA RESPUESTA</b>	
<b>¿QUÉ ENTIENDE POR DISCIPLINA</b>	
<b>a) Un comportamiento necesario.</b>	
<b>b) Un orden preestablecido.</b>	
<b>c) Un conjunto de normas que hay que respetar.</b>	
<b>d) Reglas necesarias para la convivencia.</b>	
<b>e) Reglas impuestas e inútiles</b>	

<b>MARQUE CON UNA X LA RESPUESTA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>1. ¿Cree Ud. que el colegio atraviesa por graves problemas de disciplina?</b>		

**MARQUE CON UNA X LAS OPCIONES**

**2. ¿Por qué cree Ud. que se da la indisciplina en el curso y en el plantel?**

**a) Falta de autoridad y liderazgo del maestro.**

**b) Desconocimiento de los problemas del adolescente.**

**c) Clases aburridas y no participativas.**

**d) Improvisación de las clases.**

**e) Impuntualidad del profesor.**

**f) Maltrato verbal y psicológico de los maestros.**

**g) Falta de difusión del reglamento interno.**

**h) Falta de control de los inspectores.**

**i) Ausencia de valores en alumnos y maestros.**

**j) Conductas irregulares por problemas en el hogar.**

**k) Injusticia.**

**l) Desorden en los trabajos grupales.**

<b>3. ¿Qué técnicas le gustaría que utilizara el profesor para dinamizar y estimular la enseñanza aprendizaje?</b>	
a) Trabajos grupales.	
b) Sociodramas.	
c) Juego de roles.	
d) Desarrollo de la creatividad.	
e) Dinámicas de grupo.	
f) Cine-forum	
g) Talleres	
h) Juegos pedagógicos.	

<b>MARQUE UNA X EN LA RESPUESTA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>4. ¿Cree Ud. que la indisciplina es causa del fracaso escolar?</b>		
<b>5. ¿Sabe Ud. en qué consiste la autodisciplina?</b>		
<b>6. ¿Colabora Ud. para que haya disciplina en el aula y el plantel.</b>		
<b>7. ¿Le gustaría que sus padres se capaciten en el manejo de la disciplina en el hogar?</b>		
<b>8. Considera Ud. que en el Reglamento Interno debe estimularse a quienes son ejemplo de orden y disciplina?</b>		
<b>9. Cree Ud. que las autoridades del plantel están haciendo todo lo necesario para mejorar la disciplina en el plantel.</b>		
<b>10. Se comprometería Ud. a colaborar en lograr una convivencia armónica basada en el respeto "al otro".</b>		

### ANEXO No. 3

#### ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

Esta encuesta está orientada a recoger información que servirá para mejorar las condiciones del proceso enseñanza aprendizaje en lo que se refiere a los aspectos de la disciplina en nuestra institución educativa.

Por favor, lea detenidamente cada ítem y conteste de acuerdo a su criterio, recuerde que su ayuda nos resultará muy valiosa.

<b>MARQUE CON UNA X LAS OPCIONES</b>	
<b>1. ¿Qué problemas de disciplina tiene Ud. con su(s) hijo(a) (s) en el hogar?</b>	
<b>a) Desobediencia (no acatamiento de las normas)</b>	
<b>b) Desorden en su vida personal y escolar.</b>	
<b>c) Irrespeto a los miembros de la familia.</b>	
<b>d) Falta de colaboración en el hogar.</b>	
<b>e) Rebeldía</b>	
<b>f) Agresividad</b>	
<b>g) Descuido de tareas escolares</b>	

<b>MARQUE UNA X EN SU RESPUESTA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>2. ¿Cree Ud. que los problemas de indisciplina influyen en el fracaso escolar de los jóvenes?</b>		

<b>ESCRIBA UNA (X) EN LA OPCIÓN QUE PREFIERA</b>	
<b>3. ¿Cómo podrían los padres de familia capacitarse para mejorar la disciplina de sus hijos (as)?</b>	
<b>1. ENTREVISTAS CON ORIENTADORES (DOBE)</b>	
<b>2. AUTOAPRENDIZAJES</b>	
<b>3. ESCUELA PARA PADRES</b>	
<b>4. REUNIONES MENSUALES CON DIRIGENTES</b>	
<b>5. GRUPOS DE DISCUSIÓN DE CONFLICTOS. (DOBE)</b>	

<b>MARQUE CON UNA X SU RESPUESTA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>4. ¿Estaría Ud. dispuesto(a) a participar en actividades orientadas a mejorar la disciplina de sus hijos (as)</b>		

## ANEXO 4

### ENTREVISTA A RECTORES

La entrevista está orientada a recoger información que sirva para sustentar nuestra preocupación por mejorar las condiciones del proceso de enseñanza-aprendizaje en lo referente a la disciplina de los estudiantes en este plantel.

Por favor, responda a cada pregunta de acuerdo a su criterio y a su afán de educador, preocupado también por solucionar los múltiples problemas de nuestro sistema educativo.

Les agradecemos su ayuda, porque su colaboración resultará muy valiosa. Gracias,

1.- ¿Considera usted que el colegio atraviesa por graves problemas de Disciplina? ¿Por qué?

2.-¿Cuáles son los principales problemas disciplinarios que se viven en el plantel?

3.- ¿A qué o a quiénes atribuye esta situación?

4.- Como VICERRECTOR del plantel, de qué manera enfrenta estos problemas?

5.-Cuáles son las Fortalezas y las Debilidades del Departamento de Inspección?

6.-¿Considera usted que mantener un grupo de Inspectores, Contratados en su mayoría, afecta el control de la Disciplina?

7.-Deben los maestros y maestras capacitarse y actualizarse en las Teorías Psicopedagógicas y en las Teorías de la Disciplina actuales para lograr un manejo eficiente de los grupos estudiantiles?

8.-¿Qué papel cumple el DOBE en la solución de los problemas derivados de la indisciplina?

9.-¿Considera usted que los Padres de Familia deben involucrarse de manera más efectiva en la formación y control de sus hijos? ¿Por qué?

10.-¿Qué opciones les brindaría usted como autoridad del colegio para que maestros y maestras, personal del DOBE e Inspectores se motiven a colaborar de manera eficiente con el alumnado de este prestigioso plantel?

11.-¿Cree usted que es necesario rediseñar el Reglamento Interno, considerando los eventos actuales, sobre todo, para que haya estímulos y normas dirigidas a conseguir la autodisciplina de los estudiantes?

12.- Estaría usted dispuesto a colaborar en la aplicación del Proyecto que propone Cómo mejorar la Disciplina en el plantel? ¿Por qué?

13.- Como vicerrector académico estaría usted dispuesto a sugerirles a los padres que se inviertan recursos económicos de la Autogestión en capacitar a autoridades, Docentes, personal del DOBE, Inspectores y también a los Padres de Familia de todo el plantel en las distintas Estrategias que propone el Proyecto

## ANEXO 5

### ENTREVISTA A VICERRECTORES

Esta encuesta está orientada a recoger información que servirá para mejorar las condiciones del proceso enseñanza aprendizaje en lo que se refiere a los aspectos de la disciplina en nuestra institución educativa.

- 1.- ¿Cree Ud. que el Plantel atraviesa por graves problemas de disciplina?
- 2.- ¿Cuáles son los principales problemas disciplinarios que se viven en el plantel?
- 3.- ¿A qué o quiénes atribuye esta situación?
- 4.- ¿Cómo autoridad de qué manera enfrenta esos problemas?
- 5.- ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades del departamento de inspección?
- 6.- ¿Le parece que el mantener un cuerpo de inspectores, contratado en su mayoría, afecta el control de la disciplina?
- 7.- ¿Qué papel cumple el Dobe en la solución de los problemas derivados de la indisciplina?
- 8.- ¿Deben los maestros capacitarse en teorías psicopedagógicas y en teorías de la disciplina para lograr un manejo eficiente de los grupos escolares?
- 9.- ¿Piensa que los padres de familia deben involucrarse de manera más efectiva en la formación y control de sus hijos?
- 10.- ¿Qué opciones les brindaría el colegio para que se motiven a colaborar con el Plantel?
- 11.- ¿Cree Ud. que es necesario rediseñar el Reglamento Interno considerando los eventos actuales?
- 12.- ¿Estaría Ud. dispuesto a colaborar con la aplicación de un proyecto que propone el cómo mejorar la disciplina en la Institución?

## ANEXO 6

### ENTREVISTA A LOS INSPECTORES GENERALES DEL PLANTEL

La entrevista está orientada a recoger información para sustentar nuestra preocupación por mejorar las condiciones del proceso de enseñanza-aprendizaje en lo referente a la disciplina de los estudiantes de este colegio.

Por favor, responda a cada pregunta de acuerdo a su criterio y a su afán de educador, preocupado también por solucionar los múltiples problemas de nuestro sistema educativo.

Les agradecemos su ayuda, porque su colaboración resultará muy valiosa. Gracias.

1.-¿Considera usted que el colegio atraviesa por graves problemas de Disciplina? ¿Por qué?

2.-Cuáles son estos problemas?

3.-A qué o a quiénes atribuye esta situación?

4.-Como INSPECTOR GENERAL de qué manera afronta esos problemas?

5.- ¿Cuáles son las Fortalezas y las Debilidades del Departamento de Inspección?

6.-¿Qué características debe tener un Inspector eficiente?

7.-¿Cómo influye-según su criterio- en el control de la Disciplina, el mantener un cuerpo de Inspectores, en su mayoría, Contratados?

8.- ¿De qué manera colabora el DOBE ante las diferentes manifestaciones de indisciplina de los estudiantes, con el Departamento de Inspección?

9.-¿Considera usted que los Docentes y los Inspectores deben capacitarse y actualizarse en las Teorías Psicopedagógicas y en las Teorías de Disciplina actuales, para lograr un manejo eficiente de los grupos escolares dentro del aula y fuera de ésta?

10.-¿Cree usted que los Actos Cívicos y Culturales deberían tener un cambio- para salir del esquema tradicional- y que los estudiantes y los /las docentes participen de estos de manera entusiasta y profundamente cívica?

11.-¿Considera usted que los Padres de Familia deben de involucrarse de manera más efectiva en la formación y control de sus hijos? ¿Por qué?

12.-¿Considera usted importante que se rediseñe el Reglamento Interno, considerando los eventos actuales, sobre todo, para que haya estímulos y normas dirigidas a conseguir la autodisciplina de los estudiantes?

13.-¿Estaría dispuesto a colaborar en la aplicación del Proyecto que propone Cómo mejorar la Disciplina en el plantel? ¿Por qué?