



REPÚBLICA DEL ECUADOR

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE
GUAYAQUIL**

SISTEMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

ESCUELA DE POSTGRADO

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE MAGISTER EN
“DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS”**

TEMA:

**MANUAL DE TÉCNICAS ACTIVAS DE LECTURA PARA EL DESARROLLO DEL
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y SU VINCULACIÓN AL RENDIMIENTO
ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
SUPERIOR DEL COLEGIO FISCAL “PENÍNSULA DE SANTA ELENA”**

AUTOR

Carlos Antonio Muñoz Tomalá

DIRECTORA DE TESIS

M.Sc. Mercedes Conforme Salazar

GUAYAQUIL - ECUADOR

SEPTIEMBRE – 2014



DECLARACIÓN EXPRESA

La responsabilidad de los hechos, ideas y contenidos de esta tesis me corresponde exclusivamente, y el patrimonio intelectual del mismo a la “UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL.

CARLOS A. MUÑOZ TOMALÁ
MAESTRANTE

DEDICATORIA

A los seres queridos que acompañan mi existir; a mis padres allá en el cielo, a mi hogar fortalecido por los miembros que la integran, razón motivadora para aceptar los retos, camino para obtener los logros que permitan el bienestar de todos

Carlos A. Muñoz Tomalá

AGRADECIMIENTO

Agradecer en primer lugar a nuestro Dios Todopoderoso que a través de sus bendiciones ha iluminado nuestras vidas, así mismo a nuestra familia y amistades por el apoyo incondicional que me brindó en la ejecución de este proyecto, por ser el sostén en nuestros esfuerzos de superación profesional, a mi tutora Magister Mercedes Conforme Salazar, guía fundamental para la culminación con éxito académico de este proyecto.

Carlos A. Muñoz Tomalá

Maestrante

INDICE

CAPITULO I

1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	4
1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	4
1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	5
1.2.1 Planteamiento del Problema	5
1.2.2. Formulación del Problema.....	6
1.2.3 Sistematización del Problema.....	7
1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	7
1.3.1 Objetivo General	7
1.3.2 Objetivos Específicos	7
1.4 Justificación de la Investigación.	8
1.4 MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN	9
1.5.1 Marco teórico.....	9
1.5.1.1 Fundamento Filosófico	9
1.5.1.2 Fundamento Sociológico.....	11
1.5.1.3 Fundamento Psicológico	12
1.5.1.4 Fundamento Pedagógico	13
1.5.1.5 Fundamento Didáctico	15
1.5.1.6 Fundamento Legal	24
1.5.2 Marco Conceptual	26
1.6 FORMULACIÓN DE LA HIPOTESIS Y VARIABLES	28
1.6.1 Hipótesis General	28
1.6.2 Hipótesis Particulares.....	29
1.6.3.1 Variables Independientes.	29
1.6.3.2 Variables Dependientes.	29
1.6.4 Indicadores.	30
1.7. Aspectos Metodológicos de la Investigación	30
1.7.1. Métodos de Investigación	30

1.7.2. Fuentes y Técnicas para la recolección de información	31
1.7.3. Tratamiento de la información	33
1.8. Resultados e impactos esperados	34

CAPITULO II

2 ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO.	36
2.1 Análisis de la situación actual.	36
2.2 MISIÓN Y VISIÓN INSTITUCIONAL	37
2.3 Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas.....	37
2.3.1 Encuesta a docentes.	41
2.3.2 Encuesta a estudiantes.....	51
2.3.3 Encuesta a los padres de familia.	61
2.4 Verificación de Hipótesis.....	71

CAPITULO III

3 PROPUESTA DE CREACIÓN	74
3.1 Introducción:	74
3.2 CUERPO DEL MANUAL DE TÉCNICAS DE LECTURA.	75
3.3 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	110
Solucionario de actividades.....	114
3.4 BIBLIOGRAFÍA	135

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No 1 Población.....	31
Tabla No 2 Muestra.....	32
Tabla No 3 Pregunta 1 a Docentes.....	41
Tabla No 4 Pregunta 2 a Docentes.....	42
Tabla No 5 Pregunta 3 a Docentes.....	43
Tabla No 6 Pregunta 4 a Docentes.....	44
Tabla No 7 Pregunta 5 a Docentes.....	45
Tabla No 8 Pregunta 6 a Docentes.....	46
Tabla No 9 Pregunta 7 a Docentes.....	47
Tabla No 10 Pregunta 8 a Docentes.....	48
Tabla No 11 Pregunta 9 a Docentes.....	49
Tabla No 12 Pregunta 10 a Docentes.....	50
Tabla No 13 Pregunta 1 a Estudiantes.....	51
Tabla No 14 Pregunta 2 a Estudiantes.....	52
Tabla No 15 Pregunta 3 a Estudiantes.....	53
Tabla No 16 Pregunta 4 a Estudiantes.....	54
Tabla No 17 Pregunta 5 a Estudiantes.....	55
Tabla No 18 Pregunta 6 a Estudiantes.....	56
Tabla No 19 Pregunta 7 a Estudiantes.....	57
Tabla No 20 Pregunta 8 a Estudiantes.....	58
Tabla No 21 Pregunta 9 a Estudiantes.....	59
Tabla No 22 Pregunta 10 a Estudiantes.....	60
Tabla No 23 Pregunta 1 a Padres de familia.....	61
Tabla No 24 Pregunta 2 a Padres de familia.....	62
Tabla No 25 Pregunta 3 a Padres de familia.....	63
Tabla No 26 Pregunta 4 a Padres de familia.....	64
Tabla No 27 Pregunta 5 a Padres de familia.....	65
Tabla No 28 Pregunta 6 a Padres de familia.....	66
Tabla No 29 Pregunta 7 a Padres de familia.....	67

Tabla No 30 Pregunta 8 a Padres de familia.....	68
Tabla No 31 Pregunta 9 a Padres de familia.....	69
Tabla No 32 Pregunta 10 a Padres de familia.....	70

ÌNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1 Desinterés por la lectura.....	39
Gráfico No. 2 Mayor comprensión lectora.....	39
Gráfico No. 3 Resumen Comparativo.....	40
Gráfico No. 4 Pregunta 1 a Docentes.....	41
Gráfico No. 5 Pregunta 2 a Docentes	42
Gráfico No. 6 Pregunta 3 Docentes	43
Gráfico No. 7 Pregunta 4 a Docentes	44
Gráfico No. 8 Pregunta 5 a Docentes	45
Gráfico No. 9 Pregunta 6 a Docentes	46
Gráfico No. 10 Pregunta 7 a Docentes	47
Gráfico No 11 Pregunta 8 a Docentes.....	48
Gráfico No 12 Pregunta 9 a Docentes.....	49
Gráfico No 13 Pregunta 10 a Docentes.....	50
Gráfico No 14 Pregunta 1 a Estudiantes.....	51
Gráfico No 15 Pregunta 2 a Estudiantes	52
Gráfico No 16 Pregunta 3 a Estudiantes	53
Gráfico No 17 Pregunta 4 a Estudiantes	54
Gráfico No 18 Pregunta 5 a Estudiantes	55
Gráfico No 19 Pregunta 6 a Estudiantes	56
Gráfico No 20 Pregunta 7 a Estudiantes	57
Gráfico No 21 Pregunta 8 a Estudiantes	58

Gráfico No 22 Pregunta 9 a Estudiantes	59
Gráfico No 23 Pregunta 10 a Estudiantes	60
Gráfico No 24 Pregunta 1 a Padres de familia.....	61
Gráfico No 25 Pregunta 2 a Padres de familia.....	62
Gráfico No 26 Pregunta 3 a Padres de familia.....	63
Gráfico No 27 Pregunta 4 a Padres de familia.....	64
Gráfico No 28 Pregunta 5 a Padres de familia.....	65
Gráfico No 29 Pregunta 6 a Padres de familia.....	66
Gráfico No 30 Pregunta 7 a Padres de familia.....	67
Gráfico No 31 Pregunta 8 a Padres de familia.....	68
Gráfico No 32 Pregunta 9 a Padres de familia.....	69
Gráfico No 33 Pregunta 10 a Padres de familia.....	70

INDICE DE ANEXOS

- ANEXO 1 Encuesta a Docentes**
- ANEXO 2 Encuesta a Estudiantes**
- ANEXO 3 Encuesta a Padres de Familia**
- ANEXO 4 Cronograma de actividades**
- ANEXO 5 Evidencias gráficas**

INTRODUCCIÓN

La educación ha sido, es y será un proceso permanente de cambio, no puede ser de otra forma, porque va íntimamente ligada al proceso de evolución y movilidad social, se convierte en el elemento generador de nuevos sistemas y mecanismos para el desarrollo social y, en la catapulta para generar nuevas ciencias y tecnologías.

Con esa premisa, básica e importante para comprender necesariamente las permanentes actualizaciones, cambios, reformas, reingenierías que el proceso educativo enfrenta a través de la historia de la humanidad. Así entonces surgió la necesidad de plantear el tema de la presente tesis, buscar mejoras en una de las falencias que como comunidad educativa se debe mejorar, el nivel de lectura, la forma como leemos y sobre todo lo que nos queda como comprensión lectora.

La sociedad actual exige una eficiente capacidad lectora, es por eso que los docentes deben buscar y emplear técnicas activas más apropiadas para incentivar la lectura que facilite el aprendizaje significativo en los estudiantes y poder desarrollar de mejor forma el campo educativo. Los jóvenes que tienen este buen hábito de leer son más representativos en el ámbito social especialmente, son expresivos, son seguros, ayudan a sus compañeros, participan en los eventos que se realizan dentro de su comunidad educativa sin temor alguno convirtiéndose en personas propositivas.

Este proyecto tiene como propuesta, la elaboración de un manual de técnicas activas de lectura, para el uso y aplicación de los docentes en cada una de las áreas de estudios, en los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena”, del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena, que presentan deficiencias en la lectura, lo cual va a influir en un mejor rendimiento escolar, donde se beneficiarán finalmente todos los miembros de la comunidad educativa.

Inicialmente se hace referencia al Problema, situándolo en un contexto para luego analizar la situación conflicto – consecuencia, las causas del mismo, se cumplen con

la evaluación del problema y se crean el objetivo general y los objetivos específicos del proyecto, se justifica la necesidad de efectuarlo considerando su relevante importancia.

La fundamentación teórica desde el punto de vista filosófico, sociológico, psicológico, pedagógico y legal como referentes no deben ser excluidos en un proyecto como el propuesto; así mismo se encuentran conceptos de términos que servirán como elementos claves para la comprensión de este trabajo investigativo. Para dar cumplimiento a la propuesta se somete a la formulación de hipótesis y variables quedando establecido la parte medular operativa del proyecto.

La observación directa y las encuestas apertura el camino para seguir el propósito, para la recolección de la información siendo factor importante la población especialmente la muestra que es con la que vamos a trabajar buscando resultados de la problemática en la investigación.

En la actualidad existen muchos métodos y técnicas para mejorar el hábito a la lectura pero que, por desconocimiento, no son aplicados adecuadamente por los docentes de cada área de estudio, razón por la cual se plantea la elaboración de un manual de técnicas activas que busque optimizar la lectura de los estudiantes convirtiéndola en una herramienta de aprendizaje, útil y eficaz para los docentes, en la medida que el proceso sea direccionado a ejercitar el desarrollo cognitivo, comprensivo, crítico, constructivo, analítico y propositivo en cada una de las lecturas, lo cual potencializará el rendimiento escolar de los jóvenes en cada una de las áreas de estudios, culminando con lecturas complementarias para desarrollar la expresión oral con síntesis, comentarios, argumentación, mensajes, debates, críticas, etc.

Es este el gran propósito, ver en un futuro cercano a jóvenes estudiantes con capacidad de aprender a través de las bondades que nos brinda una lectura comprensiva, razón suficiente de este proyecto como es **“MANUAL DE TÉCNICAS ACTIVAS DE LECTURA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y SU VINCULACIÓN AL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR DEL COLEGIO**

FISCAL “PENÍNSULA DE SANTA ELENA” el mismo que está estructurado en tres capítulos básicos:

El Capítulo I hace referencia al diseño de la investigación: antecedentes de la investigación, planteamiento del problema, formulación del problema, la justificación, marco teórico, formulación de hipótesis y variables, aspectos metodológicos, tratamiento de la información y resultados e impactos esperados.

El Capítulo II contiene análisis, presentación de resultados y diagnóstico: análisis de la situación actual, análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas, presentación de resultados y diagnóstico; y verificación de hipótesis.

El Capítulo III comprende la introducción, cuerpo del manual de técnicas activas a los docentes para fomentar la lectura comprensiva de los estudiantes, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

El esfuerzo investigativo está realizado en función de buscar aportar con elementos que servirán de base para la realización de tareas de estudios futuras que beneficien directamente al estudiante y por ende a toda la comunidad educativa, al mejorar los rendimientos académicos y proyectar la asimilación y análisis del conocimiento a dimensiones cognitivas superiores.

CAPÍTULO I

1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

El trabajo investigativo base para la realización de la presente tesis se desarrolla en el Colegio Fiscal Península de Santa Elena, perteneciente al cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena; institución ubicada en un sector urbano marginal, en el período lectivo 2013 – 2014.

Es importante destacar que en el nivel de Educación General Básica Superior de la institución se educan 450 estudiantes de una población de 980, cuenta con dos especializaciones: Bachillerato en Comercio y Administración y, Administración de Sistemas.

Una de las principales dificultades que tienen los educandos es la capacidad de desarrollar un proceso de comprensión lectora, el cual permite elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya tienen un significado; a través del cual el lector interactúa con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor. La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión.

En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión. Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe.

La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva.

La apreciación final de un texto variará de acuerdo a las motivaciones diversas de cada lector.

Los docentes del colegio fiscal Península de Santa Elena han utilizado diversas técnicas y herramientas para que los estudiante tengan una buena lectura y desarrollar niveles de criticidad, pero, debido al escaso nivel de comprensión lectora, el poco interés a la lectura ocasionada por la falta de motivación, las ausencias de los talleres en clase, falta de recursos didácticos, todos esto ha influenciado el bajo rendimiento o el poco interés por la lectura en los estudiantes de educación general básica superior.

1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.2.1 Planteamiento del Problema

Los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena” presentan deficiencias en la lectura por falta de técnicas activas adecuadas, la mayoría de los educandos deletrean, así mismo, no respetan los signos de puntuación haciendo una lectura sin dirección, lamentablemente esto implica la no comprensión lectora en los jóvenes estudiantes del plantel objeto del proyecto de tesis

El conjunto de falencias planteadas conlleva a que existan estudiantes que no razonan, no interpretan, no analizan, por lo tanto no logran ejercer un pensamiento crítico, problema que se viene arrastrando desde los propios hogares ya que, en muchos de ellos los padres no han tenido la iniciativa hacia una conducción lectora dirigida a cuentos infantiles, fábulas, historietas, leyendas, u otros géneros de la narrativa. Otro de los grandes problemas de los estudiantes es el temor a equivocarse al pronunciar las palabras en el momento de la lectura.

En la investigación también se detectó que el problema de la lectura se viene dando en los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica Superior del plantel antes mencionado porque las técnicas y estrategias necesarias adecuadas no se dieron en el momento oportuno.

La falta de conocimiento y la deficiente calidad de lectura que efectúan los estudiantes de Educación General Básica Superior del plantel repercute de manera directa en el bajo rendimiento del proceso enseñanza-aprendizaje, el cual depende en gran medida de los hábitos de la lectura.

Lamentablemente al no contar con las técnicas activas de lectura han relegado a la lectura de aprendizajes significativos a un lugar muy secundario en la vida de los jóvenes estudiantes del Colegio Fiscal "Península de Santa Elena", la falta de práctica, repercute dificultando notablemente el dominio de la lectura, entender su significado y pensamientos que ésta expresa, limitando así la capacidad de pensar, analizar, razonar y expresarse con claridad en el aula de clase o en cualquier lugar donde se desarrolle la actividad educativa.

Por no existir las condiciones necesarias, los estudiantes no se sienten motivados para efectuar una lectura, lo cual ocasiona falencias en el conocimiento científico y da como resultado clases limitadas, bajo estado de ánimo, distracciones y en un futuro carecerán de una base sólida de conocimiento y escasas posibilidades de éxitos en sus estudios posteriores, en su formación personal y en su vida profesional, todas estas evidencias son causantes del bajo rendimiento académico actual, que nos invita a todos quienes hacemos docencia a involucrarnos muy comprometidos a mejorar la educación en beneficio de los educandos.

1.2.2. Formulación del Problema.

¿Cómo incide la falta de aplicación de técnicas activas de lectura para el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal Península de Santa Elena.

1.2.3 Sistematización del Problema.

¿Cuáles son las técnicas que utilizan los docentes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena” en la actualidad?

¿Cómo influye el uso de técnicas no activas de lectura en el aprendizaje significativo de los estudiantes del plantel?

¿Qué desmotiva a los estudiantes de Educación General Básica Superior a participar de lecturas comprensivas?

¿Cómo mejoraría el uso de técnicas activas de lectura en el aprendizaje significativo de los educandos?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Objetivo General

Determinar las técnicas activas de lectura que permitan el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes de Educación General Básica Superior del colegio Fiscal “Península de Santa Elena”

1.3.2 Objetivos Específicos

Establecer la importancia y trascendencia del aprendizaje significativo en el desarrollo de la comprensión lectora.

Determinar la influencia del uso de las técnicas activas de lectura apropiadas que faciliten el aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena”

Elaborar un manual de técnicas activas de lectura dirigidos a los docentes para fomentar la lectura comprensiva de los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena”

1.4 Justificación de la Investigación.

El país requiere de la aplicación de políticas de estado urgente en el campo educativo que respondan a las múltiples necesidades de la población para mejorar la educación creando espacios físicos, pedagógicos, recreativos y la constante capacitación innovadora a los docentes comprometidos a mejorar día a día la calidad educativa en nuestro territorio ecuatoriano.

La propuesta de este trabajo investigativo es buscar alternativas de solución a la lectura de aprendizajes significativos relacionado con el inter-aprendizaje de los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena” del Cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

Se visualiza con claridad la falta de hábito de lectura en los estudiantes, debido a que en los hogares el desinterés por la misma ha sido constante, los padres tampoco han tenido la oportunidad de ser motivados por sus progenitores, propio de su idiosincrasia.

En la actualidad sabemos que el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar juega un papel de suma importancia para el fortalecimiento en la educación del Ecuador y el mundo, porque un individuo que no domina la lectura no podrá desenvolverse con facilidad en cualquier escenario que la sociedad le brinde, considerando que las personas deben estar capacitadas en cada uno de los campos laborales en ejercicio ya que en la actualidad son muy exigentes. Por tal motivo, después de haber realizado un estudio acerca del tema en mención se justifica la necesidad de ejecutar un manual de técnicas activas de lectura para el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los educandos quienes durante y después de cumplirse esta a tarea

serán los grandes beneficiados y por ende fortalecerá el enriquecimiento del léxico, el cual será el instrumento de gran trascendencia para el desarrollo educativo.

Toda tarea tiene su visión y su misión para que se cumplan estos dos referentes debe existir el apoyo de personas representativas como es el caso de la primera autoridad del Colegio Fiscal Península de Santa Elena quien muy acertadamente brinda su apoyo para la ejecución de esta propuesta.

Los docentes atentos a la propuesta formulada se han manifestado estar prestos para colaborar con este propósito considerando de mucha importancia la lectura en los jóvenes de hoy para el fortalecimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

1.4 MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 Marco teórico

1.5.1.1 Fundamento Filosófico

En la fundamentación filosófica de este trabajo de tesis, es importante considerar lo que es la Epistemología.

Blanché (1967)¹, citado por Pacheco (2005)², señala que “la Epistemología o Teoría del Conocimiento es la rama de la Filosofía que se ocupa de la naturaleza y capacidad del conocimiento, de sus suposiciones y fundamentos y del crédito que pueda otorgarse” (p. 16).

En el desarrollo de esta propuesta, se considera la importancia de técnicas activas para incentivar la lectura de aprendizajes significativos en los estudiantes de Educación General Básica Superior del plantel.

Otra teoría en la cual se fundamenta este proyecto es el Materialismo Dialéctico, corriente filosófica que tiene como principal postulado la consideración de que al existir problemas existen también la posibilidad de un nuevo conocimiento; y para

¹ René Magritte 1967 La page Blanché (página blanca) pintura

² José Emilio Pacheco 2005 Antología Poética España

que el nuevo conocimiento se vea justificado, debe existir una relación entre lo teórico y lo práctico.

Dentro del Materialismo Dialéctico se encuentran a continuación, las siguientes categorías:

- La Esencialidad.- Sostiene que para investigar un problema se tiene que profundizar y conocer las causas del problema.
- La Causalidad.- Analiza las causas que origina un problema.
- La Objetividad.- Consiste en ver la realidad concreta y buscar un equilibrio con la subjetividad o manera de pensar.
- Práctica Social.- Es la actividad diaria sobre la cual se basa la investigación y que permite obtener todo conocimiento.
- La Ley de la Contradicción.- Consiste en la ley de los contrarios, generando una lucha permanente o constante que permite que se den los cambios dialécticos.

Esta propuesta se fundamenta en el Materialismo Dialéctico porque surgió con el conocimiento del problema de la falta de técnicas innovadoras y la deficiente calidad de lectura que efectúan los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal Península de Santa Elena del cantón La Libertad, provincia de Santa Elena.

Posteriormente se plantea una relación dialéctica entre la teoría y la práctica, con la evaluación del rendimiento escolar en una realidad socio-históricamente determinada.

1.5.1.2 Fundamento Sociológico

El objeto del conocimiento de una ciencia es aquello que estudia dicha ciencia, el campo de la realidad sobre el cual se interesa la ciencia para conocerlo.

El desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar tiene como objeto el conocimiento de conceptos y ejercicios relacionados con la actividad educativa, que puede también priorizar el desarrollo funcional del lenguaje como instrumento para el pensamiento, la comunicación y el aprendizaje significativo.

Es por ello que esta propuesta se fundamenta en la consideración de que los docentes de Educación General Básica Superior especialmente, en todas las áreas de estudios, deben en cada una de sus clases incentivar a los estudiantes a investigar y leer cada día, por medio de las lecturas continuas, clases de perfeccionamientos y cualquier otro medio que contribuya a la formación lectora de los jóvenes estudiantes

Es muy importante el desarrollo de la comprensión lectora en los jóvenes estudiantes, a fin de que puedan entender con mayor grado, tanto las ideas del significado explícito como aquellas que expresen el mensaje de fondo que un autor quiere comunicar en su obra literaria como aportación para el proceso enseñanza aprendizaje para los jóvenes estudiantes de Educación General Básica Superior del colegio fiscal Península de Santa Elena.

La comprensión de la lectura de aprendizajes significativos debe involucrarse en todas las áreas de estudios, aplicando las técnicas activas que ayuden a comprender y dominar la lectura propiciando la participación activa de los estudiantes en el salón de clases o donde se efectúe la tarea educativa y, a su vez, derramando en mayores y mejores niveles de comprensión, análisis, expresión y creación.

1.5.1.3 Fundamento Psicológico

En el seminario taller para la formación de facilitadores provinciales sobre la comprensión lectora (2005)³, acerca de la teoría lingüística se menciona que ésta “sostiene que los lectores emplean toda su capacidad síquica, durante la lectura” (p. 46). Durante la lectura, la capacidad síquica del individuo le permite efectuar las siguientes actividades:

- Pensar.
- Predecir.
- Modificar lo que pensaron.
- Evaluar las opiniones vertidas por el autor.
- Corregirse.

Por estas actividades deben ser estimuladas por el docente, a través de ejercicios que fortalezcan el desarrollo del pensamiento y la comprensión lectora de los jóvenes estudiantes.

Esta teoría se relaciona con uno de los propósitos de esta propuesta, el docente debe ser capacitado para motivar a los jóvenes estudiantes a investigar y leer en forma comprensiva, estimulando así el desarrollo del pensamiento logrando aprendizajes significativos en el proceso escolar en beneficio de toda la comunidad educativa

En la actualidad es importante motivar al estudiante de una forma adecuada brindándole confianza para que así tenga un buen desempeño, dando así un buen resultado en el aprendizaje escolar. Esta estructura exige en el condicionamiento operante aprender de las consecuencias de la conducta de modo que determine la probabilidad de que el comportamiento vuelva a ocurrir.

³ Seminario taller para la formación de facilitadores provinciales sobre la comprensión lectora

1.5.1.4 Fundamento Pedagógico

Este trabajo educativo para los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena” se sustenta precisamente en la corriente Constructivista. Este modelo establece que la meta educativa, cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente de acuerdo a sus necesidades y condiciones particulares.

El educador debe crear un ambiente estimulante de experiencias que faciliten al estudiante su acceso a las estructuras cognoscitivas de la etapa inmediatamente superior. La experiencia vital del educando es muy importante, dentro de este enfoque desarrolla su capacidad de pensar, reflexionar, construir. Los inspiradores de este modelo son: Kant, Bruner, Piaget, Vigosky.

El principal precursor del constructivismo fue Jerome Seymour Bruner⁴ quien dice, que el aprendizaje es un proceso activo en el cual construye nuevas ideas o conceptos basados en sus conocimientos anteriores, pues lo que importa no es el resultado, sino el procedimiento que se ha usado.

La relación que existe entre el constructivismo y este trabajo es de que, con la implementación de técnicas activas de lectura de aprendizajes significativos se procura que sea el propio estudiante que construya sus conocimientos, a través de la lectura, con técnicas activas seleccionadas por el educando según su capacidad de aprendizaje.

Historia de la lectura

A diferencia de siglos anteriores, la lectura se convirtió en una actividad donde interactuaban muchas personas en el siglo XVIII. Se hizo común entre los miembros de la clase obrera la lectura del tipo de novela por entregas, la forma más usual era leerla en voz alta, costumbre que continuó vigente hasta la Primera Guerra Mundial. En consecuencia, en el continente Europeo, la práctica de la lectura oral, el canto y

⁴ Jerome Seymour Bruner 1986 El habla del niño

la salmodia tuvieron un espacio central. Al igual que se mantiene aún hoy, en las ceremonias religiosas judía, cristiana y musulmana.

A lo largo del siglo XIX, gran parte de los países occidentales realizaron enormes esfuerzos para lograr la alfabetización de su población, aunque las campañas tuvieron mayor efectividad en cuanto a población y tiempo entre los países de religión protestante, en donde se considera como uno de los derechos importantes del individuo el ser capaz de leer la Biblia.

El uso de técnicas activas para desarrollar un mejor potencial y aprovechamiento de la lectura se comienza a implementar a inicios del siglo XX, la necesidad surge ante el incremento de la producción escrita, la cual había desbordado la imaginación de los impresores frente a las cada vez mayores necesidades de lectura proporcional en igual forma a un mayor número de personas.

Frente a esta singular demanda de cultura a través de la lectura, surge el método taquitoscópico, el cual basa su sistema operativo en proyectar en una pantalla aviones por breves segundos, lo cual servía para capacitar y adiestrar a los futuros pilotos. La idea de utilizar este método surgió como efecto de los primeros cursos que enseñaban a leer velozmente, el cual estaba basado en proyectar, como en el caso de los aviones, se proyectaba palabras por pocos segundos y se iba aumentando el número de palabras y reduciendo el tiempo de exposición de esas mismas palabras en la pantalla. Sin embargo, tiempo después se pudo comprobar que el método era fallido porque el aumento de número de palabras y disminución del tiempo de exposición no desarrollaba una nueva habilidad para leer, porque las personas siempre vuelven al ritmo de lectura habitual.

El enfoque de las técnicas activas de lectura está basado en la captación dinámica, que plantea desarrollar una lectura mental directa que logra un sustancial ahorro en el tiempo que la persona se toma en la vocalización y la audición para efectuar el proceso de lectura, porque la media situada a nivel mundial para la actividad lectora de hablar y/o escuchar no es más allá de 100 palabras por cada minuto.

Diferentes estudios realizados sobre los mecanismos y técnicas a emplear para la comprensión lectora han establecido que la lectura veloz cumple con la función de

procesar una enorme cantidad de información en un tiempo breve, sin embargo, es totalmente ineficaz para su uso como hábito de estudio, por lo que como estrategia para fines de la investigación fue desechada.

1.5.1.5 Fundamento Didáctico

En la fundamentación didáctica de esta obra depende del proceso de transposición didáctica (Chevallard 1997)⁵ que es necesario a la hora de adaptar un determinado contenido proveniente del ámbito de la investigación científica a las etapas que atraviesan los estudiantes de acuerdo con su grado educativo. En este sentido la transmisión cultural que tiene lugar en el aula parte necesariamente de una tarea de selección de los saberes considerados pertinentes. En la conversión de ciertos postulados teóricos en instrumentos pedagógicos la didáctica juega un papel fundamental, puesto que su tarea específica está centrada en ayudar a aprender.

La lectura es un objeto de estudio complejo en la cual se hallan implicados múltiples enfoques teóricos, gramática textual, lingüística textual de orientación comunicativa, sociolingüística, psicología cognitiva, análisis del discurso, entre otros. Desde el marco de la didáctica de la lectura se conocen y estudian estos enfoques para tomar decisiones relativas al modelo de abordaje que se adoptará en el proceso enseñanza – aprendizaje.

En este caso se pone énfasis en la necesidad de ejercer una vigilancia epistemológica centrada en las posibles deformaciones y banalizaciones que pueden afectar la naturaleza del objeto, lo que implica, fundamentalmente, indagar y reconocer cuales son las perspectivas subyacentes a las propuestas educativas y considerarlas desde el educando.

La lectura

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje la acción de leer se ha convertido para los actores del proceso (incluye docentes), en especial los estudiantes en la

⁵ Yves Chevallard 1997 La transposición didáctica

principal herramienta para desarrollar aprendizaje, muchas de las actividades educativas giran en torno a la lectura, la cual es el resultado de un sistema complejo, en donde la persona que lee debe decodificar sistemas de símbolos abstractos y señales que tienen entre otras funciones conocer, recuperar o comprender diferentes tipos de información que se convierten en un universo para desarrollar ideas, fundamentar pensamientos y crear nuevos conceptos.).

La actividad de lectura en ningún momento puede ser calificada como una acción neutra porque permanentemente mientras se efectúa la acción de leer, el lector está inmerso en una cadena de relaciones y efectos cognitivos complejos con el texto que se lee.

La intención del autor, es la capacidad de realizar un juicio crítico y emitir un criterio después de haber leído, es poder captar la enseñanza de uno y otro libro leído y generar una idea propia, además es la posibilidad de crear algo después de leer. La lectura según varios autores tiene diferentes etapas que van desde la interpretación de signos gráficos hasta la emisión de un juicio crítico pasando por el análisis por ejemplo uno de los autores que me parece tiene una acertada clasificación de la lectura es Miguel de Subiría⁶ que hace la siguiente clasificación:

- Fonética: Análisis y síntesis de fonemas
- Decodificación primaria: Significado de las palabras.
- Decodificación secundaria: Encontrar las proposiciones subyacentes en las frases.
- Decodificación terciaria. Encontrar la estructura básica de ideas del texto
- Lectura categorial: Encontrar la estructura argumental y derivativa del ensayo
- Lectura meta semántica. contrastar la obra con el autor, la sociedad y los productos de la cultura.

Se podría añadir una séptima etapa:

⁶ Miguel de Subiría Samper 1996 Teoría de las 6 lecturas

- Lectura creativa, la que después de seguir los pasos anteriores es capaz el sujeto de generar, producir, crear y recrear algo personal, la que habiendo absorbido los diferentes pensamientos y estilos es capaz de producir un pensamiento propio y un estilo.

La lectura entonces es una compleja actividad de conocimiento en la que intervienen y confluyen diferentes capacidades y actividades muy diversas. Es un proceso cognitivo que integra habilidades menores y por este motivo cuando estudiamos el proceso lector nos encontramos con la complejidad que en fondo encierra la lectura frente a la sencillez aparente de la misma.

La enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura y en particular de la escritura, es una cuestión fundamental como eje en torno al cual gira el desarrollo cognitivo de la persona.

La lectura es la actividad clave para la comprensión y la interpretación y su conocimiento repercutirá en la enseñanza de la lectura en las diferentes etapas educativas. Incluso es una actividad muy importante en nuestra vida diaria, ya que a través de ella accedemos a conocimientos, valoraciones e informaciones que modifican o actualizan nuestras opiniones.

Sin embargo este hecho requiere una interacción entre el lector con sus conocimientos, saberes e interés y el propio texto.

La teoría de la recepción lectora expuesta por M. Otten⁷ se centra en la intención de dar respuesta a preguntas tales como ¿qué se precisa para comprender el texto y derivar una lectura personal y documentada? ¿Cómo reacciona el lector ante el reconocimiento de ciertas configuraciones del texto?

Éste recurre a la tensión constante entre lo que en el campo visual del lector se muestra como trama superficial del texto y el horizonte de lectura que genera su lector, distinción que ya señala W. Iser⁸. La actividad lectora como conjunto de

⁷ M. Otten

⁸ Wolfgang Iser 2000 Phe Range Of Interpretación

destrezas, saberes y conocimientos requiere un planteamiento didáctico que repercuta en la activación de las técnicas pertinentes que confluyan en la consecución y el desarrollo progresivo de las competencias lectoras necesarias para garantizar la adecuada participación en el proceso de recepción que implica el proceso lector donde desempeñarán un papel clave las finalidades de la lectura.

El proceso lector no es la mera decodificación grafema-fonema sino que es un proceso activo de construcción de significados producto de la interacción texto-lector.

Realidad compleja de la lectura

La manera más popular de entender qué es lectura se asocia al objeto textual a los signos y símbolos registrados en un soporte que responden a un alfabeto determinado. Así desde un enfoque estrecho, la lectura es un proceso que persigue la decodificación de un texto escrito. En consecuencia con este enfoque, según Millán: “La lectura es la capacidad de los humanos alfabetizados para extraer información de un texto”.

Lógicamente para extraer información de un texto, se necesita de un proceso de decodificación de un determinado texto, aunque no basta sólo con la decodificación como condición previa, para la lectura es imprescindible incorporar la información textual a la estructura cognitiva en fin: interpretarla y comprenderla; estos dos momentos (decodificación – comprensión).

Ocurren simultáneamente porque como afirman algunos estudios: “El aprendizaje de la decodificación se realiza inmerso en el sentido y significado de los contenidos que hacen posible la adquisición de la habilidad decodificadora “. En el caso del individuo que comienza el aprendizaje de la lectura es importante la interacción con la persona que asume la función de educador. Como se sabe la lectura a diferencia del lenguaje oral, requiere de un proceso complejo del aprendizaje no se obtiene de forma espontánea. Según Paredes, existen tres fases en el aprendizaje: La fase logográfica, la alfabética y la ortografía.

- La fase logo gráfica, del reconocimiento de logos: El individuo es capaz de reconocer marcas de producto en avisos publicitarios, de palabras apoyado en recursos extralingüístico, pero realmente no se puede hablar de lectura en esta fase sino de adivinanza.
- La fase alfabética: Se inicia en la etapa escolar aunque también puede comenzar en el hogar. En ella es imprescindible el uso de métodos que generan determinadas habilidades en el proceso de decodificación.
- La fase ortográfica: Donde las palabras se analizan en unidades ortográficas, sin utilizar sistemáticamente la conversión fonológica.

Al ser así, leer desde la etapa de aprendizaje puede verse como un desafío y un acto completamente activo en el que la intertextualidad e interactividad es una de las principales características de este quehacer que no está sujeto sólo al hipertexto y la hiperlectura, también ocurre en los documentos textuales más tradicionales que han existido. Las formulaciones anteriores son en extremos válidas para una porción del fenómeno lectura. La decodificación de signos y símbolos como proceso no sólo se restringe al ámbito textual, sino se extiende hasta el iconográfico, ideográfico y otros.

Si reformulamos la definición de lectura anterior, puede decirse que es proceso de decodificación de mensajes contenidos en un conjunto de signos y símbolos estructurados semánticamente por un emisor y registrados en un soporte.

En todas las clases de lectura, es imprescindible interpretar e incorporar la información a la estructura cognoscitiva y por último construir un sentido. De hecho, ella debe considerarse como un proceso de participación activa en la medida en que es necesario continuamente retroalimentarse como lector de experiencias propias y de otras para beneficiarse del valor del mensaje que se comunica.

Los beneficios que aporta el hábito de lectura pueden sintetizarse de la siguiente manera:

- Estímulo a la imaginación.

- Educación de la sensibilidad.
- Fomento a la reflexión.
- Cultivo a la inteligencia.
- Enriquecimiento personal constante.

Sin embargo, al proceso de lectura también se contraponen obstáculos que en función del tema de investigación de la tesis y a las realidades observadas en el Colegio Fiscal Península de Santa Elena, estos problemas se sitúan entre los más comunes:

Dislexia

Es un trastorno en la organización del lenguaje escrito, en la lectura. Los niños disléxicos muestran dificultades en el aprendizaje de la lectura. Suele acompañarse de otras alteraciones como por ejemplo: disartria (alteración del ritmo de la escritura), dislogia (hablar con confusión de presente, pasado y futuro). Posibles causas: Factores genéticos, factores ligados a sufrimiento cerebral, trastornos emocionales, alteración en la oculomotricidad.

Dificultades en la comprensión

Leen bien pero no comprenden. Con una integración incorrecta de las ideas, una interrelación con los conocimientos previos defectuosa y una incapacidad para autoevaluarse y determinar dónde están los problemas de comprensión.

Puede hablarse incluso de un modo de operar en el que las dificultades se relacionan entre sí y se alimentan mutuamente. ¿Razones? Quizás la limitada memoria de trabajo (pérdida de conexión entre ideas) o el contacto limitado con la lectura.

Disfasia

Es la pérdida parcial del habla debida a una lesión cortical en las áreas específicas del lenguaje. Es un trastorno de la organización del lenguaje en evolución.

Los niños que presentan este tipo de trastorno muestran un lenguaje desorganizado.

Este déficit en el lenguaje oral se caracteriza, además de ser un retraso cronológico en la adquisición del lenguaje, por importantes dificultades específicas para la estructuración del mismo, produciéndose así, conducta verbales anómalas que se traducen en una desviación respecto a los procesos normales de adquisición y desarrollo del lenguaje.

Dislalias

Es un trastorno de la expresión del lenguaje, es de tipo fonético, los niños que presentan este trastorno hacen sustituciones de sílabas. Las dislalias son alteraciones en la articulación de algún o algunos fonemas bien por ausencia o por alteración de algunos sonidos concretos del habla o por la sustitución de estos por otros, de forma impropia, en personas que no muestran patologías del sistema nervioso central, ni en los órganos fonoarticulatorios a nivel anatómico.

Se trata de un trastorno en la articulación de palabras y constituye una problemática muy común en niños de edades entre 5 y 8 años.

Tratamiento global “Estudiantes con problemas de lectura”

El reencuentro con la lectura es garantizarle una experiencia gratificante en la que junto con un tutor lean un texto de interés para el estudiante que garantice una interpretación satisfactoria del mismo.

- Reencuentro consigo mismo. Para que no se vea como un mal lector sino como alguien que a veces se confunde con algunas letras o tipos de palabras, siendo activo con respecto a los problemas que tenga que enfrentar.
- Intervención individual y curricular. Lo importante no es tanto la eliminación de los problemas sino su reducción. Es importante para ello diseñar las actividades

de tal manera que se acomoden a las posibilidades de los estudiantes estableciendo un continuo entre las medidas individuales y las generales, reduciendo así la frustración y el número de educandos con problemas.

¿Qué es lo importante? Ser capaces de comunicarnos. Y para ello el reconocimiento de las palabras es un paso necesario; su rapidez y automatismo nos facilita la comprensión.

Interpretación de las dificultades. Dos posiciones contrapuestas: las dificultades se deben a un trastorno en el aprendizaje de la lectura (diferencias individuales genéticas) o dependen de la calidad de la respuesta del entorno educativo, familiar y social a las necesidades de los estudiantes (contacto con lo impreso).

Tipo de intervención aconsejable: Específica o global: El desarrollo del lenguaje escrito requiere tanto de un planteamiento globalizado y comunicativo como de un amplio conjunto de recursos individuales. Lo que importa no es tanto una propuesta general sobre cómo desarrollar el lenguaje escrito sino anticipar los beneficios y los riesgos que implican en cada caso, independientemente de la metodología de cada centro, teniendo en cuenta que:

- La importancia del contacto informal y espontáneo con lo impreso contenido en un texto.
- La autonomía a la hora de comprender y redactar.
- El desarrollo de la capacidad lectora notable para aprender y de escribir para pensar.
- La consolidación de los recursos para leer lexicalmente las palabras (etapa Ortográfica), que permite ganar en fluidez y comprensión a las personas Lectoras
- La consolidación de la vía fonológica y la comprensión alfabética.

Desarrollo del lenguaje y de la lectoescritura

Uno de los logros más impresionantes de los años preescolares es el desarrollo del habla y lenguaje sin esfuerzo alguno por parte del niño. Con respecto del desarrollo del lenguaje hablado, los años preescolares representan un período de aprendizaje del lenguaje.

Una vez que los niños entran a la escuela, se espera que usen la adquisición de estas nuevas habilidades de lenguaje como herramientas para aprender y, cada vez más, para el intercambio social.

Lo importante del rol de la comunicación hablada y escrita en las vidas de los niños preescolares sugiere que las diferencias individuales respecto de estas habilidades pueden implicar riesgos en términos de competencias académicas y psicosociales más amplias.

Algunos factores suelen reducir notablemente la velocidad de lectura y/o la comprensión siendo la causa de una lectura más lenta de lo normal. Es conveniente por tanto, analizar si en nuestro caso estos factores están desempeñando un papel relevante.

- Hábitos y factores negativos (que reducen la velocidad de lectura).
- Límites perceptivos a la hora de leer. Por ejemplo, la lectura palabra a palabra.
- Lenta reacción perceptual. Por ejemplo, bajo nivel de reconocimiento y respuesta al tipo de material de lectura.
- Vocalización de lo leído, incluso hábito de vocalizar para poder comprender (propio de personas muy mayores o de estudiantes muy jóvenes).

- Defectuoso movimiento de los ojos, incluida su imprecisión en la página, en los retornos, en el ritmo y la regularidad de los movimientos, etc.
- Falta de capacidad para evaluar los aspectos más y menos importantes en el texto de lectura.
- Hábitos deficientes de atención y concentración, empezando por la falta de atención durante el acto de leer y un proceso defectuoso de retención.
- Falta de práctica en lectura debida simplemente al hecho de que la persona ha leído muy poco y tiene una limitada practica en el hábito de leer.
- Miedo a perder comprensión. La persona reprime su velocidad de lectura debido a su firme creencia de que la comprensión se mejora si se pasa más tiempo con palabras individualmente.
- Lectura habitual lenta. La persona no puede leer más rápido debido a que siempre la ha leído con lentitud. Esfuerzo en recordar todo el texto en vez de recordar siendo selectivo.
- Regresión, tanto habitual como asociada a los hábitos de concentración.

1.5.1.6 Fundamento Legal

El Art. 26 de la Constitución Política del Estado señala:

La educación es derecho fundamental de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado, constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que

posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior.

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

TÍTULO I DE LOS PRINCIPIOS GENERALES

CAPÍTULO ÚNICO DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES

b) Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales;

REGLAMENTO DE LOEI

CAPÍTULO VI. DEL CÓDIGO DE CONVIVENCIA

Art. 89.- Código de Convivencia. El Código de Convivencia es el documento público construido por los actores que conforman la comunidad educativa. En este

se deben detallar los principios, objetivos y políticas institucionales que regulen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa; para ello, se deben definir métodos y procedimientos dirigidos a producir, en el marco de un proceso democrático, las acciones indispensables para lograr los fines propios de cada institución.

1.5.2 Marco Conceptual

Aprendizaje: Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitados mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

Capacidades: Son aptitudes mentales hipotéticas que permitirían a la mente humana actuar y percibir de un modo que trasciende las leyes naturales.

Conocimiento.- Es la capacidad que posee el hombre de aprehender información acerca de su entorno y de sí mismo.

Comprensión: Proceso mental superior que permite llegar a la comprensión.

Contexto: Que se enmarca en el lugar de los hechos, cuando el lector relaciona las ideas con las demás para obtener una conclusión.

Destreza.- Capacidad por la cual la persona puede aplicar o utilizar un conocimiento de manera autónoma, si la situación lo requiere “saber hacer”. Arte agilidad, aptitud, capacidad, habilidad, ingenio, práctica, tacto.

Educación.- Crianza, enseñanza y doctrina que se les da a los niños y jóvenes.

Educador: Profesional que transmite y facilita los conocimientos al educando.

Educandos: Elementos del currículo que asiste a un proceso de educación regular para perfeccionar sus contenidos.

Estudiante.- Es el sujeto de la educación escolar, discípulo, respecto de su maestro o de su colegio.

Estrategia.- Arte de coordinar todo tipo de acciones para dirigir un asunto.

Fomentar.- Promover en cierta medida el desarrollo de una acción.

Fluidez.- Cualidad de lo que es fluido, hablar un idioma con fluidez.

Habilidad.- Es la capacidad y destreza para realizar algo, que se obtiene de una forma innata, o se adquiere o perfecciona, en virtud del aprendizaje y la práctica.

Implementar.- Acción de organizar todos los elementos necesarios para el funcionamiento de alguna actividad.

Interactuar.- Acción que se ejerce recíprocamente entre dos o más objetos, agentes, fuerzas, funciones, etc.

Informativa.- Que da noticia de algo o sirve para tal fin.

Investigación.- Tarea de indagar en búsqueda de nuevos conocimientos.

Lector.- Se aplica a la persona que lee o que tiene afición por la lectura.

Lectura.- La lectura es esencial para lograr un dominio de lenguaje, al dominar el lenguaje el alumno puede expresarse mejor, transmitir su sentimiento y necesidades e interactuar más fácilmente con otras personas y situaciones.

Manual.- Libro en que se compendia lo más sustancial de una materia.

Métodos.- Modo ordenado de proceder para llegar a un resultado o fin determinado, es para descubrir la verdad y sistematizar los conocimientos.

Motivación.- Acción y efecto de motivar, motivo, causa de algo, ensayo mental.

Muestra.- Parte de una población sobre la que se efectúa un estudio estadístico.

Optimizar.- Planificar una actividad para tener mejores resultados.

Población.- Conjunto limitado de individuos o elementos con una característica común que son objeto de estudios estadísticos

Proceso.- Conjunto de las diferentes fases o etapas sucesivas que tienen una acción o un fenómeno complejo.

Proyecto.- Es considerado como una forma de organización del aprendizaje en el que docentes, estudiantes y familia buscan en conjunto solución a un problema de su interés preferiblemente en relevancia social, mediante un proceso activo y participativo.

Recopilar.- Juntar o reunir varias cosas dispersas, especialmente escritos, bajo un criterio que dé unidad al conjunto.

Taller.- El taller es una realidad integradora, compleja, recreativa, humana reflexiva, en que se une la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico.

Técnicas.- Es un procedimiento o conjunto de procedimientos prácticos, en vista al logro de un resultado concreto, valiéndose de herramientas o instrumentos y utilizando el método inductivo y/o analógico.

1.6 FORMULACIÓN DE LA HIPOTESIS Y VARIABLES

1.6.1 Hipótesis General

Al determinar las técnicas activas de lectura contribuirá a fomentar el hábito de comprensión lectora y de esta manera elevar el desarrollo del aprendizaje

significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes de Educación General Básica Superior del colegio Fiscal “Península de Santa Elena”

1.6.2 Hipótesis Particulares

1.- Al establecer la importancia del aprendizaje significativo para el desarrollo de la comprensión lectora, los estudiantes podrán asimilar de mejor forma los procesos cognitivos.

2.- Al determinar la influencia del uso de las técnicas activas de lectura apropiadas, se podrá facilitar el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes de Educación General Básica Superior del colegio fiscal “Península de santa Elena”

3.- Al elaborar un manual de técnicas activas de lectura dirigidos a los docentes se podrá fomentar la lectura comprensiva a los estudiantes de Educación General Básica Superior del colegio fiscal “Península de Santa Elena”

1.6.3 Variables Independientes y Dependientes

1.6.3.1 Variables Independientes.

Al establecer la importancia del aprendizaje significativo para el desarrollo de la comprensión lectora,

Al determinar la influencia del uso de las técnicas activas de lectura apropiada,

Al elaborar un manual de técnicas activas de lectura dirigido a los docentes,

1.6.3.2 Variables Dependientes.

Los estudiantes podrán asimilar de mejor forma los procesos cognitivos.

Se podrá facilitar el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes del colegio Fiscal Península de Santa Elena.

Se podrá fomentar la lectura comprensiva a los estudiantes del colegio fiscal Península de Santa Elena

1.6.4 Indicadores.

- Enriquecimiento del léxico integral.
- Desarrollo en el lenguaje y la lecto – escritura.
- Número de palabras leídas por minuto.
- Investigar el concepto de una palabra desconocida en la lectura.

1.7. Aspectos Metodológicos de la Investigación

1.7.1. Métodos de Investigación

Siendo el método un nexo entre la teoría y la técnica, para el diseño y ejecución del presente trabajo investigativo se emplearon los siguientes métodos:

- Método Deductivo
- Método Inductivo

En cuanto al método deductivo, este es un proceso que parte del análisis de conceptos, teorías y clasificaciones para luego confrontar esta realidad con los casos particulares, a los cuales se aplican las reglas y leyes científicas analizadas en todo campo de estudio.

En cuanto al método inductivo, este es un proceso de razonamiento lógico en el que partiendo de la observación de los casos particulares y luego de establecer comparaciones de características, propiedades y relaciones funcionales de las

diferentes facetas de los objetos del conocimiento. Se abstraen, se generaliza y se llega al establecimiento de las reglas y leyes científicas.

1.7.2. Fuentes y Técnicas para la recolección de información

POBLACIÓN Y MUESTRA

Población

Según Onofre (1975)⁹, la población es “el conjunto agregado del número de elementos con caracteres comunes, es un espacio y tiempo determinado sobre los cuales se pueden realizar observaciones” (pág. 361).

En el presente estudio, la población la componen todos los sujetos del objeto a quien se pretende poner en ejecución el tema propuesto como es “**Manual de técnicas Activas para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo y su Vinculación al Rendimiento Escolar de los Estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal Península de Santa Elena**”

POBLACIÓN

TABLA N° 1

ITEMS	ESTRATO	POBLACIÓN
1	Directivos	3
2	Docentes	32
3	Estudiantes	450
4	Padres de familia	380
	Total	865

⁹ Gregorio González 1975 El guiton Onofre

MUESTRA

TABLA Nº 2

ITEMS	ESTRATO	POBLACIÓN
1	Docentes	32
2	Estudiantes	212
3	Padres de familia	195
	Total	439

$$\frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

N = Población
E = Margen de error
n= Muestra

$$n = \frac{450}{(0.05)^2(450 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{450}{(0.0025)(449) + 1}$$

$$n = \frac{450}{1.1225 + 1}$$

$$n = \frac{450}{2.1225}$$

$$n = 212.01$$

$$n = 212$$

$$\frac{N}{E^2(N - 1) + 1}$$

N = Población
E = Margen de error
n= Muestra

$$n = \frac{380}{(0.05)^2(380 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{380}{(0.0025)(379) + 1}$$

$$n = \frac{380}{0.9475 + 1}$$

$$n = \frac{380}{1.9475}$$

$$n = 195.12$$

$$n = 195$$

Para ejecutar los procedimientos escogidos dentro de la realización de esta propuesta de tesis, se recurrió a las siguientes técnicas:

- De Observación Directa
- Encuesta

La observación: Se utilizó como técnica fundamental para explorar avances en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes. Esto le ha dado a la presente investigación un carácter cuantitativo y cualitativo.

La encuesta: Se realizará a los docentes, estudiantes y padres de familia del colegio. Se utilizará un cuestionario de preguntas cerradas, facilitando objetividad en la interpretación. (Ver anexo 1, 2, 3)

1.7.3. Tratamiento de la información

Según las características del objeto de estudio, los mecanismos a seguir en la investigación son los siguientes:

- Selección del tema e identificación del problema a investigar.

- Observación de la problemática en el colegio objeto de estudio.
- Autorización: Para la recolección de datos, se contó con el permiso necesario solicitado al rector del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena”, del Cantón La Libertad, Provincia de Santa Elena, a fin de que permita la aplicación de los instrumentos de investigación en el plantel de su dirección.
- Supervisión y Coordinación: Se desarrollaron diferentes actividades dentro del proceso, para asegurar el cumplimiento del plan de recolección de datos y para garantizar la validez y confiabilidad del estudio.
- Diálogo con los docentes, dándoles a conocer los objetivos de la investigación y la forma de responder a la encuesta.
- Diálogo con los educandos, explicándoles la importancia de las técnicas y estrategias para incentivar la lectura de aprendizaje significativo en los estudiantes de Educación General Básica Superior y solicitándoles su ayuda en la información que se les requiere.
- Tabular: Ordenar por medio de cuadros la información obtenida.
- Procesar: Interpretar la información.
- Análisis: Estudio exhaustivo de los datos obtenidos.

1.8. Resultados e impactos esperados

Con la ejecución de esta propuesta se obtendrá que los estudiantes tengan una mejor comprensión lectora en todas las áreas de estudio y de esta manera ellos puedan desarrollar mejor y reforzar su biblioteca mental.

Por ser una propuesta innovadora que busca mejoras en los estudiantes de Educación General Básica Superior, al culminar la misma se tendrá un impacto social debido a los resultados obtenidos con los estudiantes que han podido superar el rendimiento escolar.

La Lectura es uno de los medios de aprendizaje más eficaz con el cual el ser humano puede aprender porque no solo orienta sino que nos enseña a ser mejores ya que al adquirir conocimientos dejamos a un lado el desconocimiento y pasamos a otro nivel que es la superación moral, ética, social y económica.

Se debe considerar que la lectura no es una materia sino una base fundamental que marcará en cada estudiante un aprendizaje eficaz por lo cual podemos concluir diciendo que la lectura es un estilo de vida que nos lleva a la superación y por ende a un bienestar socio-económico-cultural.

Esta propuesta de tesis permitirá a los jóvenes estudiantes de esta institución desarrollar sus capacidades mentales, sociales e intelectuales como bienestar en el salón de clases y por ende en su núcleo familiar.

Habilidad lingüística será un nuevo enfoque que presenten los estudiantes de Educación General Básica Superior desarrollando la intercomunicación apoyando a sus compañeros que presenten un problema de aprendizaje.

El enriquecimiento léxico es también propuesta de este trabajo ya que los estudiantes podrán demostrar estos valores significativos en la comunicación dentro del entorno escolar, familiar y social.

Dentro de otras aptitudes y destrezas que se logran a través de la lectura como desarrollo de capacidades, habilidades lingüísticas, enriquecimiento léxico, entre otras servirá a los estudiantes como herramientas innovadoras para superar el rendimiento académico.

CAPÍTULO II

2.- ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNOSTICO

2.1 Análisis de la situación actual.

El Colegio Fiscal Mixto “Península de Santa Elena”, se encuentra ubicado en la ciudadela Virgen del Carmen del Cantón La Libertad Provincia de Santa Elena y su funcionamiento es aprobado por Resolución Ministerial N° 1461 de Abril 19 de 1991.

Actualmente el colegio cuenta con una infraestructura de hormigón armado, tiene 18 aulas funcionales recientemente reconstruidas por la DINSE (Dirección Nacional de Servicios Educativos) en la que constan pisos de cerámicas, paredes pintadas, ventanales de aluminio con sus respectivas rejas, bancas unipersonales, escritorios para los docentes, con su respectiva iluminación, rieles metálicos y techo de eternit, creando un ambiente adecuado en el proceso enseñanza – aprendizaje.

El plantel fue beneficiado con un pabellón administrativo de dos plantas donado por Petroecuador – Quito, en donde están las oficinas del rectorado, vicerrectorado, colecturía, secretaria, consejería estudiantil, sala de computación, sala de profesores equipadas con sus respectivos mobiliarios y dos aulas para estudiantes funcionales. Además, el plantel cuenta con tres canchas de uso múltiples las cuales sirven para que los estudiantes realicen sus respectivas actividades deportivas.

Esta institución educativa cubre su área total de 4,589 m² con un cerramiento de hormigón armado el cual brinda la seguridad a la población estudiantil de este sector. El establecimiento educativo en su estructura organizacional está representado por: Rector, Vicerrectora Académica, Consejo Ejecutivo, Jefe de Talento Humano, Inspectores de Cursos, Consejero Estudiantil, Personal Docente, Colector, Contador, Secretaria y Servicios de Apoyo. Cuenta con dos especializaciones: Bachillerato Técnico en Comercio y Administración y Administración de Sistemas, donde actualmente se educan 1200 jóvenes que

proviene de diferentes sectores de la Provincia de Santa Elena con sueños de superación.

El personal docente que labora en esta institución son maestros con un alto espíritu de colaboración pero a la vez demuestran el desconocimiento de las nuevas técnicas que exige el proceso de enseñanza actual, vale recalcar que después de haberse realizado la encuesta se logró socializar el resultado de la misma dándole como alternativa la participación en los diferentes seminarios de actualización y fortalecimiento curricular que se desarrollan por medio del Ministerio de Educación.

2.2 MISIÓN Y VISIÓN INSTITUCIONAL

Misión: Formar a nuestros estudiantes en un proceso integral de su personalidad donde se logre potencializar todas sus capacidades, aplicando estrategias, que les permitan ser auténticos protagonistas, forjadores de sus propios destinos y con la plena convicción de que con su trabajo y esfuerzo podrán lograr mejores días en su vida personal, familiar y social, respetando sobre todo su propia identidad cultural.

Visión: El Colegio Fiscal Península de Santa Elena asume los retos y compromisos a través de la constante búsqueda del conocimiento académico y del fortalecimiento de los valores humanos para lograr una vivencia integral, que permita fortalecer todas las potencialidades en los educandos, para que sean los grandes líderes del mañana.

2.3 Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas.

Haciendo el análisis comparativo en el Colegio Segundo Cisneros, institución educativa fiscal ubicada geográficamente en un sector urbano marginal es notable en los estudiantes de Educación General Básica Superior las falencias que presentan en el momento de leer:: desinterés, poca concentración al momento de la lectura, todo esto conlleva a no interpretar el contenido o el mensaje que brinda determinado texto en las diferentes áreas de estudio, razones que afectan el bajo rendimiento escolar, siendo el caso similar, en el Colegio Fiscal Península de Santa

Elena, resultados que fueron obtenidos al aplicar los primeros pasos de la investigación, confrontación de los rendimientos académicos en los parciales con escalas de resultados.

Al inicio de la propuesta, en el Colegio Fiscal Santa Elena era evidente un 73,5% de estudiantes en cada salón de clases tenían el desinterés por la lectura, promedio similar al que se había obtenido en el Colegio Segundo Cisneros, en una fase de investigación que docentes del plantel habían desarrollado (75%).

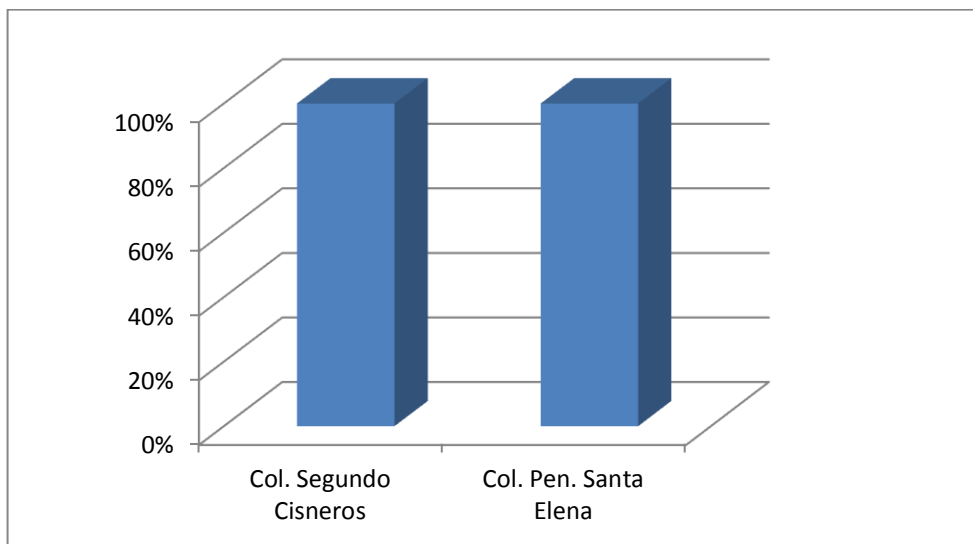
Haciendo uso de las técnicas activas para incentivar la lectura con aprendizajes significativos en los estudiantes de Educación General Básica Superior, en un breve pilotaje delimitado en el primer parcial del Segundo Quimestre, buscando desarrollar en ellos una mejor comprensión lectora sobre la base de aprendizajes significativos, se obtuvo un 40% de estudiantes que mostraron mayor interés en la comprensión lectora y por ende mejoraron sus rendimientos académicos frente al 26,5% del inicio de la investigación.

Los resultados obtenidos permitió entonces plantear la aplicación de este proceso en toda la entidad educativa y en la medida del esfuerzo a las demás instituciones que así lo requieran.

El propósito de este proyecto es plantear un manual para incentivar la lectura de aprendizajes significativos en que los estudiantes puedan desarrollar todas las habilidades planteadas a lo largo de esta investigación de tesis. Finalmente, lo que se busca es una mejora en los rendimientos académicos y de esa manera impactar de manera positiva en una falencia que arrastramos como sistema educativo a nivel nacional, un bajo nivel de lectoría.

CUADRO COMPARATIVO SOBRE LOS DOS COLEGIOS PLANTEADOS PARA EL ANALISIS.

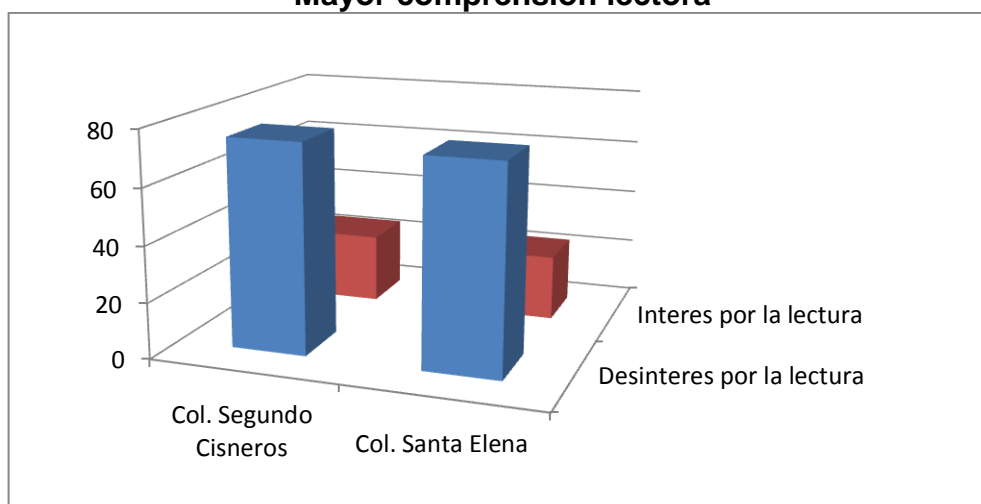
GRÁFICO N° 1
Desinterés por la lectura



Fuente: Colegios "Segundo Cisneros" y "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

En una fase de investigación, previo al inicio de la propuesta se evidenció el 75% de desinterés a la lectura en los estudiantes del colegio Segundo Cisneros mientras que los jóvenes del Península de Santa Elena era el 73,5%

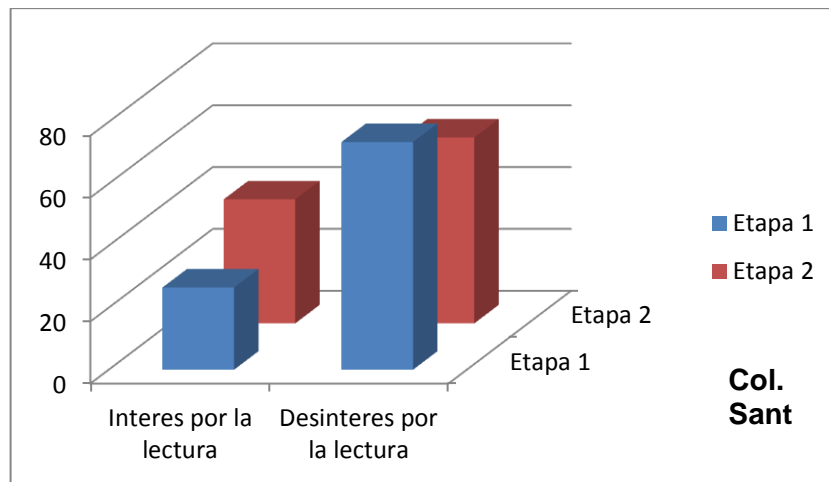
GRÁFICO N° 2
Mayor comprensión lectora



Fuente: Colegios "Segundo Cisneros" y "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

Haciendo uso de las técnicas en el primer parcial del segundo Quimestre, se busca desarrollar en los estudiantes una mejor comprensión lectora obteniéndose un 40% de estudiantes que mostraron mayor comprensión lectora mejorando su rendimiento escolar.

GRÁFICO N° 3
Resumen comparativo



Fuente: Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

En resumen. El 75% de desinterés por la lectura se convierte en un 40% de interés por la misma frente a un 26% al inicio de la investigación. Esto permite plantear la aplicación de técnicas en la institución como también a las otras entidades educativas que así lo requiera.

2.3.1 Encuesta a docentes.

PREGUNTA 1:

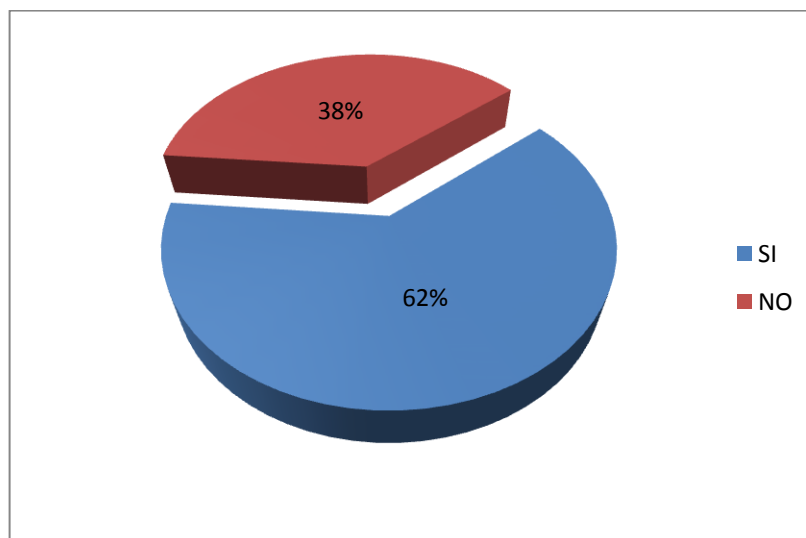
¿Los estudiantes demuestran desmotivación en la participación de la lectura?

TABLA N° 3

SI	20	62 %
NO	12	38 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Docentes del colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRÁFICO N° 4



Fuente: Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

Los resultados de la primera pregunta de la encuesta realizada a los docentes es que se logra determinar que existe un alto índice de desmotivación y desinterés por parte de los estudiantes con respecto a la práctica de la lectura, siendo así el 62%; el 38% si participan de la lectura.

PREGUNTA 2:

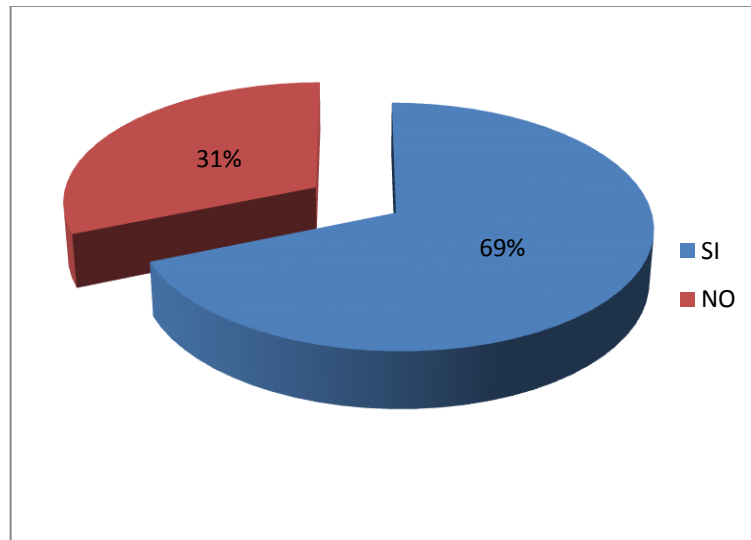
¿Tiene usted conocimientos actuales sobre las diversas técnicas metodológicas de lectura comprensiva?

TABLA N° 4

SI	22	69 %
NO	10	31 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 5



Fuente: Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

Como resultado de la segunda pregunta realizada a los docentes se pudo denotar que en su mayoría conocen las nuevas técnicas metodológicas que demanda la enseñanza actual, alcanzando así un 69%; el 31% desconoce las diversas técnicas de lectura.

PREGUNTA 3:

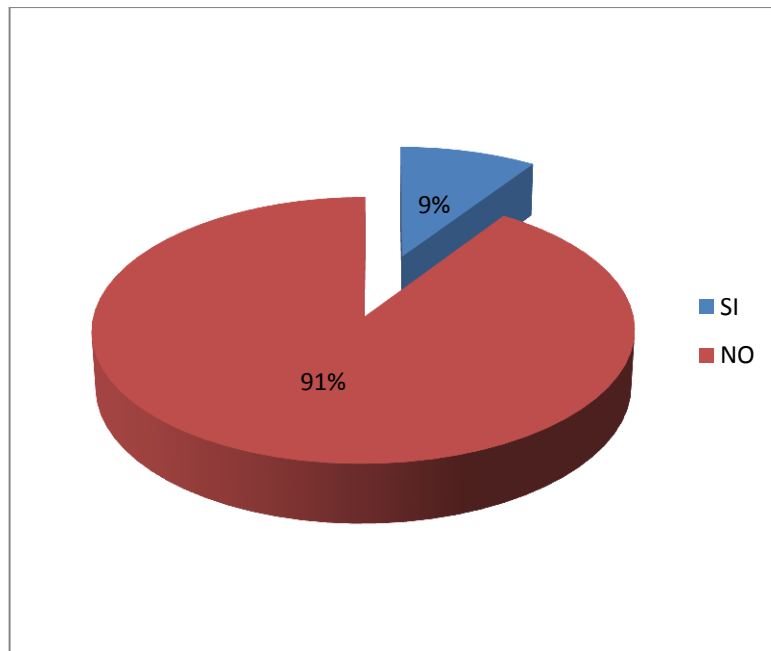
¿Motiva Usted a la lectura a sus estudiantes durante sus horas de clases?

TABLA N° 5

NO	29	91 %
SI	3	9 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 6



Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

La tercera pregunta plantea conocer cuántos profesores incentivan en sus estudiantes a practicar la lectura al menos en sus horas de clase dando como resultado que el 91% no incentiva a la lectura; el 9% si lo aplica.

PREGUNTA 4:

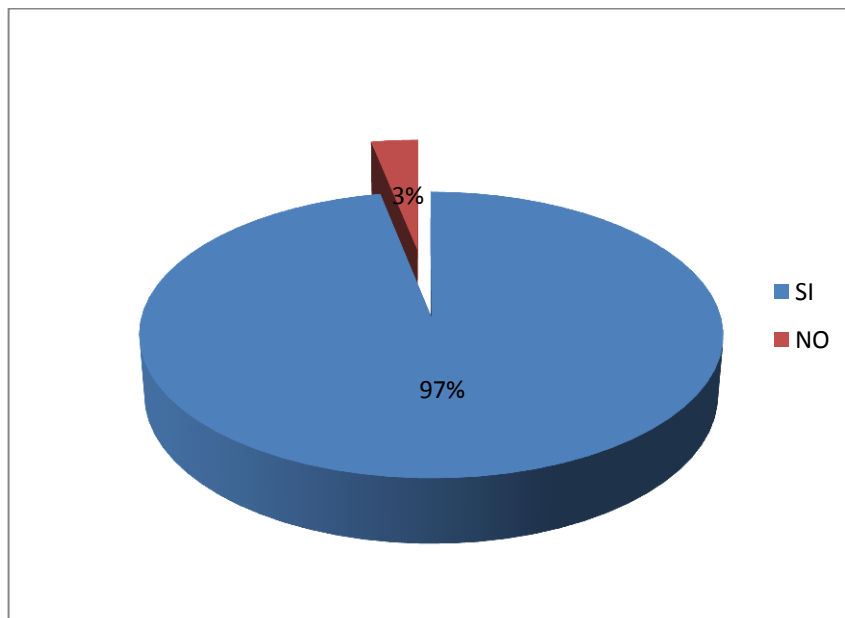
¿Considera Usted que los maestros deben actualizarse en la aplicación de técnicas activas para mejorar el aprendizaje significativo en los estudiantes?

TABLA N° 6

SI	31	97 %
NO	1	3 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 7



Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

De acuerdo a la encuesta efectuada, el 97% de los maestros deben actualizarse en la aplicación de técnicas activas para mejorar el aprendizaje significativo, mientras que un 3% dice que no es necesario.

PREGUNTA 5:

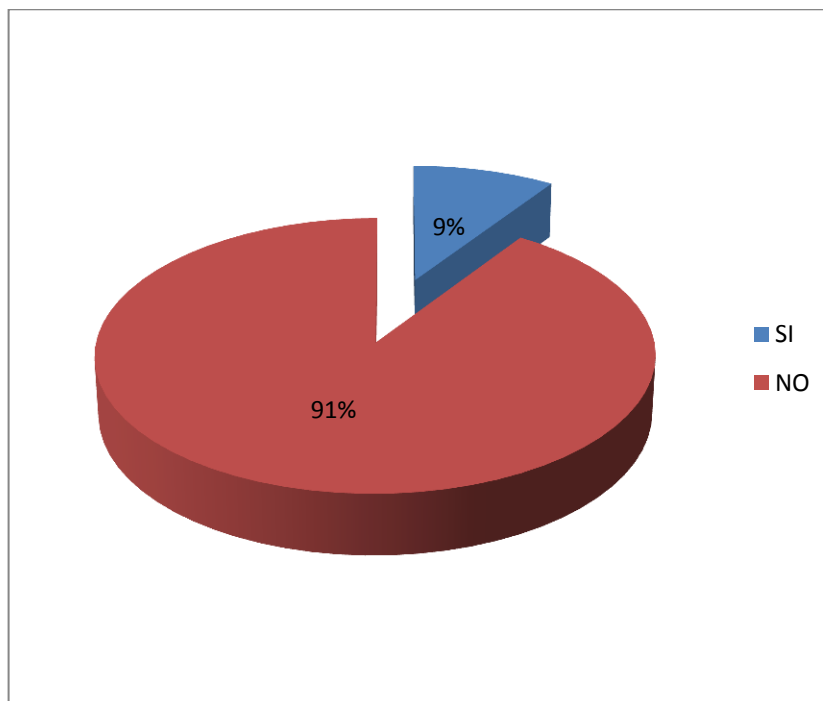
¿Brinda usted la oportunidad a los estudiantes para hacer un comentario sobre un tema leído?

TABLA N° 7

NO	29	91 %
SI	3	9 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 8



Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

El 91% de los profesores encuestados no brindan la oportunidad a los estudiantes de opinar, de emitir un comentario, correspondiente a los temas que se leen en las horas clase; el 9% si lo hacen.

PREGUNTA 6:

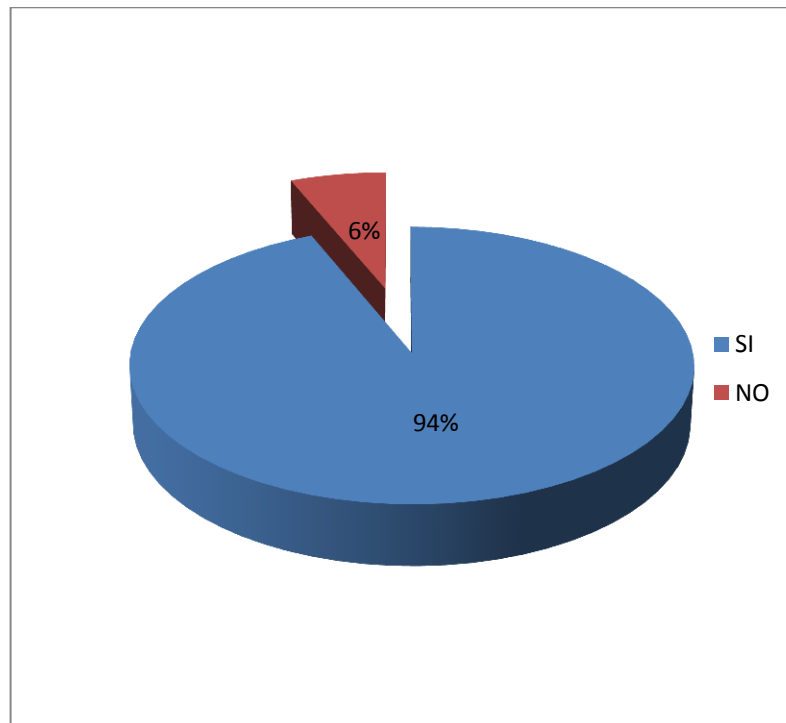
¿Le gustaría participar en la socialización de un manual de técnicas de lectura comprensiva?

TABLA N° 8

SI	30	94 %
NO	2	6 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 9



Fuente: **Docentes del Colegio Fiscal "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

La pregunta seis indica que el 94% de profesores encuestados estarían dispuestos a ayudar en la socialización de un manual de técnicas que sea de ayuda para la enseñanza de la lectura en los estudiantes; el 6% no está de acuerdo.

PREGUNTA 7:

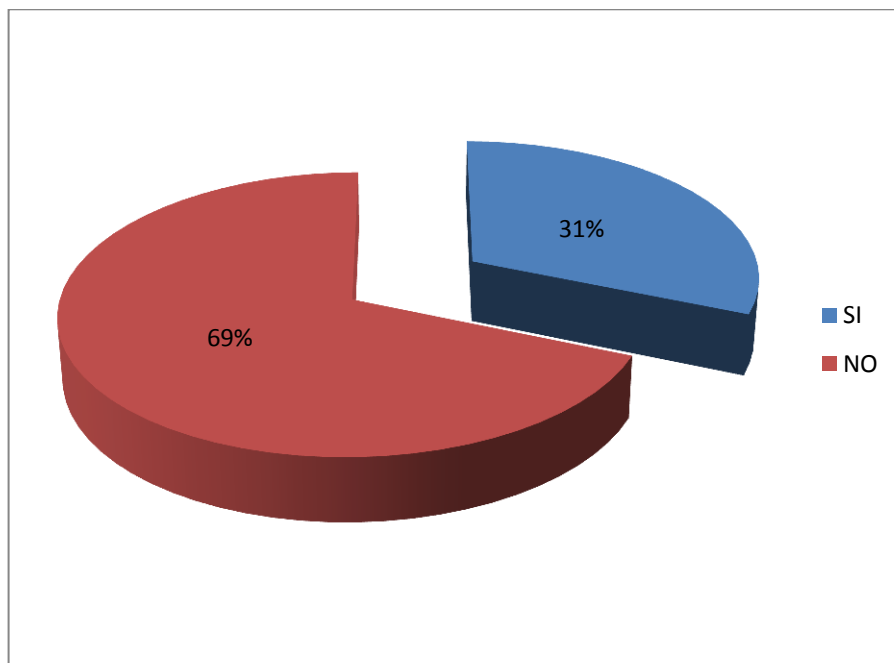
¿Realiza Usted actividades de lectura comprensiva con los estudiantes?

TABLA N° 9

NO	22	69 %
SI	10	31 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Docentes del Colegio Fiscal "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 10



Fuente: Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

La pregunta 7 de la encuesta a los docentes da como resultado que el 69 % no realizan práctica de lecturas comprensivas; el 31% si aplican esta actividad.

PREGUNTA 8:

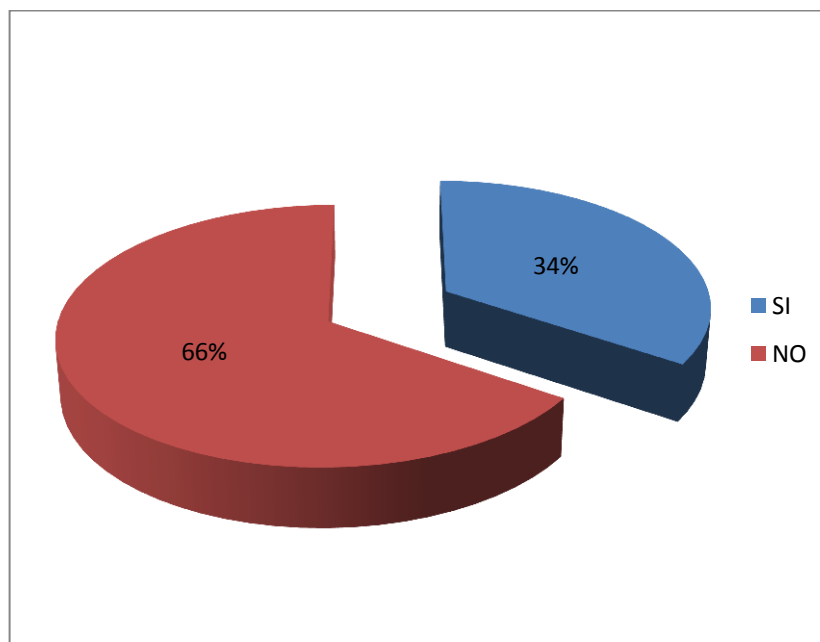
¿Hace el uso oportuno del diccionario cuando se presentan términos desconocidos en el contenido de una lectura?

TABLA N° 10

NO	21	66 %
SI	11	34 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 11



Fuente: Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

La pregunta 8 realizada a los docentes permite conocer que el 66% de los encuestados no hace uso de una herramienta tan importante como es el diccionario cuando es necesario conocer el significado de términos nuevos encontrados en una lectura; mientras que el 34% si hacen uso del mismo.

PREGUNTA 9:

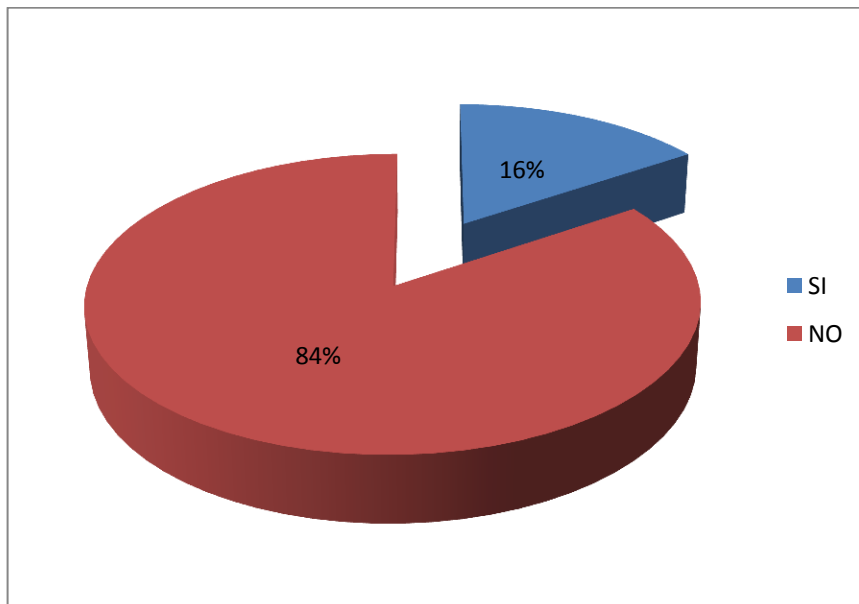
¿Corrige Usted oportunamente la debida postura lector- texto al momento de practicar la lectura?

TABLA N° 11

NO	27	84 %
SI	5	16 %
TOTAL	32	100 %

Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 12



Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

La encuesta realizada permite saber que el 84% de docentes, no corrigen la postura que deben tener los estudiantes al momento de realizar una lectura; mientras que el 16% si le dan su debida importancia.

PREGUNTA 10:

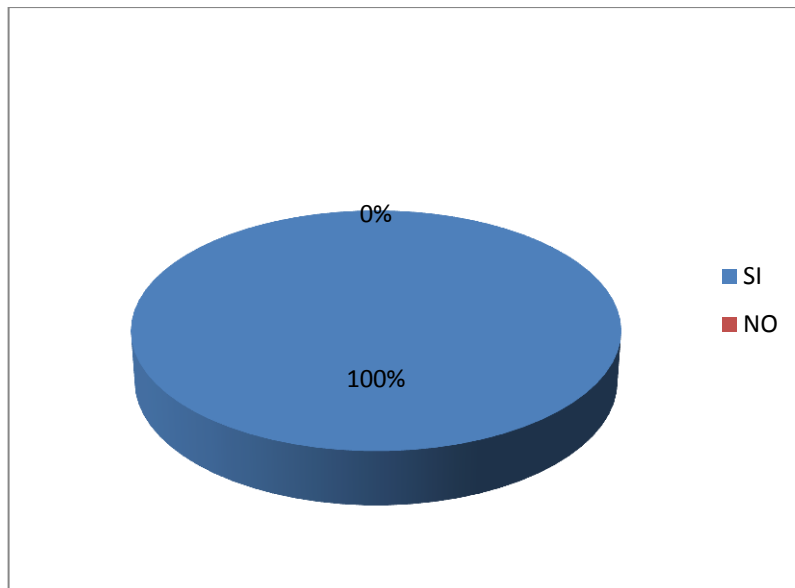
¿Considera Usted importante la inclusión de técnicas de lectura en los métodos educativos actuales?

TABLA N° 12

SI	32	100 %
NO	0	0 %
TOTAL	32	100%

Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 13



Fuente: **Docentes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANALISIS:

En la encuesta realizada a los docentes el 100% consideran importante la inclusión de nuevas técnicas de aprendizaje, tal y como lo demandan los niveles de enseñanza actual.

2.3.2 Encuesta a estudiantes.

PREGUNTA 1:

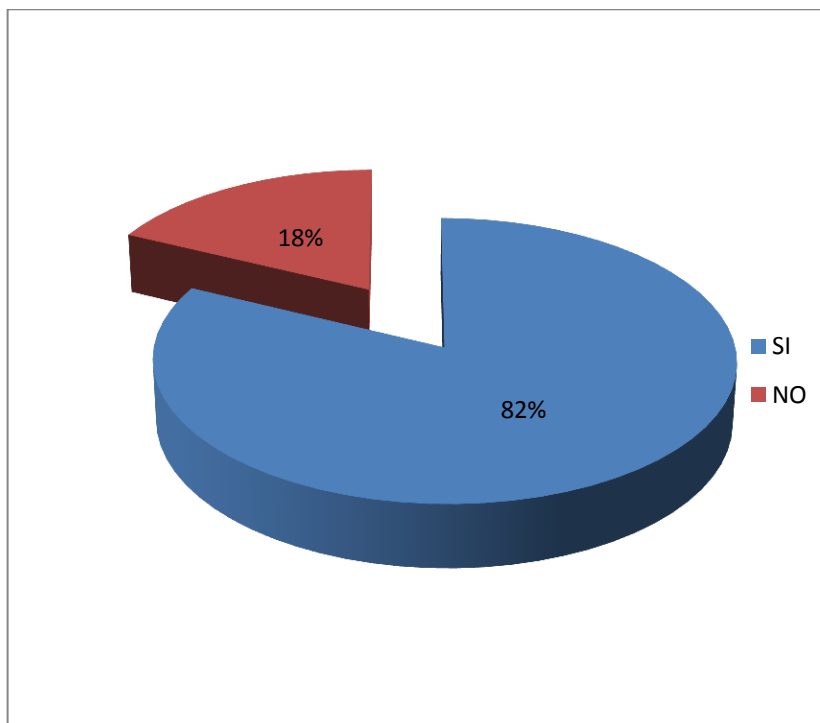
¿Considera usted que se enriquece el vocabulario a través de la lectura utilizando técnicas actualizadas?

TABLA N° 13

SI	180	82 %
NO	32	18 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 14



Fuente: Estudiantes del Colegio Fiscal "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

De acuerdo a la encuesta efectuada el 82% consideran que se enriquece el vocabulario a través de la lectura y el 18% no está de acuerdo.

PREGUNTA 2:

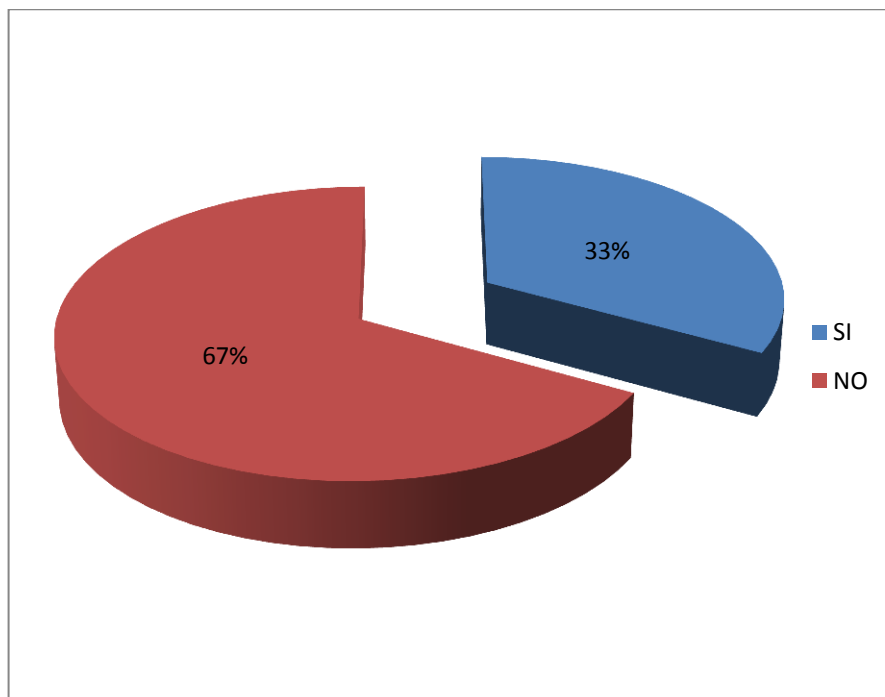
¿Realiza usted actividades de lectura en su hogar?

TABLA N° 14

NO	145	67 %
SI	67	33 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio Fiscal "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 15



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

Los resultados de la encuesta demuestran que un 67% de estudiantes no realizan actividades de lectura en su hogar y un 33% si lo realiza.

PREGUNTA 3:

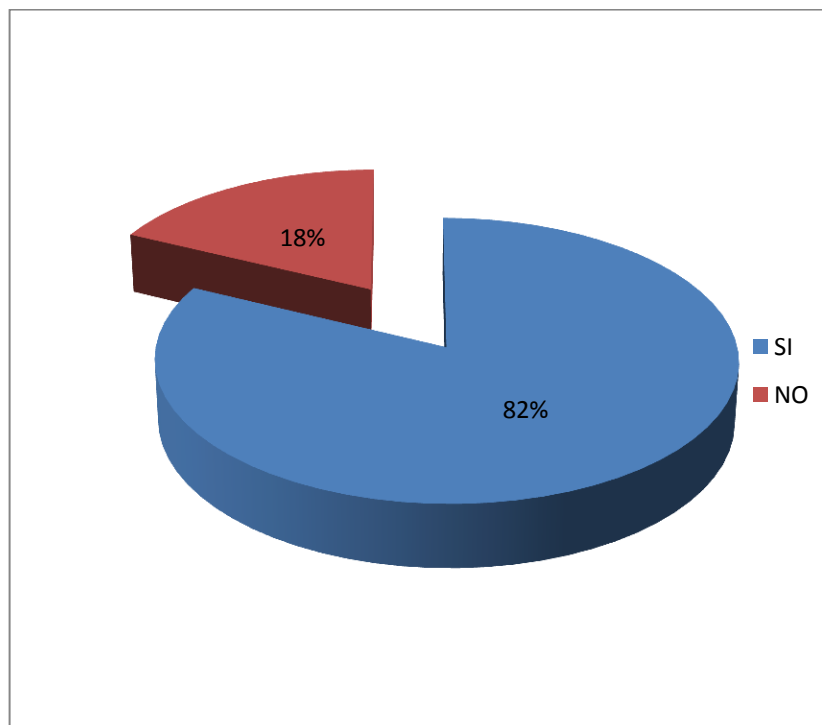
¿Sus padres te compran textos de lectura?

TABLA N° 15

SI	180	82 %
NO	32	18 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 16



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

Del presente cuadro estadístico existe un 82% que los padres no compran texto de lectura y un 18% si lo hace.

PREGUNTA 4:

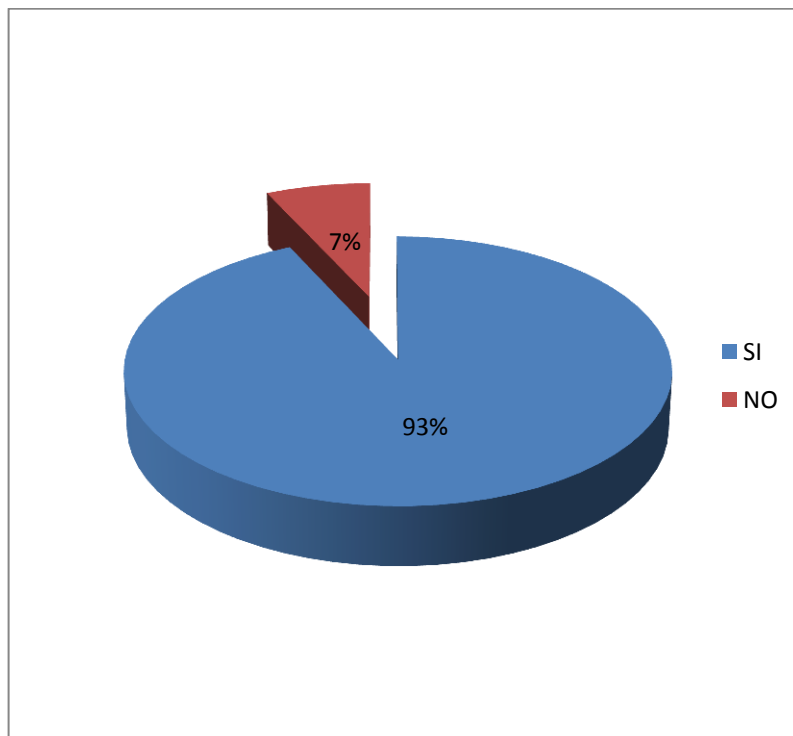
¿Le gustaría realizar taller de lectura a través de un manual interactivo?

TABLA N° 16

SI	205	93 %
NO	7	7 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 17



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

De acuerdo a la encuesta efectuada el 93% si le gustaría realizar talleres de lectura a través de un manual y un 7% no está de acuerdo.

PREGUNTA 5:

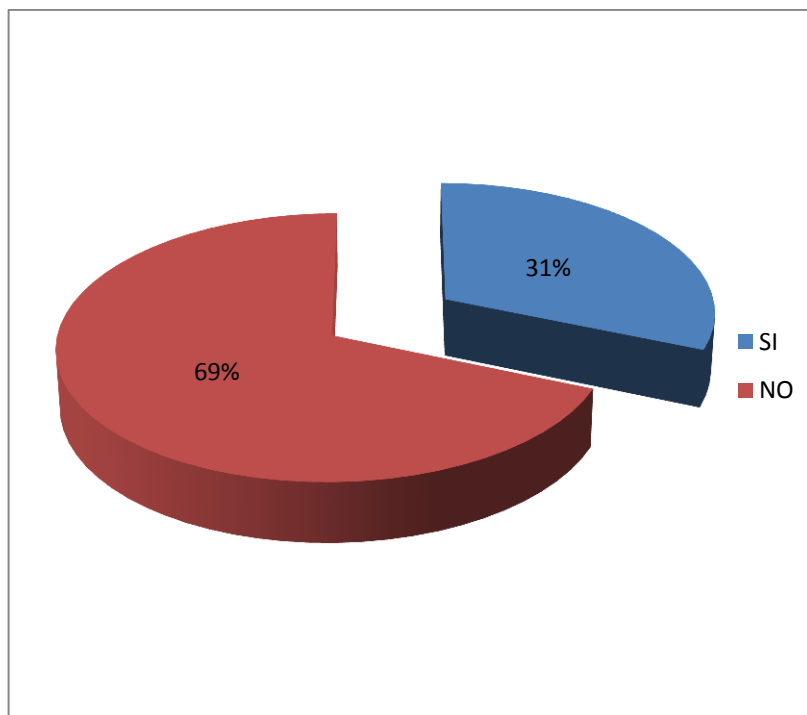
¿Desarrolla usted con facilidad los talleres de lectura comprensiva?

TABLA N° 17

NO	149	69 %
SI	63	31 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 18



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

Los resultados de las encuestas demostraron que un 69% no desarrollan con facilidad los talleres de lectura comprensiva y el 31% si lo realiza.

PREGUNTA 6:

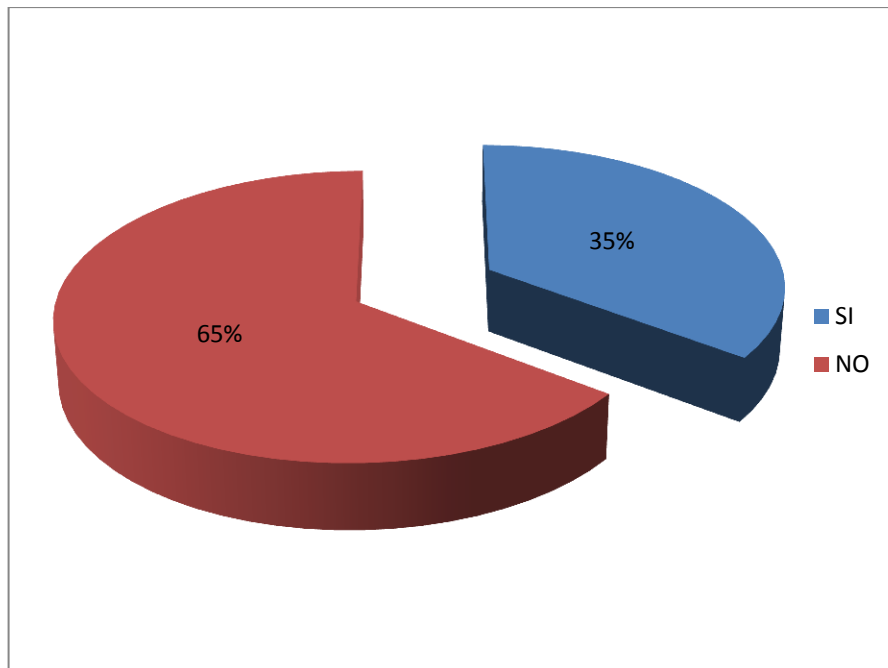
¿Lee usted respetando los signos de puntuación?

TABLA N° 18

NO	140	65 %
SI	72	35 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 19



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

Del presente cuadro estadístico un 65% no respeta los signos de puntuación en una lectura y el 35% si lo hace.

PREGUNTA 7:

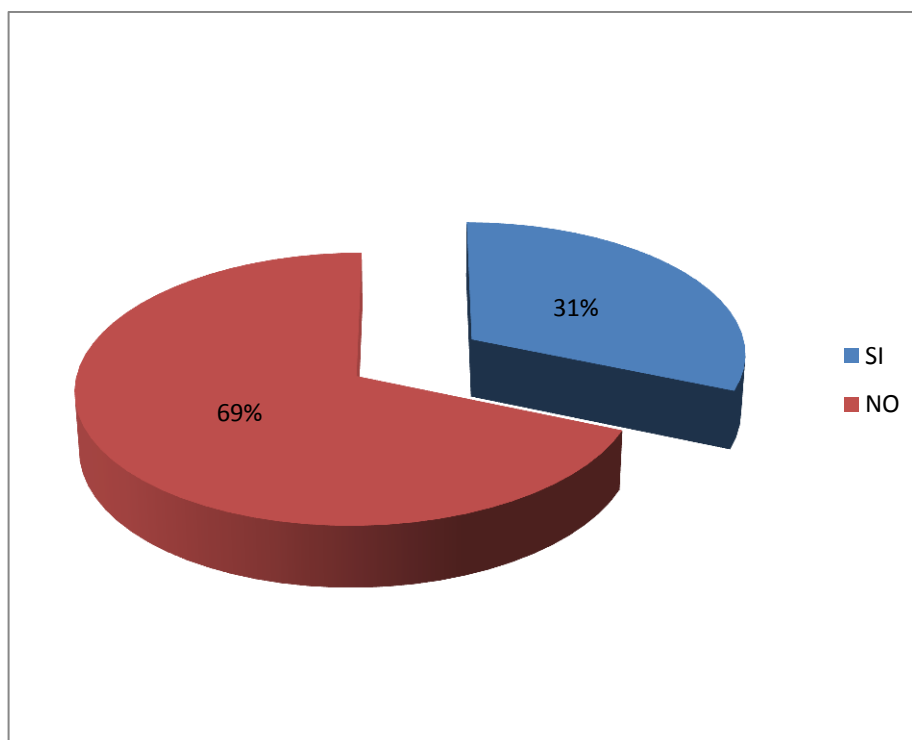
¿Disfruta usted cuando lee?

TABLA N° 19

NO	149	69 %
SI	63	31 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 20



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANALISIS:

De acuerdo a las encuestas efectuadas el 69% no disfruta realizar actividades de lectura, y un 31% si le gusta.

PREGUNTA 8:

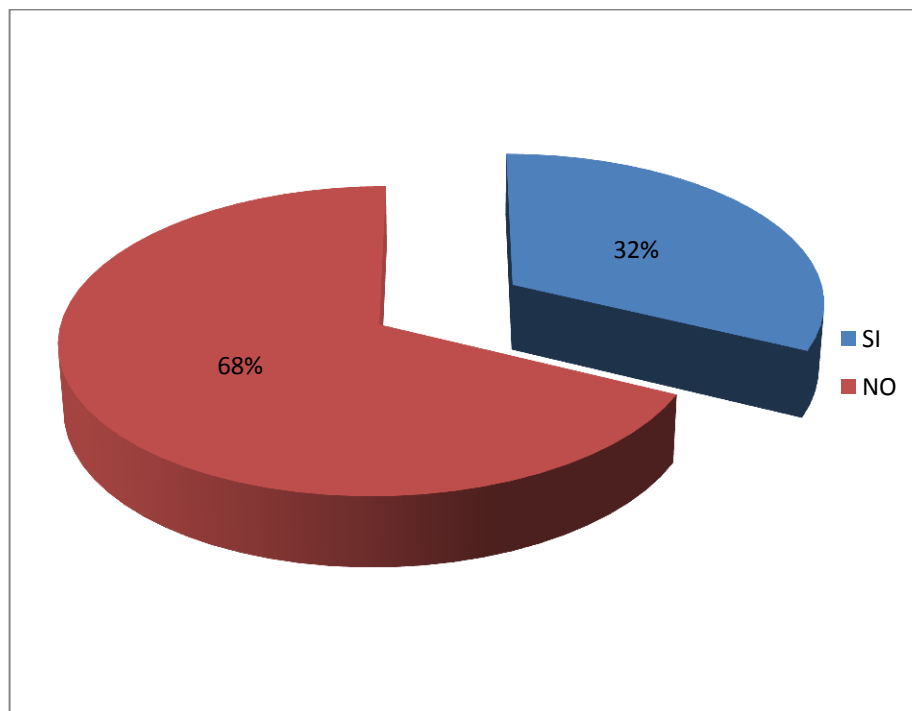
¿Retiene usted suficiente información sobre el tema leído?

TABLA N° 20

NO	147	68 %
SI	65	32 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 21



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANALISIS:

Del presente cuadro estadístico hay un 68% no retiene la información leída y el 32% si la retiene.

PREGUNTA 9:

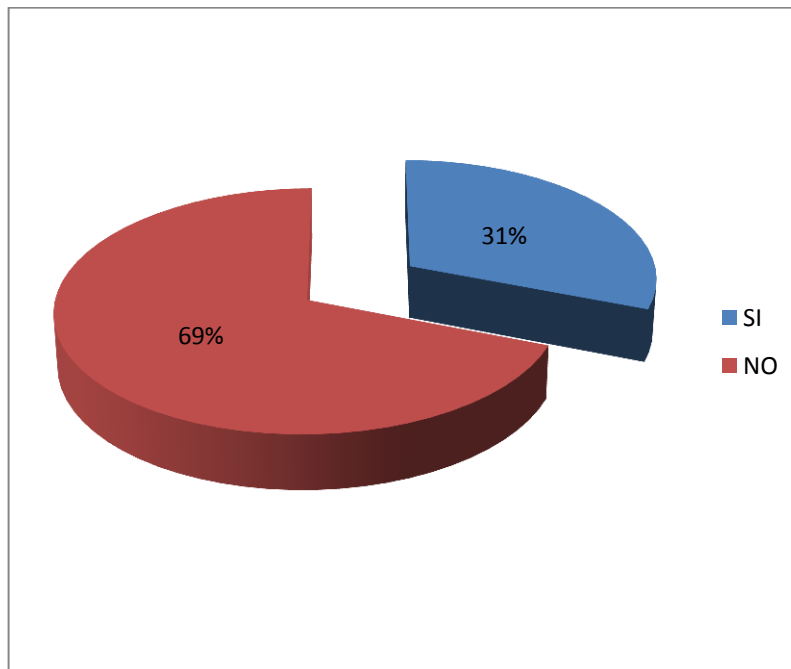
¿Los profesores motivan la práctica de la lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje?

TABLA N° 21

NO	150	69 %
SI	62	31 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 22



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANALISIS:

Los resultados de las encuestas demuestran que 69% no motivan a la práctica de la lectura, mientras que el 31% si lo realizan.

PREGUNTA 10:

¿Investiga usted el concepto de una palabra desconocida presente en el tema que lee?

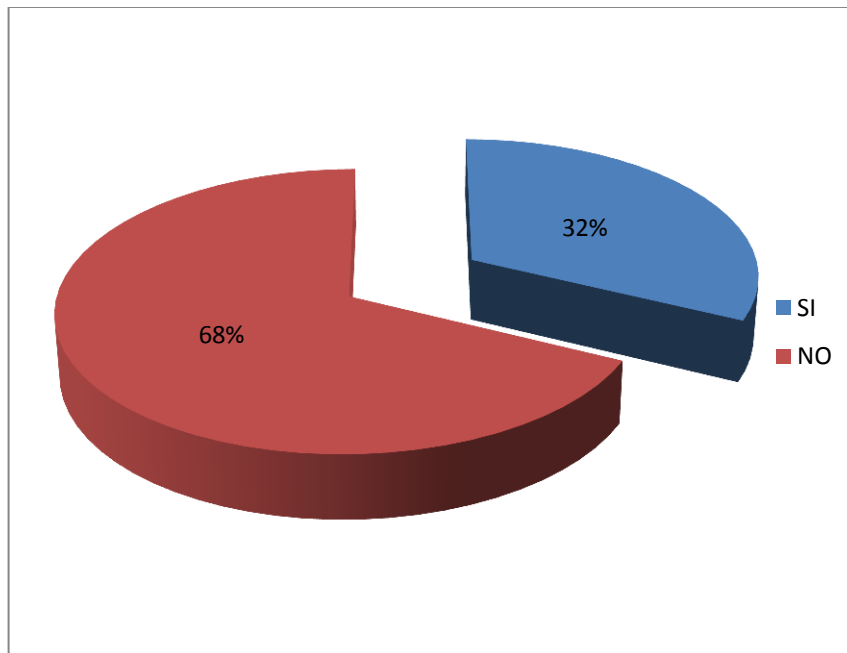
TABLA N° 22

NO	147	68 %
SI	65	32 %
TOTAL	212	100 %

Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**

Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 23



Fuente: **Estudiantes del Colegio "Península de Santa Elena"**

Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANALISIS:

El 68% de los estudiantes encuestados indican que no investigan el concepto de una palabra desconocida, mientras que el 32% si lo hacen.

2.3.3 Encuesta a los padres de familia.

PREGUNTA 1:

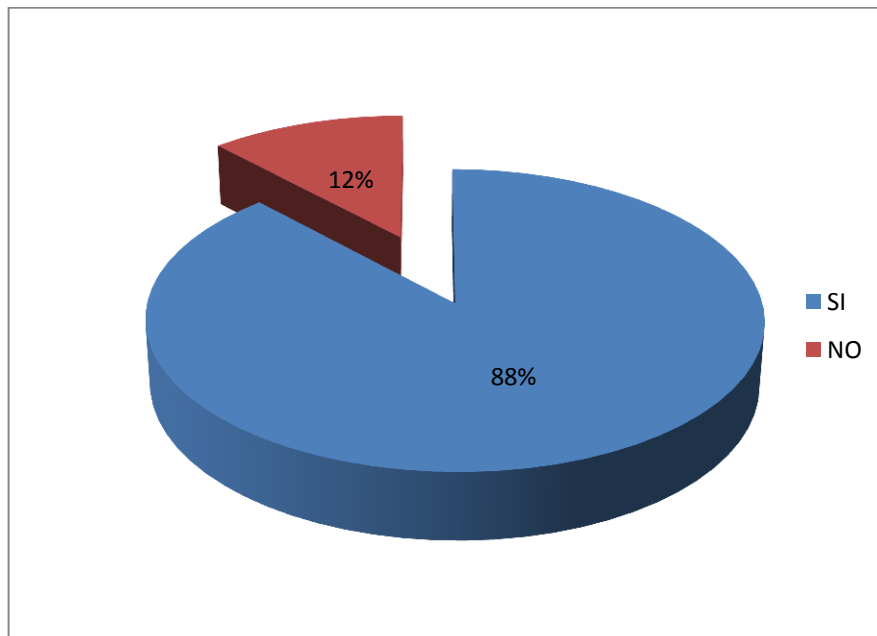
¿Cree usted que al desarrollar nuevas técnicas de enseñanzas el educador mejoraría el pensamiento y creatividad de sus hijos?

TABLA N° 23

SI	180	88 %
NO	15	12 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 24



Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

El 88% de los padres de familia encuestados dicen que si mejoraría el pensamiento y creatividad de sus hijos mientras que el 12% dicen que no.

PREGUNTA 2:

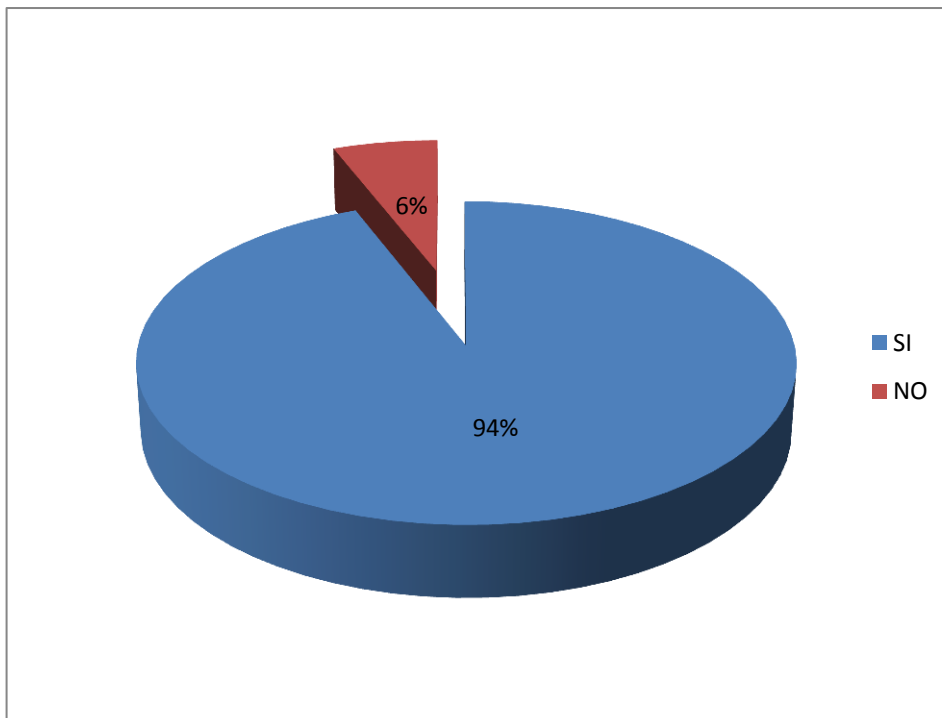
¿Es necesario que sus hijos sean motivados por los maestros con la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza - aprendizaje?

TABLA N° 24

SI	193	94 %
NO	2	6 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 25



Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

Los resultados de las encuestas a los padres de familia demuestran que el 94% consideran que si es importante la motivación a la lectura a sus hijos y el 6% dan a notar que no lo consideran una parte fundamental.

PREGUNTA 3:

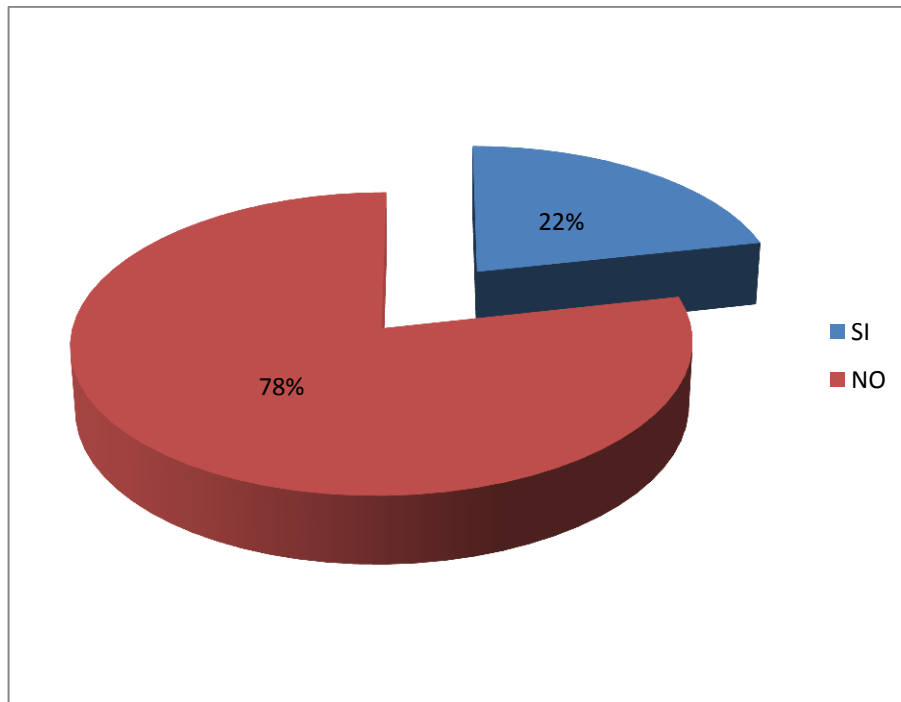
¿Ha tenido usted la oportunidad de dar lectura a un tema en público?

TABLA N° 25

NO	160	78 %
SI	35	22 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 26



Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

La pregunta tres de la encuesta realizada a los padres de familia permite visualizar que el 78% no ha tenido la oportunidad de leer en público, mientras que el 22% si lo ha realizado.

PREGUNTA 4:

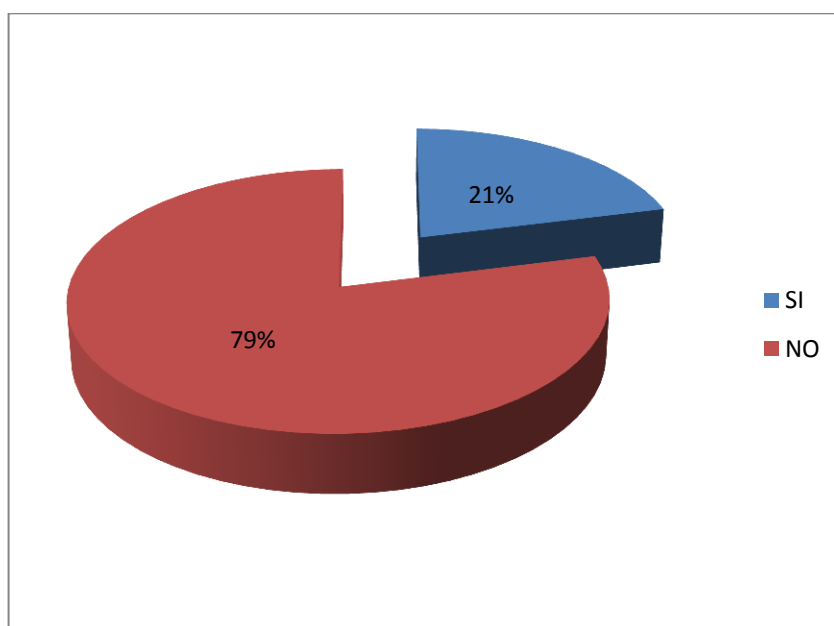
¿Compra usted libros de lectura a sus hijos?

TABLA N° 26

NO	161	79 %
SI	34	21 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 27



Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

La pregunta cuatro de la encuesta realizada da como resultado que el 79% no compran libros de lectura a sus hijos y el 21% si lo hace.

PREGUNTA 5:

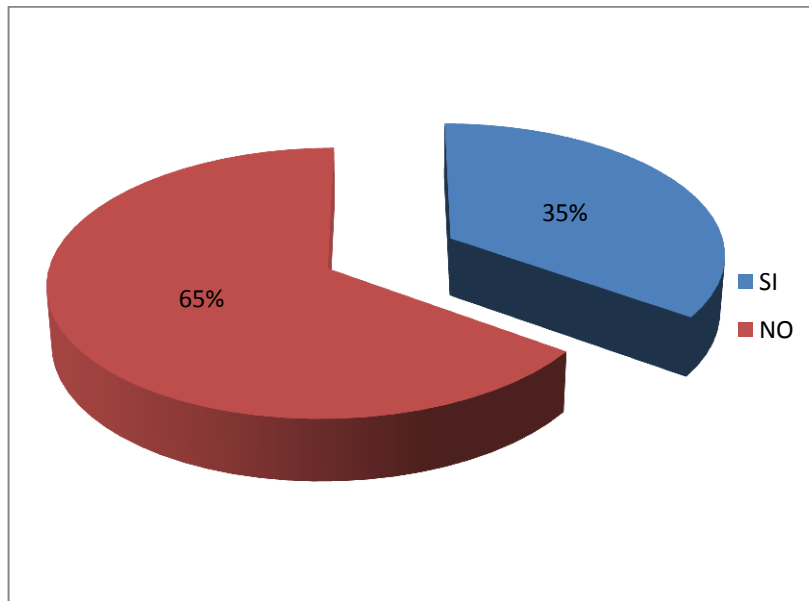
¿Lee usted con frecuencia los diarios locales?

TABLA N° 27

NO	131	65 %
SI	64	35 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 28



Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

La pregunta 5 de la encuesta realizada a los padres de familia indica que un 65% no acostumbra a leer los diarios mientras que el 35% tienen este hábito.

PREGUNTA 6:

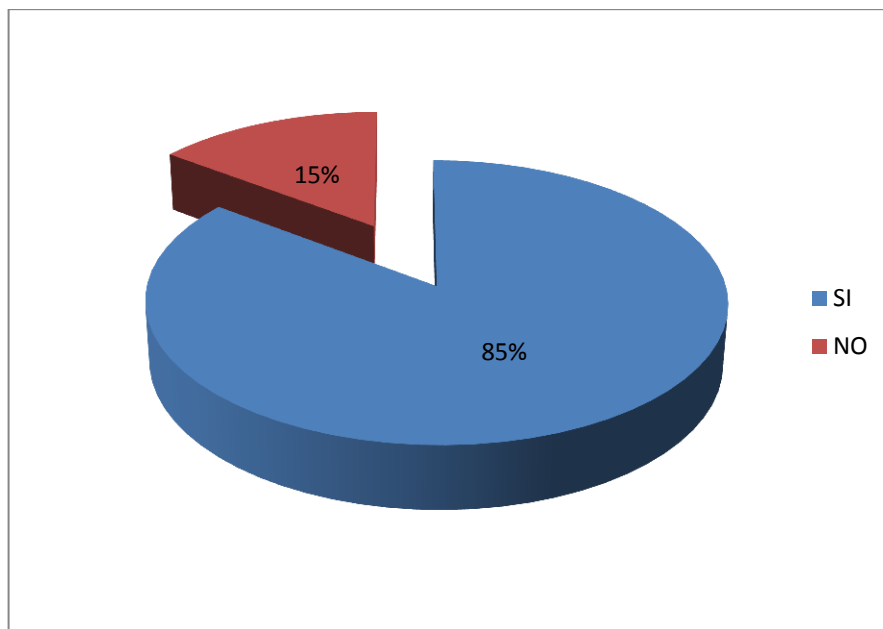
¿Considera usted que utilizando un manual interactivo, sus hijos se motivaran para mejorar el hábito de la lectura?

TABLA N° 28

SI	174	85 %
NO	21	15 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 29



Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**
Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

En la pregunta 6 que se les realizó a los padres un 85 % considera oportuno el uso de manual interactivo para mejorar la lectura en sus hijos y el 15 % no lo considera.

PREGUNTA 7:

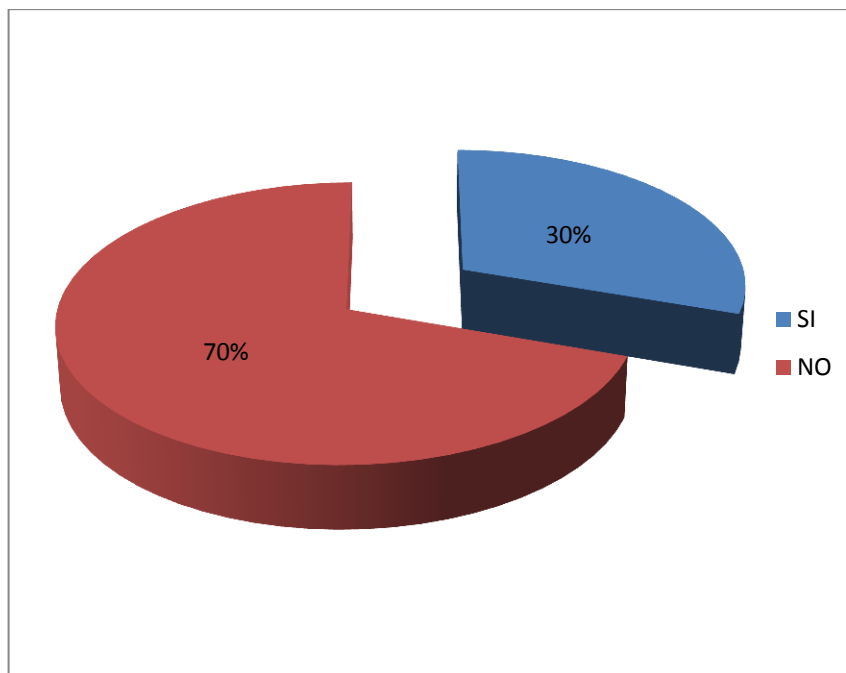
¿En su hogar, escucha con frecuencia leer en voz alta a sus hijos?

TABLA N° 29

NO	141	70 %
SI	54	30 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 30



Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

En la pregunta 7 que se realizó a los padres de familia se observa que el 70% no practica la lectura en voz alta en sus hogares y un 30% si se hace escuchar.

PREGUNTA 8:

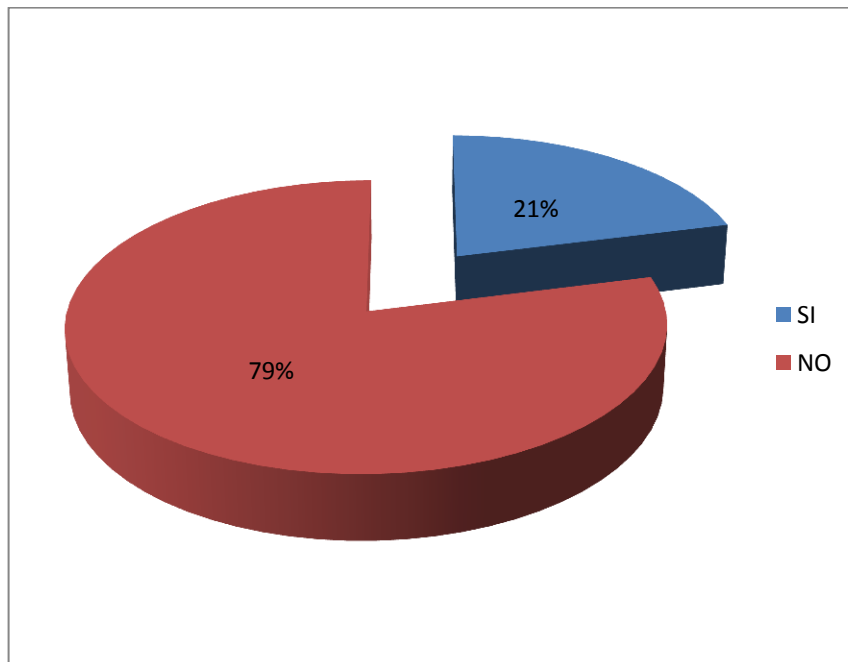
¿Alguna vez usted ha solicitado a sus hijos dar lectura a un tema para compartir en familia?

TABLA N° 30

NO	161	79 %
SI	34	21 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 31



Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANALISIS:

En la pregunta 8 realizada a los padres de familia un 79% no comparten un tema de lectura con su familia y el 21% si lo realiza.

PREGUNTA 9:

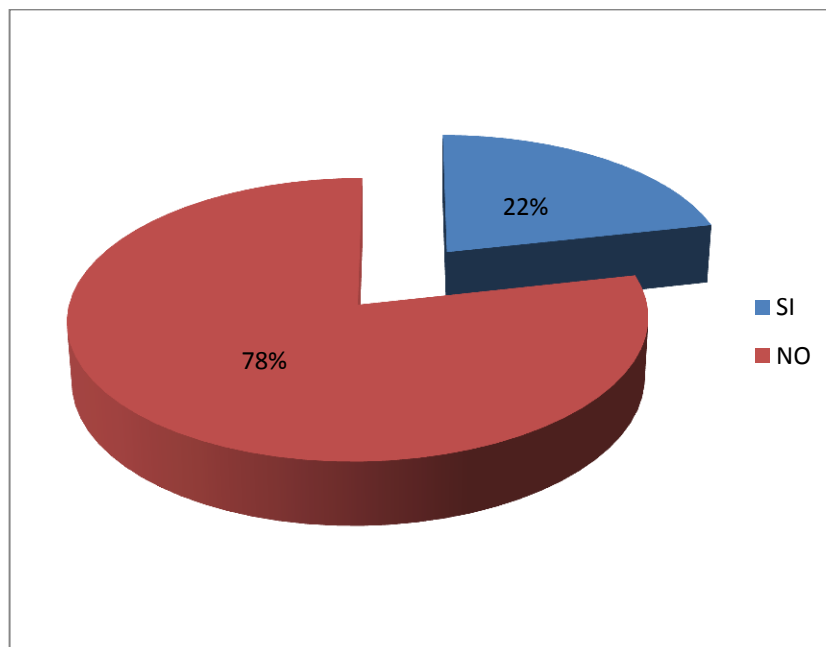
¿Está usted conforme con el desempeño en la lectura de su hijo de Educación General Básica Superior?

TABLA N° 31

NO	160	78 %
SI	35	22 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

GRAFICO N° 32



Fuente: Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"
Autor: Carlos Muñoz Tomalá

ANÁLISIS:

En la pregunta 9 realizada a los padres de familia el 78 % no se siente conforme con el desenvolvimiento que han obtenido sus representados en la lectura y el 22% si lo está.

PREGUNTA 10:

¿Le gustaría a usted que su hijo participe en concursos de lectura?

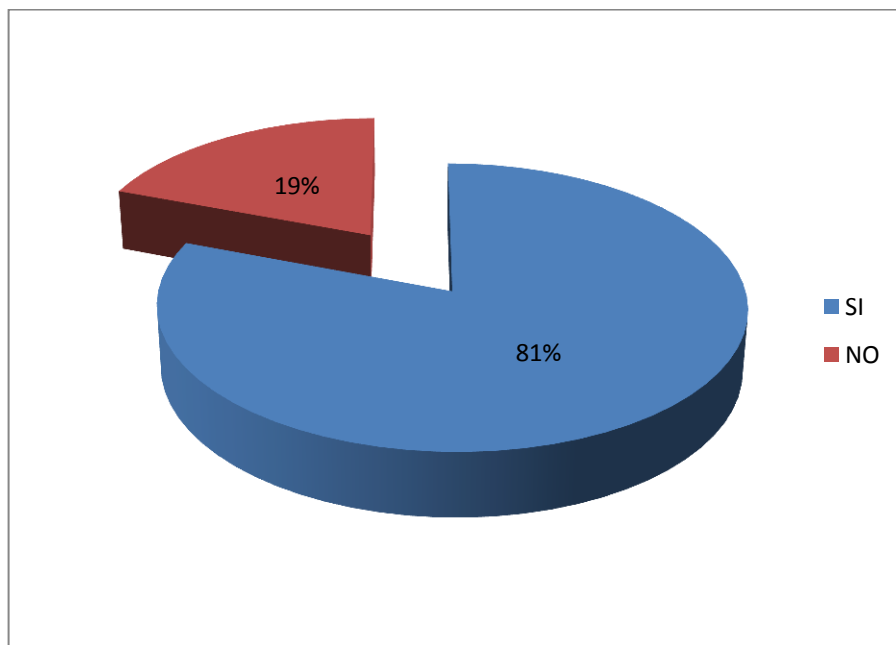
TABLA N° 32

SI	164	81 %
NO	31	19 %
TOTAL	195	100 %

Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**

Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

GRAFICO N° 33



Fuente: **Padres de familia del Colegio "Península de Santa Elena"**

Autor: **Carlos Muñoz Tomalá**

ANÁLISIS:

Los resultados de la encuesta demuestran que un 81% desearían que su hijo participe en concursos de lectura, y un 19% no está de acuerdo.

2.4 Verificación de Hipótesis.

Hipótesis General

Al determinar las técnicas activas de lectura contribuirá a fomentar el hábito de comprensión lectora y de esta manera elevar el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes de Educación General Básica Superior del colegio Fiscal “Península de Santa Elena”

Esta hipótesis se comprueba con la pregunta N° 2 realizada a los docentes del plantel en la cual se les interrogó si tienen conocimientos actuales de técnicas de lectura comprensiva, la mayoría 69% dicen que sí, pero no los aplican y un 31% dicen que no conocen (ver gráfico N° 5).

Además la pregunta N° 4 también señala que los docentes deben actualizarse en la aplicación de técnicas activas para incentivar la lectura con aprendizajes significativos y la mayoría contestó que sí (ver gráfico N° 7).

Así también la pregunta dirigida a los estudiantes N° 1 el 82% considera que si se enriquece el vocabulario a través de la lectura y el 18 % no comparten (ver gráfico N° 14). Con relación a la pregunta N° 1 realizada a los padres de familia la mayoría considera que si es factible que desarrollen nuevas técnicas de enseñanza y una minoría no le da mucha importancia (ver gráfico N° 24)

De la misma manera la pregunta N° 2 demuestran que un 94% considera que es importante la motivación a la lectura a sus hijos por parte de los docentes y un 6% es indiferente. (Ver gráfico N° 25)

Hipótesis Particulares

1.- Al establecer la importancia del aprendizaje significativo para el desarrollo de la comprensión lectora, los estudiantes podrán asimilar de mejor forma los procesos cognitivos.

Esta hipótesis específica, se comprueba con la pregunta N° 6 realizada a los docentes, un 94% está predispuesto a socializar un manual de técnicas de lectura comprensiva y un menor porcentaje no comparte (ver gráfico N° 9).

Continuando con la verificación de hipótesis, la pregunta N° 10 realizada a los docentes en su totalidad consideran que es indispensable aplicar las nuevas técnicas de lecturas en los métodos educativos actuales (ver gráfico N° 13).

Cabe recalcar también que la pregunta N° 5 realizada a los estudiantes indica que un 69% no desarrollan con facilidad los talleres de lectura comprensiva y el 31% si lo ejecuta. (ver gráfico N° 8)

2.- Al determinar la influencia del uso de las técnicas activas de lectura apropiadas se podrá facilitar el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes de Educación General Básica Superior del colegio fiscal Península de Santa Elena

Esta hipótesis se comprueba con la pregunta N° 9 realizada a los estudiantes nos indica que el 69% que los profesores no motivan la práctica de la lectura en el proceso enseñanza – aprendizaje y el 31% si lo realiza (ver gráfico 22).

La pregunta N° 2 realizada a los padres de familia indica que sus hijos sean motivados por los maestros con la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje siendo esto un 94% el restante no lo considera (ver gráfico N° 25).

3.- Al elaborar un manual de técnicas activas de lectura dirigidos a los docentes se podrá fomentar la lectura comprensiva de los estudiantes de Educación General Básica del colegio fiscal Península de Santa Elena.

La tercera hipótesis específica se verifica con la pregunta N° 4 realizada a los docentes donde la mayoría considera que los maestros deben actualizarse en la

aplicación de técnicas para mejorar el aprendizaje significativo, el restante no lo considera (ver gráfico N° 7).

Así mismo la respuesta que se obtiene de la pregunta N° 4 realizada a los discentes indica que el 93% si le gustaría realizar taller de lectura, a diferencia del 7% no le gustaría (ver gráfico N° 17)

También como resultado de la pregunta N° 6 que se realizó a los padres de familia el 85% considera oportuno el uso de un manual para mejorar la lectura en sus hijos y el 15% no conoce del tema.(ver gráfico N° 29)

CAPITULO III

3 PROPUESTA DE CREACIÓN

Manual de técnicas activas de lectura para el desarrollo del aprendizaje significativo y su vinculación al rendimiento escolar de los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio Fiscal “Península de Santa Elena”

3.1 Introducción:

Este Manual de técnicas activas pretende facilitar el desarrollo de estudio y comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica Superior del Colegio fiscal “Península de Santa Elena”.

El manual como herramienta didáctica, será un auxiliar que sirve como instrumento pedagógico, para orientar a los estudiantes de Educación General Básica Superior en su aprendizaje de las diversas actividades que tiene que superar durante el transcurso de este periodo lectivo.

La importancia de este material didáctico es la de contribuir a mejorar la comprensión lectora, facilitándole para ello, un manual de técnicas activas para incentivar la lectura de aprendizajes significativos, todas las normas relativas al lenguaje y a la comprensión lectora que le permita comunicarse de forma correcta, tanto en el amplio escenario de su vida escolar u otra actividad social o privada que la vida a diario les exige.

2.- Objetivo General.

Elaborar un manual de técnicas activas de lectura para que los docentes puedan ponerlo en práctica con los estudiantes de educación General Básica Superior del colegio fiscal Península de Santa Elena.

3.- Objetivos Específicos

Hacer el buen uso del manual de técnicas activas de lectura para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje de los educandos

Determinar técnicas activas de lectura adecuadas según la actividad a realizarse

Proponer nuevas técnicas de lectura que beneficien la labor de los docentes de Educación General Básica Superior

Beneficiarios del manual de técnicas activas de lectura

Las bondades que brinda el manual de técnicas activas de lectura será de mucha utilidad para los docentes ya que con este material didáctico servirá para incentivar a los estudiantes de Educación General básica Superior del colegio fiscal Península de Santa Elena, quienes demostrarán un mejor rendimiento académico poniendo de manifiesto la participación activa en los eventos que se realizaren en el plantel; así mismo una aportación para que en los hogares los padres de familia puedan contar con la participación lectora de sus hijos promoviendo el buen vivir con todos los integrantes de la comunidad educativa.

3.2 CUERPO DEL MANUAL DE TÉCNICAS DE LECTURA.

La propuesta de este manual de técnicas activas está compuesto por lecturas de contenidos variados (valores, principios, vivir bien, convivencias) con actividades complementarias las cuales se desarrollaran durante el año lectivo escolar detalladas en las páginas siguientes.

Técnica # 1

Leer es pensar

OBJETIVO: Descubrir a través de la participación de los asistentes la importancia de la lectura como punto de partida para desarrollar operaciones cognitivas superiores.

TAMAÑO DE GRUPO: Ilimitado

TIEMPO REQUERIDO: 30 minutos.

MATERIAL: Hojas de práctica a cada participante.

DESARROLLO DE LA LECTURA BASE:

EL TIN – TIN

En la época de mi juventud, el Tin - Tin, era algo temible. Salía por las noches, le gustaban las chicas bonitas de pelo largo y velludo, las pellizcaba. Ellas amanecían asustadas porque las había visitado el Tin - Tin.

En tiempos antiguos, no habían servicios higiénicos, por lo que se iba al monte a realizar las necesidades biológica; entonces el Tin – Tin al percibir el orine, escogía la chica que le gustaba, subiendo a la casa y nadie lo sentía. Algunas, amanecían debajo de sus casas desnudas y al averiguar, encontraban rastros del Tin – Tin, quien dejaba las huellas de sus característicos pies virados. El secreto para alejarlo era, ir al monte hacer sus necesidades, comiendo los excrementos y en ocasiones untándose de los mismos, dejando señas de lo que había ocurrido pues decían que el Tin – Tin era muy asquiento y al ver esto, se alejaba de las chicas. De este modo, las jóvenes comenzaron a cortarse el pelo para evita gustarle y que dejara de silbar, pues molestaba toda la noche a la chica que le gustaba. Llegó un día en que se terminó la duda porque con su espíritu malo se apoderó de una mujer que salió embarazada. La gente dudaba del embarazo de la mujer, pues ella no había tenido

relaciones sexuales con ningún hombre, todos los días amanecía con el cuerpo moreteado, dudaban que fuera un embarazo normal. Así, transcurrieron los nueve meses, la señora salió de su embarazo con la sorpresa de que el niño era monstruo.

Entonces, los padres de la chica cogieron al niño del Tin – Tin y lo fueron a tirar arriba de un cardón (palo con espina). Ese, fue el remedio para que el Tin – Tin se aleje para siempre del lugar.

Autor: Eloísa Neira Bohórquez

SOPA DE LETRAS

Encuentra las diez palabras ocultas relacionadas con la leyenda del Tin – Tin que se encuentran en esta sopa de letras de manera horizontal, vertical, y diagonal. ¡Que te diviertas!

Moreteado
silbar

cardón
pellizcaba

rastros
asquiento

tin tin
antiguos

excrementos
monte

G	S	G	F	G	M	C	A	R	D	O	N
S	S	F	G	B	O	M	O	S	O	Ñ	I
O	I	O	M	N	R	M	O	N	Y	U	T
U	L	J	T	M	E	R	N	E	R	T	N
G	B	S	B	N	T	E	F	C	V	D	I
I	A	S	F	S	E	R	V	B	S	E	T
T	R	S	A	X	A	M	S	S	D	F	E
N	C	R	E	S	D	F	E	C	R	T	Ñ
A	H	G	Y	U	O	K	L	R	N	Ñ	B
A	S	Q	U	I	E	N	T	O	C	B	T
F	G	H	K	I	O	P	M	Y	M	X	L
P	E	L	L	I	Z	C	A	B	A	Ñ	E

Escriba el sinónimo de cada una de las palabras que forman parte de la lectura el Tin Tin

PALABRAS	SINÓNIMOS
Pellizcar	
Antiguo	
Monte	
Rastro	
Excremento	
Asquiento	
Silbar	
Moreteado	
Cardón	
Chica	
Embarazo	
Época	
Temible	
Pelo	¡JAJAJAJAJAJAJAJ!
Remedio	¿FIN? ¿PARA NADA!
Virado	
Secreto	
Jóvenes	
Señora	
Monstruo	

REVIENTA SESOS

Selecciona y resalta la respuesta correcta:



1.- El Tin – Tin buscaba a:

- a.- Los niños recién nacidos
- b.- Las niñas de color
- c.- Las chicas bonitas de pelo largo

2.- Las huellas que dejaba el Tin – Tin eran:

- a.- De pies plano
- b.- De pies virados
- c.- De muletas

3.- El Tin – Tin tenía un aspecto:

- a.- Amable
- b.- Asquiento
- c.- Compleja

4.- ¿Qué hicieron los padres de la chica con el hijo que tuvo con el Tin – Tin?

- a.- Fue dado a una casa de adopción
- b.- Lo tiraron arriba de un cardón
- c.- Se lo entregaron al Tin –Tin

Técnica # 2

Comprender es mucho más que aprender

- OBJETIVO:** Descubrir a través de la participación de los asistentes la importancia de la lectura como proceso de comprensión
- TAMAÑO DE GRUPO:** Ilimitado
- TIEMPO REQUERIDO:** 30 minutos.
- MATERIAL:** Hojas de práctica a cada participante.

DESARROLLO DE LA LECTURA BASE:

Fragmento del cuento

EL PINTOR DE LA POBREZA

Autor: **Xavier Villagrán Garaycoa**

Fernando contaba el dinero dispuesto sobre el escritorio, tres fajos de cien billetes cada uno, sujetados aún con la cinta de seguridad que en el banco les ponen para certificar que han pasado por la acuciosa supervisión.

- Uno, dos, tres, cuatro..., - el conteo continuó hasta -... Noventa y ocho, noventa y nueve y ¡Cien!, esto me da la suma de treinta mil euros, no está mal –

Su rostro esbozó una ligera sonrisa, alzó su mirada abandonando su atención sobre el dinero y recorrió lentamente cada una de las paredes con amplios ventanales que permitían observar hacia el exterior, un hermoso jardín. Dentro de la misma habitación, hacia la izquierda, unos quince cuadros cuyos lienzos estaban colocados uno a continuación del otro, a manera de hilera. Dos caballetes de madera de laurel negro con las cubetas llenas de pinceles de diferente grosor. Más allá, una caja con espátulas. Hacia la derecha una mesa rectangular de madera de pino, recostada a la pared, sobre su superficie, una gran cantidad de tubos de pintura al óleo y acrílicos, unas cuantas paletas con residuos de colores mezclados completaban todo lo que contenía la habitación.

Una especie de halo de luz dentro de su cabeza pareció trasladarlo en el tiempo a la pequeña casa donde habitaba con su familia, en la ladera oeste del cerro de Mapasingue, sector marginal de su ciudad. Solía todas las tardes quedarse contemplando la caída del sol, intentando descubrir cada elemento nuevo del paisaje y en especial sus matices.

- ¿Qué haces hijo? –
- Trato de aprender las mezclas de colores con el paisaje del atardecer-
- Tú y tus sueños de colores. ¿Terminaste los deberes? –
- ¡Sí mamá! –
- Pues, vaya a repasar algo de las asignaturas y deje de estar perdiendo el tiempo, los artistas no ganan plata, los abogados, los economistas y los políticos, esos sí ganan mucho dinero, así que a estudiar. Deje de soñar que nunca va a poder convertirse en pintor –

Otra sonrisa acompañada de un suspiro volvió a Fernando al presente. Abrió uno de los cajones del escritorio que utilizaba para elaborar los bocetos de las obras que planificaba realizar, sacó algunas carpetas hasta que encontró la de mayor antigüedad, ojeó algunos dibujos hasta encontrar lo que se había fijado buscar.

- ¡Aquí está! Debo haber captado cada una de sus expresiones, su infinito amor, su belleza natural, en verdad esta será por siempre mi mejor obra, el retrato de “Mi madre” – observaba los trazos, parecía con sus dedos acariciar el rostro de su progenitora, sus ojos penetraban en el brillo de los ojos dibujados. Algunas lágrimas comenzaron a rodar por sus mejillas.

Fernando volvió a recordar la pobreza del mobiliario en su casa, un sofá con dos muebles casi destartalados, una vieja mesa de comedor con seis sillas, tres camas con sus colchones abultados del relleno de retazos de sobrantes de tela y lana de ceibo, una repisa de tablas para alzar los textos y cuadernos que debían servir para la hermana que viene un año detrás en la escuela, la máquina de coser y junto a ella una mesa para realizar el corte de las telas, la regla sisa y las tizas de sastre. El viejo televisor RCA de perillas con mueble de madera y tubos transistores.

SOPA DE LETRAS

Encuentra las siguientes palabras ocultas relacionadas con el cuento El Pintor de la Pobreza que se encuentran en la sopa de letras de manera horizontal, vertical, y diagonal. ¡Que te diviertas!

Televisor
Mapasingue

moradores
techo

pobreza
tonos

sol
tela

dibujos
paisaje

M	R	S	G	A	A	A	Y	F	Ñ	W	P
O	S	T	R	I	M	Z	M	O	F	A	O
I	E	D	O	P	B	U	C	R	T	M	S
R	R	B	T	I	D	F	Y	A	W	R	O
E	O	N	E	Ñ	M	R	D	A	A	A	R
T	D	R	S	K	S	E	P	D	Y	H	J
I	A	X	C	Z	C	A	H	E	U	C	A
R	R	Z	O	A	W	R	T	O	M	N	O
G	O	O	B	I	R	T	S	E	B	I	R
M	M	R	W	Z	O	F	N	Ñ	T	L	W
Q	A	F	O	R	T	C	E	P	S	E	S
Z	P	U	Ñ	Z	M	R	U	K	G	R	F

REVIENTA SESOS

Selecciona y resalta la respuesta correcta:

1.- Que encontró Fernando al abrir el cajón

- a.- Dinero
- b.- Tubos de pintura
- c.- El retrato de su madre

2. Dónde vivía Fernando

- a.- Ballenita
- b.- Palmar
- c.- Cerros de Mapasingue

3.- El cuento comienza con Fernando recordando:

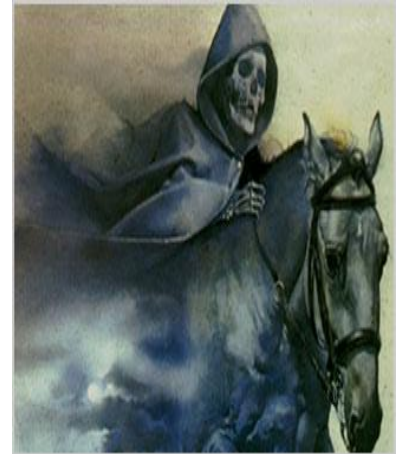
- a.- Los juegos de la niñez
- b.- El ambiente donde vivía
- c.- A su mamá

4.- Que le gustaba ver Fernando desde la ventana de su casa

- a.- Los niños jugando al fútbol
- b.- Al perro del vecino
- c.- El atardecer

5.- La mamá de Fernando trabajaba como:

- a.- Profesora
- b.- Costurera
- c.- Ama de casa



Escribe el sinónimo de cada una de las palabras que forman parte de la lectura
El Pintor de la pobreza

PALABRAS	SINÓNIMOS
Pobreza	
Atardecer	
Cuento	
Cerro	
Mobiliario	
Retazo	
Casa	
Relleno	
Sobrante	
Tela	
Perilla	
Dinero	
Lienzo	
Cubeta	
Boceto	
Ladera	
Marginal	
Color	
Belleza	
Fajo	

Técnica # 3

Proceso de operaciones intelectuales

OBJETIVO: Descubrir a través de la participación de los asistentes el proceso de operaciones intelectuales

TAMAÑO DE GRUPO: Ilimitado

TIEMPO REQUERIDO: 30 minutos.

MATERIAL: Hojas de práctica a cada participante.

DESARROLLO DE LA LECTURA BASE:

ANTIGUA MANERA DE ENTERRAR A LOS MUERTOS EN LA HUECA

Me contaban mis abuelos acerca de la manera en la que enterraban a los muertos los moradores de la Hueca o Agujereada allá por el año de 1934, en donde ahora está ubicado el floreciente Cantón La Libertad.

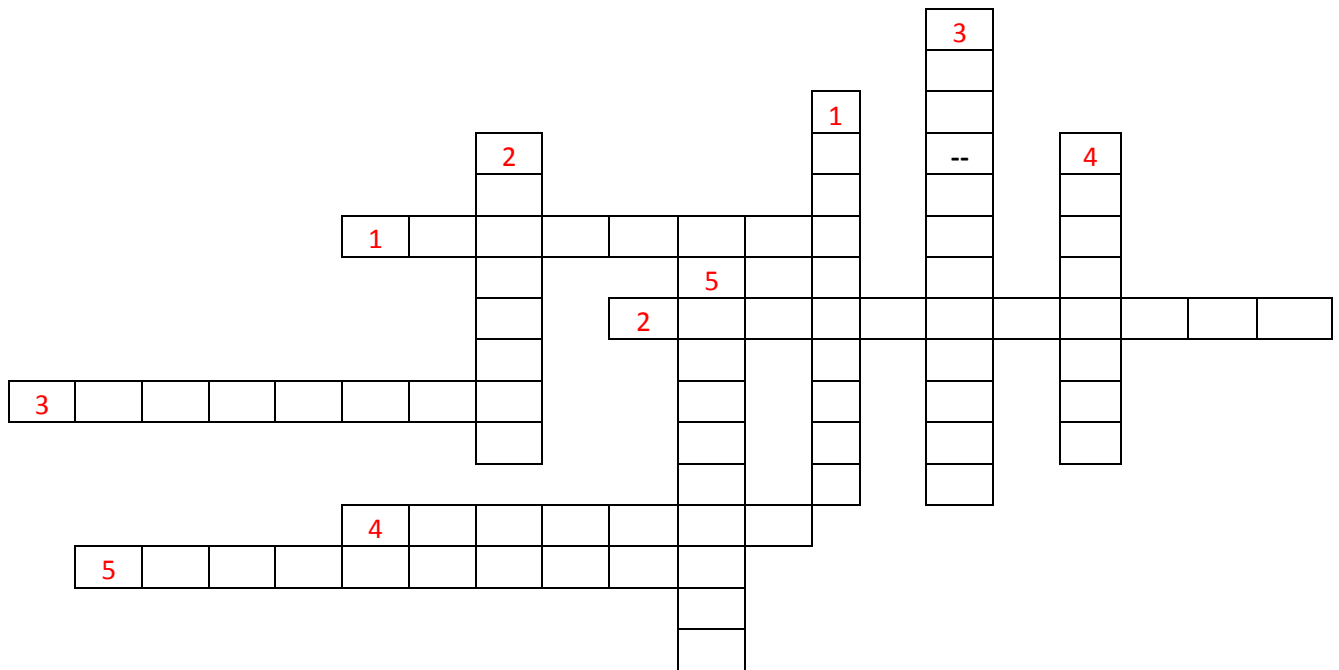
La costumbre aquí narrada, era exclusiva, y digo así, porque no se ha oído en otro lugar lo que voy a contar. Luego de que fallecía un habitante nativo de la zona, el dolor e su partida era expresado con llanto, pero este llanto tenía una expresión musical, así pues, se cantaban las preferencias del difunto, tanto del diario vivir, como también sus costumbres y lugares que visitaba con frecuencia.

Cerca la hora del sepelio, los dolientes sacaban a pasear el cadáver sin cubrirlo y acompañado de un familiar encargado de cogerle la mano y hacer que se despidiera de los lugares o de las casas que alguna vez visitó por amistad o familiaridad.

Dicha costumbre era antihigiénica y así lo determinó la primera autoridad nombrada en el lugar, cuyo título era Inspector el que prohibió esa manera de enterrar a los muertos. A partir de esa fecha se fue eliminando esa costumbre, quedándose en el olvido.

Josefina Lucio Veloz

Desarrollar el crucigrama:



Horizontales:

- 1.- El que ya no vive, plural.
- 2.- Nombre antiguo de La Libertad.
- 3.- Casa pasada de moda.
- 4.- Acción de lloro.
- 5.- Inspector



Verticales:

- 1.- Manifestación cultural.
- 2.- Expresión de llanto
- 3.- Nombre actual de la Hueca
- 4.- Traslado del difunto al cementerio
- 5.- Acompañaban al difunto

SOPA DE LETRAS

Encuentra las diez palabras ocultas relacionadas con la leyenda, que se encuentran en la sopa de letras de manera horizontal, vertical, y diagonal.
¡Que te diviertas!

Hueca antigua enterrar dolientes amistad
difunto cadáver costumbres agujereada llanto

D	I	F	U	N	T	O	R	B	N	M	G
S	D	F	G	H	J	E	H	U	E	C	A
Q	W	E	R	T	V	Y	U	I	O	P	B
S	B	N	N	A	M	I	S	T	A	D	M
E	S	D	D	F	B	N	M	M	Z	X	C
T	B	A	N	M	M	W	E	R	T	Y	A
N	C	O	S	T	U	M	B	R	E	S	U
E	D	R	A	R	R	E	T	N	E	D	G
I	F	G	H	J	K	L	Ñ	Ñ	B	G	I
L	A	N	T	O	D	M	B	X	C	B	T
O	A	D	A	E	R	E	J	U	G	A	N
D	A	S	D	F	G	M	T	R	F	F	A

ROMPE SESOS

Selecciona y resalta la respuesta correcta:

1.- El título de esta leyenda es:

- a.- Antigua manera de enterrar a los muertos en la hueca
- b.- Antigua manera de enterrar a los muertos en la Libertad
- c.- Antigua forma de enterrar a los muertos en la Agujereada

2.- El dolor de la partida de un ser querido era expresado con llanto. Este llanto tenía una expresión:

- a.- Oral
- b.- Musical
- c.- Mímica



3.- La persona encargada de cogerle la mano al cadáver y hacer que se despidiera de los lugares que alguna vez visitó era:

- a.- Un amigo
- b.- Un familiar
- c.- Un desconocido

4.- La primera autoridad nombrada en el lugar que prohibió esta manera de enterrar a los muertos porque la consideró antihigiénica era:

- a.- El comisario
- b.- El teniente político
- c.- El inspector



5.- Según doña Josefina Lucio Veloz la leyenda fue contada por:

- a.- Sus padres
- b.- Sus tíos
- c.- Sus abuelos

Escriba el sinónimo de cada una de las palabras que tienen relación con la lectura.

PALABRAS	SINÓNIMOS
Enterrar	
Antigua	
Costumbre	
Difunto	
Doliente	
Sepelio	
Llanto	
Amistad	
Autoridad	
Habitante	
Agujereada	
Nativo	
Despedida	
Exclusiva	
Acompañar	
Musical	
Lugar	
Abuelos	
Olvido	
Narrar	

Técnica # 4

Para leer y comprender hay que pensar

- OBJETIVO:** Descubrir a través de la participación de los asistentes el proceso de la lectura como paso previo a la comprensión direccionado desde la capacidad de reflexión
- TAMAÑO DE GRUPO:** Ilimitado
- TIEMPO REQUERIDO:** 30 minutos.
- MATERIAL:** Hojas de práctica a cada participante.
- DESARROLLO DE LA LECTURA BASE:**

LA TRADICIÓN DEL DÍA DE LOS DIFUNTOS

Entre las tradiciones de los habitantes de Muey podemos contar “las mesas de los difuntos” las que eran preparadas por moradores en víspera del día de los difuntos (2 de noviembre de cada año).

Todas las familias se esmeraban en la preparación de la mesa la que servían suculentos platos tomando como referencia de comidas que le había gustado al difunto mientras vivía. A los platos preferidos se les añadía una botella de licor, cigarrillos y caramelos, que al difunto le había gustado en vida, así como también los frutos que más le agradaban.

Era una mesa especial, cuidadosamente presentada, de cuatro metros de largo y dos de ancho aproximadamente con un mantel blanco y protegida con cortinas a manera de toldo y sábanas blancas para evitar el acercamiento de moscas e insectos, se calentaba con velas alrededor de la mesa que contenían panes que representaban figuras humanas y animales; había diversidad de platos que eran preparados con mucho cuidado porque el difunto vendría a comer al mediodía, después del llamado, que en oración y de rodillas hacían los familiares.

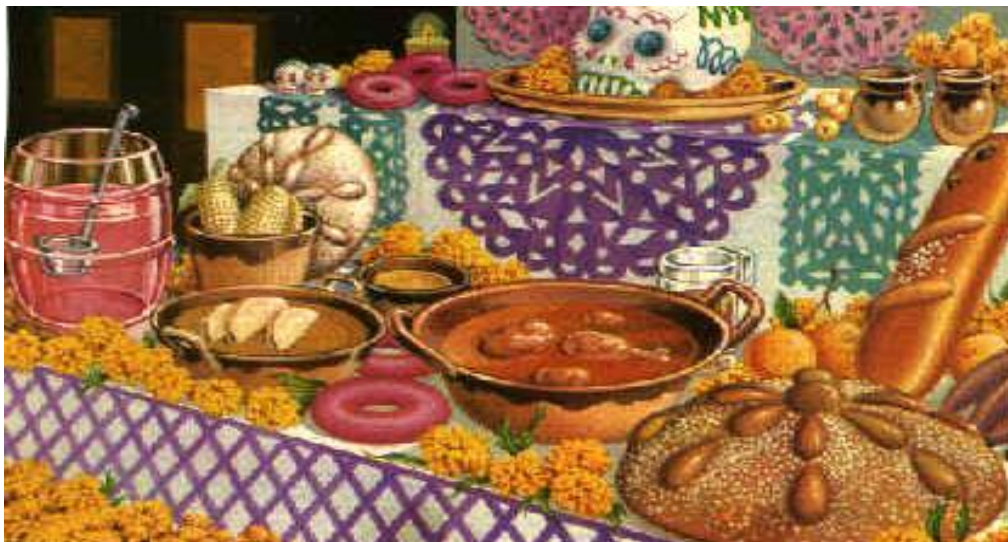
Después de un tiempo prudencial para que coman los difuntos, los familiares se dirigían a la casa de los vecinos para recibir los panes y los ricos platos de las mesas preparadas y terminaban emborrachándose hasta altas horas de la noche. Todos eran atendidos con gran gentileza pues se trataba de una fiesta general. Los niños iban diciendo previamente a la visita “ángeles somos, del cielo venimos, pan pedimos”, y la modesta puerta se abría de par en par para que todos reciban obsequios, de tal manera que al regresar a casa llevaban grandes bultos de panes que duraban por lo menos una semana.

Cabe anotar que muy aparte de la tradición, se podía apreciar justo a la salida del cementerio una gran nube de polvo que se cree, eran los difuntos que se desempolvaban sus vestimentas para asistir al banquete.

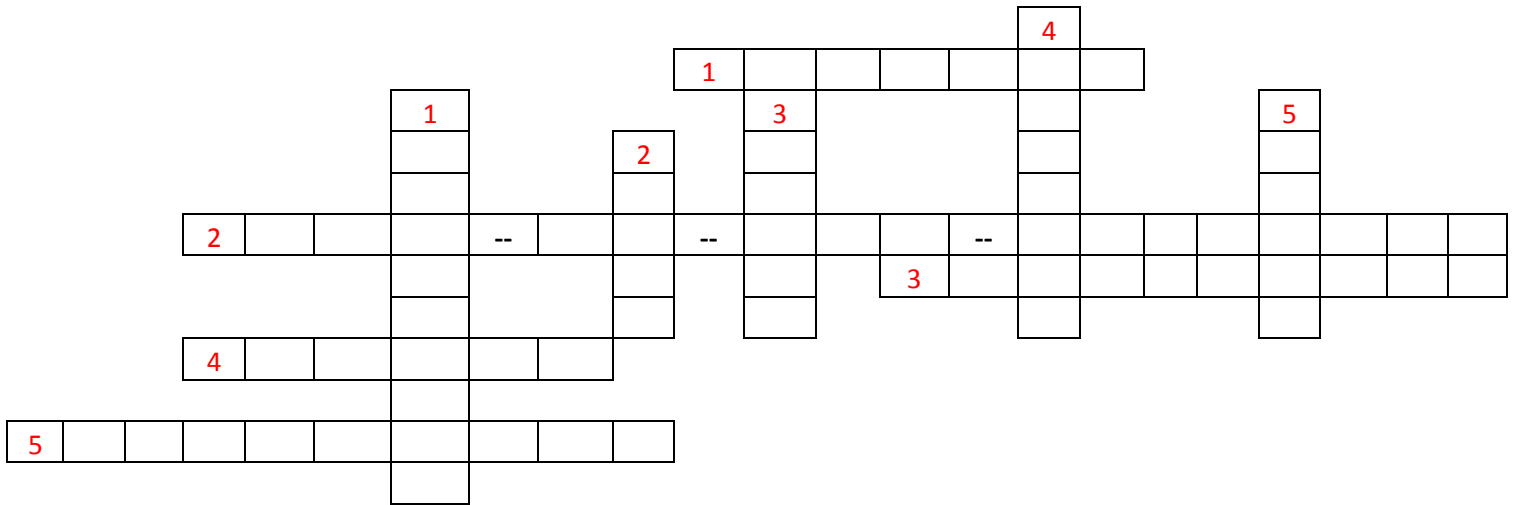
Esta tradición se ha ido extinguiendo en Muey, pocas familias las siguen realizando y es seguro que esta costumbre se estableció antes de la llegada de los españoles a nuestra América.

Yolanda Basilio

Noviembre 1 & 2



Desarrollar el crucigrama:



Horizontales:

- 1.- Color del mantel de la mesa especial
- 2.- Se recuerda el 2 de noviembre de cada año
- 3.- Golosinas en la mesa especial
- 4.- Líquido que al consumir marea
- 5.- Habitantes de esa época

Verticales:

- 1.- Costumbre
- 2.- Lugar donde se ubicaba la comida
- 3.- Calentaban alrededor de la mesa
- 4.- Suculentos platos
- 5.- Figuras humanas y animales



SOPA DE LETRAS

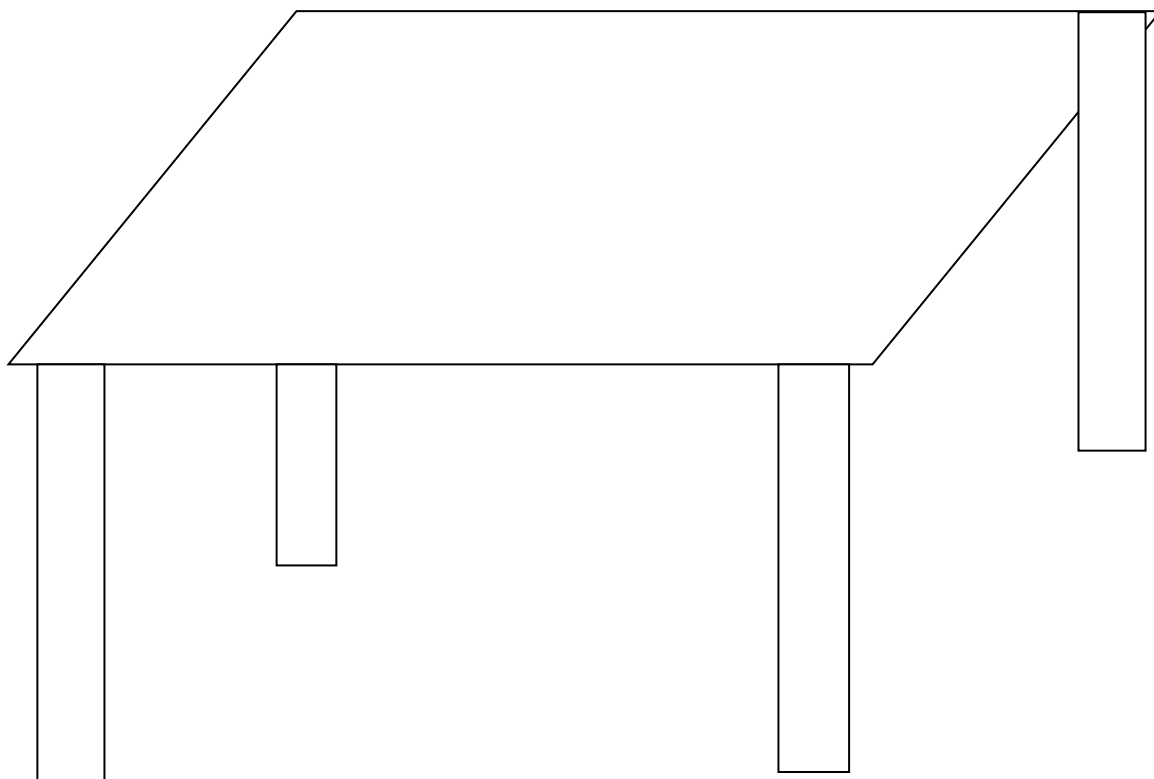
Encuentra las diez palabras ocultas relacionadas con la lectura que se encuentran en la sopa de letras de manera horizontal, vertical, y diagonal.
¡Que te diviertas!

Ángeles olvido fiesta licor vivir
 comida todo oración mantel caramelos

C	O	L	V	I	D	O	Q	W	E	R	A
O	Q	W	E	R	T	R	Y	U	I	O	N
M	A	T	S	D	G	A	J	K	L	Ñ	G
I	C	O	V	F	B	C	N	N	S	N	E
D	S	L	V	I	V	I	R	D	O	F	L
A	S	D	D	E	F	O	G	H	L	J	E
S	D	O	F	S	G	N	H	L	E	H	S
G	R	H	H	T	J	J	E	J	M	Z	X
Z	O	X	D	A	F	T	V	B	A	B	N
Z	C	X	C	C	N	V	V	V	R	V	B
C	I	S	D	A	F	G	H	B	A	B	B
A	L	S	M	F	G	H	J	J	C	C	E

Demuestre su creatividad.

En la mesa, grafique los alimentos que se acostumbraba servir a los difuntos.



Escriba el sinónimo de las palabras que forman parte de la lectura

PALABRAS	SINÓNIMOS
Mesa	
Cuidado	
Apreciar	
Víspera	
Esmerar	
Suculentos	
Licor	
Caramelos	
Frutos	
Oración	
Ángeles	
Vestimentas	
Banquete	
Mantel	
Cortinas	
Musical	
Toldo	
Sábanas	
Velas	
Fiesta	

Técnica # 5

Interacción entre el conocimiento del lector y la información que proporciona el texto

- OBJETIVO:** Descubrir a través de la participación de los asistentes el proceso de interacción que se genera entre el conocimiento del sujeto lector y la información que proporciona el texto.
- TAMAÑO DE GRUPO:** Ilimitado
- TIEMPO REQUERIDO:** 30 minutos.
- MATERIAL:** Hojas de práctica a cada participante.

DESARROLLO DE LA LECTURA BASE:

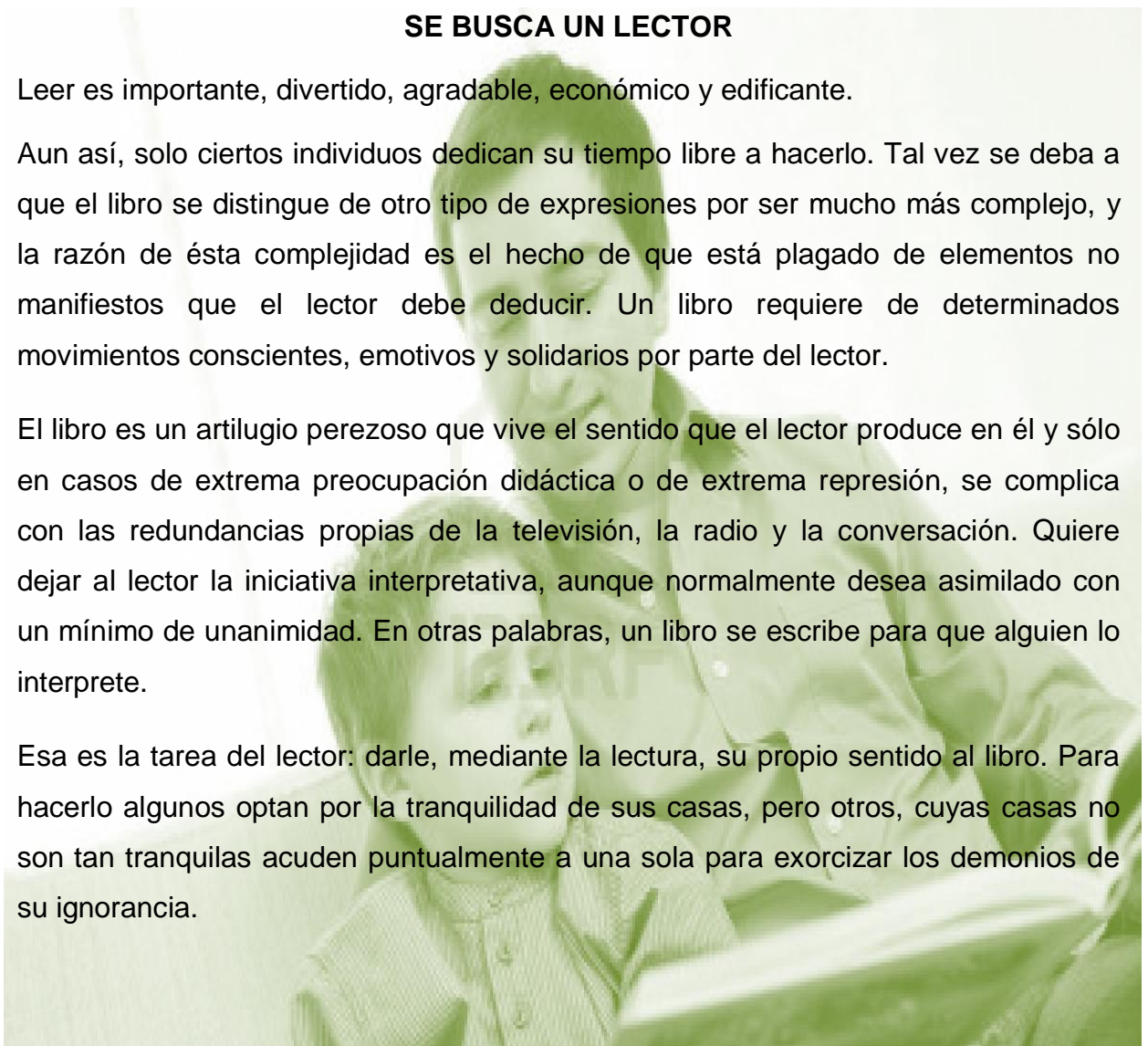
SE BUSCA UN LECTOR

Leer es importante, divertido, agradable, económico y edificante.

Aun así, solo ciertos individuos dedican su tiempo libre a hacerlo. Tal vez se deba a que el libro se distingue de otro tipo de expresiones por ser mucho más complejo, y la razón de ésta complejidad es el hecho de que está plagado de elementos no manifiestos que el lector debe deducir. Un libro requiere de determinados movimientos conscientes, emotivos y solidarios por parte del lector.

El libro es un artilugio perezoso que vive el sentido que el lector produce en él y sólo en casos de extrema preocupación didáctica o de extrema represión, se complica con las redundancias propias de la televisión, la radio y la conversación. Quiere dejar al lector la iniciativa interpretativa, aunque normalmente desea asimilado con un mínimo de unanimidad. En otras palabras, un libro se escribe para que alguien lo interprete.

Esa es la tarea del lector: darle, mediante la lectura, su propio sentido al libro. Para hacerlo algunos optan por la tranquilidad de sus casas, pero otros, cuyas casas no son tan tranquilas acuden puntualmente a una sola para exorcizar los demonios de su ignorancia.



Desde la aparición de las inscripciones más antiguas cuatro mil años antes de cristo, hasta la realidad virtual de los hipertextos, el hombre ha tenido diferentes formas de experimentar el fenómeno de la lectura, según la disposición del lector y según su oficio. Pero la forma más práctica y económica de leer es yendo a una biblioteca.

Esas gigantescas recopilaciones aglutinadas en estanterías son el resultado de la pasión de miles de confesos lectores que jamás dudaron de las propiedades terapéuticas que la lectura ejerce sobre la mente, la razón y la conciencia. Aun en el medio universitario, donde la lectura es entendida como un refinado mecanismo de castigo, se viene imponiendo la costumbre de visitar periódicamente una biblioteca.

Y si usted es de los que condena ésta sana práctica a favor de la tecnología audiovisual, bienvenido a la biblioteca virtual, a lo que usted puede acceder desde su casa u oficina desde un computador conectado a la red mundial internet.

Piensa y resalta la respuesta correcta

Según la lectura el libro es un tipo de expresión mucho más compleja con respecto a otras formas porque:

- a) Es una forma más costosa de comunicarse.
- b) Es un sistema de comunicación que contiene idiomas desconocidos.
- c) Contiene elementos no manifiestos en el texto y que el lector debe deducir.
- d) Posee palabras y expresiones que no aparecen en el diccionario.

De acuerdo con la lectura un libro se escribe para que:

- a) Alguien lo interprete. El lector mediante la lectura le dé su propio sentido al libro.
- b) Se pueda utilizar como cuaderno de notas.
- c) Se mantenga la tradición.

d) Sirva de adorno en estantes.

En la lectura se afirma que las inscripciones más antiguas aparecieron:

- a) Mil años antes de Cristo.
- b) En el siglo XVIII.
- c) Cuatro mil años antes de Cristo.
- d) Veinte años después de Cristo.

El texto nos indica que la forma más práctica y económica para leer es:

- a) Aprovechar todas las promociones y saldos de cualquier libro
- b) Pedir prestado los libros a los amigos
- c) Pasar horas ojeando textos en las librerías sin comprar ninguno
- d) Ir a una biblioteca

El texto nos indica que aunque en el medio universitario en donde la lectura es entendida como un refinado mecanismo de castigo se viene imponiendo la costumbre de:

- a) Clausurar los espacios de la lectura
- b) Prohibir las clases de literatura
- c) Premiar a quienes lleven libros
- d) Visitar periódicamente una biblioteca

Encuentre en la sopa de letras las siguientes palabras relacionadas con la lectura:

Terapia, perezoso, didáctico, estantería, lector, artilugio, confesos, represión

A	R	T	I	L	U	G	I	O	I
T	E	R	A	P	I	A	T	Y	Y
Y	P	E	R	E	Z	O	S	O	Z
R	Y	S	B	T	E	S	V	Z	I
D	I	D	A	C	T	I	C	O	U
C	O	N	F	E	S	O	S	Z	F
E	S	T	A	N	T	E	R	I	A
N	O	I	S	E	R	P	E	R	D
T	D	D	D	R	O	T	C	E	L
B	R	T	D	D	C	C	B	P	D

Comente la frase.

“El trabajo endulza la vida, pero hay personas que no le gustan los dulces “

Técnica # 6

Análisis de contenidos

OBJETIVO: Descubrir a través de la participación de los asistentes el proceso de análisis de contenidos como paso previo a la creación de nuevos textos.

TAMAÑO DE GRUPO: Ilimitado

TIEMPO REQUERIDO: 30 minutos.

MATERIAL: Hojas de práctica a cada participante.

DESARROLLO DE LA LECTURA BASE:

Fragmento del cuento LA CANCHA DE MANGLE

Autor: **Xavier Villagrán Garaycoa**

A la cabecera de la isla arribaron varias lanchas, con personal que llevaba la orden de cortar el manglar de las tierras que había adquirido la flamante sociedad, además de equipo de motosierras, armas; detrás de las primeras lanchas, venían miembros de la policía, algunos militares e incluso funcionarios de gobierno que venían a sacramentar con su presencia, el despojo de los legítimos comuneros, a favor de la presión de los círculos de poder político. A las pocas horas, arribó el padre de Juan Francisco, quien en persona encabezó la operación de rescate de su hijo y la toma de sus tierras.

Los niños habían arribado hasta un claro, dentro del manglar, donde instalarían su campamento, Otilino se imaginaba que ese sería el sitio ideal para comenzar el corte de los árboles de mangle, no se imaginaban los menores que un par de millas, más abajo, acampaban también sus padres dispuestos a enfrentar hasta con su vida, la defensa del manglar.

Las horas pasaron, los muchachos habían consumido algunos de los alimentos que sus hermanas les habían envuelto en hojas de plátano, luego, a uno de ellos se le ocurrió coger algunas prendas y confeccionarse un balón de trapo. La idea fue acogida por todos, mientras otros clavaban algunas estacas de mangle en la tierra para hacer los arcos. En pocos minutos comenzó el partido, los momentos de tensión por el posible enfrentamiento entre comuneros y personal contratado, quedó

olvidado momentáneamente. El sol irradiaba con fuerza sus rayos de luz, entre cada jugada y los goles, no se dieron cuenta que simultáneamente habían avanzado, los unos por el mar hacia el manglar, los otros por tierra.

“Cabecita” y “Gasparín” habían culminado una jugada, con el ineludible ¡Gol!, de pronto, todos se quedaron atónitos, Sigifreda al frente de un centenar de personas, ingresaron por el oeste hacia el claro en el manglar, el padre de Juan Francisco, a la cabeza del personal armado y los trabajadores de la compañía lo hicieron por el lado este.

Los muchachos se quedaron petrificados, Sigifreda dijo: Niños salgan de este lugar
Al mismo tiempo, otra voz decía: - Juan Francisco camina hacia acá, vengo a liberarte, nadie se mueva u ordeno que disparen –

“Gasparín” le dijo a “Cabecita”: - Anda donde tu mamá y que venga contigo hasta donde estamos mi padre y yo – Otilino obedeció la orden de su amigo, mientras Juan Francisco le pedía a su padre: - Papá ordénales que se alejen y que guarden sus armas –

- ¡Jamás! Esa gente es peligrosa –
- Ustedes son los peligrosos, ellos defienden su vida –
- ¿Qué te han hecho para que digas eso? –
- Si me amas, escúchame, por favor –

El padre cedió ante la sugerencia de que se aleje el personal, Juan Francisco, se acercó hasta su padre:

- Te desconozco, tu piel está oscura, hablas de una forma diferente, te pones a favor de esos negros.... –
- Tengo más de dos semanas en esta maravillosa isla, estoy bronceado, esos negros como tú les llamas, me enseñaron a jugar fútbol, ellos son geniales, me han recibido como si fuera parte de ellos, por favor..., escucha a la señora Sigifreda, te va ha explicar cosas que tú no conoces y te va ha decir la verdad que tus socios no te han dicho, ¡Por favor papá! –

La mujer se acercó junto a su hijo, los dos adultos permanecieron de pie, mientras los menores se sentaban sobre la raíz de un imponente mangle. Sigifreda le expuso la realidad sobre la legítima propiedad de los comuneros y los intereses mezquinos de unos falsos empresarios que buscaban estafarlo con su dinero, mientras la dirigente de las concheras hablaba, Juan Francisco, en momentos también

intervenía junto a Otilino para contarles la maravilla del eco sistema del manglar. El padre miraba incrédulo al inicio, a la dirigente, luego se fue transformando en admiración, el conocimiento, la valentía y la sencillez de la mujer, finalmente se convenció de todo, al verlo a su hijo, defendiendo una causa que jamás había sido un tema tratado en el seno familiar, pero que él manejaba con destreza.

Las verdades eran evidentes, el padre del menor solicitó que todos los empleados se retirasen del lugar y vuelvan a la cabecera de la isla para abordar las lanchas y retornar. En ese momento, los comuneros gritaron de alegría, todos se abrazaban, Sigifreda con sus fuertes brazos alzó a Juan Francisco, mientras Otilino se abrazaba con el padre de su amigo. Todos eran felices en la cancha de mangle, como fue bautizada desde ese momento.

El resto se lo podrán imaginar, Gasparín y su padre fueron nombrados comuneros de por vida, el señor donó una significativa cantidad de dinero, de lo que iba a invertir en la compra del manglar, en proyectos de reforestación. Cada año, en vacaciones, Gasparín y Otilino marcan goles, mientras sus padres se divierten gritando a viva voz.

SOPA DE LETRAS

Encuentra diez palabras que tengan relación con la lectura.

Manglar cancha dinero padre concha
 Otilino Gasparín fútbol madre manglar

O	G	R	R	E	C	N	E	V	I	P	S
S	I	F	G	B	A	B	O	Ñ	E	U	S
P	C	D	M	N	R	M	L	N	T	L	A
R	Z	I	R	T	A	R	E	P	M	E	R
I	O	S	L	S	T	E	E	N	V	T	E
N	G	H	O	N	E	S	T	I	D	A	D
C	I	S	B	X	M	M	L	E	D	R	E
I	M	R	O	I	D	A	I	T	I	I	S
P	A	L	A	C	I	O	L	L	N	P	A
E	N	N	U	A	R	U	C	O	L	S	F
F	E	D	U	T	I	T	A	R	G	A	I
S	C	U	L	T	I	V	A	R	V	A	O

Revienta sesos

Observa y resalta la respuesta correcta

Según la lectura este cuento se dio en:

- a) Región Sierra
- b) Región Costa
- c) Región Oriental

La persona que estaba por ser estafado era:

- a) El padre de Gasparín
- b) La conchera Sigifreda

- c) Las autoridades que acompañaban

“Te desconozco, tu piel está oscura, hablas de una forma diferente, te pones a favor de esos negros” dijo:

- a) El policía que acompañaba
- b) La mamá de Gasparín
- c) El papá de Gasparín

El padre cedió a su hijo por:

- a) Que tenía miedo de los negros que se acercaban
- b) No quería derramar sangre
- c) Por la decisión que tenía su hijo al hablar

Que valores podemos rescatar de este cuento:

- a) Honestidad y Amistad
- b) Amistad y compañerismo
- c) Amistad y respeto

Técnica # 7

Análisis y Reflexión de contenidos

- OBJETIVO:** Descubrir a través de la participación de los asistentes el proceso de análisis y reflexión de contenidos
- TAMAÑO DE GRUPO:** Ilimitado
- TIEMPO REQUERIDO:** 45 minutos.
- MATERIAL:** Hojas de práctica a cada participante.
- DESARROLLO DE LA LECTURA BASE:**

LOBOS DENTRO DE MÍ

Un viejo abuelo le dice a su nieto, que vino a él disgustado por causa de un amigo:

-Permítame contarle una historia. Yo mismo, algunas veces, sentí un gran odio hacia aquellos que me hicieron tanto mal, sin ningún arrepentimiento por las consecuencias de sus actos. Todavía el odio me corroe, pero nunca herí a ninguno de mis enemigos. Es lo mismo que tomar veneno, con la intención de que el enemigo se muera. Luché muchas veces contra esos sentimientos.

Y el abuelo continuó:

-Es como si existieran dos lobos dentro de mí. Uno de ellos es bueno y no maltrata a nadie. Vive en armonía con todos a su alrededor y no se ofende por nada. Él sólo luchará cuando sea estrictamente necesario. Pero el otro lobo, ¡ah! Ese se mantiene lleno de rabia; y cualquier cosa por pequeña que sea le provoca un ataque de ira. El pelea con todos, sin ningún motivo.

Es una rabia inútil, pues con eso no va a cambiar nada. Algunas veces es difícil convivir con esos dos lobos dentro de mí, pues ambos intentan dominar mi espíritu.

UNO de los lobos es...

el resentimiento,

la inferioridad,

el miedo,

la maldad,
la avaricia,
la mentira,
el egoísmo,
la envidia,
el rencor,
la culpa,
el dolor,
la ira.

El otro lobo, es ...

la paz,
el amor,
la bondad,
la alegría,
la gratitud,
la sencillez,
la esperanza,
la serenidad,
la humildad,
la compasión,
la sinceridad,
la misericordia,
la generosidad,
y después agregó:

“Esta misma pelea está ocurriendo dentro de ti y dentro.... de todos los seres de la tierra” el niño pensó por unos instantes y preguntó a su abuelo:

- “¿Y cuál de los lobos crees que ganará?”

El abuelo respondió simplemente.....

“El que alimentes”



SOPA DE LETRAS

Encuentra diez palabras que tengan relación con la lectura.

Abuelo

nieto

odio

envidia

enemigos

sentimientos

gratitud

convivir

lobos

espíritu

O	G	R	T	J	N	F	S	Y	I	P	S
S	I	F	G	B	A	B	U	E	L	O	S
L	C	D	S	O	B	O	L	N	T	L	A
P	S	J	O	M	E	R	G	N	R	U	R
U	O	S	L	A	T	E	E	N	V	T	E
B	G	C	O	N	V	I	V	I	R	I	A
V	I	S	B	X	M	A	L	E	D	R	I
R	M	R	O	I	D	A	L	T	I	I	D
I	E	G	T	U	O	K	L	O	N	P	I
Z	N	N	U	I	E	N	T	O	R	S	V
F	E	D	U	T	I	T	A	R	G	E	N
S	F	W	Q	M	C	J	K	C	V	A	E



Revienta Sesos

El abuelo conversaba con:

- a) Con su hijo
- b) Con su nieto
- c) Con su hermano

El abuelo con las personas que le hicieron mal sentía:

- a) Odio
- b) Cariño
- c) Pena

Los lobos que existían dentro del abuelo eran:

- a) Uno
- b) Cuatro
- c) Dos

Los lobos intentaban dominar en el abuelo:

- a) El corazón
- b) El espíritu
- c) El cerebro

El lobo que gana dentro de mí es:

- a) Aquel que yo alimento más dentro de mi
- b) Aquel que es más grande
- c) Aquel que no tiene sentimiento



Escriba el sinónimo de las palabras que forman parte de la lectura

PALABRAS	SINÓNIMOS
Sencillez	
Abuelo	
Nieto	
Amigo	
Odio	
Mal	
Arrepentimiento	
Enemigos	
Veneno	
Tomar	
Luchar	
Sentimientos	
Bueno	
Misericordia	
Sinceridad	
Miedo	
Pelea	
Egoísmo	
Rencor	
Sonreír	

3.3 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.

Después de haber desarrollado la tesis propuesta se ha llegado a considerar las siguientes conclusiones.

La falta de interés por una de las funciones importantes del proceso de enseñanza-aprendizaje es indudablemente el nivel de comprensión que se desarrolla en el proceso mismo, en la medida que los estudiantes asimilan los contextos en los que se desarrolla cada asignatura se cumple esta función vital. Sin embargo, una de las primeras observaciones que surgieron como causa del problema desarrollado en la investigación fue la falta de preocupación y al mismo tiempo motivación para desarrollar fortalezas en el ámbito de la comprensión lectora.

De inmediato, se confrontó información con un plantel cercano (Colegio Segundo Cisneros) donde por una serie de factores que iban más relacionado con las destrezas de los docentes que con el interés de los estudiantes, se pudo comprobar con la aplicación de una encuesta de tipo cualitativa que estos discentes se predisponían de menor grado a desarrollar hábito de lectura comprensiva mucho menos que los del Colegio Península de Santa Elena donde se efectuó la investigación.

La elaboración de un manual de técnicas activas para incentivar la lectura con aprendizajes significativos se constituye en una herramienta útil para lograr que los estudiantes se desarrollen dentro de un ambiente de confianza, seguridad en ellos mismos y que además será una alternativa para el bienestar y el desenvolvimiento en el proceso enseñanza aprendizaje para mejorar la comprensión lectora en sus actividades educativas.

Se considera necesario que para mejorar la comprensión lectora en los educandos, se debe iniciar desde el progreso paulatino en las actividades de clases aplicando

técnicas activas de lecturas con aprendizajes significativos y con estos conseguir estudiantes más seguros de sí mismos en su desarrollo formativo.

Cabe indicar que es necesario cambiar la mentalidad de los docentes, para aplicar de manera interactiva los recursos didácticos y así mejorar la comprensión lectora y eliminar ciertas deficiencias de los estudiantes al momento de tomar un texto, un mensaje o un documento.

El uso de diversas técnicas expuestas en esta tesis dentro de una sala de clases, la motivación y la afectividad en los educandos por parte de los docentes facilitará el aprendizaje significativo especialmente en el área de Lenguaje y Literatura y por ende en las otras áreas de estudios.

Comprometer a los padres de familia y al personal docente en la capacitación y aplicación de las técnicas activas para una lectura con aprendizajes significativos para el desarrollo de las habilidades y destrezas que permitan el normal desenvolvimiento en la vida diaria de los jóvenes estudiantes del plantel objeto de estudio

Elaborar un manual de técnicas activas ayudará a los estudiantes de Educación General Básica Superior a desarrollar sus habilidades de análisis, comprensión, reflexión, crítica, síntesis entre otras. Lo que le permitirá realizar resúmenes y síntesis de textos para una mejor comprensión lectora, mejorar la ortografía y la redacción y por ende su fluidez verbal al manejar un léxico diferente y claro.

Los profesores también se verán beneficiados con la elaboración de este manual de técnicas activas de lectura, ya que las técnicas aquí desarrolladas las podrán aplicar con sus dirigidos logrando buenos resultados significativos en un plazo determinado. Vale hacer notar que en las encuestas los maestros mayoritariamente se comprometieron a la aplicación del mismo.

Recomendaciones:

Por el conjunto de experiencias adquiridas con estudiantes, padres de familia, docentes y autoridades, no sólo en la aplicación de la encuesta cuantitativa-cualitativa, sino, por la oportunidad de dialogar algunos temas de manera más amplia fuera del rigor del compromiso de la encuesta, se puede colegir que es evidente que la globalización y rapidez informativa nos está convirtiendo en sujetos pasivos de la acción de lectura, la cual debemos rescatar como parte de un rol esencial para desarrollar un mejor nivel de investigación, ciencia, tecnología y cultura.

A los directivos del Colegio Fiscal Mixto “Península de Santa Elena” se le sugiere que se ponga en práctica constante las técnicas desarrolladas en este manual, para que el cuerpo de docentes se mantenga motivado e incentivado buscando capacitaciones en temáticas actualizadas.

Organizar talleres de capacitación profesional dentro y fuera del plantel, buscando mejorar la calidad de la educación que tanto la amerita.

En lo que concierne a las recomendaciones a los docentes es necesario participar con el apoyo de los directivos del plantel en talleres o seminarios de capacitación profesional con mayor frecuencia, especialmente cuando convoca el Ministerio de Educación, Ellos serán los motivadores para que estimulen a sus estudiantes a mejorar cada día como innovadores o creativos.

Se recomienda a los padres de familia formar parte de este propósito ayudando a sus hijos/as a desarrollar destrezas motivadoras con la finalidad de poder utilizar adecuadamente las técnicas, las cuales podrán permitir desarrollar la participación dinámica y activa de los mismos, lográndose mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en ellos.

La aplicación de este manual no debe ser un instrumento didáctico solo en el plantel citado, sino que debe ser propuesto para las otras instituciones que cuentan con la Educación General Básica Superior, especialmente.

Es muy importante que el personal docente se sitúe en un nuevo paradigma en beneficio de la educación, para responder adecuadamente o con mayor acierto a las necesidades que la sociedad ecuatoriana exige. Para esto es necesario que los docentes se preocupen por aplicar estrategias de trabajo activos con la finalidad de ayudar a los estudiantes que presenten dificultades en el proceso educativo que los involucra

CRONOGRAMA DE APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS PROPUESTAS

N°	Nombre de la técnica	Orden de semana	Parcial	Quimestre
01	Leer es pensar	Tercera y cuarta	primero	primero
02	Comprender es mucho más que aprender	Quinta y sexta	primero	primero
03	Proceso de operaciones intelectuales	Primera y segunda	segundo	primero
04	Para leer y comprender hay que pensar	Tercera y cuarta	segundo	primero
05	Interacción entre el conocimiento del lector y la información que proporciona el texto	Quinta y sexta	segundo	primero
06	Análisis de contenidos	Primera y segunda	tercero	primero
07	Análisis y reflexión de contenidos	Quinta y sexta	tercero	primero

Solucionario de actividades

EL TÍN TÍN

SOPA DE LETRAS

Encuentra las diez palabras ocultas relacionadas con la leyenda del Tin – Tin que se encuentran en esta sopa de letras de manera horizontal, vertical, y diagonal. ¡Que te diviertas!

Moreteado
silbar

cardón
pellizcaba

rastros
asquiento

tin tin
antiguos

excrementos
monte

G	S	G	F	G	M	C	A	R	D	O	N
S	S	F	G	B	O	M	O	S	O	Ñ	I
O	I	O	M	N	R	M	O	N	Y	U	T
U	L	J	T	M	E	R	N	E	R	T	N
G	B	S	B	N	T	E	F	C	V	D	I
I	A	S	F	S	E	R	V	B	S	E	T
T	R	S	A	X	A	M	S	S	D	F	E
N	C	R	E	S	D	F	E	C	R	T	Ñ
A	H	G	Y	U	O	K	L	R	N	Ñ	B
A	S	Q	U	I	E	N	T	O	C	B	T
F	G	H	K	I	O	P	M	Y	M	X	L
P	E	L	L	I	Z	C	A	B	A	Ñ	E

Escriba el sinónimo de cada una de las palabras que forman parte de la lectura el Tin Tin

PALABRAS	SINÓNIMOS
Pellizcar	
Antiguo	
Monte	
Rastro	
Excremento	
Asquiento	
Silbar	
Moreteado	
Cardón	
Chica	
Embarazo	
Época	
Temible	
Pelo	
Remedio	
Virado	
Secreto	
Jóvenes	
Señora	
Monstruo	

REVIENTA SESOS

Selecciona y resalta la respuesta correcta:



1.- El Tin – Tin buscaba a:

- a.- Los niños recién nacidos
- b.- Las niñas de color
- c.- Las chicas bonitas de pelo largo

2.- Las huellas que dejaba el Tin – Tin eran:

- a.- De pies plano
- b.- De pies virados
- c.- De muletas

3.- El Tin – Tin tenía un aspecto:

- a.- Amable
- b.- Asquiento
- c.- Compleja

4.- ¿Qué hicieron los padres de la chica con el hijo que tuvo con el Tin – Tin?

- a.- Fue dado a una casa de adopción
- b.- Lo tiraron arriba de un cardón
- c.- Se lo entregaron al Tin –Tin

EL PINTOR DE LA POBREZA

Encuentra las siguientes palabras ocultas relacionadas con el cuento El Pintor de la Pobreza que se encuentran en la sopa de letras de manera horizontal, vertical, y diagonal. ¡Que te diviertas!

Televisor
Mapasingue

moradores
techo

pobreza
tonos

sol
tela

dibujos
paisaje

T	E	L	E	V	I	S	O	R	Ñ	W	P
M	S	T	R	I	M	Z	M	O	S	A	O
O	E	D	T	E	C	H	O	R	O	M	S
R	R	B	T	I	D	F	Y	A	N	R	O
A	O	P	O	B	R	E	Z	A	O	A	R
D	D	R	S	K	S	E	P	D	T	H	J
O	A	X	C	Z	C	A	H	E	S	O	L
R	R	Z	D	I	B	U	J	O	S	N	O
E	O	O	B	I	R	T	S	E	B	I	A
S	M	R	E	J	A	S	I	A	P	L	L
Q	A	F	O	R	T	C	E	P	S	E	E
M	A	P	A	S	I	N	G	U	E	R	T

REVIENTA SESOS

Selecciona y resalta la respuesta correcta:

1.- Que encontró Fernando al abrir el cajón

- a.- Dinero
- b.- Tubos de pintura
- c.- **El retrato de su madre**

2. Dónde vivía Fernando

- a.- Ballenita
- b.- Palmar
- c.- **Cerros de Mapasingue**

3.- El cuento comienza con Fernando recordando:

- a.- Los juegos de la niñez
- b.- El ambiente donde vivía
- c.- **A su mamá**

4.- Que le gustaba ver Fernando desde la ventana de su casa

- a.- Los niños jugando al fútbol
- b.- Al perro del vecino
- c.- **El atardecer**

5.- La mamá de Fernando trabajaba como:

- a.- Profesora
- b.- **Costurera**
- c.- Ama de casa



Escribe el sinónimo de cada una de las palabras que forman parte de la lectura
El Pintor de la pobreza

PALABRAS	SINÓNIMOS
Pobreza	
Atardecer	
Cuento	
Cerro	
Mobiliario	
Retazo	
Casa	
Relleno	
Sobrante	
Tela	
Perilla	
Dinero	
Lienzo	
Cubeta	
Boceto	
Ladera	
Marginal	
Color	
Belleza	
Fajo	

SOPA DE LETRAS

Encuentra las diez palabras ocultas relacionadas con la leyenda, que se encuentran en la sopa de letras de manera horizontal, vertical, y diagonal.
¡Que te diviertas!

Hueca antigua enterrar dolientes amistad
difunto cadáver costumbres agujereada llanto

D	I	F	U	N	T	O	R	B	N	M	G
S	D	F	G	H	J	E	H	U	E	C	A
Q	W	E	R	T	V	Y	U	I	O	P	B
S	B	N	N	A	M	I	S	T	A	D	M
E	S	D	D	F	B	N	M	M	Z	X	C
T	B	A	N	M	M	W	E	R	T	Y	A
N	C	O	S	T	U	M	B	R	E	S	U
E	D	R	A	R	R	E	T	N	E	D	G
I	F	G	H	J	K	L	Ñ	Ñ	B	G	I
L	L	A	N	T	O	M	B	X	C	B	T
O	A	D	A	E	R	E	J	U	G	A	N
D	A	S	D	F	G	M	T	R	F	F	A

ROMPE SESOS

Selecciona y resalta la respuesta correcta:

1.- El título de esta leyenda es:

- a.- Antigua manera de enterrar a los muertos en la hueca
- b.- Antigua manera de enterrar a los muertos en la Libertad
- c.- Antigua forma de enterrar a los muertos en la Agujereada

2.- El dolor de la partida de un ser querido era expresado con llanto. Este llanto tenía una expresión:

- a.- Oral
- b.- Musical
- c.- Mímica



3.- La persona encargada de cogerle la mano al cadáver y hacer que se despidiera de los lugares que alguna vez visitó era:

- a.- Un amigo
- b.- Un familiar
- c.- Un desconocido

4.- La primera autoridad nombrada en el lugar que prohibió esta manera de enterrar a los muertos porque la consideró antihigiénica era:

- a.- El comisario
- b.- El teniente político
- c.- El inspector



5.- Según doña Josefina Lucio Veloz la leyenda fue contada por:

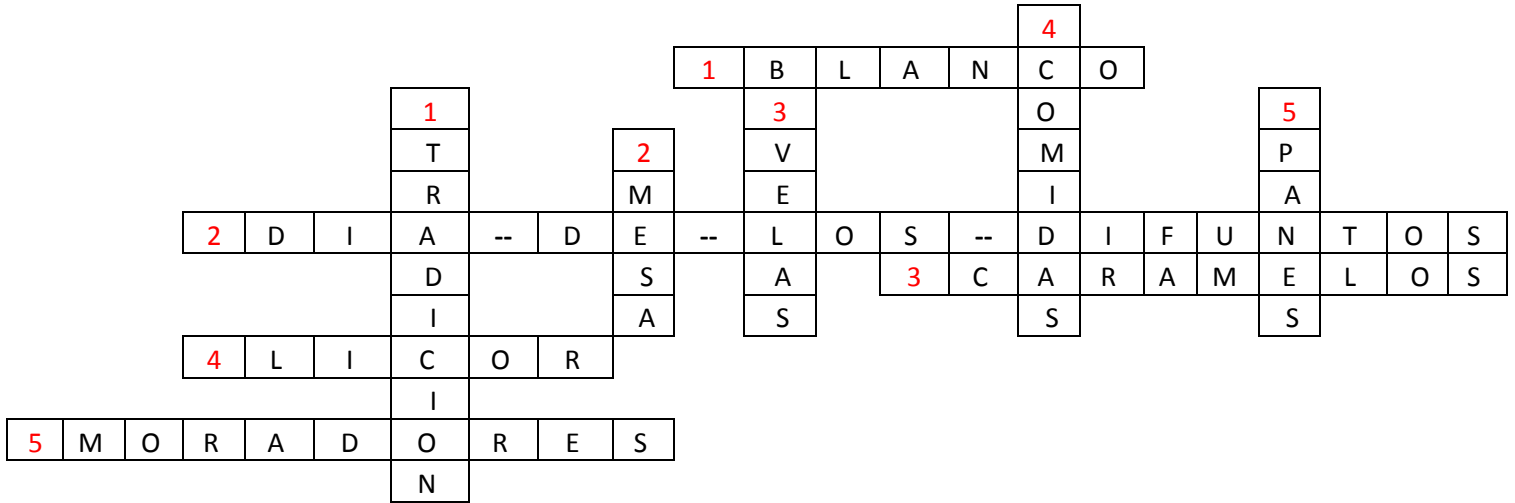
- a.- Sus padres
- b.- Sus tíos
- c.- Sus abuelos

Escriba el sinónimo de cada una de las palabras que tienen relación con la lectura.

PALABRAS	SINÓNIMOS
Enterrar	
Antigua	
Costumbre	
Difunto	
Doliente	
Sepelio	
Llanto	
Amistad	
Autoridad	
Habitante	
Agujereada	
Nativo	
Despedida	
Exclusiva	
Acompañar	
Musical	
Lugar	
Abuelos	
Olvido	
Narrar	

LA TRADICIÓN DEL DÍA DE LOS DIFUNTOS

Desarrollar el crucigrama:



Horizontales:

- 1.- Color del mantel de la mesa especial
- 2.- Se recuerda el 2 de noviembre de cada año
- 3.- Golosinas en la mesa especial
- 4.- Líquido que al consumir marea
- 5.- Habitantes de esa época

Verticales:

- 1.- Costumbre
- 2.- Lugar donde se ubicaba la comida
- 3.- Calentaban alrededor de la mesa
- 4.- Suculentos platos
- 5.- Figuras humanas y animales



SOPA DE LETRAS

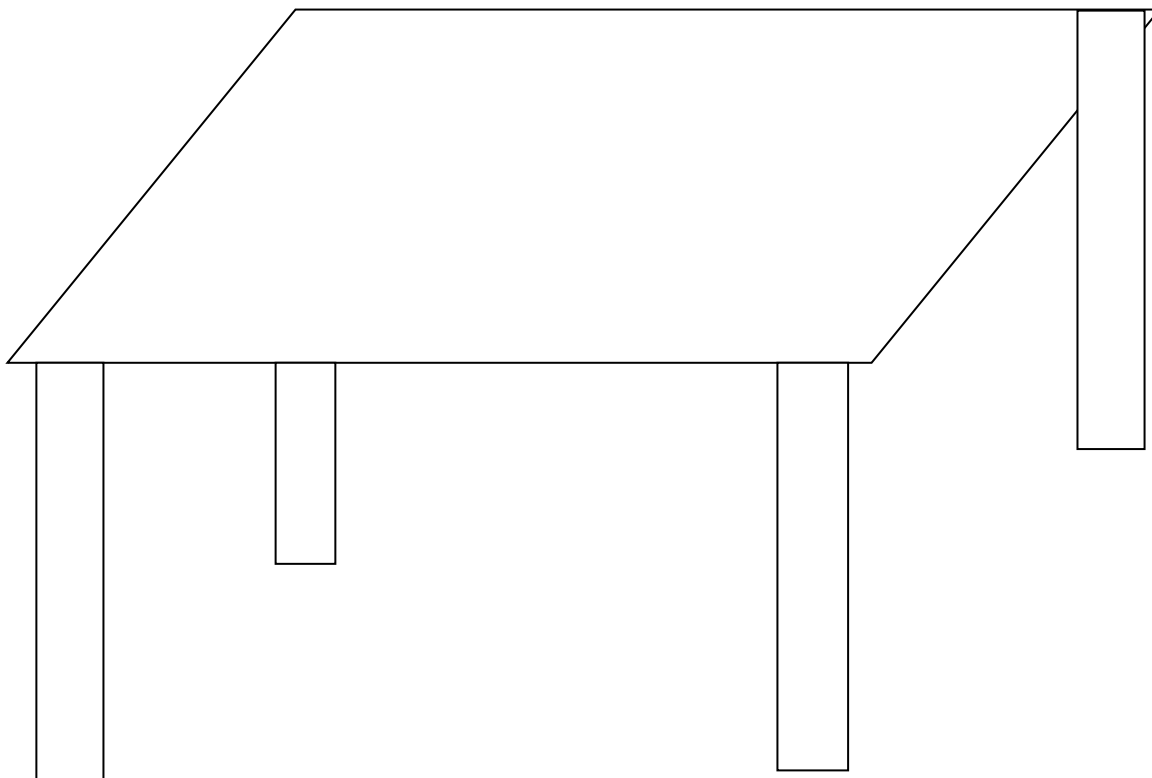
Encuentra las diez palabras ocultas relacionadas con la lectura que se encuentran en la sopa de letras de manera horizontal, vertical, y diagonal.
¡Que te diviertas!

Ángeles olvido fiesta licor vivir
 comida toldo oración mantel caramelos

C	O	L	V	I	D	O	Q	W	E	R	A
O	Q	W	E	R	T	R	Y	U	I	O	N
M	A	T	S	D	G	A	J	K	L	Ñ	G
I	C	O	V	F	B	C	N	N	S	N	E
D	S	L	V	I	V	I	R	D	O	F	L
A	S	D	D	E	F	O	G	H	L	J	E
S	D	O	F	S	G	N	H	L	E	H	S
G	R	H	H	T	J	J	E	J	M	Z	X
Z	O	X	D	A	F	T	V	B	A	B	N
Z	C	X	C	C	N	V	V	V	R	V	B
C	I	S	D	A	F	G	H	B	A	B	B
A	L	S	M	F	G	H	J	J	C	C	E

Demuestre su creatividad.

En la mesa, grafique los alimentos que se acostumbraba servir a los difuntos.



Escriba el sinónimo de las palabras que forman parte de la lectura

PALABRAS	SINÓNIMOS
Mesa	
Cuidado	
Apreciar	
Víspera	
Esmerar	
Suculentos	
Licor	
Caramelos	
Frutos	
Oración	
Ángeles	
Vestimentas	
Banquete	
Mantel	
Cortinas	
Musical	
Toldo	
Sábanas	
Velas	
Fiesta	

SE BUSCA UN LECTOR

Según la lectura el libro es un tipo de expresión mucho más compleja con respecto a otras formas porque:

- a) Es una forma más costosa de comunicarse.
- b) Es un sistema de comunicación que contiene idiomas desconocidos.
- c) **Contiene elementos no manifiestos en el texto y que el lector debe deducir.**
- d) Posee palabras y expresiones que no aparecen en el diccionario.

De acuerdo con la lectura un libro se escribe para que:

- a) **Alguien lo interprete. El lector mediante la lectura le dé su propio sentido al libro.**
- b) Se pueda utilizar como cuaderno de notas.
- c) Se mantenga la tradición.
- d) Sirva de adorno en estantes.

En la lectura se afirma que las inscripciones más antiguas aparecieron:

- a) Mil años antes de Cristo.
- b) En el siglo XVIII.
- c) **Cuatro mil años antes de Cristo.**
- d) Veinte años después de Cristo.

El texto nos indica que la forma más práctica y económica para leer es:

- a) Aprovechar todas las promociones y saldos de cualquier libro
- b) Pedir prestado los libros a los amigos
- c) Pasar horas ojeando textos en las librerías sin comprar ninguno
- d) **Ir a una biblioteca**

El texto nos indica que aunque en el medio universitario en donde la lectura es entendida como un refinado mecanismo de castigo se viene imponiendo la costumbre de:

- a) Clausurar los espacios de la lectura
- b) Prohibir las clases de literatura

c) Premiar a quienes lleven libros

d) Visitar periódicamente una biblioteca

Encuentre en la sopa de letras las siguientes palabras relacionadas con la lectura:

Terapia, perezoso, didáctico, estantería, lector, artilugio, confesos, represión

A	R	T	I	L	U	G	I	O	I
T	E	R	A	P	I	A	T	Y	Y
Y	P	E	R	E	Z	O	S	O	Z
R	Y	S	B	T	E	S	V	Z	I
D	I	D	A	C	T	I	C	O	U
C	O	N	F	E	S	O	S	Z	F
E	S	T	A	N	T	E	R	I	A
N	O	I	S	E	R	P	E	R	D
T	D	D	D	R	O	T	C	E	L
B	R	T	D	D	C	C	B	P	D

Comente la frase.

“El trabajo endulza la vida, pero hay personas que no le gustan los dulces “

LA CANCHA DE MANGLE

SOPA DE LETRAS

Encuentra diez palabras que tengan relación con la lectura.

Manglar cancha dinero padre concha
Otilino Gasparín fútbol madre manglar

O	G	R	R	E	C	G	E	V	I	P	M
S	I	F	G	B	A	A	O	Ñ	O	U	A
P	C	D	M	N	R	S	L	N	T	L	N
A	Z	F	R	D	A	P	C	P	I	E	G
D	O	U	L	I	T	A	A	N	L	T	L
R	G	T	O	N	E	R	N	I	I	A	A
E	I	B	B	E	M	I	C	E	N	R	R
I	M	O	O	R	D	N	H	T	O	I	S
P	A	L	A	O	I	O	A	L	N	P	A
E	D	N	U	C	O	N	C	H	A	S	F
F	R	D	U	T	I	T	A	R	G	A	I
S	E	U	L	T	I	V	A	R	V	A	O

Revienta sesos

Observa y resalta la respuesta correcta

Según la lectura este cuento se dio en:

- d) Región Sierra
- e) **Región Costa**
- f) Región Oriental

La persona que estaba por ser estafado era:

- d) **El padre de Gasparín**
- e) La conchera Sigifreda

f) Las autoridades que acompañaban

“Te desconozco, tu piel está oscura, hablas de una forma diferente, te pones a favor de esos negros” dijo:

- d) El policía que acompañaba
- e) La mamá de Gasparín
- f) **El papá de Gasparín**

El padre cedió a su hijo por:

- d) Que tenía miedo de los negros que se acercaban
- e) No quería derramar sangre
- f) **Por la decisión que tenía su hijo al hablar**

Que valores podemos rescatar de este cuento:

- a) Honestidad y Amistad
- b) Amistad y compañerismo
- c) **Amistad y respeto**

LOBOS DENTRO DE MÍ

SOPA DE LETRAS

Encuentra diez palabras que tengan relación con la lectura.

Abuelo

nieto

odio

envidia

enemigos

sentimientos

gratitud

convivir

lobos

espíritu

O	G	R	T	J	N	F	S	Y	I	P	S
S	I	F	G	B	A	B	U	E	L	O	S
L	C	D	S	O	B	O	L	N	T	L	A
P	S	J	O	M	E	R	G	N	R	U	R
U	O	S	L	A	T	E	E	N	V	T	E
B	G	C	O	N	V	I	V	I	R	I	A
V	I	S	B	X	M	A	L	E	D	R	I
R	M	R	O	I	D	A	L	T	I	I	D
I	E	G	T	U	O	K	L	O	N	P	I
Z	N	N	U	I	E	N	T	O	R	S	V
F	E	D	U	T	I	T	A	R	G	E	N
S	F	W	Q	M	C	J	K	C	V	A	E

Revienta Sesos

El abuelo conversaba con:

- a.- Con su hijo
- b.- Con su nieto**
- c.- Con su hermano

El abuelo con las personas que le hicieron mal sentía:

- a.- Odio**
- b.- Cariño
- c.- Pena

Los lobos que existían dentro del abuelo eran:

- a.- Uno
- b.- Cuatro
- c.- Dos**

Los lobos intentaban dominar en el abuelo:

- a.- El corazón
- b.- El espíritu**
- c.- El cerebro

El lobo que gana dentro de mí es:

- a.- Aquel que yo alimento más dentro de mí**
- b.- Aquel que es grande
- c.- Aquel que no tiene sentimientos



Escriba el sinónimo de las palabras que forman parte de la lectura

PALABRAS	SINÓNIMOS
Sencillez	
Abuelo	
Nieto	
Amigo	
Odio	
Mal	
Arrepentimiento	
Enemigos	
Veneno	
Tomar	
Luchar	
Sentimientos	
Bueno	
Misericordia	
Sinceridad	
Miedo	
Pelea	
Egoísmo	
Rencor	
Sonreír	

3.4 BIBLIOGRAFÍA

Agudelo C., Humberto, 2002; "Educación en los valores". Talleres infantiles. Paulina. Bogotá, Colombia. Cuarta reimpresión.

Alicia Jáuregui Valverde. (2005). Metodología de la investigación científica. Ecuador: Don Bosco.

Hugo Garcés Paz. (2000). Investigación Científica. Quito: Abya-Yalá.

Ponce Cáceres, Vicente. 2003 "Guía para diseños de Proyectos Educativos". Editorial Pedagogía, Universidad de Guayaquil, primera edición.

Beirute, Lucas. Segunda Edición 2002. "La construcción del pensamiento en el alumno".

Cañas Arturo. Editorial Novak 2006 "El docente y la implementación de estrategias metodológicas".

Marcelo M. Gómez. (2006). Introducción a la metodología de la investigación científica. Córdoba: Brujas.

Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado, Pilar Baptista Lucio.. (2010). Metodología de la Investigación. México: McGraw-Hill Interamericana.

Roxanas, Carmen 2000 "Estrategias para crear un ambiente tranquilo en clases". Tercera Edición.

Ruth Aguilar Feijoó. (2004). Metodología de la investigación científica. Loja: Universidad Técnica Particular de Loja.

Torres Solís José Antonio 2002 "Enseñanza y aprendizaje en educación".

Piaget, Jean Editorial Siux Barra 1999 “Estudio de psicología del alumno”.

José Emilio Pacheco 2005 “Antología Poética” España.

René Magritte 1967 “La page blanché” (página blanca) Italia.

“Seminario Taller para la formación de facilitadores provinciales sobre la comprensión lectora” 2005. Ecuador.

Jerome Seymour Bruner 1986 “El habla del niño”. New York.

Yves Chevallard 1977 “La transposición didáctica” Primera edición Francia.

Miguel de Subiría Samper 1996 “Teoría de las seis lecturas” Bogotá.

Nelson Denny 1929 “La prueba de lectura Nelson Denny”

Wolfgang Iser 2000 “The range of interpretation” (El alcance de interpretación) Alemania.

PISA “Programa para la evaluación internacional de alumnos” 2003.

Gregorio González 1975 “El guiton Onofre” España.

Aguilera Luis. “Fundamento Filosófico de la educación entre la ciencia y la filosofía”. Editorial Mar Abierto Ecuador. 2010. Para leer haz clic en el siguiente enlace:
http://www.marabierto.com.ec/libros_20_fundamentos-filosoficos-de-la-educacion-entre-la-ciencia-y-la-filosofia.php

Carriazo, M. (2009). ¿Cómo hacer el aprendizaje significativo) .Editorial Santillana.

García, B. (2007). “Comunicación oral como potenciarla”. Revista Iberoamericana de Educación. España. Para leer haz clip en el enlace:

<http://www.rieoei.org/1559Amante.pdf>

MEC, (2010). “Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica. Ministerio de Educación y Cultura. Para leer haz clip en el siguiente enlace:

http://www.educacion.gov.ec/_upload/SEPTIMOANIOEGB.pdf

Ministerio de Educación y Cultura. (2005) Imprenta Mariscal. "Evaluación de los aprendizajes"

Pazmiño, G. (2011). "Guía didáctica para mejorar la expresión oral en el proceso enseñanza aprendizaje". Imbabura. para leer haz clip en el siguiente enlace:

<http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/538>

Santillán. (2009) "Lectura y Animación". Editorial Santillana. Ecuador

Vega, J. (2009) "Los Fundamentos del Currículo". Para leer haz clip al siguiente enlace:

<http://www.pucpr.edu/facultad/ejaviles/ED%20627%20PDF%20Files/Los%20Fundamentos%20del%20Curr%C3%ADculo.pdf>

Wikipedia. La Enciclopedia Libre. "La oratoria". Para leer haz clip en el siguiente enlace: <http://es.wikipedia.org/wiki/Oratoria>

Mónica Pita Kappés de Aguirre, Alexandra Pita Kappés y María del Carmen Camacho de Sáenz: Valores por procesos editorial vida y familia
email: vidayfamilia@hotmail.es

ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL Maestría en Diseños y Evaluación de Modelos Educativos

ENCUESTA DIRIGIDAS A LOS DOCENTES DEL COLEGIO FISCAL "PENÍNSULA DE SANTA ELENA"

Nº	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Los estudiantes demuestran desmotivación en la participación de la lectura?		
2	¿Tiene usted conocimientos actuales sobre las diversas técnicas metodológicas de lectura comprensiva?		
3	¿Motiva usted a la lectura a sus estudiantes durante sus horas de clases?		
4	¿Considera usted que los maestros deben actualizarse en la aplicación de técnicas activas para mejorar el aprendizaje significativo en los estudiantes?		
5	¿Brinda usted la oportunidad a los estudiantes para hacer un comentario sobre un tema leído?		
6	¿Le gustaría participar en la socialización de un manual de técnicas de lectura comprensiva?		
7	¿Realiza usted actividades de lectura comprensiva con sus estudiantes?		
8	¿Hace el uso oportuno del diccionario cuando se presentan términos desconocidos en el contenido de una lectura?		
9	¿Corrige usted oportunamente la debida postura Lector-Texto al momento de practicar la lectura?		
10	¿Considera usted importante la inclusión de técnicas de lectura en los métodos educativos actuales?		

ANEXO 2

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL Maestría en Diseños y Evaluación de Modelos Educativos

ENCUESTA DIRIGIDAS A LOS PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO FISCAL
"PENÍNSULA DE SANTA ELENA"

Nº	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Cree usted que al desarrollar nuevas técnicas de enseñanzas el educador mejoraría el pensamiento y creatividad de sus hijos?		
2	¿Es necesario que sus hijos sean motivados por los maestros con la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza - aprendizaje?		
3	¿Ha tenido usted la oportunidad de dar lectura a un tema en público?		
4	¿Compra usted libros de lecturas a sus hijos?		
5	¿Lee usted con frecuencia los diarios locales?		
6	¿Considera usted que utilizando un manual interactivo, sus hijos se motivaran para mejorar el hábito de la lectura?		
7	¿En su hogar, escucha con frecuencia leer en voz alta a sus hijos?		
8	¿Alguna vez usted ha solicitado a sus hijos dar lectura a un tema para compartir en familia?		
9	¿Está usted conforme con el desempeño en la lectura de su hijo de Educación General Básica Superior?		
10	¿Le gustaría a usted que su hijo participe en un concurso de lectura?		

ANEXO 3

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL Maestría en Diseños y Evaluación de Modelos Educativos

ENCUESTA DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR DEL COLEGIO FISCAL "PENÍNSULA DE SANTA ELENA"

Nº	PREGUNTAS	SI	NO
1	¿Considera usted que se enriquece el vocabulario a través de la lectura utilizando técnicas actualizadas?		
2	¿Realiza usted actividades de lectura en su hogar?		
3	¿Sus padres le compran textos de lectura?		
4	¿Le gustaría realizar taller de lectura a través de un manual interactivo?		
5	¿Desarrolla usted con facilidad los talleres de lectura comprensiva?		
6	¿Lee usted respetando los signos de puntuación?		
7	¿Disfruta usted cuándo lee?		
8	¿Retiene usted suficiente información sobre el tema leído?		
9	¿Los profesores motivan para la práctica de la lectura en el proceso enseñanza aprendizaje?		
10	¿Investiga usted el concepto de una palabra desconocida presente en el tema que lee?		

ANEXO 5

Fachada del Colegio Fiscal Península de Santa Elena



Pabellón Administrativo del Plantel



Momento Cívico de un día lunes



Estudiantes disfrutando el receso



Recibiendo de la primera Autoridad del plantel, la autorización para la ejecución del proyecto



Maestrante realizando la encuesta a los docentes



Maestrante socializando el proyecto de Tesis



Maestrante aplicando la encuesta a los Estudiantes

