



REPÚBLICA DEL ECUADOR

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA EMPRESARIAL DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ESTUDIOS A DISTANCIA Y POSTGRADO**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO DE MAGÍSTER EN
DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MODELOS EDUCATIVOS**

TEMA

**DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 6° GRADO DE
EDUCACIÓN BÁSICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
"PROF. EDUARDO FLORES TORRES" DE LA CIUDAD DE
GUAYAQUIL**

Autoras:

Lcda. Jácome Vera Ana Maricela

Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

DIRECTOR DE TESIS:

Msc. Antonio Poveda Guevara

2014-2015

GUAYAQUIL - ECUADOR

SEPTIEMBRE

DECLARACIÓN EXPRESA

Nosotras Lcda. Ana Maricela Jácome Vera, Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez declaramos ser autoras de la presente tesis de grado de Maestría en Diseño y Evaluación de Modelos Educativos Titulado "Diseño de estrategias para la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación Básica en la Unidad Educativa Fiscal "Prof Eduardo Flores Torres" de la Ciudad de Guayaquil de la Parroquia Letamendi Cantón Guayaquil Provincia del Guayas.

Nos permitimos certificar la responsabilidad que lo escrito en este trabajo de investigación es de nuestra autoría a excepción de las citas , ejemplos de estrategias para la tesis y el patrimonio intelectual de la misma corresponde a la "Universidad Tecnológica Empresarial de Guayaquil".

Lcda. Ana Maricela Jácome Vera
CI:0915118988

Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez
CI: 0912302270

DEDICATORIA

A Dios padre Celestial que con amor, fe y esperanza no ha guiado con sabiduría para continuar con nuestra maestría.

A nuestros padres, esposos e hijos por su comprensión y apoyo durante el tiempo de estudio.

A todos los docentes que nos aportaron con sus conocimientos y a nuestro tutor de la tesis Msc. Antonio Poveda Guevara, por guiarnos durante la realización de la tesis

Lcda. Ana Maricela Jácome Vera
Ci: 0915118988

Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez
Ci: 0912302270

AGRADECIMIENTO

A Dios por darnos la oportunidad de culminar nuestra carrera de magister para beneficio propio, familia y de los estudiantes.

A nuestros queridos padres, esposos e hijos por darnos palabras de fortalezas que nos permitieron culminar la maestría.

A nuestros queridos docentes que nos acompañaron e enriquecieron nuestros conocimientos con sus saberes y experiencias.

Agradecemos de manera muy especial a nuestro querido tutor Msc. Antonio Poveda Guevara que nos acompañó en la elaboración de la tesis

Lcda. Ana Maricela Jácome Vera
CI: 0915118988

Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez
CI: 0912302270

INDICE GENERAL

CARÁTULA	I
PÁGINA DE RESPETO	II
DECLARACIÓN EXPRESA DE LOS AUTORES	III
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
ÍNDICE GENERAL	VI
ÍNDICE GENERAL DE LA TESIS	VI
ÍNDICE DE TABLAS	XI
ÍNDICE DE GRÁFICO	XIII
ÍNDICE DE ANEXOS	XV

ÍNDICE	Pág
Introducción	1
CAPÍTULO I	1
1.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	3
1.1 ANTECEDENTES	3
1.2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	4
1.2.1. Planteamiento del problema	4
1.2.2.- Formulación del problema	6
1.2.3.- Sistematización del problema de investigación	6
1.3.- OBJETIVOS	6
1.3.1.- Objetivo general	6
1.3.2.- Objetivo específico	7
1.4.- JUSTIFICACIÓN	7
Justificación teórica	7
Justificación metodológica	7
Justificación práctica	8
1.5.- Marco referencial de la investigación	8
1.5.1 Marco teórico científico	9
1.5.1.1Fundamentación filosófica	9

1.5.1.2 Fundamentación Teórica	14
1.5.1.3 Fundamentación sociológica	15
1.5.1.4 Fundamentación Psicológica	19
1.5.1.5 Fundamentación Didáctica	21
. 1.5.1.6 Fundamentación Pedagógica.	22
Lectura: Concepto	23
Clasificación de la lectura	25
Los componentes de la lectura	26
Procedimiento para una lectura eficaz:	28
Determinar el propósito de la lectura. Esta puede ser recreativa, informativa o de estudio.	28
Leer el título.	28
Realizar una primera lectura. Se aplica a la lectura recreativa; en la de estudio, por medio	28
Comprobar que la lectura haya sido comprendida. Dicha comprensión se puede	29
Evaluación de la comprensión	29
Comprensión de textos	29
En qué consiste la comprensión y la no comprensión de un texto.	30
Qué es comprender un texto	30
Comprensión lectora:	31
Dificultades en la comprensión lectora	32
Comprensión de aspectos específicos del texto	32
Estrategias de comprensión lectora	33
Estrategias antes de la lectura	33
Estrategias durante de la lectura	34
Estrategias después de la lectura	34
Niveles de comprensión lectora:	35
Nivel literal	35
Nivel inferencia	35
Nivel crítica	36
1.5.2 Marco conceptual (Glosario de términos)	36
1.6.- FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS Y VARIABLES	41

1.6.1 Hipótesis general	41
1.6.2 Hipótesis particulares	41
1.6.3 Variables (dependientes e independientes)	42 - 43
1.7 Aspectos metodológicos de la investigación	44
1.7.1 Tipo de estudio	44
1.7.2 Método de investigación	44
1.7.3 Fuentes y técnicas para la recolección de información	45
1.7.4 Tratamiento de la información	45
1.8 Resultados e impactos esperados	47
	48

CAPÍTULO 2: ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO

2.1 Análisis de la situación actual	48
2.1.1.- Estructura organizacional	50
2.1.1.1.Organigrama	51
2.1.1.2. Misión	51
2.1.1.3. Visión	52
2.1.1.4. Valores	52
2.1.1.5 Análisis F.O.D.A.	53
Principales fortalezas	53
Principales debilidades	53
Principales oportunidades	54
Principales amenazas	54
2.1.1.6 análisis matriz F.O.D.A	55
2.2 Análisis comparativo, evolución, tendencias y perspectivas	55

2.3 Presentación de resultados y diagnósticos	56
2.4 Verificación de hipótesis	78
CAPÍTULO 3: PROPUESTA	80
3.1 Guía docente para la aplicación de estrategias de comprensión lectora en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto de básica de la Unidad Educativa Fiscal “Profesor. Eduardo Torres”	80
3.1 Antecedentes	80
3.2 Justificación	81
3.3 Diagnóstico	83
3.4 Objetivo de la propuesta	84
3.3.1Objetivos específicos	84
3.5 Descripción de la propuesta	84
3.6 Aspectos que contiene la propuesta	85
3.7 Introducción a la guía metodológica	86
3.7,1 Objetivo	86
Estrategias Lectoras	87
1. Modelaje.	88
2. Esquema de mapas conceptuales y gráficos.	89
3. Inferencias.	91
4. Establecer predicciones.	93
5. Cómo tomar apuntes.	94
6. Para mejorar el rendimiento lector.	95
7. El subrayado.	96
8. Sopa de letras.	97
9. Estrategias de palabras claves.	98
10.La formulación de hipótesis y las predicciones.	99
11.Crucigrama	102

12. Técnica exegética o lectura comentada.	103
13. Formular preguntas.	104
14. Técnica del acróstico.	105
15. Dramatización	105
16. Guía Didáctica	107
17. Mapa de Historia	109
18. Mesa de ideas principales	110
19. ordenamiento de palabras	111
20. El foro	112
21. Lluvia de ideas	114
Algunas actividades que permiten promover la lectura en el aula de una manera divertida.	115
Factibilidad de la propuesta.	116
Cronograma.	118
Conclusiones.	119
Recomendaciones.	120
Referencias Bibliográficas.	121

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No.1	¿Se muestra Ud. contento en y durante las actividades de lectura?.	57
Tabla No.2	¿Lee Ud. en forma individual sobre el tipo de texto?.	58
Tabla No.3	¿Organiza Ud. sus ideas después de haber leído el texto?	59
Tabla No.4	¿Cree Ud. que el docente los motive a leer?	60
Tabla No.5	¿Señala o ubica Ud. personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.?	61
Tabla No.6	¿Señala Ud. los principales sucesos del texto?.	62
Tabla No.7	¿Parafrasea Ud. es decir con sus propias palabras el contenido del texto?.	63
Tabla No.8	¿Cree Ud. que el maestro durante la clase aplica adecuadamente estrategias de comprensión lectora ?.	64
Tabla No.9	¿Formula Ud. preguntas sobre lo leído?.	65
Tabla No.10	¿Realiza Ud. inferencias a partir de la lectura del texto?.	66
Tabla No.11	¿Cómo docente selecciona el material de lectura con anticipación?	68
Tabla No.12	¿ Cómo docente aplica estrategias de acercamiento al texto?	69
Tabla No.13	¿Usted emplea estrategias para que los estudiantes se planteen objetivos antes de la lectura ?	70
Tabla No.14	¿ Considera Ud. que la aplicación de herramientas pedagógicas mejorará la calidad educativa.?	71

Tabla No.15	¿ Recomienda Ud. el uso de estrategias de lectura a sus estudiantes como: subrayado, resumen, etc. .?	72
Tabla No.16	¿ Cómo docente en el proceso de lectura verifica si los estudiantes comprenden el texto.?	73
Tabla No.17	¿ Realiza Ud. una lectura modelo para los estudiantes.?	74
Tabla No.18	¿ Aplica Ud. fichas de comprensión lectora.?	75
Tabla No.19	¿ Cómo docente las preguntas planteadas apuntan a verificar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes?.	76
Tabla No.20	¿ Cómo docente plantea preguntas en voz alta para verificar la comprensión global del texto.?	77

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No.2	¿Se muestra Ud. contento en y durante las actividades de lectura?.	57
Gráfico No.3	¿Lee Ud. en forma individual sobre el tipo de texto?.	58
Gráfico No.4	¿Organiza Ud. sus ideas después de haber leído el texto?	59
Gráfico No.5	¿Cree Ud. que el docente los motive a leer?	60
Gráfico No.6	¿Señala o ubica Ud. personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.?	61
Gráfico No.7	¿Señala Ud. los principales sucesos del texto?.	62
Gráfico No.8	¿Parafrasea Ud. es decir con sus propias palabras el contenido del texto?.	63
Gráfico No.9	¿Cree Ud. que el maestro durante la clase aplica adecuadamente estrategias de comprensión lectora ?.	64
Gráfico No.10	¿Formula Ud. preguntas sobre lo leído?.	65
Gráfico No.11	¿Realiza Ud. inferencias a partir de la lectura del texto?.	66
Gráfico No.12	¿Cómo docente selecciona el material de lectura con anticipación?	68
Gráfico No.13	¿Cómo docente aplica estrategias de acercamiento al texto?	69
Gráfico No.14	¿Usted emplea estrategias para que los estudiantes se planteen objetivos antes de la lectura ?	70
Gráfico No.15	¿ Considera Ud. que la aplicación de herramientas pedagógicas mejorará la calidad educativa.?	71
Gráfico No.16	¿ Recomienda Ud. el uso de estrategias de lectura a sus	72

estudiantes como: subrayado, resumen, etc.?

Gráfico No.17	¿ Cómo docente en el proceso de lectura verifica si los estudiantes comprenden el texto.?	73
Gráfico No.18	¿ Realiza Ud. una lectura modelo para los estudiantes.?	74
Gráfico No.19	¿ Aplica Ud. fichas de comprensión lectora.?	75
Gráfico No.20	¿ Cómo docente las preguntas planteadas apuntan a verificar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes?.	76
Gráfico No.21	¿ Cómo docente plantea preguntas en voz alta para verificar la comprensión global del texto.?	77

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 : Formato de encuesta a Docentes y Estudiantes

Anexo 2 : Formato de entrevista Docentes y Estudiantes

Anexo 3 : Proyecto de comprensión lectora

Anexo 4 : Efectos y Causas

Anexo 5 : Croquis de la Escuela

Anexo 6 : Foto de la Escuela

Anexo 7 : Foto de Encuesta a Docentes

Anexo 8: Foto de Encuestas a Estudiantes

Anexo 9: Foto de Panel de Expertos

INTRODUCCIÓN

En esta primera parte se describe con claridad el problema de estudio, el cual es la no comprensión lectora de los estudiantes sexto grado de educación básica en la asignatura de lengua y literatura , con las posibles causas y efectos del mismo.

En el objetivo general tienen el propósito de detallar lo que se desea hacer con el problema identificado, a la vez que los objetivos específicos tienen como finalidad orientar con directrices a seguir para la resolución del problema planteado.

La justificación subdividida en (teórica, metodológica y practica), entre los aspectos que trata pretende discernir del porque la necesidad de conocer, las diferentes estrategias para la comprensión lectora en la enseñanza de lengua y literatura, y como beneficiaría este proceso a los estudiantes.

En el marco teórico se especifica las diferentes fundamentos filosóficos, psicológico, sociológico, didácticos, pedagógicos, legales en donde se sustenta el planteamiento del problema y nos llevan a una reflexión de las diferentes teorías del proceso de aprendizaje.

En el marco conceptual se expresan los términos relacionados con el contenido del texto y sus respectivos significados que nos ayudarán a comprender las terminologías aplicadas.

El planteamiento de las hipótesis generales y específicas, que de alguna manera nos orientan hacia las posibles soluciones del problema planteado. Se determina los tipos de variables dependientes e independientes, con las que se establece las causas y efectos que tendrían las posibles soluciones del planteamiento del problema.

Finalmente se presenta el tipo de estudio a desarrollar, las fuentes técnicas para la recolección de la información, Se hace una breve descripción del tratamiento resultados e impactos esperados.

CAPÍTULO I

1.- DISEÑO DE LA INVESTIGACION

1.1 ANTECEDENTES

De donde parto para la realización de este proyecto es al cuestionar ¿por qué hay un déficit de comprensión lectora en los estudiantes de nivel básico y a la vez en todos los niveles educativos?

Como sabemos el lenguaje es la facultad que poseemos todos los seres humanos para reconstruir y comunicar significados. Dentro del lenguaje encontramos una serie de aspectos que desarrollamos a través de nuestras vidas como los códigos de palabras claves, la comparación, el pensamiento y otros que son aspectos complejos del lenguaje y los cuales. Se sustentan en gran parte en la comprensión la lectora.

Para que el método actúe con eficiencia y deba atender a las necesidades del alumno, el aprendizaje depende de las condiciones del educador y del ambiente en que se encuentren el alumno y el maestro. Por lo tanto el alumno aprende eficazmente en un ambiente dinámico y lleno de estímulos

El método lingüístico debe comprender las técnicas científicas que correspondan a las nuevas formas de vida, según cada grupo o comunidad, todo método debe incluir nuevas formas de aprendizaje.

Los educandos al desarrollar su pensamiento crítico – reflexivo, pasarán hacer entes activos que le permitirá vivir una entretenida experiencia colaborativa de aprendizaje acrecentando sus habilidades y destrezas y creando en ellos un espíritu de equipo y respeto mutuo.

El alumno no solo aprende a escribir, a leer o hablar y a escuchar, sino que también disfrute el carácter funcional de la literatura a través de la comprensión de textos.

El objetivo planteado es desarrollar la capacidad lingüística, y analizar de qué manera la planeación de estrategias de enseñanza en la

comprensión lectora puede apoyar al maestro en la actividad docente con sus alumnos.

La enseñanza de estrategias de comprensión lectora para el docente y para sus alumnos, que de una forma sencilla y concreta responda a las necesidades de ambos y a la vez se valoren los resultados que se obtengan a partir de su implementación.

Los resultados que se esperan lograr a través de este proyecto es en las primeras etapas, es la aceptación de los test y observaciones que se pretende aplicar a los docentes y a los estudiantes, posteriormente la sensibilización de los maestros y los estudiantes en la adquisición de las estrategias o técnicas , así como la aplicación de éstas en la práctica cotidiana.

1.3. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. Planteamiento del problema

En la actualidad la gran mayoría de los niños de la primaria pasan a grados superiores y llegan a la edad adulta sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender lo que leen, y por consiguiente hay dificultad para la localización de las ideas principales, en la jerarquización de las ideas y en la abstracción de los conceptos.

Los estudiantes consideran a la lectura como un proceso natural que ya saben hacer y que no necesitan practicar para mejorarla. Es por eso que la mayoría de los jóvenes a medida que avanzan a los niveles superiores educativos presenta grandes deficiencias lectoras tanto en velocidad como en comprensión.

En las diversas jornadas de práctica, me he percatado que los alumnos no saben leer y no les interesa hacerlo, además que la abstracción de ideas y la organización de las mismas es casi nula, ante esta situación me he planteado preguntas como: ¿Por qué los estudiantes presentan dificultad para encontrar las ideas principales de los textos que leen?,

¿por qué a los estudiantes no les atrae la lectura?, ¿Por qué es complicado obtener eficiencia en la comprensión de textos escritos?

Como sabemos en los niños está latente esa capacidad cognitiva y lingüística para interpretar y comprender textos argumentativos, lo que es enriquecidos con su forma de expresarlo y experiencias en sus contextos.

Lo expuesto constituye el inicio para proponer este proyecto de investigación centrado en desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica de la sección matutina.

Cuadro de diagnóstico del problema

Síntomas	Causas	Pronóstico	Control del pronóstico
bajas calificaciones	No existe comprensión lectora en los estudiantes.		Seleccionar texto de lectura de acuerdo a los intereses de los niños.
Carencia de juicios de valor en las diferentes asignaturas.	No se aplican estrategias adecuadas para la comprensión lectora.	Si continúa esta situación los estudiantes del 6 ^{to} de Educación Básica tendrán dificultades para comprender los contenidos de las diferentes áreas y sin capacidad de emitir juicios de valor	Aplicar estrategias apropiadas de comprensión lectora.
Falta de hábito de lectura.	Los maestros utilizan textos inapropiados al nivel de los estudiantes.		Desarrollar talleres de comprensión lectora
poco involucramiento de los padres en la educación de sus hijos.	Desmotivación de los estudiantes en el desarrollo de trabajo de clases.		Vincular a los padres con el proceso académico y formativo.

Fuente: “Unidad educativa fiscal “Prof. Eduardo Torres””

Elaborado por: Lcda. Jácome Vera Ana Maricela & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

1.2.2.- Formulación del problema

¿Cómo inciden las faltas de estrategias de comprensión lectora en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de 6to grado de Educación Básica de la sección matutina de la Unidad Educativa "Eduardo Torres" de la Ciudad de Guayaquil Año lectivo 2014- 2015?

1.2.3.- Sistematización del problema de investigación

¿Cómo se beneficiarán los estudiantes con la aplicación de técnicas de comprensión lectora?

¿Qué estrategias deben aplicar los docentes para mejorar la comprensión lectora?

¿Qué métodos o técnicas se utilizan para el desarrollo de destrezas y habilidades lingüísticas?

¿Cuáles serían destrezas que se desarrollarían con la aplicación de mecanismos de comprensión lectora en los estudiantes del sexto año de educación básica?

1.3.- OBJETIVOS

1.3.1.- Objetivo general

Diseñar estrategias para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la Escuela Eduardo Torres de la Ciudad de Guayaquil.

1.3.2.- Objetivo específico

- Mejorar el nivel de interaprendizaje a través de la aplicación de la lectura inferencial.

- Identificar cuáles son las estrategias de comprensión lectora adecuados para mejorar la calidad de educación en los estudiantes.
- Elaborar talleres sobre comprensión de lectura utilizando diferentes estrategias para motivar y enriquecer el proceso lector.

1.4.- JUSTIFICACIÓN

Justificación teórica

El desarrollo de habilidades lingüística en los estudiantes es un tema que está presente en todos los niveles educativos, ya que la niñez actual tiene que estar preparada para enfrentarse a los obstáculos que se les presenten. Las personas con pensamiento crítico tienen la capacidad de reconocer e identificar sus necesidades y hacérselas saber a otras personas con firmeza y claridad. A la vez, aceptan que éstas tienen exactamente el mismo derecho de hacerse valer.

Justificación metodológica

(SOLE, 1992), La estrategia de comprensión lectora son acciones ordenadas y finalizadas que ayudan a promover el aprendizaje en los estudiantes¹. Hoy en día, se sostiene que el conocimiento se almacena en estructuras de conocimiento, y la comprensión es considerada como el conjunto de las fases que intervienen en los procesos implicados en la formación, elaboración, notificación e integración de dichas estructuras de conocimiento. El nivel de comprensión de un texto se asemeja a la integración y modificación de las estructuras del conocimiento”, es decir, el nivel en que la información que se extrae e interioriza de un texto es integrada en dichas estructuras. En este sentido, se concede una importancia primordial a los procesos de inferencia en la comprensión lectora.

¹Solé, L(1992). Estrategias de Lectura, Barcelona:Graó-ICE

Justificación práctica

A través de este proyecto se pretende, que los estudiantes se interesen y tomen el gusto por la lectura, se les facilite el significado de textos comprendan y compartan lo leído, además de que desarrollen el pensamiento crítico y reflexivo. Los estudiantes deben estar preparados para manejar inteligentemente los conflictos interpersonales y personales que se le presenten en su vida diaria estos surgen naturalmente, es por eso los niños tienen que tener una actitud positiva frente a la vida y eso se da mediante un aprendizaje integrador. Asimismo, se pretende que ellos se expresen con claridad y facilidad y a la vez les sirva para desarrollar con competitividad en este mundo globalizado.

1.5.- Marco referencial de la investigación

La realidad permanente de la educación nos hace pensar que esta es una función necesaria para la vida por lo tanto a través de la comprensión se puede reconstruir el significado en relación de las ideas del texto y los pensamientos del lector, debido a esto se puede dar a conocer que la comprensión de lo que se lee este relacionado con la memoria.

Visto desde este punto de vista , el leer no tiene como único fin el ordenamiento ni a la transmisión literal de un mensaje, sino por el contrario, hace referencia a un proceso de interpretación y construcción por parte del lector. Lo que éste interiorice dependerá de una serie de factores, tales como sus experiencias, sus conocimientos y creencias previas, o en todo caso desde su enfoque conceptual, y estará en función de sus metas y de lo que espera al leer. De aquí que las dos funciones del proceso lector se relaciona lo que el escritor presente con la información que tiene almacenada en su memoria; el proceso interacciona a la nueva información con la información previa constituye la comprensión, esta es una relación mutua e inseparable .

1.5.1 Marco teórico científico

1.5.2 Fundamentación Filosófica

Lo que el hombre conoce acerca del mundo real le permite señalar la ruta hacia la obtención de conocimientos, dando como resultado la interacción de este con el mundo, tanto en el plano teórico y en el práctico, a partir de las diversas actividades humanas que se dan en el plano meta cognitivo, valorativo y comunicación

El lenguaje, de una u otra forma y casi sin excepción, está presente siempre en toda actividad pensante de los seres humanos, por supuesto, no siempre en su forma externa y sonora, sino a través del lenguaje interno inaludible es decir a través de expresiones corporales.

"Gran parte de la complejidad del proceso de comprensión lectora estriba en la profundidad de los diversos niveles en que esta ocurre"² (Coll, 1996)

Este aprendizaje tiene su fundamento en la teoría del conocimiento del materialismo dialéctico porque esta explica las regularidades del proceso cognoscitivo, de los métodos, medios y procedimientos generales de que se vale el hombre para conocer el mundo que le rodea.

La metodología de la comprensión lectora se apoya en el dominio del proceso de adquisición del conocimiento, porque la formación de conceptos y criterios científicos está sujeta a leyes del conocimiento aplicables, por lo tanto, a la enseñanza.

Las estrategias de predicción realizada antes de la lectura según Díaz (Barriga), sirven para proponer un contexto, y también implica directamente activación y el uso del conocimiento previo³.

²Coll, C y Martin, E 1996 "La evaluación de los aprendizajes en el marco de la reforma: una perspectiva de conjunto"

³ Díaz Barriga, F (1998) "Estrategias de aprendizaje para la comprensión de texto académicos en prosa". Perfiles Educativos

Por ende si se parte de que el conocimiento es el reflejo en el cerebro humano, de los objetos y fenómenos del mundo material, de sus propiedades, nexos y relaciones, y que se produce sobre la base de la práctica social, se comprende el valor de la utilización de medios auditivos y visuales para estimular el conocimiento sensorial en esta etapa inicial en el proceso de cognición, estos medios constituyen un vínculo entre la palabra y su significado. Así mismo, el dominio por parte del profesor de las formas del conocimiento racional le permite llevar a cabo lo importante tarea de fomentar el pensamiento lógico de los alumnos en el proceso de aprendizaje de la lengua.

El carácter cambiante y experimental ha trascendido en la educación, esto incluye métodos activos los cuales son muy diversos como la comprobación y aplicación de las ideas, que permitan que los estudiantes interioricen su aprendizaje y sean participe del cambio de la sociedad .

(Vygotsky, 1993) , “considera el desarrollo integral de la personalidad del educando como producto de su actividad y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en una interacción dialéctica de lo biológico y lo social.”

La lectura por lo tanto no puede ser solamente darle un texto a un niño con una guía de muchas preguntas de toda índole para que él las desarrolle por su cuenta con solo leer. El docente debe dar lineamientos claros de cómo se comprende, los pasos que hay que dar para llegar a entender e interpretar, las herramientas que se deben usar y los caminos por los que se debe transitar hacia la comprensión de un texto.

La lectura en sí es un arma poderosa puede ayudar a inculcar en los estudiantes cualidades como el patriotismo, internacionalismo, responsabilidad, honestidad, lealtad y amor, criterio, la lectura no es un sistema que hay que decodificar sino un proceso destinado a construir el significado de un texto en el que se producen transacciones entre el pensamiento y el lenguaje, criterio que comparte el autor de la investigación, el leer es el proceso interactivo de decodificación donde

un sujeto entiende, comprende e interpreta un texto escrito y la lectura como resultado de la acción, puede definirse como la actividad verbal en la que se decodifica un texto escrito a través del proceso dinámico participativo y que tiene como fin el entendimiento, la comprensión o la interpretación de dicho texto.

(Cazden)," ha señalado que cuando leemos usamos varios tipos de criterios para monitorear nuestra comprensión"⁴

Cabería indicar que las estrategias sirven como instrumento de mejora y que permite el desarrollo de su nivel de comprensión. En la escuela el estudiante vivirá perfeccionado y desarrollando independiente todo su proceso cognitivo. La educación moderna, busca la colaboración de los estudiantes en su propia educación.

Los ideales de la educación están sometidos a las circunstancias por lo que se establece normativas científicas y practicas basadas en la investigación. Cada una de estas interrogantes presenta diversas expresiones o manifestaciones que están contenidas en las ideas, que de alguna forma evita que la enseñanza se vuelva puramente verbal y dogmatica, aplicando métodos constructivistas se llega a un aprendizaje significativo.

La lectura de cada nivel se apoyará en el uso de estrategias dirigidas a facilitar el análisis y la síntesis de la información contenida en los textos que son la base en formación de los dicentes.

Para lograr transferir el conocimiento se deben buscar mecanismo que permitan encontrar la comprensión idónea de los texto, la enseñanza del pensamiento filosófico en relación con la educación en general otorgará las herramientas cognitivas que serán utilizadas en la adquisición y uso de nuevos conocimientos .

Cazden, C (1991),El discurso en el aula. El lenguaje de la Enseñanza y del aprendizaje. Barcelona: Paidos

- Dada como comportamiento al interior de la escuela o del proceso docente. Como disciplina sobre la apreciación de valores en la educación.
- Como las asunciones o creencias que conscientemente o no se encuentran presentes en el proceso educacional.
- Como análisis lingüístico o conceptual de la educación.
- Como estudio de carácter ya sea empírico y/o lógico del fenómeno educativo.
- Como filosofía moral en el contexto educativo,
- Como teoría de la educación,
- Como disciplina acerca de los fines y funciones de la educación,
- Como forma de reflexión crítica y justificación de los propósitos de la educación.
- Como base o instrumento del establecimiento de políticas educacionales a diferentes niveles,
- Como disciplina que vincula la educación con el sistema social en que se desenvuelve. Como meta discurso de análisis de la actividad educacional,
- Como instrumento para perfeccionar la formación del individuo, entre otras muchas.

La construcción de la calidad de la educación es un proceso compartido que tiene relación con la calidad del aprendizaje de los educandos.

El aprendizaje y su construcción se orienta por diversos métodos, dado que el educando es tomado en su potencialidad de aprender facilitando los medios para que el desarrolle su pensamiento creativo

Desde esta perspectiva la educación tiende a ser un proceso de aplicación en nuestra forma de pensar, el origen del conocimiento filosófico puede ser visualizado desde el origen del pensamiento humano.

(Garate, 1994) dispone que en la construcción del desarrollo intelectual, el hombre interioriza diversos patrones básicos de variadas acciones mecánicas e intelectuales para interactuar con su medio, y además, va conociendo técnicas cognoscitivas, esto es, destrezas estructuradas internamente que guíen los procesos encadenados con la solución de problemas ⁵.

A la par con todo esto, la filosofía nos lleva al conocimiento de la región de análisis y la relación que mantiene esta con la naturaleza y la sociedad y la complejidad de pensar del hombre desde la visión de ser humano con su realidad o mundo imaginario a la vez que su estatus de estudio se encuentra estructurado en diferentes entornos.

La razón se analiza a sí misma y se pone límites, la crítica tiene una labor positiva, pues muestra cómo es posible un verdadero conocimiento, y cómo se fundamenta.

Partamos del hecho de que en último término es la persona quien desarrolla sus capacidades, habilidades, destrezas y conocimientos esto es resultado de la relación con los aspectos externos y externos que le rodean a la persona en sí, sin embargo ese resultado final esta precedido, articulado y referido a un andamiaje muy complejo, el contexto es parte misma del proceso educativo global.

⁵Garate, M (1994).La comprensión de cuentos en los niños. Madrid: Siglo XXI

Una pedagogía centrada en el aprendizaje debe incluir las condiciones contextuales no solo insumo de acompañamiento si no como lugar de la realización del conocimiento, base fundamental para la educación, el conocimiento es un capital inagotable y permanente de crecimiento el que a su vez está determinado por aspectos claves de la vida, todo esto debe estar sustentado con los aspectos globales de la sociedad.

1.5.1.2 Fundamentación Teórica

La comprensión lectora es un proceso de apropiación del significado de textos, mediante el cual el estudiante ira descubriendo una serie de niveles de significado, como la, inferencia, interpretación, creación y valoración

Es un proceso que se desarrolla en base al acercamiento y la interacción que se logre entre el texto y el lector, por lo cual es necesario fomentar en primer lugar este acercamiento y después aplicar estrategias que logren motivar este proceso de apropiación del significado del texto.

(Novak, 1998), Para analizar el proceso de adquisición de la lectura, se tiene que hacer a través del paradigma constructivista, tomando en cuenta que aprender a leer de manera eficaz, no es nada fácil, ya que la lectura es una extracción del significado de un texto. ¹⁴

Este proceso se desenvolverá en base a la aproximación y la interacción que se logre entre el texto y el estudiante, por lo cual es necesario inculcar en primer lugar este acercamiento y después aplicar estrategias que logren desarrollar este proceso de apropiación del significado del texto.

¹⁴Novak,J(1998). Aprendiendo a aprender. Barcelona: Martínez Roca.

Tratar que los estudiante lean de forma que puedan utilizar la lectura como una herramienta en la adquisición del conocimiento es un reto, que la escuela tiene que enfrentar, Solé (1992) menciona que el problema de la lectura no se sitúa en un método, sino en la conceptualización que se tenga de ella, de cómo la valoran los profesores y el papel que ocupa en el proyecto curricular, nada más cierto en nuestro sistema escolar”.¹⁵

1.5.1.3 Fundamentación Sociológica

En el proceso de comunicación y sobre todo cuando se trata del proceso de enseñanza- aprendizaje en lengua y literatura, la comunicación es un proceso en el cual se producen contradicciones diversas, fundamentalmente en el proceso de interacción entre dos componentes como lo son el emisor y el receptor, entre estos y el contenido del mensaje y su forma de expresión.

Entre el emisor y el receptor las contradicciones están fundamentadas porque no se comparten en su totalidad los diversos códigos de transmisión y de las experiencias exteriores a la expresión verbal o extra verbal del mensaje que permiten su mejor comprensión. Si el emisor comunica un mensaje manipulando estructuras lingüísticas o que son total o parcialmente desconocidas para el receptor, se produce una incoherencia que puede provocar la recepción incorrecta del mensaje por parte del que escucha o lee.

Por otra parte, el proceso de interpretación se basa no solamente en los elementos lingüísticos que componen el texto que se emite, esto a la vez se sustentan en la recurrencia a la experiencia anterior con relación al tema que poseen tanto el emisor como el receptor.

¹⁵ Solé, L(1992). *Estrategias de Lectura*, Barcelona: Graó-ICE

El problema para la persona que escucha o lee radica en la utilización de su conocimiento previo sobre el tema tratado en el mensaje y de alguna manera interiorizar este conocimiento para decodificar el mensaje correctamente.

El acto de comunicar es dinámico por lo tanto no es lineal, este es un proceso cooperativo. En el que no solo se da conocer a la expresión verbal de forma continua se puede dar en diferentes peculiaridades (escuchar, leer, escribir, hablar) por esto requiere la capacidad de recopilar e interpretar mensajes atendiendo a las finalidades del proceso comunicativo.

El estudiante trae a la escuela un bagaje de conocimientos del mundo que le rodea y ahí donde tiene su experiencia previa que lo llevará a construir más conocimientos con la orientación del docente.

El campo de estudio propuesto por Vigotsky desempeña un importante desde el punto de vista del desarrollo mental y vital hay métodos que se refieren a la primera infancia que tienen un carácter activo y creativo, que permitirá el despertar de todo ese bagaje de conocimientos con una gran proyección en diferentes planos.

El desarrollo de recursos humanos pon especial énfasis en la aplicación de herramientas de aprendizajes en un sentido moral, histórico y social, que va a permitir el desarrollo de la capacidad crítica del educando. A medida que avanza el proceso educativo las actividades elevaran su estándar de desarrollo, para ello es que se trata de formar holísticamente a la persona y orientarla con eficiencia y eficacia hacia un proceso de aprendizaje indispensable e idóneo. Hoy por hoy la filosofía de la educación goza de reconocimiento mundial, lo que no excluye que exista un fuerte debate en torno a esta disciplina teórica ¹⁷ (Chávez, 2003)

¹⁷ Chávez, 2003, 7

La enseñanza de diferentes forma de comprensión lectora constituye un medio esencial y común para entender y comprender diferentes problemáticas. Estas representaciones se articulan en estructuras conceptuales y actitudinales las cuales se ordenan subjetivamente y crean ordenamiento de la realidad extrasubjetiva con la intencionalidad de actuar exitosamente.

A nivel educativo, la lectura es uno de los medios de aprendizaje más eficaces. Pues esta facilita al estudiante su formación técnica o profesional, al igual que el uso sistemático de los diferentes textos fomenta en el estudiante hábitos de estudio independiente que le servirán para ampliar cada vez más el cúmulo de conocimientos.

De igual modo, la lectura favorece el desarrollo de diferentes destrezas en la expresión oral y escrita, que nos facilita hacer un uso de la lengua cada vez más correcta, culta y expresiva.

El ser humano además de ser un sujeto biológico, psicológico, es un ser social, pertenece a una comunidad amplia y a varias comunidades restringidas y por lo tanto la sociología a la cual pertenece se encarga del estudio de la realidad social y su interrelación con otras ciencias que se conectan con la labor educativa.

Es así que la presente propuesta asume como fundamento social, la corriente lógica y comprensiva que busca permanentemente cuestionar el modelo tradicional y desarrollista de la educación, como alternativa de la consecución de una pedagogía humanista y comprometida con el auténtico desarrollo de las comunidades, al potenciar el papel crítico progresivo de los estudiantes y maestros para transformar el orden social, en general en beneficio de una sociedad más justa y equitativa.

Por otra parte la comunidad educativa debe concebir a la educación como un elemento activo dentro de la práctica social, sin perder de vista las condiciones y requerimientos económicos, políticas y sociales que influyen en todo el quehacer educativo donde la educación juega un papel preponderante en el desarrollo sociocultural de un país.

Es decir, la educación tiene la capacidad de impulsar o frenar la creación cultural de todo un pueblo se constituye así la educación en un espacio abierto para pensar y crear una sociedad más justa y humana con un alto nivel científico y técnico pero sobre todo humanista.

Hay que indicar que la planificación educativa no debe ser concebida únicamente en términos cuantitativos, es necesario tomar en cuenta otros factores cualitativos en todas las áreas del currículo, para de esta forma hablar de una educación integral.

La educación debe ser entonces una práctica social, útil para la persona que requiere de conocimientos y habilidades que a su vez le permitan integrarse con eficacia al campo de la cultura y el trabajo y convertirse así en una persona que aporte efectivamente al desarrollo social del país.

La educación que se imparte en el Ecuador en todos sus niveles debe potenciar la lectura como base fundamental de este desarrollo social, puesto que en la presente propuesta se indica que es a través de la lectura que se llega al desarrollo del pensamiento crítico, necesario para cualquier desarrollo sea éste económico, social o político.

La lectura es uno de los vehículos más importantes de aprendizaje, sea de la forma que sea siempre se lee símbolos, siempre se recibe información. La lectura es indispensable para el estudiante, no es lo mismo leer una novela por puro placer, que leerla para hacer un resumen de su contenido, se asume que son dos lecturas diferentes. La importancia de la lectura es algo que el propio estudiante descubrirá a lo largo del tiempo.

Pero a medida que se accede al estudio de materias más complejas, una buena memoria es insuficiente si no está combinada con una buena comprensión, la consolidación de la forma de estudiar que en gran medida depende del grado y hábito de lectura que alcancen. Si adquieren una buena técnica lectora, sus notas serán buenas o

mejorarán, esto les ayudará a adquirir buenos hábitos de estudio, lo contrario les desanimará cada vez más.

Por eso es importante enseñarles a leer para comprender, ese es el motivo último de la lectura crítica.

1.5.1.4 Fundamentación Psicológica

En la educación moderna el educando no es solo un sujeto activo de su desarrollo si no es también que actúa sobre el proceso educativo, la lectura se ocupa de describir y explicar los mecanismos ulteriores a la habilidad para comprender textos escritos y a la vez la comprensión-interpretación. La educación no se realiza nunca en lo abstracto, esta posee una concepción propia del hombre, en este sentido podría definirse a la educación como la realización de los ideales propuestos por los dicentes.

(Piaget) El aprendizaje modifica y transforma las estructuras, y así, permiten la realización de nuevos aprendizajes de mayor complejidad.¹⁸ El aprendizaje es una etapa de intercambio con el medio y está determinado por las características genéticas del individuo, a esto se denomina Constructivismo Genético. El aprendizaje se refiere a conocimientos particulares, el pensamiento y la inteligencia son instrumentos generales de conocimiento, interpretación e intervención.

Es decir el proceso de aprendizaje es concebido como una actividad social donde se produce y reproduce el conocimiento en la cual el estudiante los modos sociales de actividad, de interacción y los fundamentos científicos.

El proceso educativo permite que el educando la oportunidad de auto desarrollar sus potencial creativo, el ideal se asemeja a la idea que supone a la visión de que docente en su proceso de clase tienda a comprender lo que lee y lo relacione de forma concreta su vivencias,

todos estos elementos van a contribuir en la interpretación individual del mensaje por parte del lector o estudiante.

Esta tendencia atribuye a la escuela una función fundamental en la difusión de contenidos concretos, inseparables de la realidad social.

Valora la institución escolar como instrumento de apropiación del saber, que está al servicio de los intereses populares, en tanto en ella se crea el espacio para el debate de temas de interés a partir de discursos no oficiales dando la posibilidad de expresarse y crear su propia visión del mundo.

Se considera que comprender un texto es una actividad constructivista porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto base a su conocimiento ¹⁹ (Ochoa, 2003).

Los libros que se usan para la lectura deben ser escogidos con la finalidad que permitan el desarrollo de destrezas, habilidades lingüísticas que permitan la interpretación y comprensión por parte del estudiante. El estudiante es actor de su propio aprendizaje y esto a su vez tiene relación con sus sueños y aspiraciones propias por enriquecer sus conocimientos.

Es decir el proceso de aprendizaje a través de las diferentes estrategias es concebido como una actividad dinámica donde se produce y reproduce el conocimiento en la cual el estudiante interactúan de forma continua, La participación de los actores con la conjunción eficiente de sus distintos aportes, constituyen un aporte muy importante para crear consensos que orienten la organización del aprendizaje mediante mecanismos de comprensión del lenguaje.

¹⁸ Piaget (1896-1976)

¹⁹ Ochoa, R. (2003), *Evaluación Pedagógica y Cognición*, segunda edición, Bogotá DC., Colombia, Serie McGRAW-HILL

La comprensión lectora es la asimilación de la simbología o rasgos establecidos en el texto escrito a través de diferentes operaciones lingüísticas entre las que podemos mencionar: la observación, la descripción, la comparación, el análisis, la clasificación, el ordenamiento de palabras o párrafos, la hipótesis entre otros, todos estos aspectos van a permitir que el lector visualice u ordene de forma clara sus ideas y llegue a la interpretación y abstracción de lo observado en el texto. Es importante destacar que las diferentes metodologías buscan desarrollar el nivel de comprensión de que lee.

1.5.1.5 Fundamentación Didáctica

El currículo constituye la intencionalidad y las formas educativas de qué y cómo enseñar, de cómo aprender y de cómo evaluar, señalando la acción de los sujetos educativos, el currículo diseñado desde y para el estudiante y permite incentivar la acción del educador, proyecta su desarrollo hacia el impacto socio-cultural, este expresa una visión de la educación así como de la sociedad.

Los procesos metalingüísticos predictivos de la velocidad de la comprensión lectora en niños de segundo año básico.²⁰ (Muria, 1994).

La comprensión lectora es una competencia que se encuentra de forma transversal en el currículum, lo que implica la aplicación y la compleja proceso de aplicar la misma en los educando. Por otra parte es necesario también que los aprendices de una lengua y de la destreza lectora desarrollen su independencia lectora su capacidad de aventurar hipótesis que les ayuden a interpretar el texto tanto en lo referente a vocabulario desconocido como a estructuras de la frase o significados nuevos; en definitiva que asuman un papel activo y autónomo frente al texto

²⁰ Muria, I, 1994. " Estrategias de aprendizaje

La forma de estilo de aprendizaje se vinculan directamente con las estrategias cognitivas que se emplean para desarrollo la comprensión lectora, podemos pensar que nuestro estilo de aprendizaje es donde se agrupan todas esas estrategias que a diario utilizamos. Este conociendo le permite al profesor saber acerca del desarrollo meta cognitivo y determinar un punto de inicio para la enseñanza de diferentes temas que atraviesan los contenidos curriculares.

De acuerdo con lo anterior, el objetivo ideal de las estrategias didácticas en la comprensión lectora es generar cambios positivos, en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos, con la finalidad de evitar prácticas pedagógicas rutinarias que afecten a la educación básica.

1.5.1.6 Fundamentación Pedagógica.

El proceso de comprensión lectora requiere de los conocimientos previos relevantes que son las experiencias que vivimos y elaboramos a medida que nos vamos evolucionando en el aspecto cognitivo.

La educación como acción de procesos sociales, desarrollados por muchos actores y muchos medios que se adhieren para hacerlo posible ²¹ (Ausubel D. , 1976).

La comprensión del discurso es un proceso que apela a la memoria semántica, a liberar información anterior, unir conceptos nuevos con los dados, unir los unos con los otros. Según Ausubel el aprendizaje significativo es un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende. En el caso del lenguaje, los aspectos externos se internalizan para convertirse en lenguaje internos, el lenguaje interiorizado se desarrolla mediante lentas acumulaciones y se hace estable.

²¹ Ausubel, (1976). *Psicología educativa*. México Trillas

Ausubel, nos da a entender, que para que la información pueda ser comprendida y aprendida debe percibirse selectivamente, estructurada de manera significativa, codificada dentro de una estructura aprendida previamente, diferenciada dentro de tal estructura para su posterior evocación y consolidada después para permitir su transferencia.

Esta teoría promueve el paso de un aprendizaje memorístico y mecánico a uno significativo, es decir, que con esta práctica el aprendizaje es, aprendido con comprensión, coherente con un conjunto de conocimientos ya aprendidos, anclado en vivencia y proyectado a la vida y relacionado con metas y aspiraciones. El aprendizaje por descubrimiento es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Lectura: Concepto:

Lectura es la selección y comprensión del mensaje presente en el texto, las mismas que serán transmitidas a través de un código, esta está ligada al proceso de aprendizaje, permite la construcción de los diversos sentidos por parte del lector. El proceso de lectura es un mecanismo por el cual se da significado a hechos, imágenes, objetos y fenómenos mediante el cual también se da a la luz mensajes cifrado. Desde este punto de vista es una respuesta a la expectativa por conocer lo real , pero también es el interés de conocernos a nosotros mismos.

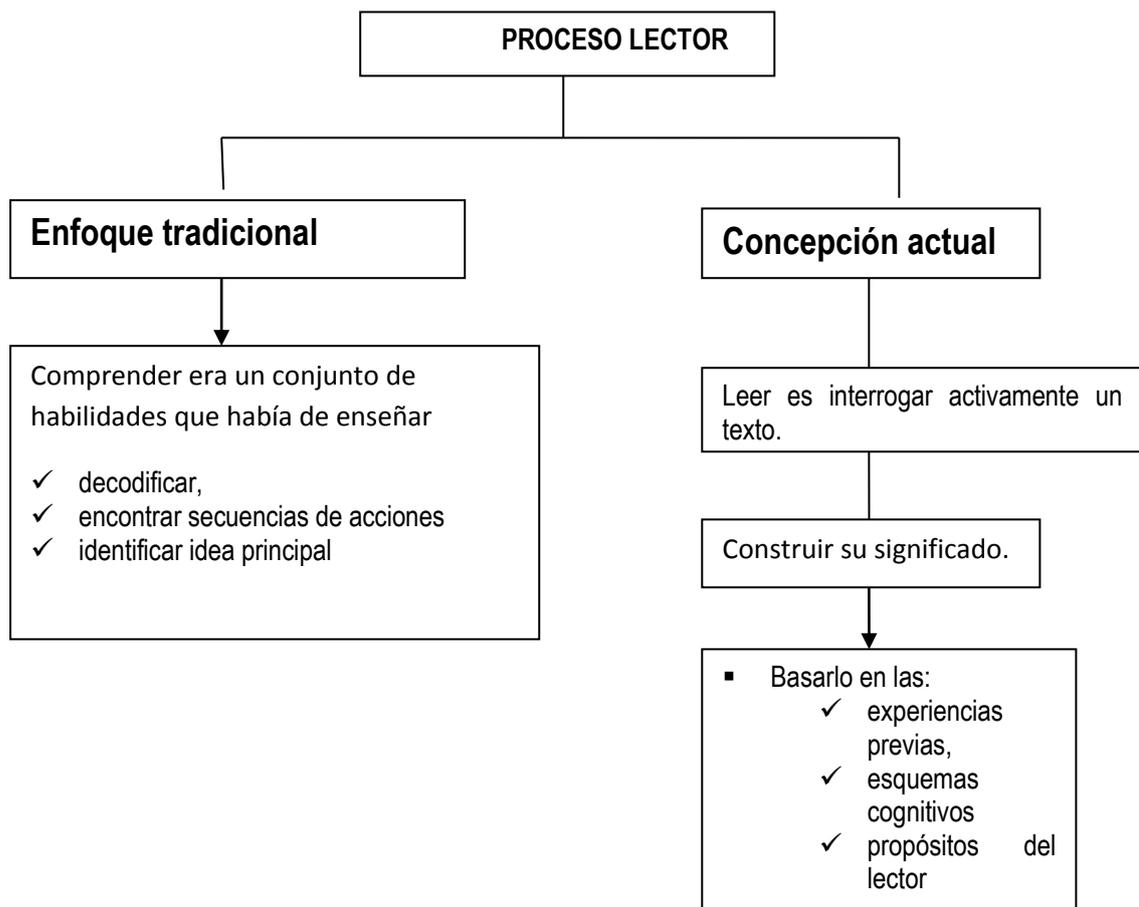
Uno de los aspectos cruciales y determinantes de la escasa y limitada competencia estratégica para comprender textos, de la mayoría de los alumnos insertos en el ámbito educacional, se debe no sólo a los contenidos que se trabajan en lo que a lectura comprensiva respecta, sino también a la metodología empleada por los profesores.²² (Álvarez, 1998).

A nivel de lenguaje y literatura, la lectura viene a ser un proceso de armonía entre un mensaje codificado y de signos y el yo interior es ser el receptor de una emisión de símbolos que se hizo en tiempos y lugares

casi imprevisibles, remotos o cercanos; pero a la vez es hacer que salga a la luz diferentes aspectos de la persona, posibilitando que surja desde el fondo de nuestro ser diferentes ideas de la realidad.

Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito ²³ (Armiges, 1999).

Leer es un proceso muy activo entre el que lee y el texto, herramienta mediante la cual el primero se intenta lograr los objetivos que orientan su lectura. El proceso de lectura da como resultado la relación lector y autor y plantear diferentes preguntas acerca de lo que lee y profundizar en su contenido obteniendo las respuestas adecuadas.



²² Álvarez (1998). El Resumen escolar. Madrid

²³ Amigues, R (1999). Las prácticas escolares de aprendizaje y evaluación. México: FCE

La eficiencia de la lectura está en manos de que estos dos factores estén ampliamente desarrollados.

Leer tiene que ver con la variación de procesos como la dificultad de un estudiante de grados inferiores con una frase sencilla en un texto de cuentos, un Chef que sigue los lineamientos de un libro de cocina, o un alumno que se esfuerza en entender los significados de un poema. Leer dota a las personas de conocimientos variados dados por la civilización, para llegar a la madurez en la lectura, una persona pasa por una sucesión de etapas, desde la enseñanza inicial hasta la habilidad de la lectura adulta.

CLASIFICACIÓN DE LA LECTURA:

Según (Gómez, 2004)

- A. **Lectura Mecánica:** es un proceso complicado donde se asemejan los vocablos sin la necesidad de contar con el significado de ellos, consiste en un movimiento adecuado de los ojos, para percibir el material impreso y, posteriormente, un proceso mental que transforma los símbolos en significado.

- B. **Lectura Fonológica:** permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva, mediante este tipo de lectura se lleva a cabo el perfeccionamiento y la pronunciación adecuada de las palabras, como consecuencia la modulación de la voz, etc.

- C. **Lectura Denotativa:** permite distinguir los diversos elementos que se enuncian ciertamente en el texto ya que mediante ellos se realizara a cabo la comprensión total de lo argumentado en el texto, o se efectúa una disgregación del texto en fragmentos organizados, es decir, sin llegar a ejecutar alguna paráfrasis específica.

- D. **Lectura Literal:** en este tipo de lectura se lee como está estipulado en el texto si hacer cambios en el mismos. Existen dos niveles de lectura literal:
- a. Lectura literal de nivel primario: se hace énfasis a los datos relacionados con lo que lee.
 - b. Lectura literal en profundidad: se hace la profundización debido al proceso de la lectura .
- E. **Lectura Rápida:** Se manifiesta de forma sencilla resaltando solo los temas que le llaman la atención al lector.
- F. **Lectura Diagonal:** el lector simplemente realiza lectura de los partes exclusivas de un texto es decir se prefieren ciertas fracciones de lo establecido en el texto, tales como los titulares, las palabras señaladas con una tipografía diferente a la del resto, seleccionando los elementos que escoltan al texto en forma primordial, listados, etc. su calificativo deriva de la tendencia realizada por la percepción, la cual se orienta de una esquina a otra y de arriba hacia abajo indagando en la información específica.

LOS COMPONENTES DE LA LECTURA

(Mora, 2009)

A. La decodificación

El proceso lector da a conocer dos componentes primordiales en la lectura la decodificación y la comprensión.

La decodificación nos permite conocer los diversos símbolos , identificar palabras y sus significados, saber que quieren decir, saber leerlas , se decir la decodificación permite reconocer palabras.

El segundo componente, la comprensión de lectura, consiste en dar una interpretación a la oración, pasaje o texto; es decir, darle un

sentido, un significado. Existen determinados procesos cognitivos que apoyan la decodificación de los textos de forma interactiva.

La codificación tiene que ser apropiada para que esta se manifieste de forma rápida y fluida. Esta tiene que ser tiene automatizada lo que garantice que se decodifique sin mucho esfuerzo.

B. La comprensión de lectura

Consiste en darle una interpretación correcta al texto que se lee de, es decir, otorgarle un sentido, un significado. Las bases para aprender esta comprensión de textos se construyen diariamente desde nuestras primeras etapas en la vida estudiantil por medio de la lectura o la interpretación de imágenes o láminas y en las conversaciones, preguntas y respuestas con las que docente incitan constantemente a los niños y niñas mientras les leen cuentos. En primer y segundo grados de básica se enseña tanto la decodificación como la comprensión de lectura.

De modo que cuando llega a tercer grado, la mayoría ya tiene abundante experiencia en la interpretación de ilustraciones, mensajes icono-verbales y textos escritos.

La lectura es un proceso por medio de la cual las personas logran divertirse, a su vez esta informa y se adquiere variedad de conocimientos aprovechables para su vida cotidiana y para el medio en el que se desenvuelve.

A través de la lectura se puede llegar a perfeccionar y enriquecer nuestro conocimiento. El ser humano como tal es escultor de su propia mente y por ende de su existencia, puede ser utilizado para llegar aun más al perfeccionamiento de todo.

Este proceso permite buscar de forma activa el significado de los textos en relación con las inquietudes, intereses y necesidades del lector. La única meta de la lectura, es comprender el texto que uno está leyendo, con el propósito de utilizarlo de inmediato, para su información, y su

placer. Al leer uno se transforma en lector , y poco a poco va siendo un partcipe de la lectura.

PROCEDIMIENTO PARA UNA LECTURA EFICAZ:

(Catalá, 2001)

Determinar el propósito de la lectura.

Esta puede tener diferentes orientaciones en este campo.

Recreativa cuando las personas buscan distraerse y pasar el tiempo de forma agradable.

Informativa se busca estar al tanto de los hechos ocurridos en el barrio la comunidad, la ciudad, el país y el mundo.

Lectura de estudio es más compleja permite estructurar el conocimiento , hacer anotaciones, realizar trabajos investigativos, elaborar fichas.

Leer el título.

El titulo nos da a conocer la idea clara de los que vamos a leer, nos transporta de alguna forma al contenido del texto, permite que el lector demuestre interés por la lectura.

Realizar una primera lectura

Se da apertura a una lectura abierta, para que el estudiante obtenga una idea genera del texto que va a leer o estudiar, en esta primera parte se pueden aplicar diferentes tipos de técnicas de lecturas.

- Lectura rítmica
- Lectura silenciosa
- Lectura analítica
- Lectura crítica
- Lectura inferencial

Comprobar que la lectura haya sido comprendida.

El lector debe extraer datos de lo que haya leído, a la vez tratar de argumentar diferentes ideas que no estén presentes en el texto, el podrá ser capaz de emitir juicio de valor de lo leído en el texto. En virtud a los aportes decisivos de la aportación de los símbolos como lo relacionado con la verbalización permite que se lleve a cabo la conceptualización.

Evaluación de la comprensión

Concepción de evaluación del aprendizaje. La evaluación en el ámbito escolar tiene como propósito fundamental mejorar el proceso y los resultados del aprendizaje. En este sentido se debe realizar en forma permanente de tal manera que sepamos dónde están las potencialidades, las virtudes, los vacíos o las dificultades, con la finalidad de intervenir oportunamente para superarlas. En este sentido, se dice que la evaluación evita que suceda el fracaso.

COMPRESIÓN DE TEXTOS

La comprensión refiere a la actividad de comprender el texto y a la facultad, es decir entender lo que lee, dar a conocer su significado.

La RAE señala de, encontrar justificados o naturales los actos o sentimientos de otro. Por ejemplo: “Comprendo que tengas miedo, pero tienes que hablar con ella”.

La comprensión lectora, en cambio, es el mecanismo de desarrollar significados a través del proceso de enseñanza aprendizaje de las ideas importantes de un libro y de la relación que se da con otras ideas anteriores. Por lo tanto el lector interactúa con los textos y trata ampliar sus conocimientos.

(RAE) Real Academia Española

En que consiste la comprensión y la no comprensión de un texto.

La comprensión de un texto consiste en entranar las ideas que encierran las palabras, conectar las ideas entre sí, asumir o construir la jerarquía que hay o podemos concebir entre esas ideas; reconocer la trama de relaciones que conectan esas ideas globales. Los textos, en concluyente son también una invitación para compartir mundos, y a diferencia de la conversación común, el interlocutor ya no está presente para negociar su elaboración.

La comprensión lectora es un proceso complejo que empieza y termina en el propio niño englobando el conocimiento inherente que tiene del mundo, y de sus transformación que se opera al estar en contacto con su entorno y con las fuentes de sus vivencias y de información, que finaliza con la explicación esta manifestación de todo lo que hace la expresa oralmente o por escrito.

Por lo tanto, debemos trabajar en procesos lingüísticos de una forma muy amplia, en diversos momentos del día, además, los ejercicios de comprensión lectora pueden tener una amplísima variedad de formulaciones que, consciente o inconscientemente, estamos aplicando en múltiples ocasiones.

Qué es comprender un texto

(Sánchez Miguel, 1995) Se refiere al entendimiento total del mismos , transferir su información a otros, y elaborar diferentes modelos o situaciones basadas en él.

Cuando comprendemos el texto estamos en la capacidad de interiorizar y se portadores de una gama de información relacionada con lo expuesto en el mismo.

COMPRENSIÓN LECTORA:

Según (Solé, 1992) La comprensión de texto tiene a permitirnos a construir significados y decodificar símbolos o imágenes presentes en él.

Este proceso, se lleva a cabo de forma distinta en cada lector ya que cada individuo desarrolla esquemas mentales variados y utiliza distintas habilidades y destrezas cuando esta frente a un texto, mientras más sea el conocimiento previo del lector, más posibilidades tiene de entender las palabras notables, realizar las interpretaciones correctas durante la lectura y elaborar correctamente los modelos de significado, sin embargo cuando se lleva a cabo la lectura no siempre se puede entender o comprender el mensaje ubicado en el texto.

La rapidez con que se reconoce un concepto entre oraciones de tipos muy diversos coloca en juego nuestra capacidades relacionadas con la competencia lingüística que no son muy precisas. Como habilidad intelectual, comprender implica asimilar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados, esta es la diferencia entre lectura y comprensión. Sin embargo, y sin pretender cuestionar la importancia de los conocimientos previos en el proceso de comprensión de lectura, este aspecto debe ser considerado con bastante relatividad cuando nos referimos a la enseñanza-aprendizaje.

El leer adecuadamente , se fundamenta actualmente, como un mecanismos mediante el cual el lector diseña una de su una decodificación y relación con el texto. La perspicacia al que el descifrador llega durante la asimilación procede de sus prácticas almacenadas. La correlación entre el que lee y el texto es el esencial en el conocimiento del mismo . En este paso la comprensión del que lee se relaciona la información que está estipulada con la de su experiencias vividas.

Dificultades en la comprensión lectora

En el proceso leer se pueden presentar diversas dificultades que va a impedir que lector interiorice el significado de las palabras, haga inferencias o interpretaciones y comience a elaborar sus propios conceptos.

- Insuficiencias en la decodificación.
- Incapacidad de emisión de vocabulario.
- Insuficiencia de nociones previas
- Problemas de memoria. (Por saturación)
- Escasez de habilidades lectoras.
- Ausencia en la claridad del habla.

Comprensión de aspectos específicos del texto

La comprensión de textos requiere que el lector vaya construyendo el significado del mismo, empleando sus conocimientos previos cognitivos que corresponden al conocimiento del mundo que posee el individuo, y los conocimientos previos letrados, es decir, las experiencias previas que el individuo posee sobre el código escrito en particular, agrupados en conocimientos sobre aspectos materiales así como aspectos textuales (alfabéticos, morfosintácticos, léxicos, semánticos y pragmáticos).

Todo esto forma parte del proceso de interiorización, a través del cual el lector operará una serie de significados enmarcados en un contexto, que permiten entender la secuencia de las ideas, revelar particularidades del ambiente en el cual se desenvuelve la lectura, su aspecto real o imaginario, la interacción entre los personales e inclusive

la relación entre los sucesos que llevan a la conformación de una opinión sobre estos.

En consecuencia, el manejo de estos tipos de saberes no sólo le permite al lector entender la idea general del texto leído, sino que además, permite que se identifiquen aspectos específicos, lo que posteriormente le permitirá responder preguntas particulares y sobre los elementos implícitos; de tal manera que, la comprensión específica aporta ideas complementarias y una visión más compleja del contenido.

Estrategias de comprensión lectora

De establece que las estrategias de comprensión lectora son procesos o habilidades de carácter elevado, que implican la presencia de las metas u objetivos que cumplir, la planificación y ejecución que se den los diferentes mecanismo encadenan para lograrlos, así como los mecanismos evaluativos o de resultados dando como posible cambio y esta a su vez permite seleccionar o abandonar o decretar acciones para llegar a conseguir la meta que nos planteamos .

Esta afirmación tiene varias implicaciones:

Las estrategias tienen que ir orientadas a las comprensión de texto en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Si las estrategias son mecanismo de orden amplio implican lo cognoscitivo y lo meta cognoscitivo, estas técnicas pueden tener su falencia en la enseñanza.

Estrategias antes de la lectura

Según (Solé, 1992)

Las estrategias antepuestas a la lectura son todas las que se plantean preferentemente antes de llevar a cabo el proceso de la lectura, las cuales tienen que ver con el establecimiento del

propósito para leer y con las actividades de planeación que utiliza el docente para enfrentar al proceso de la lectura, utilizando los recursos cognitivos disponibles.

se establecen cuatro pasos de vital importancia :

1. Seleccionar e identificar el género discursivo al que nos enfrentamos.
2. Comprobar el propósito de su lectura.
3. Motivar sus experiencias vividas
4. Crear interrogantes que lograrían ser manifestadas con la leída del texto.

Estrategias durante de la lectura

Según (Solé, 1992)

En el proceso de interacción entre el lector y el texto, la persona pone en juego una serie de elementos. Por otra parte, el lector se obliga a ser competente de edificar una representación mental ajustada del libro escrito, así pues, estas condescenderán poner en marcha un ideología estratégica, decidir cuál es la mejor actuación, es de hacer notar, que en las estrategias aplicadas durante la lectura es necesario razonar y tomar decisiones en cada situación concreta.

Estrategias después de la lectura

Según (Solé, 1992)

Luego de la lectura, también se requieren estrategias que faciliten la comprensión lectora y finalicen con el proceso constructivo del conocimiento en el individuo, en este momento se pueden

apreciar varias finalidades: Capacidad relacionada con la estudio del proceso lector y conocimiento del nivel de agudeza desarrollado; Capacidad orientada a diseñar una representación integra del texto, dar a conocer una finalidad expresiva; Capacidad comunicativa del lector.

Después de saber que identificar el tema es explicar de qué habla el texto en una frase muy corta, el alumno debe ser capaz de hacerlo. Cuando el lector identifica la idea principal, es capaz de visualizar lo más relevante que hay en el texto en función del objetivo que se pretende alcanzar.

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA:

Según (Pinzas, 2001)

Son aquellos que ayuda a los docentes establecer criterios del proceso lector a fin de dar lineamientos en cuanto capacidades presentes en los estudiantes, en conformidad a lo expuesto se presentan tres niveles de lectura: Nivel literal, Nivel Inferencial y Nivel Critical

Nivel literal:

El lector en este nivel comprende e interioriza de forma clara los conceptos establecidos en el texto , está en la capacidad de analizar la información, puede describe hechos y situaciones, delimitar frases, plantear tesis y proposiciones.

.

Nivel inferencia:

En este nivel se establecen relaciones de acciones que salen de lo estipulado en el texto, el lector es capaz de inferir y deducir ideas que no estén presentes en el texto.

Nivel crítica:

Permite al lector formular dictámenes y emitir juicios en relación al texto. Puede recapitarse sobre el contenido del mismo a fin de emitir un juicio crítico valorativo o una opinión sobre lo leído.

Este nivel inicia en las primeras etapas de la vida en donde el infante es capaz de decodificar los símbolos a su equivalente oral.

1.5.2 Marco conceptual (Glosario de términos)

Aprender a aprender: Principio de intervención educativa. Implica emprender una serie de medidas orientadas a que el alumno desarrolle habilidades y estrategias que faciliten futuros aprendizajes de una manera autónoma. Se materializa, entre otras acciones y elementos en orientar la educación al desarrollo de capacidades relacionadas con el interés por buscar información y tratarla de manera personal.

Aprendizaje por descubrimiento: Aquel en el que el alumno construye sus conocimientos asumiendo una actitud protagonista, sin la ayuda permanente del enseñante que puede, no obstante, guiar el proceso y facilitar medios.

Aprendizaje significativo: Es el aprendizaje que permite que el estudiante entienda de forma real y concreta; a su vez transmite esa información a otras personas.

Autoevaluación: Tipo de evaluación caracterizada conforme al agente que la lleva a efecto. En ella, un mismo sujeto asume el papel de evaluador y evaluado (el profesor evalúa su actuación docente, el alumno evalúa su propia actividad de aprendizaje, etc.)

Es muy importante que, de manera gradual, se estimule al alumno para que vaya formulando opiniones sobre su propio trabajo, puesto que constituye una variable clave en la autorregulación del aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes y por tanto, en el desarrollo de las capacidades de aprender a aprender, aprender a ser persona y aprender a convivir.

Ayuda pedagógica: Proceso por el cual se destina ayuda y orientación adecuada al personal educativo que lo requiere en diferentes aspectos emocional o intelectual de otros docente o compañeros para lograr el crecimiento de la persona

Coevaluación: Tipo de evaluación caracterizada según los agentes que la llevan a efecto. Implica una situación evaluadora en la cual unos sujetos o grupos intercambian alternativamente su papel de evaluadores y evaluados (profesor-alumno, alumno-alumno, grupos de alumnos entre sí, etc.).

Comprensión Lectora: Estrategia que permite entender, codificar, transferir y asimilar el conocimiento de forma adecuada.

Comprensión de textos: Proceso cognitivo complejo de carácter de constructivo e interactivo en donde influye de manera importante característica del lector.

Concepto: Es la representación de las ideas que se obtienen de abstracción de las palabras presentes en el texto .

Conocimientos previos: Son los conocimientos guardados de diferentes situaciones que les permite entrelazar con lo que va a aprender para su asimilación y construcción.

Contenido: Elemento del currículo que constituye el objeto directo de aprendizaje para los alumnos, el medio imprescindible para conseguir el desarrollo de capacidades.

Constructivismo: Incide en el ámbito de saber. las actitudes son experiencias subjetivas que implican juicios evaluativos que se expresan en forma verbal o no verbal, que son relativamente estables y que se aprenden en el contexto social. Se afirma que el conocimiento no se recibe pasivamente ni es copia fiel del medio.

Déficit: Un déficit es una escasez de algún bien, ya sea dinero, comida o cualquier otra cosa. La palabra déficit, por tanto, se utiliza para referirse a diversas situaciones como las siguientes:

- Déficit presupuestario.
- Déficit comercial.
- Déficit alimenticio.

Destrezas: Es la habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo. Como la habilidad o pericia se adquiere mediante entrenamiento o ensayo, se aplica destreza en sentido figurado a todas las habilidades que requieren un entrenamiento o aprendizaje

Estrategias didácticas expositivas: Formas de planificar, organizar y desarrollar acciones propias del proceso de enseñanza-aprendizaje basadas en el hecho de que un sujeto que enseña (profesor o un determinado alumno) presenta un conocimiento ya elaborado que los demás pueden asimilar.

Formación Docente : Proceso orientado al desarrollo profesional y personal del profesorado debiendo abarcar el plano conceptual.

Grupo: Colección de personas que interactúan entre sí y que ejercen una influencia recíproca.

Habilidades: Es el proceso que permite la integración de diversas operaciones que dan la agudeza para el manejo de distintos aspectos, en los estudiantes dará a conocer su destreza en diferentes campos de acción.

Herramientas pedagógicas: Instrumentos que sirven para el aprendizaje interactiva de los educandos.

Interacción Educativa: Implica situaciones donde los protagonistas actúan simultáneamente en un contexto educativo determinado, en torno a una tarea o contenido.

Método: Quiere descubrir la realidad de los hechos y estos al ser descubiertos, deben a su vez guiar el uso del método. El método científico sigue el camino de la duda sistemática, metódica que no se confunde con la duda universal de los escépticos que es imposible. El método científico es la lógica general tácita o explícitamente empleada para dar valor a los méritos de una investigación.

Mapas Conceptuales: Recursos gráficos que permiten visualizar las relaciones entre los conceptos y explicaciones sobre una temática o campo de conocimiento declarativo particular.

Motivación: Significa poder moverse o poder estar listo para actuar . es un factor cognitivo afectivo.

Organizadores Gráficos: Como estrategia de enseñanza son todos los recursos viso-espaciales que el agente de enseñanza utiliza para apoyar la comunicación de la estructura lógica de la información que va aprenderse.

Organizadores textuales: Representaciones gráficas de la súper estructura de los textos pueden utilizarse como estrategia de enseñanza o como estrategia de aprendizaje.

Participación guiada: Situación de enseñanza-aprendizaje donde la intervención del docente experto se caracteriza por : proporcionar al alumno un puente entre el conocimiento previo y el nuevo.

Portafolios: Instrumento de evaluación que consiste en realizar una agrupación de trabajos y productos de aprendizaje durante un ciclo educativo determinado.

Pedagogía: La pedagogía es el conjunto de saberes que se encarga de la educación como fenómeno específicamente humano y típicamente social. Se trata de una ciencia aplicada de carácter psicosocial, cuyo objeto de estudio es la educación.

Pronóstico: El pronóstico juega un papel muy importante en la planificación de materiales, podemos encontrar pronósticos de abastecimiento, de condiciones, comerciales, de tecnología, precios, etc. Y en cualquiera de estos rubros el pronóstico es necesario para la toma de decisiones.

A pesar de que hoy en día el manejo de pronósticos es muy cotidiano en las pequeñas y medianas empresas, existen problemáticas en cuanto a la planeación de necesidades futuras. La problemática principal es la poca confiabilidad del pronóstico.

Reflexión: Actividad dinámica que realiza el aprendiz para elaborar inferencias o conclusiones sobre las acciones de aprendizaje realizadas ya sea durante ella o al término de la misma.

Sentido: Se refiere al carácter experiencial del aprendizaje escolar. involucra el conjunto de factores motivacionales que desempeñan un papel.

Técnicas: Conjunto de procedimientos, procesos o recursos que se usan en un arte, en una ciencia o en una actividad determinada, en especial que se adquieren por medio de su práctica constante y requieren habilidad.

1.6.- FORMULACIÓN DE LA HIPÓTESIS Y VARIABLES

1.6.1 Hipótesis general

La aplicación de estrategias de comprensión lectora mejorará significativamente el rendimiento académico de los estudiantes. del 6^{to} grado de la sección matutina de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal "Prof. Eduardo Flores Torres" de la Ciudad de Guayaquil Año lectivo 2014- 2015.

1.6.2 Hipótesis particulares

- La aplicación apropiada de técnicas de comprensión lectora mejorará el nivel de interaprendizaje de los estudiantes.
- La aplicación de estrategias de comprensión mejorará la calidad de la educación.
- La aplicación de talleres de comprensión lectora mejorar el proceso lector en los estudiantes

1.6.3 Variables (dependientes e independientes)

Independientes (causas)	Dependientes (efectos)
La aplicación de técnicas de comprensión lectora.	El rendimiento académico de los estudiantes..
Aplicación de procesos de comprensión lectora.	El nivel de interaprendizaje de los estudiantes.
La aplicación de lectura inferencial	La comprensión lectora.
La aplicación de talleres de comprensión lectora	El proceso lector en los estudiantes

Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
Estrategias	Técnicas de lecturas	Lectura literal Lectura inferencial Lectura crítica valorativa	<ul style="list-style-type: none"> • Lee detenidamente el texto • Completa frases • Usa el folio • Realiza trabalenguas • Lee diferentes cuentos • Hace lecturas por palabras • Ordena las palabras de una frase. • Cuenta chistes • Titular párrafos y destacar idea.
	Procesamiento crítico	Lectura denotativa Lectura inferencial	
	Motivación	Cuentos, chistes, retahílas Adivinanzas	
Comprensión lectura	Dificultad para la comprensión lectora	Lectura de antena	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a preguntas de una lectura • Lee párrafos cortos • Relaciona una palabra con su sinónimo. • Relacionar una palabra con su antónimo. • Ordenar una secuencia de frases. • Encuentra una palabra que no guarde relación con las demás. • Elaboración de esquema y resumen.
	Estrategias para la comprensión lectora	Estrategias antes Estrategias Durante Estrategias después de la lectura.	
	Niveles de comprensión lectora	Nivel literal Nivel inferencial Nivel crítico	

1.8 Aspectos metodológicos de la investigación

1.8.1 Tipo de estudio

En su fase inicial se utiliza el método exploratorio (Arias F. 2007), con la información se hará un estudio descriptivo del comportamiento de las variables y la relación entre ellas, permitirá explicar hechos, acontecimientos y fenómenos que son partes de la investigación.

El tipo de estudio aplicado es muy útil, debido que permite realizar las observaciones de los fenómenos presentados durante la investigación que son partes del proyecto, facilitando la tabulación adecuada de los resultados. La participación de los sujetos se considera será cuantitativa y cualitativa.

1.8.2 Método de investigación

Método Científico

Son el conjunto de reglas que determinan procedimientos con que se llevó a cabo la investigación, y cuya aplicación es aceptada por la comunidad científica como un método universal para la investigación.

Método Inductivo

Se Aplicará en el análisis de cada respuesta de los encuestados y entrevistados para poder establecer conclusiones es decir se considera la variante de lo particular a lo general, en cuanto a la aplicación de este método.

Método Deductivo

Este método es crucial en la construcción del marco teórico, en base a este proceso se pudo plantear la hipótesis, definir las variables y operacionalización de datos, de tal forma que se lo aplico de lo conceptual a lo general.

Método Dialectico

Al considerar que los aspectos del campo de estudio y sus interrelaciones están en constante cambio, no son estáticos y la aplicación de este método lleva implícita la filosofía de la transformación de la realidad objeto de estudio.

Método analítico sintético

Cuando se descompone el todo en sus partes para el estudio (diferentes variables) y luego volverlas a integrar para dar conclusiones generales sobre el objeto de estudio

1.8.3 Fuentes y técnicas para la recolección de información

Se recolectará información sobre la base de la encuesta, la cual constatará de una serie de preguntas que permitan evaluar los índices de satisfacción de la comunidad educativa, se trabajará con la técnica a estudiantes y a maestros que es fundamental en las investigaciones educativas, donde el investigador puede mantener contacto directo con la muestra estudiada; en este caso para poder describir las modalidades de estrategias didácticas utilizadas por los docentes de la sección matutina se empleará una ficha que permitirá registrar el empleo del procesamiento simple o complejo de la encuesta asociada a las estrategias de elaboración.

Mediante las entrevistas que se realizará al grupo focal y al panel de expertos servirá para obtener información profunda de la investigación realizada.

❖ Delimitar la población.

La Unidad Educativa "Eduardo Flores Torres" de la Ciudad de Guayaquil", posee un promedio de 46 profesores y 1 rectora y 1480 estudiantes de los cuales se toma una muestra 83 estudiantes que corresponden al sexto grado de la sección matutina

❖ **Definir el tamaño de la muestra**

Se ha considerado encuestar a 83 de sexto grado de la sección matutina de la Unidad Educativa "Eduardo Flores Torres" de la Ciudad de Guayaquil".

❖ **Aplicar el procedimiento de selección.**

$$n = \frac{N}{(E)^2 (N-1)+1}$$

N= tamaño de la muestra

E= coeficiente de error (5%)

n= población a investigar

Desarrollo

La población que se ha tomado en cuenta son los estudiantes de sexto grado de la sección matutina.

$$n = \frac{N}{(E)^2 (N-1)+1}$$

$$n = \frac{83}{(0,05)^2(83-1)+1}$$

$$n = \frac{83}{0,0025 (82)+1}$$

$$n = \frac{83}{1,3725}$$

$$n = 60,47$$

Resultado

n = tamaño de la muestra 60 por encuestar

E = coeficiente de error 5%

N = Población 83

1.8.4 Tratamiento de la información

Para el correcto tratamiento de la información recopilada para su análisis y obtención de resultados se usará el procesador de textos Microsoft Word en la elaboración de las encuestas, la hoja electrónica Excel para el ingreso y la tabulación de datos y la obtención de resultados, gráficos estadísticos para el análisis de esos resultados.

Resultados e impactos esperados

Con la aplicación de estrategias se espera mejorar el trabajo de aula con los estudiantes. Desarrollar estrategias pertinentes que ayuden en la comunicación de los estudiantes y a la vez argumente y concluyan de forma lógica.

A través de estas herramientas pedagógicas de lograr la asimilación del conocimiento de forma más abstracta, es decir menos dependiente del contexto de donde originalmente fue adquirido.

Mediante estos procesos los estudiantes deberán Leer y escribir, favoreciendo el correcto uso del vocabulario y estructuras lingüísticas, a la vez que los docentes aplicaran métodos adecuados de evaluación basados en las estrategias de comprensión lectora.

Finalmente se desea que al aplicar estas estrategias de comprensión lectora se mejore de forma eficiente la calidad de la educación en los estudiantes.

CAPÍTULO II

2. ANÁLISIS, PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICO

2.1. Análisis de la situación actual

La Unidad Educativa Fiscal “Prof. Eduardo Flores Torres” ubicado en las calles Federico Godín (11ava) y Yolanda Baquerizo de Sandoval de la ciudad Guayaquil, cuenta con tres jornadas de laborales: matutina, vespertina, nocturna.

La escuela inició en los años 1950 en las calles Guerrero Martínez y Calicuchima, con el nombre “Escuela Municipal 5 de Junio”, quien fue la directora, la Prof. Josefina Mateus Cerros. Luego por ausentarse queda encargado el Abogado Luis Humberto Bermúdez. Al poco tiempo la escuela deja de ser Municipal, pasa a ser Fiscal con el nombre: Escuela Fiscal Mixta #333 “Juan María Martínez Coello”. Reubicada en las calles Federico Godín y Yolanda Baquerizo de Sandoval. La escuela es reconocida por las personas de la comunidad como “Escuela Azul” Por el color que se hallaba pintada.

El 13 de octubre de 1991 fallece el director, tomando el cargo la Sra. Lcda. Delia Judith Macías Viuda de Reyes. Quien continuó laborando con responsabilidad hasta septiembre del 2009, que se acogió a la jubilación voluntaria. Inmediatamente La Dirección de Estudios nombra Directora encargada a la Srta. Lcda. Celeste Bermeo Ayala. Quien laboró hasta el 24 de abril del 2013.

Debido a que recibe la orden de fusionar cuatro establecimientos en ella mediante la resolución 0174 el 25 de abril del 2013 quedando fusionado las siguientes instituciones: Colegio Eduardo Flores Torres, Escuela David Ledesma, Escuela Juan María Martínez Coello, Escuela Ofelia Castañeda Saona. Con el nombre Unidad Educativa Fiscal “Prof.

Eduardo Flores Torres, brindando educación en las tres jornadas. Como rectora del plantel queda la Lcda. Andrea Zavala Rodríguez.

La labor docente se ha visto un tanto desactualizada en cuanto a estrategias de enseñanza aprendizaje se refiere; pues no se aplican de forma adecuadas y por tanto no las implementan en el salón de clases, lo que representa un problema en la educación, no desarrollando en el alumno el pensamiento crítico, inferir lo explícito e implícito de lo leído.

El colegio cuenta con profesores de deporte, informática, música, cursos amplios, laboratorio de computación y de ciencias naturales, las familias pueden llevar una educación sostenida y acorde al avance de la ciencia a sus hijos en todos los niveles de estudio.

Guayaquil, tiene algunos colegios que se han ganado un prestigio producto de la preferencia de jóvenes pertenecientes a familias guayaquileñas, que han mantenido una tradición de escoger al plantel, porque sus padres o abuelos estuvieron como alumnos en esos planteles, y que de alguna u otra manera de pensar el colegio ha otorgado muy buenos bachilleres, ilustres ciudadanos que en su complemento universitario, ha dado profesionales académicos, empresarios y aun en el campo de la política o científica ha merecido este prestigio de selectividad ciudadana.

En los alrededores de la institución existen colegios fiscales matutinos y vespertinos como: el Assad Bucarán, Provincia de Pichincha. Provincia de los Ríos. En la zona en mención solo hay dos escuelas matutinas fiscales y una escuela particular llamada Provincia del Guayas y la otra fiscal llamada Bolivariana.

Por el sector cruzan diferentes líneas de transporte urbano que utilizan los alumnos para llegar a la Institución tales como la línea 45 , 94 , 75.

De tal magnitud social situacional, el Ministerio de Educación predispone de la construcción de una infraestructura nueva para que se instale en el plantel fiscal laboratorios para la Educación básica y el bachillerato, patios de recreación, baterías de servicios higiénicos separados hombres y mujeres, los ambientes administrativos y cerramiento del complejo.

2.1.1 Estructura organizacional

2.1.1.1 Organigrama

La Unidad educativa fiscal “Prof. Eduardo Flores Torres” en las calles Federico Godín (11ava) y Yolanda Baquerizo de Sandoval de la ciudad Guayaquil. Por estar en zona urbana tienen dos accesos para su ingreso posee un promedio de 46 profesores y 1 rectora y 1480 estudiantes.

Rectora.- Es el o la que administra la Unidad Educativa.

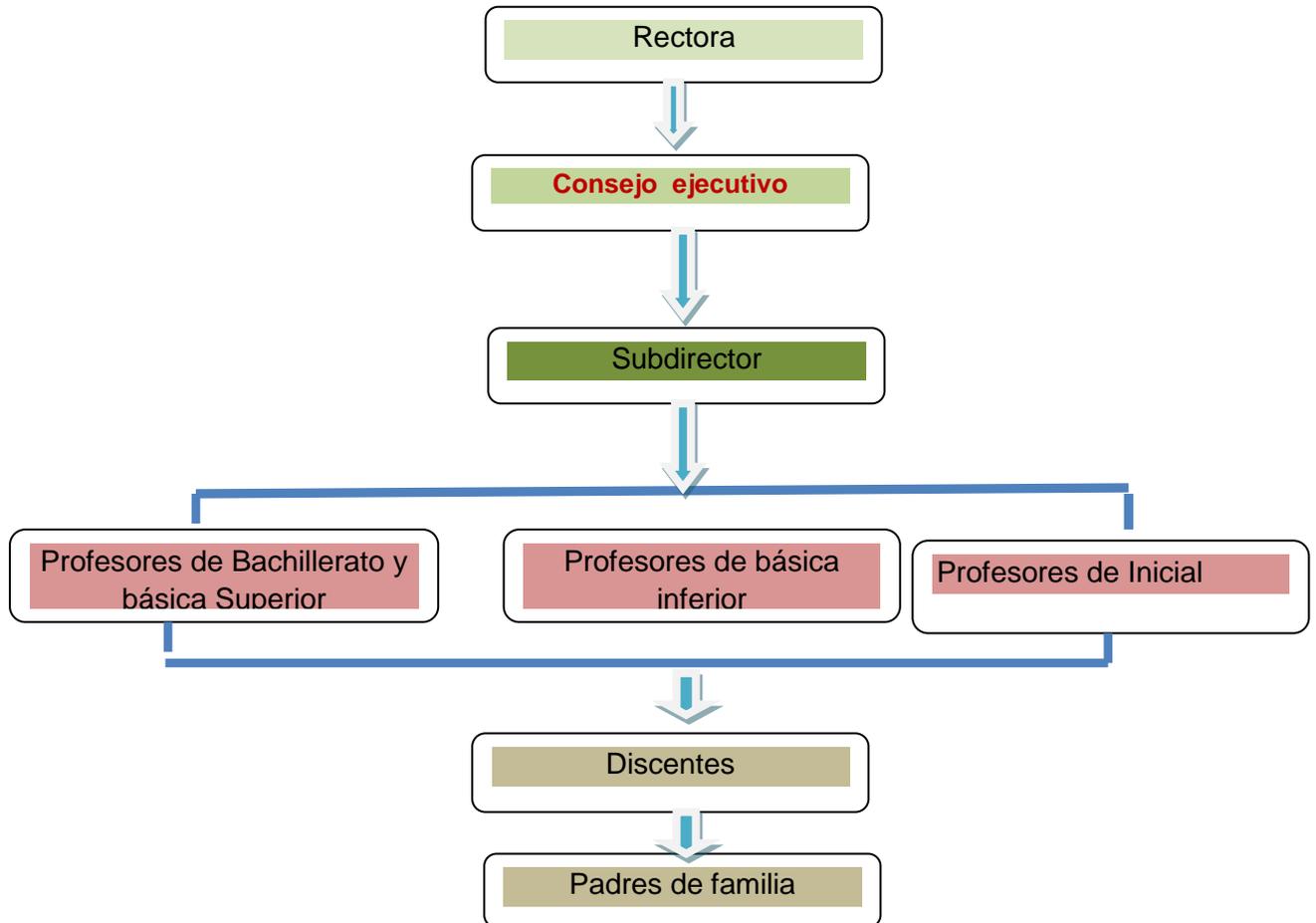
Consejo técnico: Toman decisiones en lo concerniente a lo académico junto con el Rector y gobierno estudiantil

Docente.- Es el que se encarga de la formación de los discentes

Discente.- Niños y Jóvenes con propósitos de estudiar

Organigrama

Gráfico No.1



Fuente: "Unidad educativa fiscal "Prof. Eduardo Flores Torres""

Elaborado por: Lcda. Jácome Vera Ana Maricela, Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

2.1.1.2 Misión

Relacionando el proyecto educativo con el Ministerio de Educación en las que las instituciones educativas basan su accionar con el principio del Buen Vivir, razón por la cual la Unidad Educativa Fiscal "Prof. Eduardo Flores Torres".

"Cultivar y fortalecer los principios, valores y capacidades de nuestros estudiantes para enfrentar un mundo cambiante globalizado y competitivo de manera crítica y creativa a través de la innovación científica, tecnológica con la participación de su familia y comunidad".

2.1.1.3 Visión

El plantel posee la estructura necesaria para que el personal docente desarrolle los conocimientos de la tecnología y la información, siendo la mejor alternativa en la formación de personas felices e integras con conciencia social y capacidades para triunfar.

La comunidad educativa debe estar al tanto de las innovaciones tecnológicas y pedagógicas que permitan a sus estudiantes desarrollar a la capacidad de comprensión, análisis y reflexión dentro de la creatividad e investigación científica.

Para lograr la excelencia educativa, la institución está comprometida a desarrollar en armonía, unidad y solidaridad los avances científicos que beneficien a la comunidad.

La estructura curricular se debe basar en los conocimientos de la semántica y procesos dentro de cada malla curricular, integrando a todos los que formamos la Unidad Educativa.

Por lo tanto nuestra visión educativa es:

“Ser una institución educativa modelo, reconocida en la sociedad con altos valores morales y humanos, para entregar a la misma niños, niñas y adolescentes formados integralmente, reflexivos, investigadores, dinámicos y participativos, capaces de cubrir todas las necesidades y expectativas de una comunidad guayaquileña y ecuatoriana”

2.1.1.4 Valores

En la investigación realizada en la institución se puede apreciar que los valores fundamentales establecidos dentro de la escuela y que forman parte de nuestro diario vivir, son:

- Honestidad
- Responsabilidad
- Comunicación

- Innovación
- Respeto
- Dedicación
- Amor

Calidad académica y mejoramiento profesional.

Este principio orientado a la función académica se verá fortalecido con el fomento y practica de los valores de Aprendizaje, Progreso, Constancia y Educación.

2.1.1.5 Análisis F.O.D.A

Por medio de este análisis se identifican los factores externo e internos que tienen incidencia en el proceso educativo de los educandos que a su vez han originado un bajo desarrollo cognitivo.

Principales Fortalezas

F1. Desarrollo de capacidades creativas.

F2. Profesor específico para el área.

F3. Organización docente.

F4. Aplicación de algunas estrategias para incentivar el pensamiento crítico y reflexivo en los estudiantes.

F5. La infraestructura física con que contamos es adecuada para la labor educativa.

Principales Debilidades

D1. Falta de materiales

D2. Financiamiento para nuevas aulas para el básico superior

D3. Bajo nivel educativo.

D4. Mala capacitación.

D5 No tiene biblioteca escolar.

D6. Aún no está modernizado, ni es eficiente.

D7. Falta de materiales (alumnos).

D8. Falta de material pedagógico.

D9. Bajos recursos económicos (alumnos).

D10. Falta de apoyo de los padres (mala organización de la APAFA).

D11. Falta de apoyo del comité de aula.

Principales Oportunidades

O1. Se pueden desarrollar actividades al aire libre

O2. Espacio libre para construir nuevas aulas de primaria
Implementar la Secundaria, la metodología de enseñanza tiene resultados positivos y acogida.

O3. Capacitación docente.

O4. Feria de ciencias.

Principales Amenazas

A1. Deserción escolar

A2. Desintegración de la familia.

A3. Crisis económica.

A4. Insuficiente participación y organización de padres y madres

A5. Familias disfuncionales.

2.1.1.6 Análisis de la Matriz FODA

La matriz FODA da a conocer la realidad institucional , las fortalezas expuestas determina la clase de maestros que presenta la institución y sus compromiso hacia la mejora de la misma.

En cuanto a las debilidades presentes el bajo nivel económico de los padres de familia no permite que los estudiantes obtenga materiales necesarios con lo que dificultad el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, al igual que la infraestructura que también incide en desarrollo pedagógico.

Las oportunidades presentes brindan una apertura al desarrollo de temas pedagógicos que tienen que ver con las diferentes áreas de aprendizaje

Si bien es cierta una de las grandes debilidades es el bajo nivel educacional de los padres que muchas veces tiene que ver con la deserción escolar de los educandos que por desconocimiento o costumbres muchas veces con lleva al retiro de los estudiantes de la institución o simplemente no los matriculan para que puedan continuar preparándose para el futuro.

2.2. Análisis comparativo, evolución y tendencias y perspectivas.

En efecto después de haber realizado la investigación se pueden establecer que existen ciertas falencias en contraste con otras escuelas del sector

El proceso de enseñanza que se aplica en el La Unidad educativa fiscal “Prof. Eduardo Flores Torres” es dinámico y abierto a cambios por parte de los profesionales de la institución , en comparación con otras escuelas aledañas. De acuerdo a los resultados analizados de las encuesta se puede estimar que hace falta cambiar diversos aspectos para mejora el rendimiento académico de los estudiantes en el área de lenguaje en el proceso de comprensión lectora de acuerdo a sus capacidades. Los problemas que se presentan con la práctica educativa

por la falta de interés y motivación van a variar de acuerdo al sector y a los intereses personales de cada estudiante

En el pasado el uso de proceso lectores no era muy difundido debido a que el docente impartía clases magistrales y la transmisión de conocimiento era de origen vertical y los docentes no argumentaban solo receptaban la información por lo tanto la difusión acertada de estrategias de comprensión lectora para el proceso de aprendizaje van a permitir que los estudiantes adquieran el conocimiento de forma significativa.

Los niños y jóvenes son considerados el futuro de la humanidad, pero para que se conviertan en ese futuro deben ser ahora atendidos como ellos se merecen. Desde el salón de clases se tiene que motivar al estudiante para que tenga la fuerza necesaria para luchar por lo que quiere.

En la actualidad existen variadas estrategias de comprensión lectora pero por falta de práctica o aplicación por parte de los docentes no son empleadas en el desarrollo de su labor educativa, por esta razón se debe dar a conocer los diferentes procesos que se pueden implementar en el aula, convirtiéndose en una herramienta muy útil para los docentes. Por otro lado, la acción de educar conlleva el concepto de futuro, en el cual, nuestros alumnos de hoy, deberán enfrentarse mañana a una serie de problemáticas y desafíos.

Las aspiraciones es que los docentes puedan asimilar el conocimiento de forma significativa, desarrollen pensamiento crítico y reflexivo y tengan un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

2.3. Presentación de resultados y diagnóstico.

A continuación se presentan los resultados del proceso de investigación, procediendo luego a transcribir el análisis hecho para cada caso y situación.

TABULACIÓN DE LAS ENCUESTAS A LOS ESTUDIANTES “Unidad Educativa Fiscal “Prof. Eduardo Flores Torres”

1. ¿Como estudiante se muestra Ud. contento en y durante las actividades de lectura?.

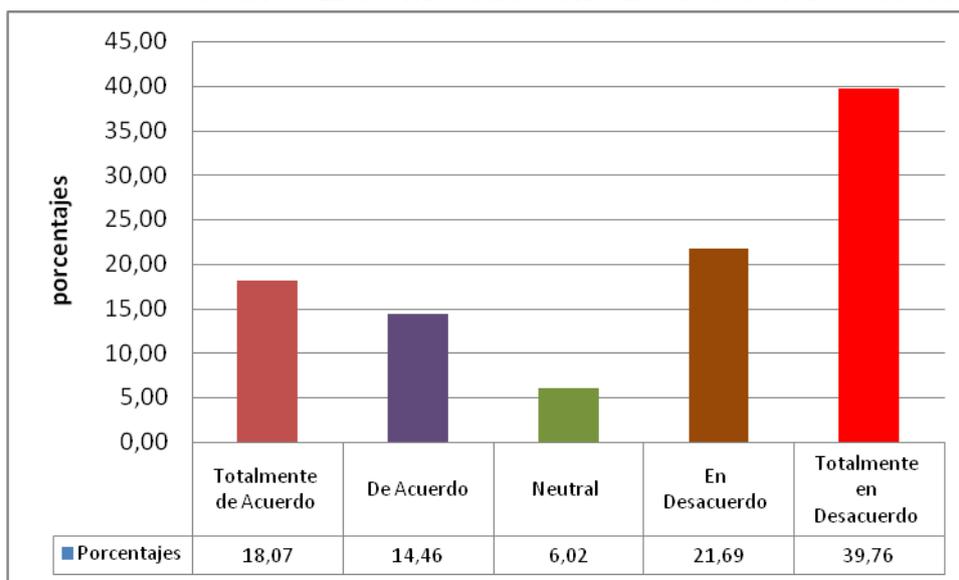
Tabla 1: Se muestra contento las actividades de lectura

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	15	18,07
	2	De Acuerdo	12	14,46
1	3	Neutral	5	6,02
	4	En Desacuerdo	18	21,69
	5	Totalmente en Desacuerdo	33	39,76
		TOTALES	83	100,00

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 2: Se muestra contento las actividades de lectura



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 39,76 por ciento de los estudiantes encuestados opinan que no están contentos con las actividades de lecturas aplicadas por los docentes ; es decir falta aplicar procesos adecuados de lectura e incrementar o utilizar material didáctico que refuercen las actividades y a la vez mejorar el nivel de asimilación de conocimientos en la asignatura.

2. ¿ Lee Ud. en forma individual sobre el tipo de texto?.

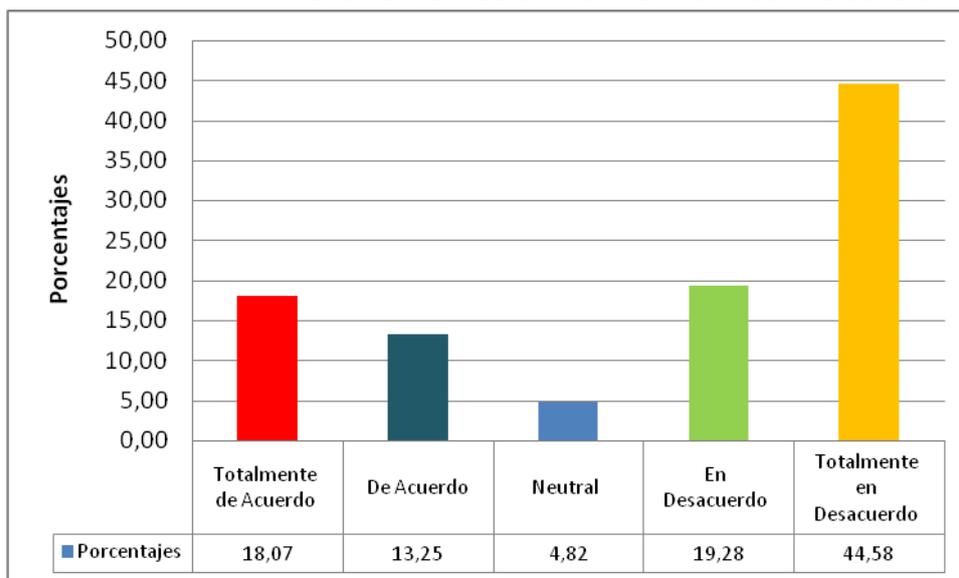
Tabla 2 Lee en forma individual sobre el tipo de texto

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	15	18,07
	2	De Acuerdo	11	13,25
2	3	Neutral	4	4,82
	4	En Desacuerdo	16	19,28
	5	Totalmente en Desacuerdo	37	44,58
		TOTALES	83	100,00

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 3 Lee en forma individual sobre el tipo de texto



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Se puede apreciar que el 44,58 por ciento del estudiantado asume que no lee adecuadamente, El 18,07 por ciento de los estudiantes encuestados afirman que los que se han desarrollado la lectura para el desarrollo de sus clases. Por lo tanto los estudiantes no leen de forma individual el texto.

3. ¿Organiza Ud. sus ideas después de haber leído el texto?

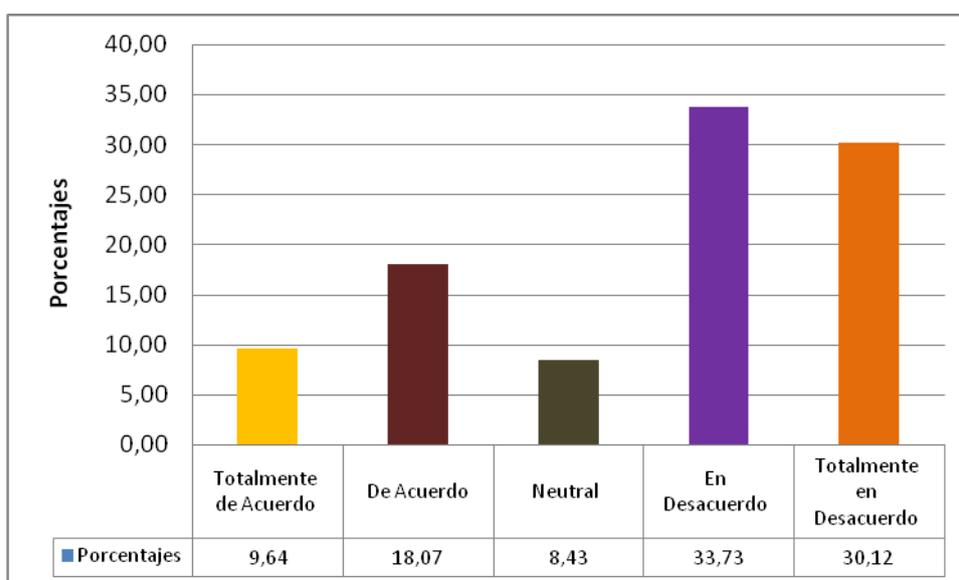
Tabla 4: Organiza sus ideas después de haber leído el texto

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	8	9,64
	2	De Acuerdo	15	18,07
3	3	Neutral	7	8,43
	4	En Desacuerdo	28	33,73
	5	Totalmente en Desacuerdo	25	30,12
		TOTALES	83	100

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 3: : Organiza sus ideas después de haber leído el texto



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 9,64 por ciento de los estudiantes encuestados señalan que tienden a organizar sus ideas en clases, El 30,12 por ciento de los estudiantes encuestados señalan que no organizan sus ideas después de la lectura. Por lo tanto se debe aplicar con claridad estrategias lectoras para el desarrollo de sus clases.

4. ¿Cree Ud. que el docente los motive a leer?.

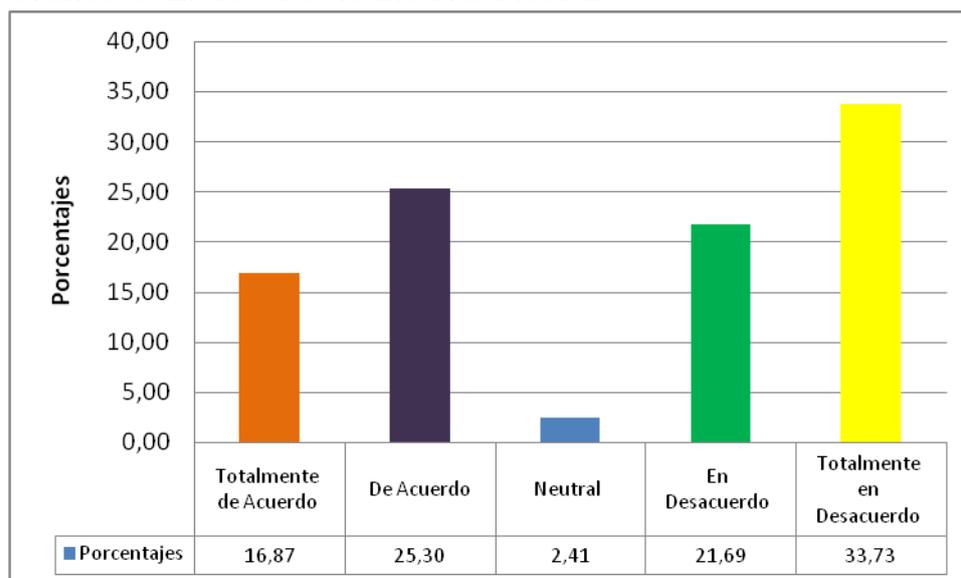
Tabla 4: El docente lo motiva a leer .

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	14	16,87
	2	De Acuerdo	21	25,30
4	3	Neutral	2	2,41
	4	En Desacuerdo	18	21,69
	5	Totalmente en Desacuerdo	28	33,73
		TOTALES	83	100

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 5: El docente lo motiva a leer ..



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 16,87 de los encuestados opinan que los docentes si motivan las lecturas .Y El 33,73 por ciento de los estudiantes encuestados opinan que los docentes no motivan las lecturas para mejorar el nivel cognitivo. De esta manera nos dan a conocer la necesidad de modificar las estrategias de lectura del docente.

5. ¿Señala o ubica Ud. personajes, objetos y lugares a partir de la lectura.?

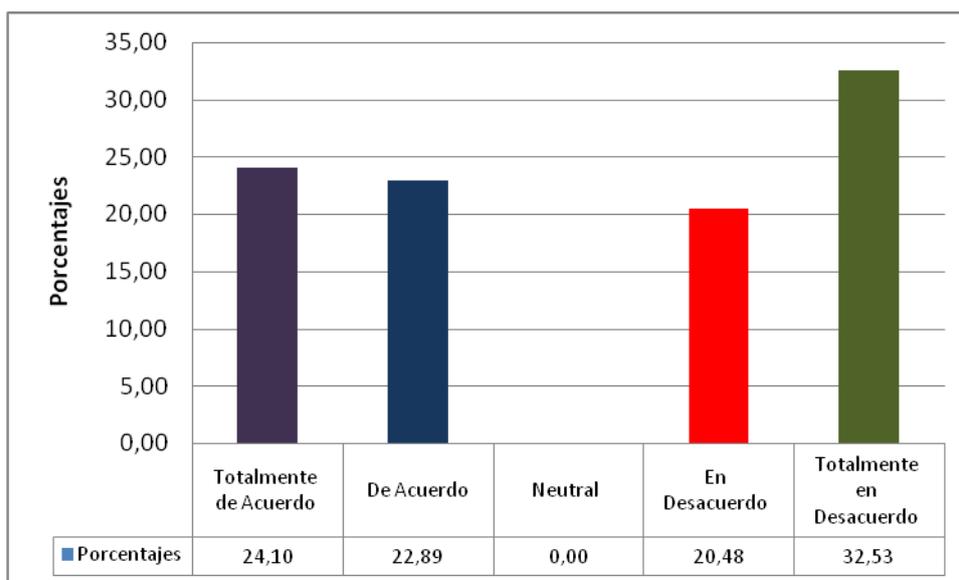
Tabla 5: Señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	20	24,10
	2	De Acuerdo	19	22,89
5	3	Neutral	0	0,00
	4	En Desacuerdo	17	20,48
	5	Totalmente en Desacuerdo	27	32,53
		TOTALES	83	100

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 6: Señala o ubica personajes, objetos y lugares a partir de la lectura



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

De la población estudiantil encuestada el 24,10 por ciento opina que si ubica los diferentes actores en el contenido de la lectura en el desarrollo de la clase. El 32,53 por ciento de los estudiantes encuestados determinan que no identifica ni hechos, ni personajes en la lectura; es decir se deben variar e implementar actividades didácticas que motiven la interacción en el aula de los alumnos maestros en torno a los contenidos.

6. ¿Señala Ud. los principales sucesos del texto?

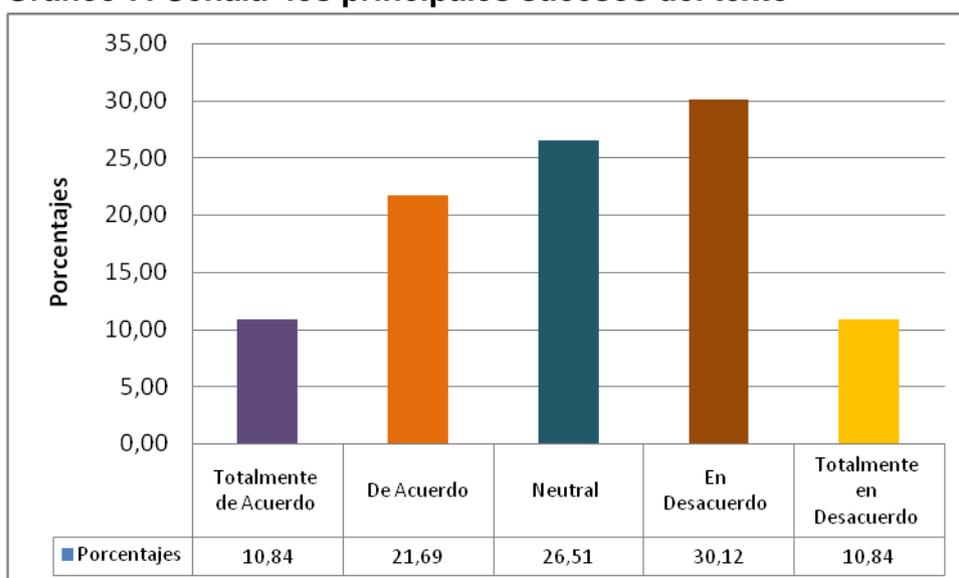
Tabla 6: Señala los principales sucesos del texto

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	9	10,84
	2	De Acuerdo	18	21,69
6	3	Neutral	22	26,51
	4	En Desacuerdo	25	30,12
	5	Totalmente en Desacuerdo	9	10,84
		TOTALES	83	100

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 7: Señala los principales sucesos del texto



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 30,12 por ciento desconoce las estrategias que le permitan identificar sucesos en el texto en clases. El 10,84 por ciento de los estudiantes encuestados opinan que los docentes no utilizan estrategias en el desarrollo de sus clases. Hoy en día existen diferentes estrategias de lecturas que el docente puede utilizar para lograr un óptimo desenvolvimiento del trabajo en aula logrando un desarrollo y aprendizaje significativo.

7. ¿Parfrasea Ud. es decir con sus propias palabras el contenido del texto?.

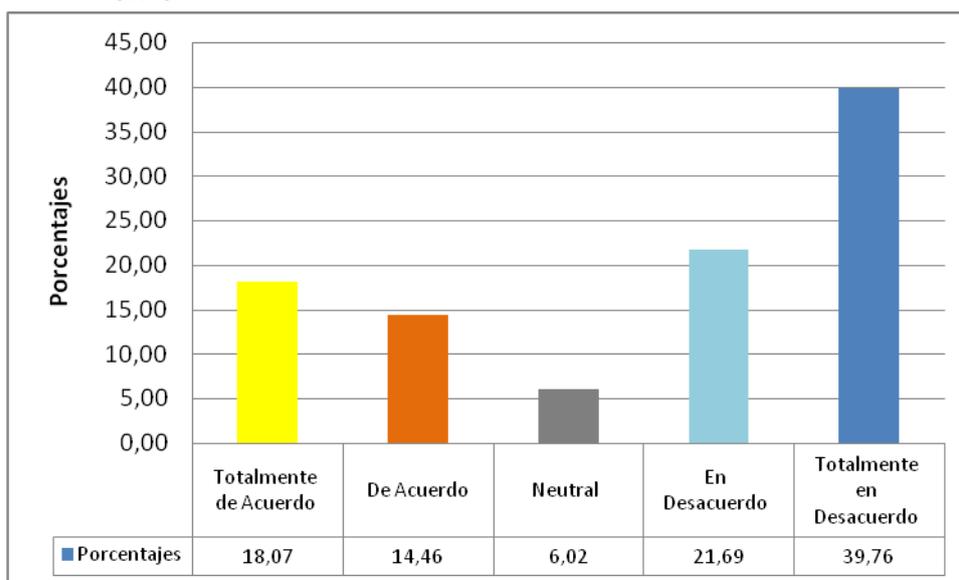
Tabla 7: Parfrasea con sus propias palabras el contenido del texto

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	15	18,07
	2	De Acuerdo	12	14,46
7	3	Neutral	5	6,02
	4	En Desacuerdo	18	21,69
	5	Totalmente en Desacuerdo	33	39,76
		TOTALES	83	100

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 8: Parfrasea con sus propias palabras el contenido del texto



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

De la población estudiantil encuestada el 39,76 por ciento no pueden interpretar con sus palabras el texto leído, aunque el 18,07 por ciento de los encuestados si logran parfrasear en base a lo leído en clase. Se puede establecer que hace falta implementar mecanismo que les permitan a los estudiantes interpretar lo que leen.

8. ¿Cree Ud. que el maestro durante la clase aplica adecuadamente estrategias de comprensión lectora ?.

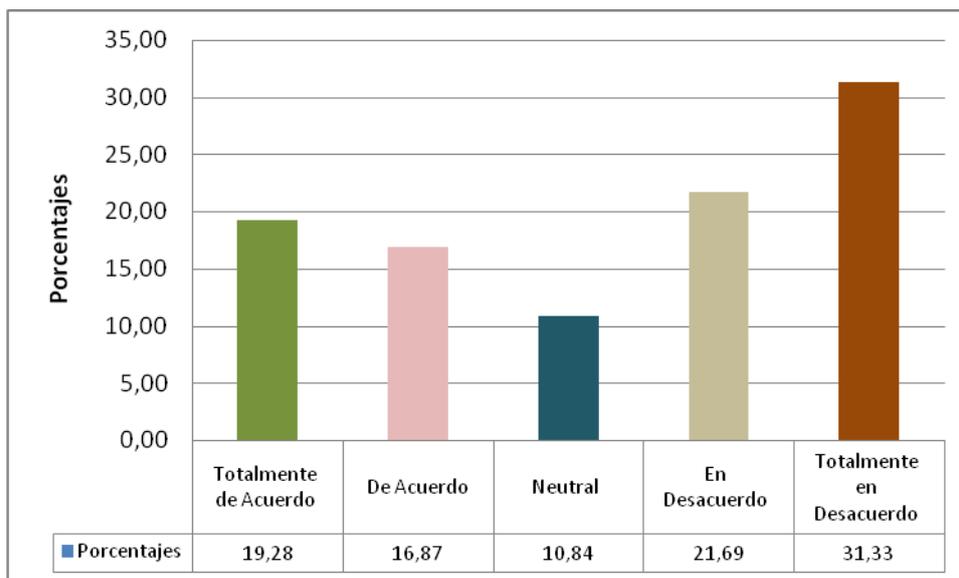
Tabla 8: El maestro aplica adecuadamente estrategias de comprensión lectora

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	16	19,28
	2	De Acuerdo	14	16,87
8	3	Neutral	9	10,84
	4	En Desacuerdo	18	21,69
	5	Totalmente en Desacuerdo	26	31,33
		TOTALES	83	100

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 9:El maestro aplica adecuadamente estrategias de comprensión lectora



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 31,33 por ciento de los encuestados opinan que los maestros no usan estrategias de comprensión lectora . El 19,28 por ciento determina que si aplican los maestros mecanismo de comprensión lectora y de alguna forma mejora el trabajo en el aula. De acuerdo con lo expuesto hace falta que los maestros apliquen diversidad de estrategias de comprensión lectora.

9. ¿Formula Ud. preguntas sobre lo leído?

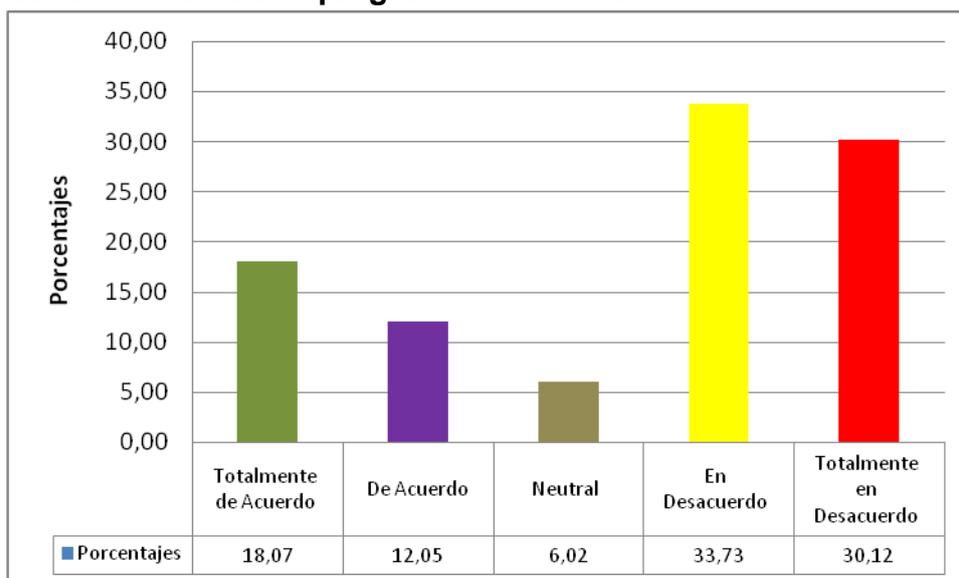
Tabla 9: Formula preguntas sobre lo leído

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	15	18,07
9	2	De Acuerdo	10	12,05
	3	Neutral	5	6,02
	4	En Desacuerdo	28	33,73
	5	Totalmente en Desacuerdo	25	30,12
		TOTALES	83	100

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 10: Formula preguntas sobre lo leído



Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 30,12 por ciento de los estudiantes encuestados opinan que durante la clase no formula preguntas. Por otro lado el 18,07 por ciento de los docentes establece que los conocimientos son receptados de forma adecuada a través del proceso desarrollado en clases. Por lo tanto no hay una asimilación de conocimientos de forma adecuada.

10. ¿Realiza Ud. inferencias a partir de la lectura del texto?.

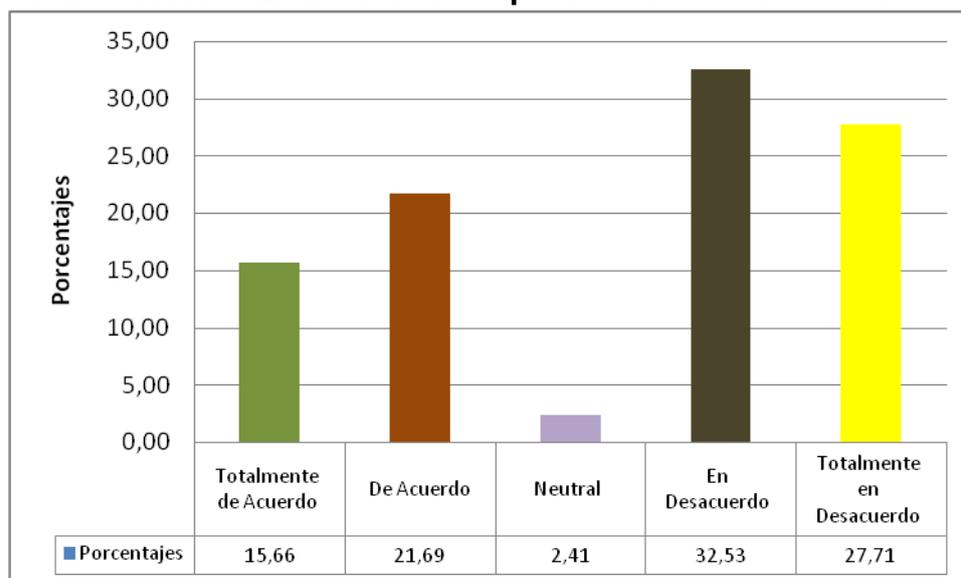
Tabla 10: Realiza inferencias a partir de la lectura del texto

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	13	15,66
10	2	De Acuerdo	18	21,69
	3	Neutral	2	2,41
	4	En Desacuerdo	27	32,53
	5	Totalmente en Desacuerdo	23	27,71
		TOTALES	83	100

Fuente: Las encuestas a los estudiantes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 11: Realiza inferencias a partir de la lectura del texto



Fuente: "Unidad educativa fiscal "Prof. Eduardo Torres""

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

De la población estudiantil tomada para el estudio se puede apreciar que el 15,66 por ciento considera que realiza inferencias en el desarrollo de su clase. El 27,71 por ciento de los encuestados opinan que no realizan inferencias de lo leen en el desarrollo de sus clases. Por ende se debe trabajar en mecanismos que permitan a los estudiantes a realizar inferencias.

Análisis de la encuesta

Según el análisis de la información recopilada en contraste al problema planteado que es la gran deficiencia en la comprensión lectora de los estudiantes de educación básica . Se puede determinar que de acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta aplicada el 53,34 % de los estudiantes opina hace falta aplicar estrategias de comprensión lectora , a continuación el 46 ,38 % de los encuestados opinan que no se aplican estrategias adecuadas y variadas de comprensión lectora que faciliten el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Hace falta información y diversificación de las diferentes estrategias de aprendizajes empleadas por el docente.

Los estudiantes encuestados señalan que los docentes no emplean recursos pedagógicos adecuados para el proceso de clase aunque también se observa que no hacen uso hacen uso de medios audiovisuales e informáticos que conlleven a un mejor desarrollo de las clases, lo que tienden a propiciar un aprendizaje rutinario y carente de significado

Al ser la estrategia de clases de los docentes mayormente expositiva, convirtiéndose en él único transmisor del conocimiento, siguiendo un modelo de enseñanza tradicional y dando lugar a la formación de estudiantes pasivos con poco aporte de soluciones significativas de problemas planteados.

Por los tanto se puede observar que el aprendizaje de los estudiantes no es muy significativo, al observarse en los estudiantes un nivel bajo de asimilación y por ende bajo rendimiento académico el mismo que guarda una estrecha relación con las estrategias aplicadas por los docentes.

TABULACIÓN DE LAS ENCUESTAS A LOS DOCENTE “Unidad Educativa Fiscal “Prof. Eduardo Flores Torres”

1.- ¿Cómo docente selecciona el material de lectura con anticipación?

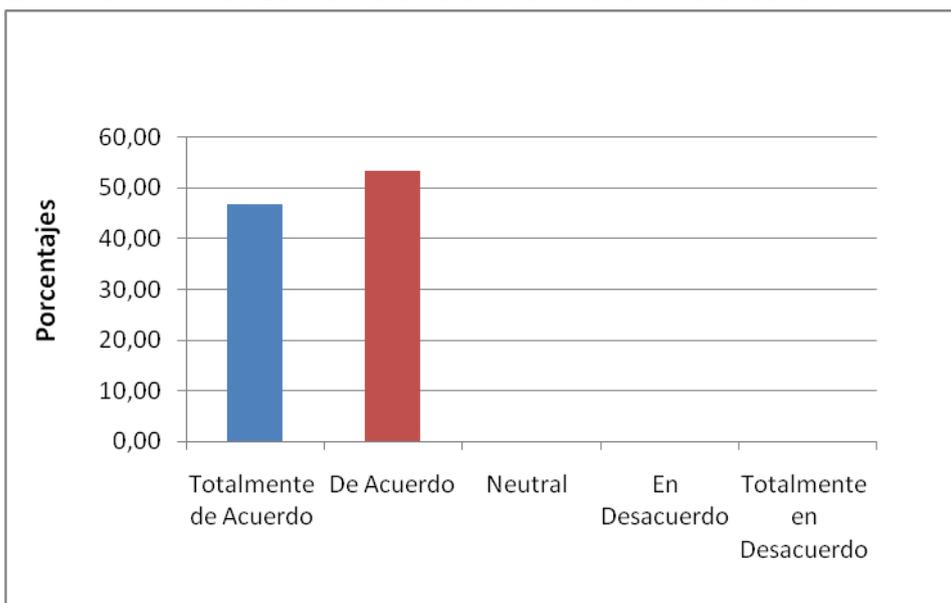
Tabla 11: El docente selecciona el material de lectura

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	7	46,67
	2	De Acuerdo	8	53,33
1	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 12: El docente selecciona el material de lectura



Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera & Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 46,67 por ciento de los profesores afirma que selecciona el material de lectura con anticipación para el desarrollo de sus clases. De los docentes encuestados el 53,33 por ciento de los encuestados determina que tienen que a veces se no seleccionan material de lectura para el desarrollo de sus clases. Por lo tanto los docentes llevan su material para el trabajo de clases.

2.- ¿ Cómo docente Aplica estrategias de acercamiento al texto?

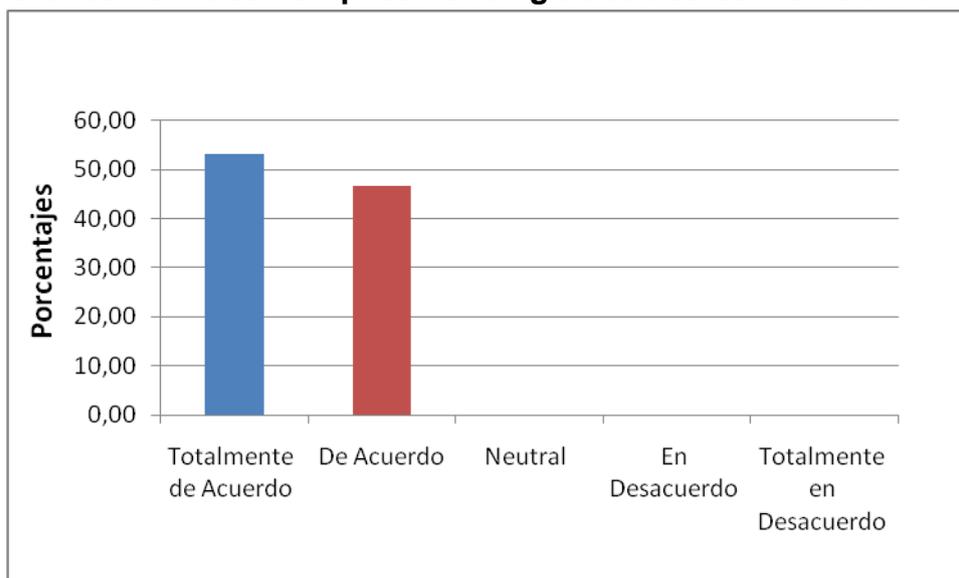
Tabla 12: Docente Aplica estrategias de acercamiento al texto

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	8	53,33
	2	De Acuerdo	7	46,67
2	3	Neutral	0	0,0
	4	En Desacuerdo	0	0,0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0,0
		TOTALES	6	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 13: Docente Aplica estrategias de acercamiento al texto



Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 53,33 por ciento de los profesores afirma que utiliza estrategias de lectura en el salón de clases. De los docentes encuestados el 46,67 por ciento de los encuestados opina que le hace falta conocer otras estrategias de comprensión lectora para el planteamiento de su labor en el aula. Por lo tanto de debe dar a conocer nuevas estrategias de comprensión lectora.

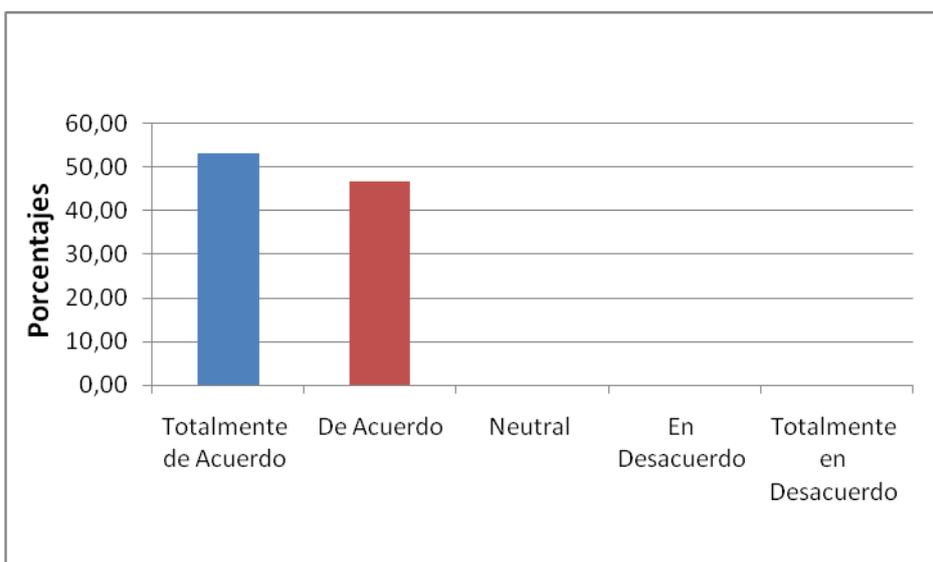
3¿Usted emplea estrategias para que los estudiantes se planteen objetivos antes de la lectura.?

Tabla 13: Usted emplea estrategias para que los estudiantes se planteen objetivos antes de la lectura

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	8	53,33
	2	De Acuerdo	7	46,67
3	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes
Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 14: Usted emplea estrategias para que los estudiantes se planteen objetivos antes de la lectura



Fuente: Las encuestas a los docentes
Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 53,33 por ciento de los profesores afirma que motiva a los estudiantes para el desarrollo de sus clases. De los docentes encuestados el 46,67 por ciento de los encuestados opina que hace falta diversificación para la motivación al estudiante en el aula. De acuerdo con lo expuesto los docente aplican proceso para que los estudiantes trabajen en clase de forma adecuada.

4.- ¿ Considera Ud. que la aplicación de herramientas pedagógicas mejorará la calidad educativa.?

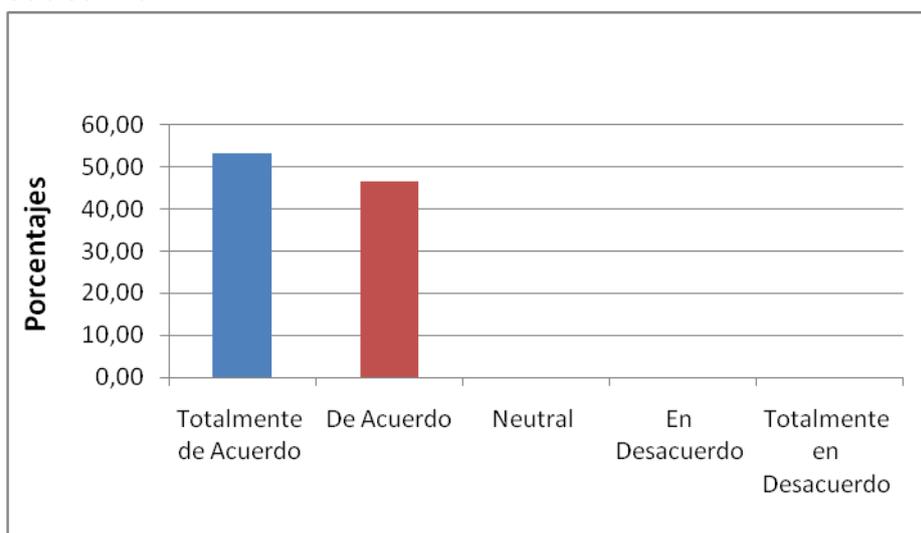
Tabla 14: Considera que la aplicación herramientas mejorará la calidad educativa

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	8	53,33
	2	De Acuerdo	7	46,67
4	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 15: Considera que la aplicación herramientas mejorará la calidad educativa



Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 53,33 por ciento de los profesores afirma que la aplicación de nuevas técnicas mejorarían el desarrollo de las clases. De los docentes encuestados el 46,66 por ciento determina que no tiene problema en el proceso de clases. Por lo tanto se deberían aplicar técnicas innovadoras en el proceso de clases.

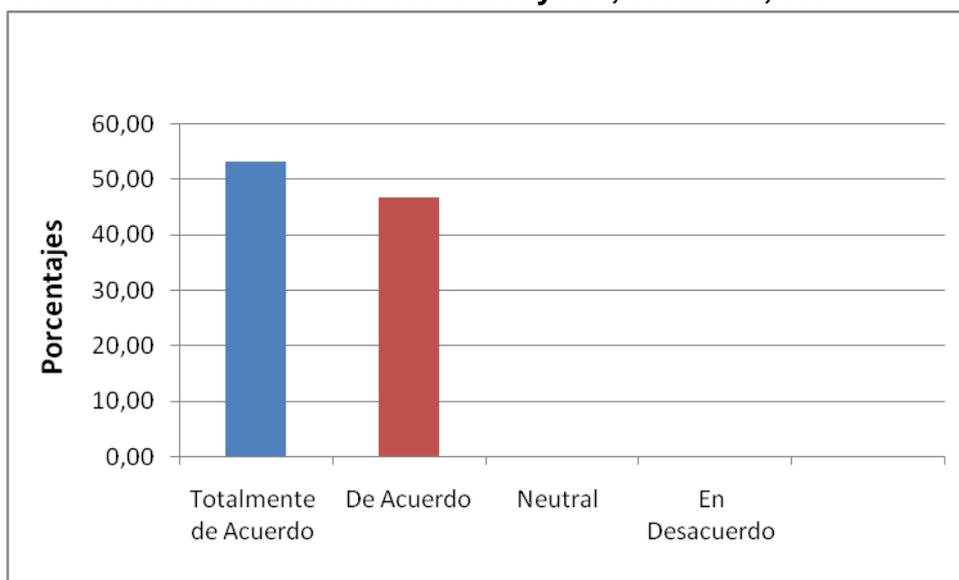
5.-¿ Recomienda Ud. el uso de estrategias de lectura a sus estudiantes como: subrayado, resumen, etc.?

Tabla 16: Recomienda uso del subrayado, resumen, etc

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	8	53,33
	2	De Acuerdo	7	46,67
5	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes
Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 15: Recomienda uso subrayado, resumen, etc



Fuente: Las encuestas a los docentes
Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 53,33 por ciento de los profesores afirma que retroalimenta los temas dados cuando no han sido asimilados por sus estudiantes. De los docentes encuestados el 46,67 por ciento de los encuestados afirma que no aplica métodos adecuados de retroalimentación hacia sus estudiantes. De esta manera se evidencia que lo maestros retroalimentan sus clases.

6.-¿ Cómo docente en el proceso de lectura verifica si los estudiantes comprenden el texto.?

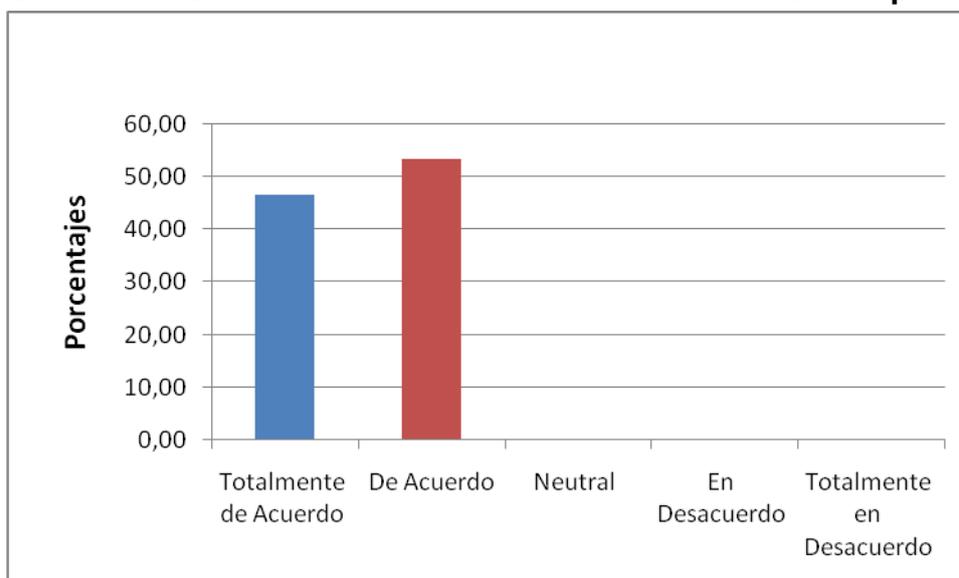
Tabla 16: Cómo docente verifica si los estudiantes comprenden el texto.

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	7	46,67
	2	De Acuerdo	8	53,33
6	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 17: Cómo docente verifica si los estudiantes comprenden el texto



Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 46,67 por ciento de los profesores afirma que verifica la comprensión del texto por los estudiantes. De los docentes encuestados el 53,33 por ciento de los encuestados determina que no verifican en su totalidad la comprensión del texto por parte de sus estudiantes. De esta manera se aprecia que los docente trabajan de forma eficiente.

7¿ Realiza Ud. una lectura modelo para los estudiantes.?

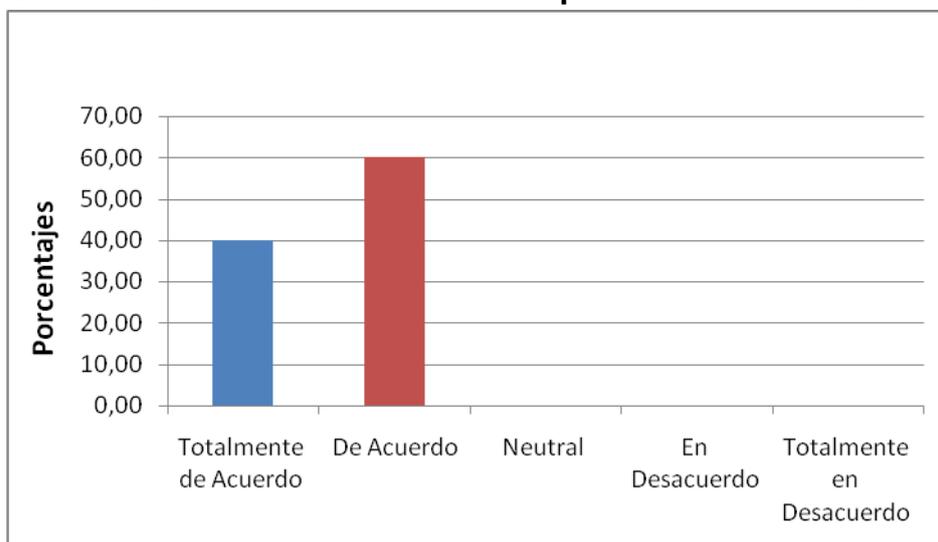
Tabla 17: Realiza lectura modelo para los estudiantes

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	6	40,00
	2	De Acuerdo	9	60,00
7	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 18: : Realiza lectura modelo para los estudiantes



Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 40,00 por ciento de los profesores afirma que realiza ejemplos de lectura modelos en sus clases . De los docentes encuestados el 60,00 por ciento de los encuestados opinan que rara vez no realiza una lectura modelo para sus estudiantes. Se aprecia que es un alto porcentaje de docentes realizan diferentes lecturas modelos para los estudiantes.

8.- ¿ Aplica a los estudiantes fichas de comprensión lectora.?

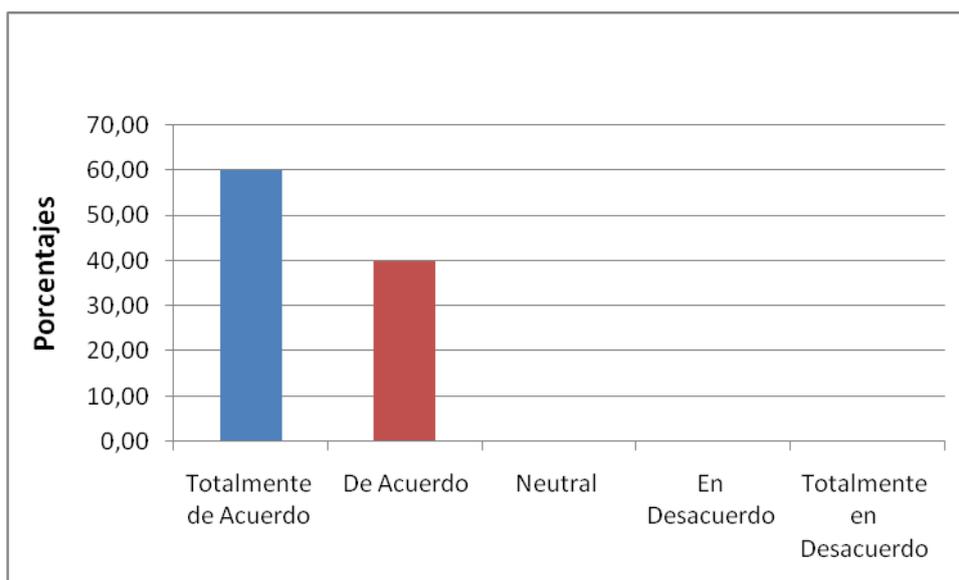
Tabla 18: Aplica fichas de comprensión lectora

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	9	60,00
	2	De Acuerdo	6	40,00
8	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 19: Aplica fichas de comprensión lectora



Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 60,00 por ciento de los profesores afirma que aplica a los estudiantes fichas de comprensión lectora basados en el trabajo realizado en clases. De los docentes encuestados el 40,00 por ciento de los encuestados determina que falta estructuración en la ficha de comprensión lectora. Se puede apreciar que alto porcentaje de docentes aplican mecanismos para la comprensión lectora.

9.- ¿ Cómo docente las preguntas planteadas apuntan a verificar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes?.

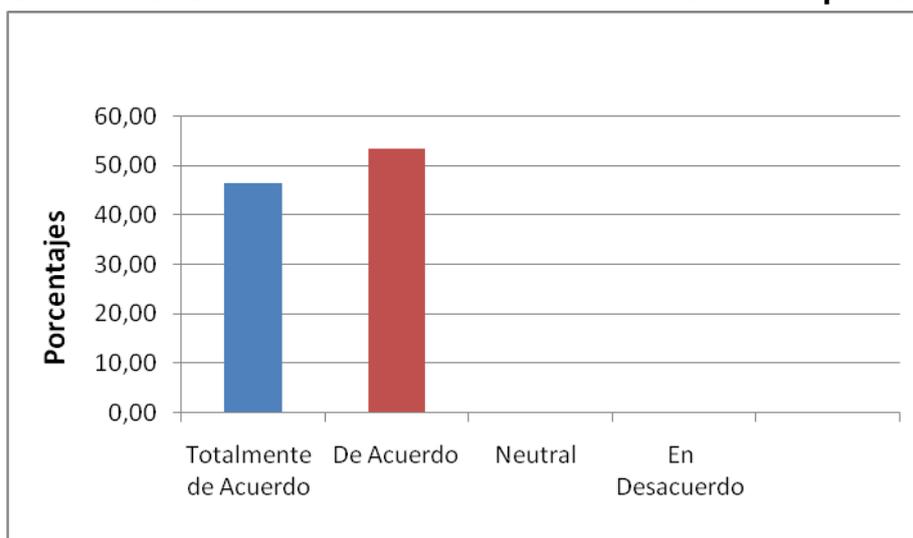
Tabla 19: Cómo docente verifica los niveles de comprensión lectora

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	7	46,67
	2	De Acuerdo	8	53,33
9	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Gráfico 20: Cómo docente verifica los niveles de comprensión lectora



Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 46,67 por ciento de los profesores afirma que siguen con frecuencia el orden y planificación establecida en sus clases. De los docentes encuestados el 53,33 por ciento de los encuestados opina que varía el orden de la planificación establecida para el desarrollo de sus clases en cuanto a la verificación del proceso lector. Por ende los docentes si planifican sus clases de forma adecuada.

10.- ¿ Cómo docente plantea preguntas en voz alta para verificar la comprensión global del texto.?

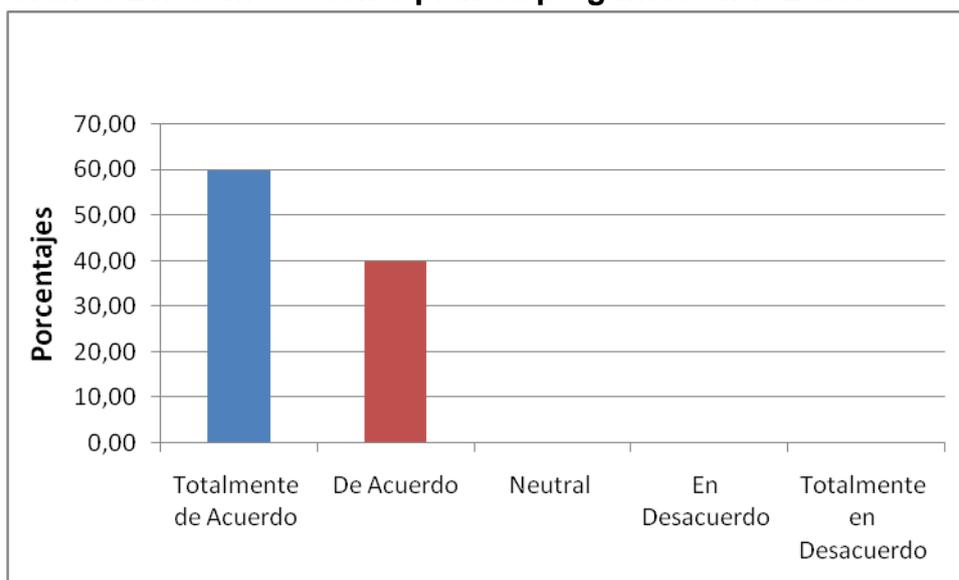
Tabla 20: Cómo docente plantea preguntas en voz alta

Ítems	No	Categorías	Frecuencias	Porcentajes
	1	Totalmente de Acuerdo	9	60,00
	2	De Acuerdo	6	40,00
10	3	Neutral	0	0
	4	En Desacuerdo	0	0
	5	Totalmente en Desacuerdo	0	0
		TOTALES	15	100,00

Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

Grafico 21: Cómo docente plantea preguntas en voz alta



Fuente: Las encuestas a los docentes

Elaborado por: Lcda. Ana Maricela Jácome Vera &Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

El 60,00 por ciento de los profesores afirma que plantea preguntas para verificar la comprensión del texto de forma global. De los docentes encuestados el 40,00 por ciento de los encuestados determina que en poca ocasiones no aplica la verificación de la comprensión global del texto para el desarrollo de sus clases. Por lo tanto la mayoría de los maestros plantean preguntas de comprensión lectora en el proceso de clases.

Entrevista a estudiantes de la sección matutina

Los estudiantes entrevistados manifestaron que le gusta leer:

- Cuento
- Fábulas
- Historias
- Chistes
- Historietas
- Retahíla

Entrevista a Docentes de la sección matutina:

Los docentes entrevistados sugirieron para mejorar un mejor comprensión lectora realizar las siguientes actividades

- Modelaje
- Inferencias
- Crucigrama
- Guía Didáctica
- Sopa de letras
- Predicción de texto
- Esquema de mapas conceptuales y gráficos
- El subrayado
- Dramatización

2.4. Verificación de hipótesis

Hipótesis general

La aplicación de estrategias de comprensión lectora mejorará significativamente el rendimiento académico de los estudiantes del 6^{to} grado de la sección matutina de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal "Prof. Eduardo Flores Torres" de la Ciudad de Guayaquil Año lectivo 2014- 2015.

Esta hipótesis se comprueba mediante la pregunta cuatro y siete realizadas a los estudiantes en la que se interrogo sobre la necesidad de diseñar e implementar estrategias de comprensión lectora, que les permitan mejorar su capacidad de análisis e interpretación y todos respondieron que se necesita conocer diversos mecanismos para mejora la asimilación de conocimientos, por lo tanto se deben aplicar técnicas y por ende se acepta la hipótesis.

Hipótesis particulares

Hipótesis particular No. 1” La aplicación apropiada de técnicas de comprensión lectora mejorará el nivel de interaprendizaje de los estudiantes.

La implementación de estrategias de comprensión lectora contribuirá a mejorar la enseñanza aprendizaje en los estudiantes en las diferentes asignaturas según pregunta ocho porque la encuesta así lo demostró por lo tanto esta hipótesis es aceptada.

Hipótesis particular No. 2 La aplicación de lectura inferencial mejorará la comprensión lectora.

La aplicación de estrategias de comprensión lectora apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de aprendizaje, al igual inciden para que el estudiante mejore su atención en clases, según la pregunta número nueve, pues 30,12% de los estudiantes así lo afirma por lo tanto esta hipótesis es aceptada.

Hipótesis particular No. 3 El desarrollo de talleres de comprensión lectora mejorar el proceso lector en los estudiantes.

El implemento de diversos elementos estratégicos y metodológicos en los planes y programas proporcionaran las herramientas necesarias para que el educando se facilite el proceso de aprendizaje, llevan a considerar al educando como ente reflexivo. Según la pregunta número seis y nueve en base a los datos obtenidos lo demuestra por ende esta hipótesis es aceptada.

Tema

La propuesta

3. Guía docente para la aplicación de estrategias de comprensión lectora en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes de sexto grado de básica de la Unidad Educativa Fiscal “Prof. Eduardo FloresTorres”

3.1 ANTECEDENTES

El educador es el motor que estimula las capacidades de los estudiantes y quien incentiva su orientación y desarrollo. Desde diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se le han asignado diversos roles al docente como: el transmisor de conocimientos, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje, es por eso que la presente propuesta tiende a dar las herramientas para dinamizar de forma más eficiente la labor docente.

Los docentes deben, por una parte, ser capaces de activar los conocimientos previos del alumno haciendo que piensen en sus ideas y sean conscientes de ellas. Y por otra, escoger y adecuar la nueva información para que pueda ser relacionada con sus ideas incluyendo si es necesario información que pueda servir de "puente" entre lo que ya saben los alumnos y lo que deben aprender.

Se trata entonces, de la variedad de dicentes y de los contextos educativos que pueden darse, se plantea a los docentes que aprovechen los múltiples recursos utilizables para personificar el trabajo docente, y trabajen en colaboración con otros docentes conservando una actitud investigativa en los salones de clases, compartiendo materiales y observando, analizando y reflexionando sobre la propia función didáctica y buscando paulatinamente adelantos en las acciones acordes con las ocurrencias.

A Través del diagnóstico realizado de los diferentes factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se demostró que en el Unidad Educativa Fiscal “Prof. Eduardo Torres “ los estudiantes

necesitan herramientas necesarias para la comprensión de textos y estos a su vez puedan tener un aprendizaje significativo.

La propuesta orienta a subir de nivel la participación de los docentes en el proceso educativo formando áreas de intervención activa en la innovación de la sociedad, consiguiendo que la instrucción se despliegue por “caminos fructíferos y reveladores que intensifiquen la acción del estudio.

3.2. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad uno de los problemas que más ha provocado dificultades dentro del proceso educativo, es sin lugar a dudas el de la escasa capacidad de lectura de los estudiantes del nivel primario, secundario y porque no decirlo también del universitario, problema que no solo provoca un estancamiento intelectual, sino también social y económico, pues si el sistema educativo no puede desarrollar personas que analicen, opinen y argumenten muy difícilmente se podría hablar de una sociedad desarrollada o en vías de desarrollo.

El modelo actual de la Educación se centra en la transmisión de conocimientos ya elaborados; es un simple proceso de información o preparación de tipo técnica, cuyo principal objetivo es la producción de un estudiantes sin un procesos crítico y reflexivo ; se olvida que la educación es un proceso de formación, de acceso al pensamiento reflexivo y a la construcción del conocimiento. Al atender este planteamiento, la pedagogía en las Unidades Educativas se ha de orientar fundamentalmente al fomentar en los estudiantes la conciencia de aprender, de la capacidad de estudiar y del rigor intelectual.

Suministrar procesos formativos no es una actividad que cualquiera pueda llevar a cabo. Educar no es sólo proveer información, sino ayudar a educarse, y para ello el que trabaja como docente debe conocer adecuadamente a sus estudiantes: los mismos que con sus conocimientos previos o adquiridos , son capaces de aprender y entrelazar lo que ya saben en un momento determinado, su forma de

aprendizaje, su forma de trabajo, las actitudes y valores que manifiesta frente al estudio concreto de cada tema. La actividad en el aula no puede estar orientada en forma vertical, esta debe ser dinámica y activa , en la que el manejo de la relación con el estudiante y de los estudiantes entre sí forme parte de la calidad de la docencia misma.

La atención en educación requiere que sus Docentes desarrollen destrezas en el reconocimiento de estrategias; que permitan el desarrollo de diversas habilidades en el trabajo que se realiza en el aula y en la relación con el medio que les rodea; por consiguiente, las estrategias de enseñanza-aprendizaje no siempre se ajustan a estas habilidades y destrezas, basado en los siguientes aspectos:

- Omisión de la definición clara de las propuestas educativas, pues estos son cruciales en el proceso de la transferencia de conocimientos, más que en el logro de habilidades, destrezas y actitudes.
- Inexactitud de la responsabilidad relacionado con el compromiso de parte del profesional de educación, para disponer y formar estudiantes competentes e eficaces con capacidad de trabajo, liderazgo, y comprometido con la comunidad educativa, y su proyecto de vida como ente formador de juventudes como profesional.
- Problemas de raciocinio de los alumnos creados por él la enseñanza tradicional y de memoria o de contenido textual , las bases en la que se fundamentan esta sustentado por interacciones al azar y a la asimilación de los conocimientos a través de aspectos procedimentales y repetitivos, que alteran la estructuración cognitiva de los dicentes. dando como consecuencia incongruencias en el manejo de variables, formulación de hipótesis, el desarrollo de el análisis y síntesis; es decir, todos los aspectos relacionados o inmersos en la resolución de problemas.

En principio se considera que es a través de los procesos de la lectura que se puede obtener la mayor parte del conocimiento y sin embargo es la menos utilizada en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los docentes confían en que los estudiantes aprenden por sí mismos y cada uno de ellos carece de los conocimientos básicos y fundamentales de la lectura como es su proceso, sus niveles y sobre todo técnicas o estrategias de lectura comprensiva o estrategias que le permitan potenciar el pensamiento crítico, tan necesario en la actualidad.

Es por esto que la presente propuesta está dirigida y diseñada para todos los actores del proceso educativo, puesto que encontrarán en la misma una guía que les permitirá escoger estrategias de comprensión lectora que permiten el desarrollo del pensamiento crítico a través del uso constante de la lectura y su proceso.

3.3 DIAGNÓSTICO

Conforme al estudio realizado en la primera parte de la tesis, que dio origen al desarrollo de la presente propuesta, se confirmó a través de los instrumentos de investigación aplicados, la utilidad de el diseño de una guía que estimule y desarrolle la lectura.

Esta evidencia es reflejada en las encuestas aplicadas a los estudiantes de sexto de básica , donde se hace notorio que en las preguntas relacionadas a la propuesta, los porcentajes de aceptación oscilan entre el 78 % y el 100%.

Estos resultados fundamentan aún más la propuesta de la elaboración de una guía que estimule y potencie la lectura comprensiva, al considerar que es ella la que permite el desarrollo del pensamiento crítico tan necesario en la actualidad.

3.4 OBJETIVO DE LA PROPUESTA

Promover en los docentes de Lengua y literatura de la sección matutina de la Unidad Educativa Fiscal “Profesor. Eduardo Flores Torres” una guía metodológica con las estrategias que permitan estimular y potenciar la lectura comprensiva, para contribuir con el trabajo de clase en la institución.

3.4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar a la lectura como proceso fundamental del desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes
- Seleccionar estrategias de comprensión lectora adecuadas que permitan el desarrollo de la lectura.
- Capacitar a los Docentes en estrategias de comprensión de textos, mediante la entrega de una guía metodológica.

3.5. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta pedagógica, surge y encuentra su motivación principal en la necesidad de ayudar al proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de sexto grado.

El mundo cambiante que es de gran complejidad, solicita de un pensamiento de alta calidad y este aspecto determina a la docencia a enfocar la enseñanza y el aprendizaje en la evolución del pensamiento crítico y reflexivo, para lo cual es menester orientar los roles de los actores del proceso educativo y diferenciar diferentes técnicas apropiadas y es ahí donde surge la presente propuesta pues se considera que esta guía metodológica contribuirá ostensiblemente para alcanzar el desarrollo del pensamiento a través de los procesos de lectura. Es una tarea urgente y compleja, pero no imposible.

Al considerar a la lectura como el camino más viable para la solución de los problemas que aquejan a la sociedad, ésta sufriría profundas transformaciones y es aquí donde se encuentra la utilidad práctica de la presente propuesta, porque es importante que en los diferentes niveles de educación surja la necesidad de buscar solución a este problema y partir de que “La única constante es el cambio” se podría decir que es tiempo de hacerlo. Por lo tanto, ya no se debe enseñar de manera conductual o tradicional toda la teoría que se produce alrededor de cada asignatura; al continuar con esta praxis, no se lograrían las metas propuestas

Es necesario un cambio en la forma de enseñar, se debe formar estudiantes que no solamente se limiten a memorizar los contenidos sino que los analicen, los interpreten, los critiquen y sobre todo que usen la argumentación como punto de partida para lograr el desarrollo del pensamiento crítico.

3.6 ASPECTOS QUE CONTIENE LA PROPUESTA

La presente guía metodológica estará, estructurada con los siguientes temas, los mismos que se encontrarán detallados para una mejor comprensión de los beneficiarios.

- Introducción a la guía metodológica
- Objetivo de la propuesta
- Contenidos
 - Estrategias lectoras
 - Lectura crítica versus pensamiento crítico
 - Algunas formas de desarrollar el pensamiento
 - Elementos básicos para una lectura crítica del texto literario.
 - Diligencias que permiten suscitar la lectura en el aula de una manera recreada.

3.7 . INTRODUCCIÓN A LA GUÍA METODOLÓGICA

Ser docente en cualquier asignatura constituye siempre, desafíos, aventuras, confusiones, aciertos, intuiciones, aprendizajes, es por esto que la presente propuesta tiene como finalidad tratar de familiarizar a los estudiantes con las diferentes estrategias de comprensión lectora, al ofrecer herramientas que permitirán mejorar su aprendizaje.

Es de gran importancia tener claro que en la enseñanza de la lengua y literatura que leer es interiorizar conocimiento nuevo . No se debe dialogar de narración de textos, sino de comprensión de textos, a través de habilidades y destrezas puntuales que se deben poco a poco ir desarrollando.

Comprender y entender un libro es buscar entre líneas diferentes significado, inferir, analizar contenido, resaltar areas importantes, cambiar la forma de leer el texto . Como se ha mencionado es un mecanismo que debe transmitirse de forma activa para convertir al estudiante en lectores indiscretos y libres.

Es por esto que el motivo que se da a conocer la propuesta la que es de facilitar un instrumento que sirva de apoyo y guía a los docentes del área de Lengua y Literatura y que el mismo se convierta en herramienta de ayuda pedagógica.

3.7.1 OBJETIVO

- Capacitar a los Docentes de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa Fiscal “Prof. Eduardo Torres” de Guayaquil en el uso de estrategias de comprensión lectora, que permita estimular y potenciar la lectura comprensiva.

3.8 ESTRATEGIAS LECTORAS

Se presentan diversas estrategias que se pueden aplicar en la comprensión de texto que van a permitir que los estudiantes desarrollen diferentes habilidades y destrezas para permitir comprender e interpretar diferentes texto y poder interiorizar y transferir todo este conocimiento en el proceso de clases.

A continuación se enlistan las diferentes estrategias de comprensión lectora:

22. Modelaje.
23. Esquema de mapas conceptuales y gráficos.
24. Inferencias.
25. Establecer predicciones.
26. Cómo tomar apuntes.
27. Para mejorar el rendimiento lector.
28. El subrayado.
29. Sopa de letras.
30. Estrategias de palabras claves.
31. La formulación de hipótesis y las predicciones.
32. Crucigrama
33. Técnica exegética o lectura comentada.
34. Formular preguntas.
35. Técnica del acróstico.
36. Dramatización
37. Guía Didáctica
38. Mapa de Historia
39. Mesa de ideas principales
40. ordenamiento de palabras
41. El foro
42. Lluvia de ideas

1. El Modelaje.

Esta estrategia permite de manera amplia la comprensión lectora. El docente manifiesta los diferentes procesos que tienen lugar en la construcción de su conocimiento y tiene que dar a conocer a los estudiantes, mediante diferentes modelos, qué deben hacerse para manejar apropiadamente la agudeza del texto.

El docente una vez realizada la lectura de cada sección llevará a cabo las diferentes predicciones en base a lo expuesto en el texto de trabajo, por consiguiente explicará en qué medida se han dado lugar las predicciones, los estudiantes por el contrario darán a conocer sus dudas e inquietudes.

Explicar procesos internos puede ser sumamente difícil. Pues no es posible darse cuenta que se los realiza al no estar acostumbrados a hablar sobre ellos. Para entender mejor el aprendizaje no es algo que solo se puede dar teóricamente sino también de forma práctica.

Ejemplo

A la etapa del modelaje le acompaña la intervención del alumno. Esta procura que como forma inicial tenga una primera parte dirigida más por el profesional de la educación, plantea una gran variedad de preguntas de forma progresiva para dar mayor independencia a las preguntas libres o espontáneas, dará la apertura a que el estudiante participe en el uso de la estrategia que le proporcionará la comprensión del texto.

Aquí en esta fase el Docente poseerá permanentemente presente que su propósito es tratar que los alumnos se transformen de forma rotunda en lectores competentes. Por lo tanto es preciso trasladar la responsabilidad al alumno. Con esto no se quiere dejar al maestro sin ninguna función, sino que su papel va a hacer otro en el trabajo de clases, es decir; él va a estar como guía y orientador del proceso de comprensión lectora.

Tema: **Juego Olímpico**

Formulación de preguntas del Docente

¿En qué fecha serán los juegos Olímpicos de la luna?

¿Cómo es la luna?

¿Qué características tiene?

Formulación de preguntas del Estudiante

¿Qué tiene la luna?

¿Por qué se van a practicar deportes en la luna?

¿En dónde está la luna?

Elaborado: Lcda. Jácome Vera Ana Maricela

Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

2. Esquemas, mapas conceptuales y gráficos

Esta técnica consiste en resumir la información de forma visual. Igual que las técnicas anteriores, para ser aprendidas y aplicadas con un nivel aceptable deben ser enseñadas y practicadas durante largo tiempo en clase. La identificación de las ideas esenciales y establecer relaciones entre los conceptos es una característica esencial para dominar esta técnica. Cuando se realizan de forma apropiada son estrategias excelentes para la construcción del conocimiento. La idea es cada estudiante realice sus propios esquemas y mapas semánticos.

Cómo construir un mapa conceptual

Seleccionar

Después de leer un texto, o seleccionando un tema concreto, seleccionar los conceptos con los que se va a trabajar y hacer una lista con ellos.

Agrupar

Agrupar los conceptos cuya relación sea próxima. Aunque hay sitios donde se recomienda ordenar (paso número 3) antes que agrupar, es preferible hacerlo primero: a medida que agrupamos, habrá conceptos que podamos meter en dos grupos al mismo tiempo. De esta forma aparecen los conceptos más genéricos.

Ordenar

Ordenar los conceptos del más abstracto y general, al más concreto y específico.

Representar

Representar y situar los conceptos en el diagrama. Aquí las notas autoadhesivas pueden agilizar el proceso, así como las posibles correcciones. En este caso, no hace falta, puesto que se han representado los conceptos desde el principio.

Conectar

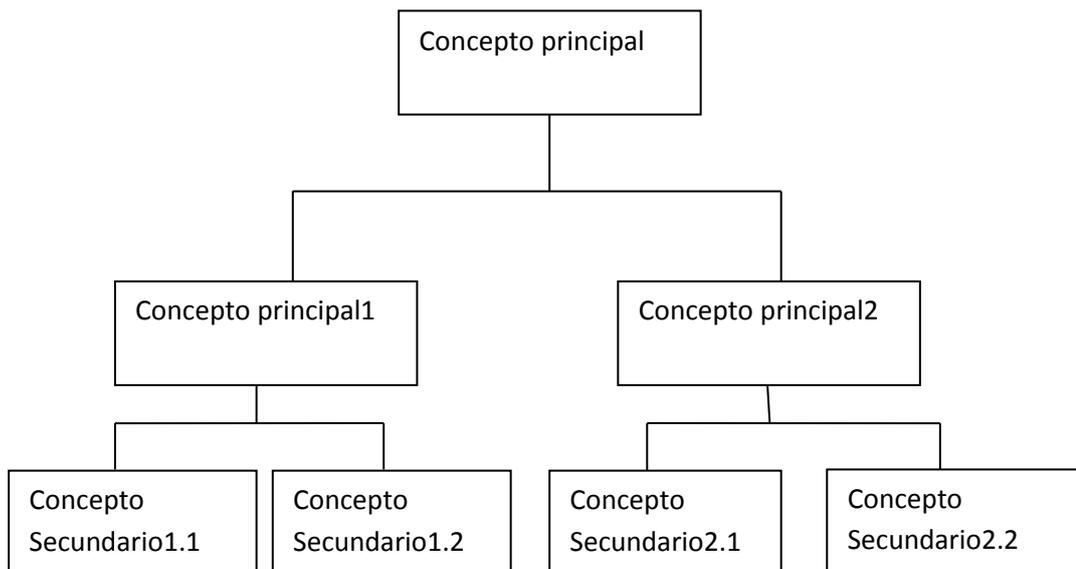
Esta es la fase más importante: a la hora de conectar y relacionar los diferentes conceptos, se comprueba si se comprende correctamente una materia. Conectar los conceptos mediante enlaces. Un enlace define la relación entre dos conceptos, y este ha de crear una sentencia correcta. La dirección de la flecha nos dice cómo se forma la sentencia (p. ej. "El perro es un animal",...).

Comprobar

Comprobar el mapa: ver si es correcto o incorrecto. En caso de que sea incorrecto corregirlo añadiendo, quitando, cambiando de posición los conceptos.

Reflexionar

Reflexionar sobre el mapa, y ver si se pueden unir distintas secciones. Es ahora cuando se pueden ver relaciones antes no vistas, y aportar nuevo conocimiento sobre la materia estudiada. Por ejemplo, nos damos cuenta de cómo los animales y las plantas están relacionadas, ya que la vaca come plantas.



Elaborado: (Josefina)

Lcda. (Josefina)

3. Las Inferencias

Las inferencias son procesos puntuales de comprensión lectora, debido a que estas se basan en la interpretación de hechos, situaciones, imágenes, en la que el estudiante plantea diferentes preguntas que les van a permitir llegar a una verdad o aproximarse a ella, a la vez que permite desarrollar en ellos el aprendizaje crítico reflexivo.

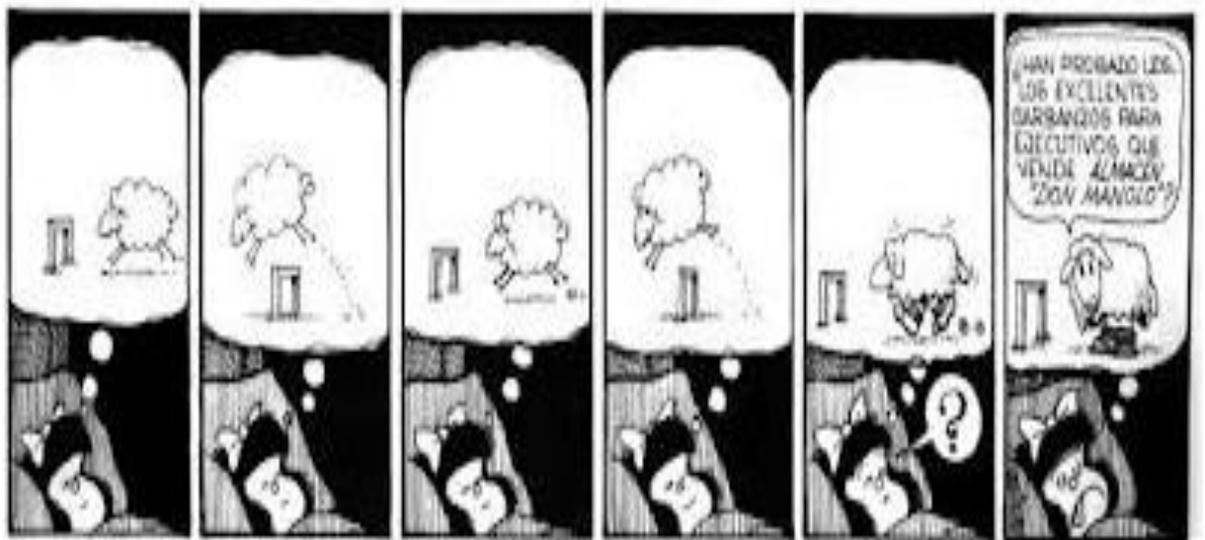
Este proceso les permitirá dar argumentos de forma amplia al referirse a diversas situaciones de los procesos de aula, como a la vez plantear un sin número de interrogantes que les permitan visualizar o ampliar aún más sus conocimientos. para esto nos basándonos en nuestros

conocimientos previos sobre lo trabajado, es muy importante comprender muy bien la información entregada por el texto

Si el estudiante no conoce lo que significa una palabra leerá una y otra vez hasta dar algún tipo de inferencia de la misma.

Ejemplo

A continuación se muestran diferentes preguntas , aquí se debe realizar inferencias y determinar conclusiones del texto a leer, para los cual lea detenidamente y subraye de forma apropiada la respuesta correcta.



¿Qué le pasa a Mafalda?

- a. A quién le tiene miedo .
- b. Porque no duerme .
- c. Se irrita porque no la dejan dormir

¿A qué se debe la presencia de estos animalitos en el retrato?

- a. Son los animales que le gusta la niña.
- b. Piensan que no saltan.
- c. permiten que la niña duerma

Se determina que la niña duerme en qué momento

- Enumera las ovejas.
- Enumera hasta treinta
- Enumera hasta veintidós

Elaborado: Lcda. Jácome Vera Ana Maricela
Lcda. Josefina Marisol Moreno Jiménez

4. Establecer predicciones sobre el texto

El establecimiento de predicciones es una estrategia que se ejecuta en el proceso lector, va a permitir a los estudiante averiguar de qué se trata la lectura, aplicando los diferentes procesos antes y durante y después de la lectura. Los estudiante en la aplicación de esta técnica podrían cometer errores en el análisis, pero en el proceso de clase pueden ir poco a poco haciendo retroalimentaciones de lo aprendido.



autor: anónimo

Fuente: *Justifica tu respuesta*

Por ejemplo: ***El gato con botas***

Realización de **predicciones** e hipótesis del texto.

Lee el título: ¿De qué crees que hablará la lectura?

¿Qué temas crees que van a tratar?

¿De qué irá el tema en el que está incluida?

¿Qué eventos se muestran en el texto?

Elaborado: (Josefina)

Lcda. (Josefina)

5. Como tomar apuntes

Tomar apuntes es un proceso de: Escuchar – Comprender - Anotar.

1. Separa los apuntes de cada materia.
2. Seleccione las ideas principales.
3. Separa los apuntes de cada materia.
4. Anota la fecha, día y mes.
5. Anota títulos y subtítulos en cada clase.
6. Numera los conceptos básicos.
7. Anota en forma legible.
8. Mantén atención en la clase
9. Apunte con palabras, como lo comprendió.
10. Identifique lo más importante de una clase.
11. Sintetice y valore lo sustancial.
12. Compare sus apuntes con otro alumno y clarifique la idea.

Elaborado: (Josefina)

Lcda. (Josefina)



autor: anónimo

Fuente: <http://www.taringa.net>

6. Para mejorar el rendimiento lector

El rendimiento lector es un índice que se obtiene a partir de la velocidad lectora y la comprensión de la misma.

Para mejorar el índice lector los expertos nos dicen:

1. Busque incentivos que hagan agradable lo que lee.
2. Practique todo lo que pueda, la lectura es un hábito.
3. Comprenda el papel que desempeña la vista:
 - a. Los ojos al leer se mueven en pequeños saltos, con paradas y fijaciones.
 - b. La regresión a “saltos atrás” disminuye la eficacia lectora.
4. Esfuerce a leer con mayor rapidez, lea todos los días por lo menos media hora.
5. Ajuste la velocidad lector a las características del texto: Novelas, tres veces más rápido que un libro de texto.
6. Lea activamente y sin pronunciar. Un buen lector, al ver las palabras las comprende sin necesidad de pronunciarlas.
7. Saque de la lectura la mayor eficacia. La lectura es básicamente comprensión. Una actitud positiva, activa y de interés facilita la comprensión de lo que se lee.
8. Al leer subraye las ideas principales, consulte el diccionario.



autor: anónimo

Fuente: <http://www.taringa.net>

7. El subrayado

1. El objetivo del subrayado es destacar lo más importante de un escrito, consiguiendo una síntesis de las ideas principales y secundarias.
2. Subraye lo más importante, seleccionando las ideas principales con un color y las secundarias con otro.
3. Lo subrayado, si esta correcta la selección, podrá leerse teniendo un sentido y relación entre sí.
4. Cuando se trate de varios renglones importantes, bastara subrayar con una línea vertical a la izquierda o derecha.
5. Al inicio subraye con lápiz, para que pueda borrar en caso de error en la selección de ideas principales y secundarias.
6. Con las ideas principales y secundarias puede hacer un buen RESUMEN.

Ejemplo

Actividad 1. Visualizar la información de un texto: el subrayado

Incendio en Galápagos

El incendio en la isla Isabela continua activo y afecta a 90 hectáreas aunque no presenta riesgo para la flora y la fauna endémica informo el Director del Parque Nacional Galápagos. Personal de la Fuerzas Armadas de la policía ambiental y guarda parques y bomberos de la isla, prosiguen las tareas de extinción de incendios.

La reserva marina de las Islas Galápagos es considerada una de las más grandes del mundo, con una extensión de 133.000 kilómetros cuadrados, y en ella habitan más de 2.900 especies, de las cuales un 25% son endémicas otras son introducidas.

Recordemos que **Galápagos es nuestro patrimonio** y hay que cuidarlo para lo cual debemos aplicar todas las medida necesaria y evitar así que sucedan diferentes accidentes de forma constante y preservar nuestras islas pues son lo más importante que tenemos.

Autor: anónimo

8. Estrategias de la sopa de letras

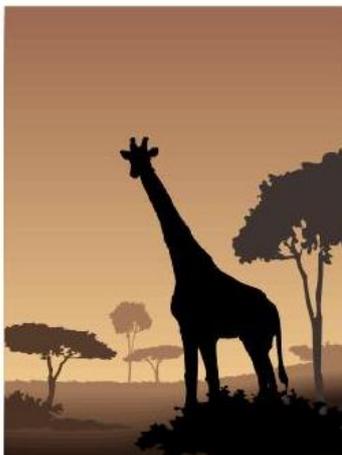
Proceso:

1. Explicar el tema, contenido de la lección.
2. Buscar el significado de los términos nuevos.
3. Utilizar en oraciones.
4. Identificar en la ensalada de letras las palabras claves.
5. Encerrar en un rectángulo las palabras.

■ Animales Salvajes



Busca las palabras de la derecha en esta sopa de letras. Hay dos en sentido horizontal y cuatro en sentido vertical.



CEBRA
ELEFANTE
JIRAFÁ
LEÓN
LEOPARDO
MONO

kokolikoko.com

kokolikoko.com

9. Estrategias de las palabras claves

Proceso:

Lectura del párrafo(s) de los que el profesor se servirá para dar la aplicación.

Terminada la lectura del alumno debe subrayar las palabras que considere clave.

1. Lectura oral de las palabras claves.
2. Enlistar las palabras claves.
3. Emplearlas en oraciones o frases.
4. Graficar la palabra clave.

Ejemplo:

Empieza con una oración simple y pide a tus alumnos que subrayen un único sustantivo. Excepcionalmente también pueden subrayar un adjetivo siempre que sea significativo. Por ejemplo, *industrial* si se habla de la

Revolución industrial.

Uno de los acontecimientos más importantes de la historia contemporánea ha sido la Revolución francesa.

Uno de los acontecimientos más importantes de la historia contemporánea ha sido la Revolución francesa.

Sigue con un párrafo, de tres o cuatro oraciones y pide que tus alumnos subrayen de cada oración una máximo de dos o tres sustantivos. Eventualmente, también pueden subrayar uno o dos adjetivos o algún verbo.

En el siglo XII durante la Edad Media aparece en la Península Ibérica una literatura en una lengua distinta del latín, la denominada lengua romance. Era una literatura que se transmitía de forma oral, no se escribía y consistía principalmente en poemas que narraban personas por las plazas y castillos de los pueblos a cambio de comida, vino, ropa o dinero. Estas personas eran los juglares. Los juglares sabían hacer otras cosas además de contar historias.

En el siglo XII durante la Edad Media aparece en la Península Ibérica una literatura en una lengua distinta del latín, la denominada lengua romance. Era una literatura que se transmitía de forma oral, no se escribía y consistía principalmente en poemas que narraban personas por las plazas y castillos de los pueblos a cambio de comida, vino, ropa o dinero. Estas personas eran los juglares. Los juglares sabían hacer otras cosas además de contar historias.

autor: anónimo

Fuente: *Justifica tu respuesta.*

10. La formulación de hipótesis y las predicciones

La hipótesis se verifican y se aceptan o se rechazan, están permiten experimentar u observar sistemáticamente ejemplos y contraejemplos de los fenómenos y hechos estudiados, esta permite afianzar los conocimientos porque las interrogantes a plantear dan apertura a muchas respuestas que servirán en el análisis del texto, las predicciones permitirán plantear de forma adecuada estas interrogantes.

Según lo mencionado la predicción consiste en detallar y formular variadas preguntas; la intuición en responder a esas preguntas". Cuando se realiza la lectura, y se está atento a un exponente, en nuestro diario vivir se formulan preguntas constantemente. En la medida en que se responde a esas interrogantes, en la medida en que no queda ninguna incertidumbre, se comprende.

Dentro de lo expuesto, o sentenciado que va a acontecer debe estar demostrado en el libro y para esto es obligatorio indagar la realidad en el texto. Al respecto no se puede emitir falacias. Para lograr confirmar las hipótesis se investiga huellas de todo tipo que nos da noción sobre lo que se hace, con la finalidad de demostrar la realidad o verdad de nuestra conjetura. Al hacer predicciones se tiene muchos peligros, ya que realizar una predicción no envuelve la exactitud en lo que se

plantea, si se solicita a los estudiantes que realicen hipótesis y hagan predicciones, es necesario tener bien presente que el estudiante tiene que sentirse seguro de que en el salón de clases puede correr riesgos sin el peligro de ser censurado por aventurarse a hacer una predicción.

Cuando se lee en cada instante de nuestras vidas se formulan preguntas y según como se vayan respondiendo y no quede ninguna sin responder, ni duda alguna, se entenderá lo que se lee.

Lo paradójico es que el individuo algunas veces presenta problemas de comprensión de un libro dando como resultado falsas predicciones al respecto. Por otra parte, tanto los conocimientos o interpretaciones de una mismo relato es la forma concreta de cómo se da a conocer sus propios mecanismo y estrategias en la comprensión del texto.

Estos acontecimientos requieren una mayor flexibilidad por parte de los estudiantes ya que muy rara vez se dan cuenta del error y no son conscientes reconocen en donde se ha dado la ruptura y no realizan retroalimentación. Por lo tanto lo presentado en el texto es relacionado con los criterios propuestos, la persona que realiza la lectura y como este organiza su esquema en base a sus conocimientos para construir el significado totalitario del texto al utilizar la variedad de estrategias.



autor: anónimo

Fuente: <http://cobachcienciasexperimentales.blogspot.com>

Se pretende no dejar pasar que al realizar predicciones permite a los estudiantes realizar una lectura muchas veces para luego entablar un diálogo entre el lector y el escritor.

Ejemplo:

En este ejemplo se lleva a cabo el planteamiento hipótesis y posteriormente se darán a conocer las predicciones. Sobre el libro (¿Cuándo sucedió?; ¿De qué forma se llevará a cabo?; ¿Qué final se dará?) Las soluciones a estas preguntas se visualizaran a medida que se lea el texto . Se efectúa antes, durante y después de la lectura.

Elaborado: (Josefina)

Lcda. (Josefina)



autor: anónimo

Fuente: <http://cobachcienciasexperimentales.blogspot.com>

11. Técnica del crucigrama

Proceso:

- Explicación del tema o elección.
- Deducción de las palabras claves.
- Elaboración del crucigrama de acuerdo al grado.
- Resolución del crucigrama de acuerdo al grado.
- Resolución del crucigrama ya sea en forma individual o grupal.
- Con la ayuda del profesor confirmar aciertos y corregir errores.
- Definir el concepto de las palabras.

Palabras Horizontales

- 7.) Antónimo de reblandecer
- 9.) Antónimo de remitente
- 10.) Sinónimo de ratón
- 11.) Sinónimo de océano

Palabras Verticales

- 1.) Antónimo de reciente
- 2.) Antónimo de triste
- 3.) Antónimo de amar
- 4.) Sinónimo de herir
- 5.) Antónimo de ruidoso
- 6.) Sinónimo de rebaja
- 8.) Sinónimo de lenguaje

Fuente: educa.jcyl.es

Autor: anónimo

12. Técnica exegética o lectura comentada

Proceso:

- Seleccionar el texto relacionado con el tema de estudio.
- Delimitación de párrafos que contengan coherencia lógica.
- Ideas complementadas.
- Lectura silenciosa del contenido global.
- Lectura comprensiva y expresiva de párrafos.
- Dar la oportunidad a la intervención de nuevos aportes para enriquecer la lectura.
- Registrar las ideas principales.
- Establecer las conclusiones



Fuente: educa.jcyl.es

Autor: anónimo

13. Formular preguntas

El proceso de formulación de preguntas es muy importante pues permite a estudiante interiorizar sus conocimientos, las preguntas son el portal al saber, brindaran el sustento para resolver una serie de interrogantes y a la vez comprender muchos aspectos del mundo en que vivimos.



Fuente: Blogdiario.com
Autor: anónimo

Ejemplo

¿De qué trata la lectura?

¿Por qué se trabaja los sábados de forma normal?

¿Qué oportunidad tiene la tricolor de ganar el mundial?

¿Cómo se llevan a cabo las evaluaciones?

Al leer el texto y plantar la variedad de preguntas va a permitir conocer acerca de él, los conocimientos que se van a adquirir.

¿De qué se trata la lectura?

¿Cuál va a ser la utilidad del libro?

¿Qué personajes están presentes en el texto?

¿Qué valores nos da a conocer el texto?

14. Técnica del Acróstico

Concepto

Composición poética en que las letras iniciales de cada verso leído en sentido vertical forman un vocablo o expresión.

Proceso

Seleccionar la palabra clave.

Escribirla en forma vertical.

A cada letra de la palabra escribir una idea relativa a su significado.

Ejemplo:

LA MÚSICA

Mientras

universos

sonoros

ilusionan,

crecerán

alegrías.

Elaborado: (Josefina)

Lcda. (Josefina)

15. Dramatización

Dos o más personas representan una situación real, asumiendo roles del caso, con el objeto de que pueda ser mejor comprendida y tratada por el grupo.

En la escena, los improvisados actores, dramatizan una situación de la vida real, transmitiendo vivencias de la mejor forma posible.

Objetivos:

Representar situaciones de la vida real.

Criticar constructivamente.

Realimentar actuaciones y formas de comportamiento,

Proceso:

- a.- Elección de la temática a tratar.
- b.- Asignación de papeles.
- c.- Elegir la forma de presentarse y actuar.
- d.- Actuar, ciñéndose a la vida real.

Recomendaciones:

- No hacer alusiones personales.
- Actuar de acuerdo al medio al que pertenecen.

Elegir temas con que se retroalimenta positivamente**Ejemplo De Dramatización*****"La Naturaleza"***

El leñador: Yo solo corto los árboles y de esta forma poder subsistir

El árbol: Porque me cortas leñador si yo brindo oxígeno y refugio a los animales del bosque.

La ardilla: Es verdad es verdad es nuestro refugio, nos provee de alimento, nos da cobijo no la dañes no lo dañes.

El Leñador: En el bosque hay muchos árboles, y lo que hago es por necesidad, la madera me sirve para calentar mi hogar y otra parte de ella la llevo a la venta para obtener dinero para las necesidades mías y de toda la familia .

El ave: En ¿dónde hare mis nidos? si lo cortas, donde nacerán mis hijos, quien los protegerá de la lluvia.

Madre naturaleza: Si bien es cierto el leñador corta mis bondades que les brindo, ha demostrado que lo hace con cuidado y exagera en su uso.

Leñador: Gracias madre naturaleza por ser tan comprensiva.

El árbol: La madre naturaleza es sabia .

La ardilla: Mientras existan otros árboles podremos sobrevivir.

El ave: Si el leñador promete también cuidar el bosque, creo que los animales que habitamos en él estaremos bien.

El Leñador: Trataré de cuidar los árboles y cada vez que corte .
uno sembrar otro para que el equilibrio no se vea alterado.



Fuente: Blogdiario.com
Autor: anónimo

16 . Guías de estudio

Una guía de estudio, como su nombre indica, es una guía para estudiar, que contiene un conjunto de actividades y preguntas que dirigen la lectura del libro de texto (u otros materiales). Las investigaciones han demostrado que las guías de estudio son útiles para la construcción de significados.

Pueden utilizarse de forma sencilla en segundo y tercer grado. Pero son más efectivas a partir de cuarto hacia arriba. Algunas recomendaciones en la elaboración de guías de estudio son las siguientes:

1. Determinar el propósito de la guía de lectura.
2. Decidir la cantidad de apoyo que se quiere proporcionar.
3. Las preguntas y actividades deben seguir el orden del texto de lectura.
4. Las actividades deben incluir la oportunidad de escribir.
5. Incluir preguntas para estimular la anticipación (prever y predecir) del contenido de la lectura.
6. Incluir preguntas que permitan tomar conciencia del autocontrol sobre el proceso lector.
7. Incluir preguntas sobre las ideas principales y los conceptos claves.
8. Incluir preguntas que obliguen a pensar.
9. Incluir preguntas que obliguen a utilizar lo que se ha leído.
10. Incluir preguntas encaminadas a que se tenga que resumir el texto.

GUIAS DE ESTUDIO



Fuente: <http://es.slideshare.net/>
Autor: anónimo

17. Mapa de la historia

Realizar un "mapa de la historia" consiste en responder a una serie de preguntas y después plasmar las respuestas en una especie de mapa semántico. Los aspectos a tener presentes en este ejercicio son los siguientes.

Contexto. Se trata de situar la acción en el espacio y el tiempo.

El alumno demuestra que lo ha comprendido cuando es capaz de responder a las preguntas ¿cuándo? y ¿dónde?

Protagonistas. ¿Cuál es el protagonista, o protagonistas principales?

Problema. ¿Cuál es el problema?

Acción. ¿Cómo se desarrolla la acción? ¿Cuál es el nudo de la historia?

Resultados. ¿Cuál es el desenlace?, ¿Cuáles son los resultados de la acción emprendida?

Elaborado: (Josefina)

Lcda. (Josefina)



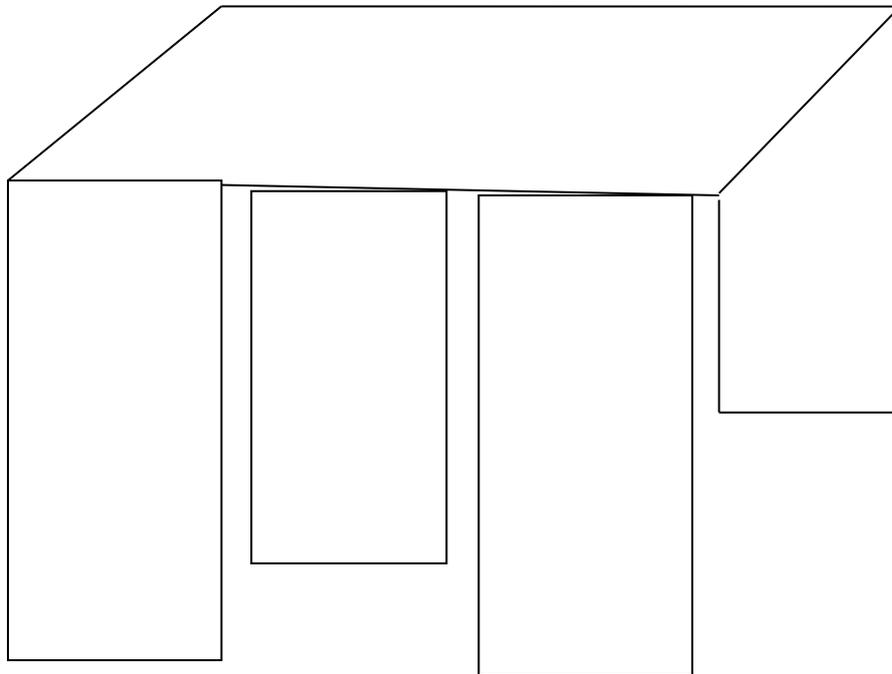
Fuente: .bp.blogspot.com

Autor: anónimo

18. La mesa de la idea principal

Este tipo de organizador no permitirá encontrar o conocer la relación existente entre una idea principal y los detalles secundarios que la apoyan. Para elaborarla, se debe escribir la idea principal en la parte central de la mesa y los detalles en las "bases o patas".

En todo caso, también puede ser utilizado para ayudar a los estudiantes a llegar a una generalización sobre un tema, cuando ya se conocen varios hechos concretos relacionados con él. En este caso, los alumnos comienzan por escribir en las bases los hechos concretos que conoce.

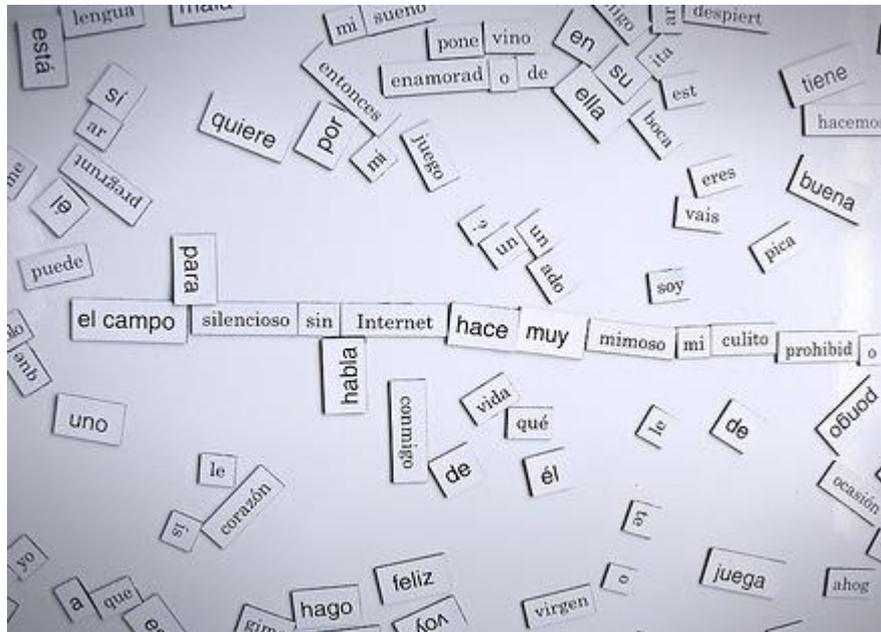


Elaborado: (Josefina)

Lcda. (Josefina)

19. Ordenamiento de palabras

Una de las técnicas para la mejora de la comprensión lectora es **practicar la capacidad de ordenar elementos del texto**



Fuente: elblogdegramatica

Ejemplo

A continuación se presentan diversidad de palabras que se le pide que las ordene de forma correcta y forme oraciones con sentido sintáctico

rusa lee un en lengua maría periódico escrito

El Malecón con toda para pasear familia es un lugar

Fuente: <http://www.xtec.cat>
autor: anónimo

20. EL FORO

Caracterización o identificación de la técnica.

Es una técnica de gran significación para el desarrollo, fundamentalmente de la capacidad crítica.

Un grupo en su totalidad discute informalmente un tema, hecho o problema conducido por un coordinador. Es aplicable luego de técnicas como Philips 66, la Mesa redonda, el Panel, observación de un video, luego de escuchar un cassette audio, una película, una conferencia o una exposición. Esta es una técnica complementaria y se puede nominarla, según el caso, audio-foro; video-foro; cine-foro, etc. Dada la gran cantidad de personas que pueden participar, es necesario contar con la presencia de un coordinador y aún de un secretario, con la misión de anotar las intervenciones.



Fuente: educa.madrid.org

autor: anónimo

OBJETIVOS:

- Facilitar la intervención de la mayoría que asiste al evento.
- Estimular el libre aporte de ideas y opiniones.
- Complementar la aplicación de otras técnicas.

- Superar la timidez y la inhibición por estar 'en ambiente de informalidad.
- Adquirir destrezas para dirigir a grupos numerosos.

Proceso:

- a.- Designación de un secretario.
- b.- Explicar el motivo de la realización del foro.
- c.- Establecer las normas de la participación: No más de 3' por participante.
- d.-Realizar breves y concretos comentarios.
- e.- El coordinador promueve participación, formulando preguntas concretas y otorgando en orden de petición la palabra.
- f.- Al terminar, el coordinador hace una síntesis de las opiniones, señala concordancias y discrepancias.
- i.-Formula posibles alternativas o soluciones. Agradece a los participantes.

Recomendaciones:

- Estimular a los tímidos.
- Evitar el desorden.
- Conceder la palabra sin discriminar.
- Trabajar con grupos homogéneos en edad, intereses y preparación.
- Limitar el número de asistentes; si es grande el grupo, usar micrófono móvil y amplificadores.
- Crear ambiente de libertad y confianza.
- Despojarse de la jerarquía de autoridad.

21. LLUVIA DE IDEAS.



Caracterización o identificación de la técnica.

También se la denomina torbellino de ideas. Es un trabajo intelectual que permite la interacción de un número reducido de participantes (8-10). Consiste en que en una situación de confianza, libertad e in-formalidad sean capaces de pensar en voz alta; aporta criterios y soluciones variadas sin temor al absurdo o a la incongruencia. Permite desinhibición y una absoluta libertad de expresión.

OBJETIVOS:

- Explorar los pre-requisitos que tienen los estudiantes para la elaboración de nuevas ideas.
- Establecer esquemas conceptuales y ponerlos en crisis si así se considera.
- Desarrollar capacidad creadora.
- Promover la búsqueda de nuevas soluciones.
- Desarrollar el respeto al pensamiento divergente.
- Fomentar el compañerismo.

Algunas Actividades Que Permiten Promover La Lectura En El Aula De Una Manera Divertida Son:

- Examinar en voz alta las partes del libro que más les emocionaron.
- Redactar una carta, junto con los estudiantes, a uno de los protagonistas.
- Fantasear otro final para la leyenda.
- Relatar lo que les gozó y contrarió de los protagonista.
- Engalanar el aula con diseños sobre la leyenda o los protagonistas del libro.
- Arreglar una audiencia con el literato.
- Enseñar la parte del texto en forma de tira burlesca
- Elaborar una cartelera sobre el libro para promocionarlo en la biblioteca de la escuela
- Suponer al protagonista principal existiendo en su capital y acudiendo a la academia con los niños.
- Describir qué hubieran hecho ustedes en caso de encontrarse en la situación de alguno de los personajes.
- Esbozar una portada apoyada en el texto.

FACTIBILIDAD DE LA PROPUESTA

Financiera

Para el diseño y elaboración de la propuesta, se contó con el financiamiento y autogestión del autor

Legal

Al tomar en consideración que en los últimos tiempos existe una gran preocupación por la calidad de la educación en el país y considerando que el estado ecuatoriano está empeñado en realizar un profundo cambio en el sistema educativo ecuatoriano, la factibilidad legal de la presente propuesta está más que justificada, pertinencia que se puede comprobar al revisar algunas leyes que lo ratifican:

Art. 139

Elaborar la planificación didáctica, desarrollando los planes del año y unidad; utilizando técnicas y procesos que permitan la participación activa de los educandos, empleando materiales y otros recursos didácticos para objetivizar el aprendizaje y evaluar permanentemente el progreso alcanzado por los alumnos, en función de los objetivos propuestos.

Me he apoyado en estos artículos tanto en el aspecto legal como en el de la ley de educación porque de esta manera demuestro que estos elementos me ayudan a llevar a cabo esta propuesta y cumplir con todas las actividades que quiero realizar a beneficio de los alumnos de esta institución.

En los artículos me dicen claramente que tanto en los planes como en las clases no deben faltar las técnicas y procesos que permitan

que el niño participe activamente y desarrollen habilidades y destrezas en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Dar a conocer la formación indiscutible y veraz del más alto nivel académico, basados en el buen vivir y de forma respetuosa de los derechos humanos, de la igualdad de género y de la conservación preservación del ambiente, que permita a los docentes favorecer al progreso humano del país y a una plena realización profesional y personal.

Procurar que las instituciones educativas sean centros de indagación científica y tecnológica, para llevar a cabo un sin número de programas de investigación en los diferentes campos de la ciencia, la tecnología, las artes, las humanidades y los conocimientos ancestrales, las ciencias exactas, entre otras que servirán para afianzar los conocimientos de los miembros de la sociedad.

Técnica

La elaboración de esta propuesta fue técnicamente factible por cuanto se conto con tecnología de punta que permitió el análisis e interpretación de los conocimientos necesarios para definir el sistema estructural que determinó el diseño de esta guía metodológica.

Actividades

- Montaje de proyecto.

- Coordinación de actividades

- Presentación de la propuesta a la comunidad.

- Dar a conocer las herramientas para la comprensión lectora.

- Enseñarles a los estudiantes la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.
- Evaluar los conocimientos de los estudiantes al aplicar las estrategias de comprensión lectora.
- Estar en constante acompañamiento de los estudiantes para conocer los resultados aprendidos.
- Presentar la propuesta a la comunidad con la exposición de los niños.
- Resultados obtenidos del proyecto

Cronograma

Actividades	Meses															
	Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero			
	semanas				semanas				semanas				semanas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Montaje de proyecto.	x															
Coordinación de actividades con	x	x														
Presentación de la propuesta a la comunidad.			x													
Dar a conocer las herramientas para la comprensión lectora.				x												
Enseñarles a los estudiantes enseñanza y aprendizaje de la					x	x	x	x								

comprensión lectora.																
Evaluar los conocimientos de los estudiantes al aplicar las estrategias de comprensión lectora.						x	x	x								
Estar en constante acompañamiento de los estudiantes para conocer los resultados aprendidos.									x	x	x	x				
Presentar la propuesta a la comunidad con la exposición de los niños.													x			
Resultados obtenidos del proyecto															x	

CONCLUSIONES

- Se determina la necesidad de aplicar las estrategias de comprensión lectora que apoyen los contenidos curriculares durante el proceso mismo de aprendizaje,
- El Capacitar a los docentes ayudaría a mejorar la comprensión lectora en el trabajo de clases con los estudiantes.
- Las falencias de los estudiantes está relacionada con las pocas habilidades de comprensión lectora de los estudiantes.

- El leer textos que no son de su agrado provoca el desinterés por la lectura y por lo tanto los estudiantes presentan un bajo rendimiento académico.
- Es fundamental que el docente oriente a sus estudiantes en cada momento de la lectura, ya sea en antes, durante y después de la lectura.

RECOMENDACIONES

- Se debe a dar a conocer a los estudiantes que reconozcan lo interesante de la lectura, la intencionalidad que ofrece cada texto y como los beneficia el nivel de comprensión lectora en su trabajo de clases, personal y en su contexto social.
- Se necesita que los padres de familia cooperen con sus hijos en el hábito lector en casa.
- Los docentes apliquen nuevas estrategias de comprensión lectora a través de textos que incentiven el interés por la lectura.
- Los padres de familia y profesores deben regular acciones para que los estudiante mejoren su capacidad de lectura.
- Se recomienda al profesor estar atento a la individualidad de sus estudiantes, para atender con las estrategias adecuadas a sus necesidades.
- Crear concursos de lectura en diferentes géneros como herramienta que permitan motivar al estudiante a leer.
- Los Docentes deben aplicar los valores mediante la lectura, para desarrollar en ellos las diferentes cualidades que los conlleve a un buen vivir .

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aubert, A., Duque, E., FISAS, M. y VALLS, R. (2004). Dialogar y transformar: Pedagogía Crítica del Siglo XXI, Graó, Barcelona

Amigues, R (1999). Las prácticas escolares de aprendizaje y evaluación. México: FCE

Barriga, F & Hernández, G. (2003), Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, segunda edición, Bogotá DC., Colombia, Serie McGRAW-HILL

Cazden, C (1991),El discurso en el aula. El lenguaje de la Enseñanza y del aprendizaje. Barcelona: Paidós.

Coll, C (1988). Psicología y currículum. Barcelona. Laia

Coll, C y Martín, E 1996"La evaluación de los aprendizajes en el marco de la reforma: una perspectiva de conjunto"

Barriga, F & Hernández, G. (2003), Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo, segunda edición, Bogotá DC., Colombia, serie MCGRAW-HILL

Bernardo Carrasco, J (1995), Como aprender estrategias de aprendizaje, España. Madrid

Dubois María Eugenia, (1999) La comprensión Lectora

Gardner, Howard. (1995) "Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica", Paidós, Barcelona,

Habermas, J. (1984). Teoría de la acción comunicativa, Taurus, Madrid.

Hernández S. et al. (2003) Metodología de la Investigación. 2ª. Ed. McGraw-Hill. México, D.F.,

Hipólito González Zamora, (2006) Pensamiento Crítico y el Proyecto educativo de la Universidad Icesi, en prensa.

Manual de trabajos de grado. (UPEL 2006)

Morín Edgar. (1994). Introducción al pensamiento complejo. Primera edición. Barcelona – España.

Nel Noddings. (1995) Filosofía de la Educación.

Muria, I, 1994. " Estrategias de aprendizaje.

Novak (1998). Aprendiendo a aprender. Barcelona: Martínez Roca.

Ochoa, R (2003), Evaluación Pedagógica y Cognición, segunda edición, Bogotá DC., Colombia, serie MCGRAW-HILL

Ochoa, S (2006), Transversalidad en el Currículo. Loja-Ecuador. Universidad Técnica Particular de Loja

Paulo Freire (2009) La educación como práctica de la libertad. Primera edición, Buenos Aires - Argentina.

Pinzás, (2001) Niveles De La Comprensión Lectora.

Ponser George J. (2003), Análisis de Currículo segunda edición, Bogotá DC., Colombia, Serie McGRAW-HILL.

Sánchez, E. (1998). Comprensión y redacción de textos. Barcelona. Edebe

Solé, Isabel. (1999) Estrategias de Lectura. EUA., segunda edición

Solé, L(1992) Estrategias de Lecturas. Barcelona: Grao-ICE.

Tabón, S. (2006), Formación Basada en competencias, segunda edición, Bogotá DC., Colombia, ECOE Ediciones.

Toral Zalamea, Dioselina Msc. (2004) Didáctica de Lenguaje y Comunicación. Ecuador

Yépez, E. & Pacheco Oswaldo (2009), Proyectos Educativos. Primera edición. Ecuador, Guayaquil. Ediciones Minerva.

Zubiría Miguel. La teoría de las 6 lecturas.

ANEXOS

ANEXO 1
ENCUESTAS A LOS DOCENTES

El presente instrumento tiene el propósito de obtener información relacionada con su opinión sobre la Vinculación con la Colectividad y su incidencia en el desarrollo local.

INSTRUCTIVO

Para llenar este cuestionario sírvase marcar donde corresponda en el casillero:

Totalmente de Acuerdo	De Acuerdo	Neutral	En Desacuerdo	Totalmente en Desacuerdo
5	4	3	2	1

. Marque con una x la opción que elija.

		5. T de Acuerdo	4. De Acuerdo	3. Neutral	2.En Desacuerdo	1. Ten Desacuerdo
1	¿Cómo docente selecciona el material de lectura con anticipación?					
2	¿ Cómo docente Aplica estrategias de acercamiento al texto?					
3	¿Usted emplea estrategias para que los estudiantes se planteen objetivos antes de la lectura ?					
4	¿ Considera Ud. que la aplicación de herramientas pedagógicas mejorará la calidad educativa.?					
5	¿ Recomienda Ud. el uso de estrategias de lectura a sus estudiantes como: subrayado, resumen, etc. .?					
6	¿ Cómo docente en el proceso de lectura verifica si los estudiantes comprenden el texto.?					
7	¿ Realiza Ud. una lectura modelo para los estudiantes.?					
8	¿ Aplica Ud. fichas de comprensión lectora.?					
9	¿ Cómo docente las preguntas planteadas apuntan a verificar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes?.					
10	¿ Cómo docente plantea preguntas en voz alta para verificar la comprensión global del texto.?					

ENCUESTAS A LOS ESTUDIANTES

El presente instrumento tiene el propósito de obtener información relacionada con su opinión sobre la Vinculación con la Colectividad y su incidencia en el desarrollo local.

INSTRUCTIVO

Para llenar este cuestionario sírvase marcar donde corresponda en el casillero:

Totalmente de Acuerdo	De Acuerdo	Neutral	En Desacuerdo	Totalmente en Desacuerdo
5	4	3	2	1

. Marque con una x la opción que elija.

		5. T de Acuerdo	4. De Acuerdo	3. Neutral	2.En Desacuerdo	1. Ten Desacuerdo
1	¿Se muestra Ud. contento en y durante las actividades de lectura?.					
2	¿Lee Ud. en forma individual sobre el tipo de texto?.					
3	¿Organiza Ud. sus ideas después de haber leído el texto?.					
4	¿Cree Ud. que el docente los motive a leer?.					
5	¿Señala o ubica Ud. personajes, objetos y lugares a partir de la lectura?.					
6	¿Señala Ud. los principales sucesos del texto?.					
7	¿Parafrasea Ud. es decir con sus propias palabras el contenido del texto?.					
8	¿Cree Ud. que el maestro durante la clase aplica adecuadamente estrategias de comprensión lectora ?.					
9	¿Formula Ud. preguntas sobre lo leído?.					
10	¿Realiza Ud. inferencias a partir de la lectura del texto?.					

ANEXO 2

ENTREVISTA ESTUDIANTES

¿Te ha hecho la lectura pensar de otra manera?

¿Qué te atraes de lo que lees?

¿Qué autores te gustan más y que temas son tus favoritos?

¿Cómo te organizas para leer?

¿Qué tipo libros te agradan más ?

¿Cuánto tiempo más o menos te dedicas al día a la lectura de los texto que te gustan?

Gracias por la información brindada

Tiempo estimado

ENTREVISTA DOCENTES

1 Condición del informante:

1. Directivo
2. Docente
3. Estudiante

2. Edad:

1. Entre 18 a 25
2. Entre 26 a 30
3. Entre 31 a 35
4. Entre 36 a 40
5. Entre 41 a 45
6. Entre 46 a 50

3. Sexo:

1. Masculino
2. Femenino

4. *¿ Qué tipo de estrategia recomienda para el desarrollo de la comprensión lectora?*

5. *¿Cómo las propuestas de estrategias de comprensión lectora mejoraría el aprendizaje de los estudiantes?*

6. *¿Qué impacto tendría este tipo de estrategia en los estudiantes ?*

7. *¿Cree que la estrategias de comprensión lectora mejorarían el aprendizaje en el aula?*

Gracias por la información brindada

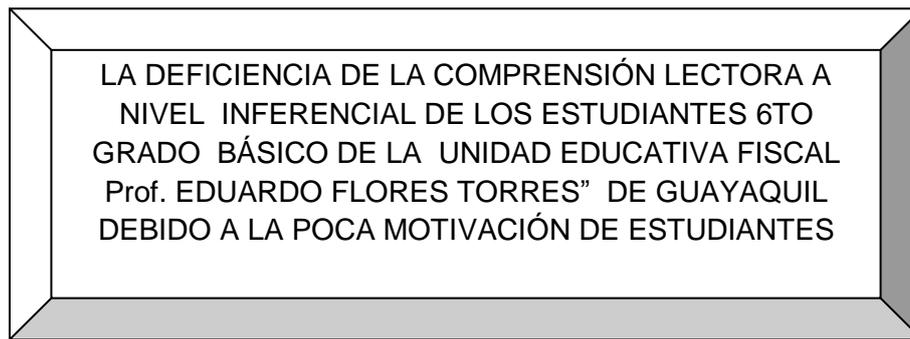
Tiempo estimado

Entrevista: esta se aplicó a 15 docentes de la sección matutina de la Unidad Educativa "Eduardo Flores Torres"

Grado	Profesión
Inicial 1	Profesora
Inicial 2	Licenciada
Primero A	Master
Primero B	Licenciada
Segundo A	Licenciada
Segundo B	Licenciada
Tercero A	Licenciada
Tercero B	Licenciada
Cuarto A	Profesor
Cuarto B	Licenciada
Quinto A	Licenciado
Quinto B	Licenciada
Sexto A	Profesor
Sexto B	Licenciada
Séptimo A	Licenciada
Séptimo B	Licenciada

ANEXO 3

PROYECTO



OBJETIVO GENERAL

- a) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo
- b) Fomentar en el alumno, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno

OBEJTIVOS ESPECIFICOS

- a) Realizar actividades que despierten la curiosidad y el interés del niño hacia los libros de la biblioteca de la institución.
- b) Realizar actividades que fomenten el interés por la lectura desde todas las áreas curriculares
- c) Desarrollar la atención para captar con claridad las informaciones y saber distinguir las fundamentales de las menos relevantes.
- d) Ampliar el vocabulario para mejorar la comprensión.
- e) Comprender los textos de manera activa y creativa, aportando a su significado sus conocimientos y sus experiencias personales.

ACTIVIDADES

Actas y oficios

Convocatoria

Desarrollo de talleres

Socialización a los maestros

Capacitación y conocimiento de técnicas innovadoras y motivadoras de lectura

Observación de estudiantes y maestros en la aplicación de las estrategias seleccionadas.

Actividades que refuercen el vocabulario del texto, búsqueda en el diccionario y contextualización, realización de pasatiempos, autodefinidos, sopas de letras...

Concursos internos de interpretación de cuentos y dramatizaciones

Uso de las tics (Recursos digitales) Cuentos y fábulas con uso de las Tics libros electrónico videos, internet, páginas educativas.

Implementación y utilización de la biblioteca escolar con cuentos de acuerdo a las edades y textos de investigación

RECURSOS

- Tijeras
- Cuadernos
- Cartulinas
- goma
- Títeres
- Carteles
- Lápices de colores
- Fomix
- Láminas
- Cuentos
- Textos
- Fábulas
- Hojas
- Fichas
- Computadora
- Internet
- Páginas web educativas
- Proyector
- Material de reciclaje

RESPONSABLES

Todo el personal docente, Directivo, Padres de familia

MONITOREO, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Se evaluará a través de fichas de evaluación las actividades propuestas con sus respectivos indicadores.

Instructivo: Al lado derecho de cada indicador, marque con una X la característica asignada en la columna correspondiente:

INDICADORES	ALTO	MEDIO	BAJO
<p>A nivel de talleres de Información y Orientación al Personal Docente</p> <p>Se realizó la convocatoria. Se desarrolló el proceso de capacitación Se observa los registros de asistencia Se obtuvo el apoyo de los directivos Se impulsaron temas de nuevas técnicas innovadoras y motivadoras de lectura Formación de grupos de trabajo Se elaborarán los recursos educativos fichas, sopas de letras , crucigramas, trajes con material de reciclaje para dramatización Uso de las tics (Recursos digitales) Cuentos y fábulas libros electrónico videos, internet, páginas educativas.</p> <p>A nivel de los estudiantes:</p> <p>Se aplicarán las estrategias planificadas Se apreciará la participación y colaboración activa de los estudiantes. Se observará el desarrollo de actitudes como la responsabilidad, tolerancia y participación. Se entregará recursos didácticos para lograr las destrezas requeridas e incentivar al estudiante</p> <p>A nivel de aplicación técnicas innovadoras y motivadoras de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar material adecuado a enriquecer el gusto por la lectura • Se ha aplicado dentro del aula las técnicas innovadoras • Los estudiantes manifiestan sentimientos de logro y satisfacción por la actividad desarrollada. • Se ha mejorado la interacción y participación con los docentes. • Se observa desarrollo de destrezas y capacidades para comprender analizar la lectura 			

EFECTOS

Área: Lengua y Literatura

1.- Los estudiantes tienen problemas en la redacción de textos

2.- Los estudiantes confunden las reglas ortográficas.

3.- Los estudiantes no utilizan reglas ortográficas.

4.- Los estudiantes escriben mal las palabras.

5.- Los estudiantes aprenden las reglas ortográficas.

6.- Los estudiantes no mejoran su ortografía.

7.- Los estudiantes no tienen interés en aplicar los signos y las reglas.

1.- Los estudiantes no corrigen sus faltas en signos y reglas ortográficas.

PROBLEMA

PRIORIZADO



Los estudiantes de todos los grados durante los periodos lectivos 2011 al 2013, presentan problemas en las áreas de Lengua con un alto porcentaje en el rango de 11 a 15, coincidiendo con los resultados de las pruebas SER aplicadas en el año 2008/2009. (ver instrumento 3) dando como resultado un bajo dominio en la aplicación de signos lingüísticos en la redacción y escritura de textos.

CAUSAS

1.- Los estudiantes presentan desconocimiento de las reglas ortográficas y signos lingüísticos.

2.- Los estudiantes hacen uso incorrecto de las reglas ortográficas.

3.- Los estudiantes demuestran poco interés en la aplicación de la utilización de los signos.

4.- Los estudiantes presentan problemas de dicción.

5.- Los docentes no realizan frecuentemente los ejercicios ortográficos.

6.- Los docentes no hacen las correcciones oportunas.

7.- Los docentes no utilizan las estrategias metodológicas adecuadas.

8.- Hay falencias en algunos docentes en el manejo de signos y reglas ortográficas.

EFECTOS

Área: Lengua y Literatura

1.- Los estudiantes no se sienten motivados para querer leer.

2.- Los estudiantes no comprenden lo que leen.

3.- Los estudiantes tienen problemas al analizar y sintetizar diferentes lecturas..

4.- Los estudiantes no les gusta leer.

5.- Los estudiantes cofunden sonidos y grafías.

6.- Los estudiantes poseen un vocabulario pobre.

7.- Los estudiantes no saben leer lo leer lo explícito e implícito.

8.- Los estudiantes no saben formular, ni responder preguntas.

PROBLEMA

PRIORIZADO



Los estudiantes durante los periodos lectivos 2011-2012, presentan un bajo dominio en la comprensión lectora crítica y sintética, por ende dificultad en la correcta pronunciación de los estudiantes desde tercero hasta bachillerato.

CAUSAS

1.- Los docentes no proporcionan lecturas de acuerdo a los intereses de los estudiantes.

2.- Lecturas no acorde a la edad y medio en el que se desenvuelve el estudiante.

3.- Los docentes no aplican adecuadamente las estrategias de comprensión lectora.

4.- Los estudiantes no han desarrollado el hábito lector.

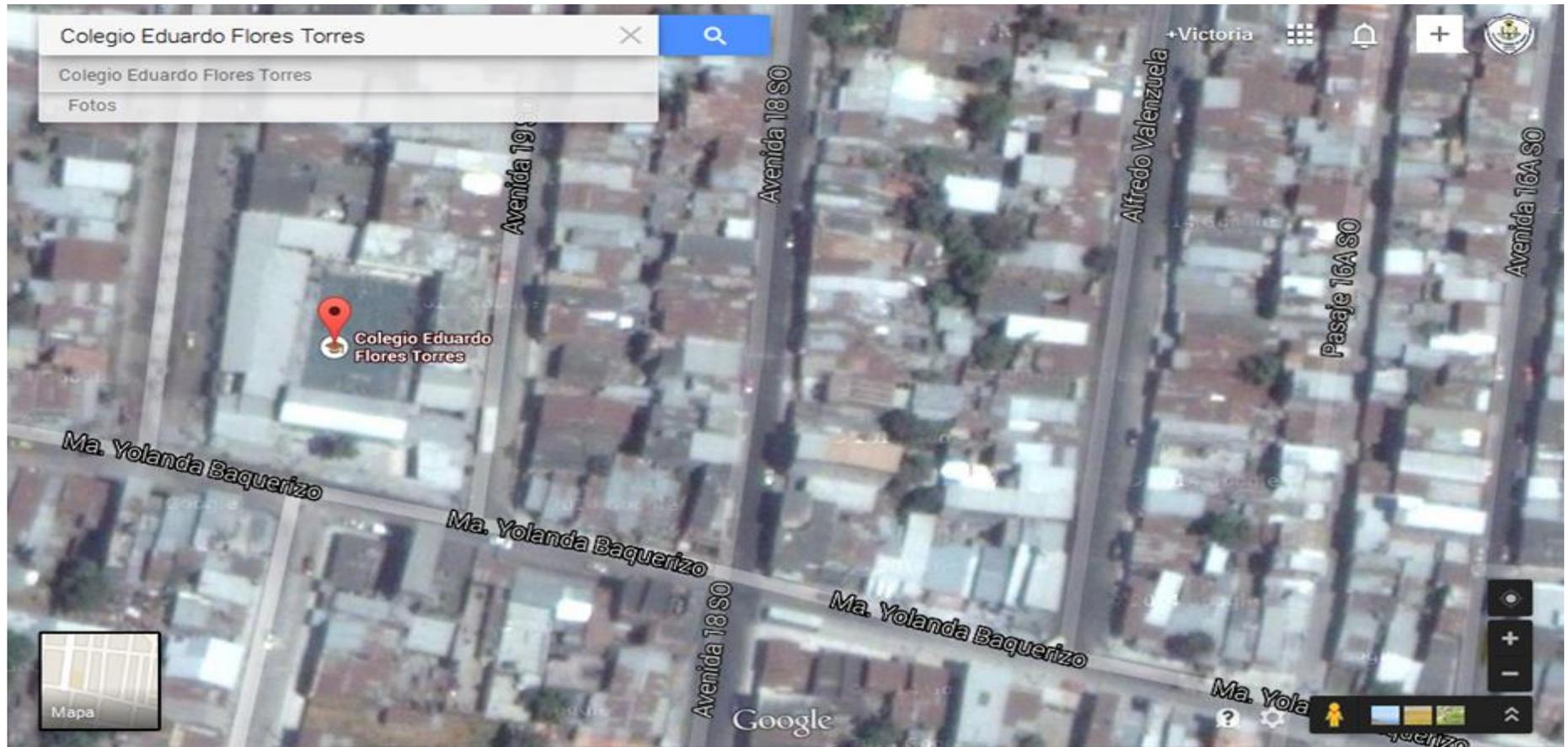
5.- Los estudiantes no han desarrollado en su primera etapa escolar la fonología.

6.- Los estudiantes no han desarrollado la destreza del uso del diccionario.

7.- Los docentes no aplican correctamente el proceso de lecto-escritura.

8.- Poca habilidad del docente en el manejo de lecturas inferenciales.

ANEXO 5
CROQUIS DE LA ESCUELA



ANEXO 6

FOTO DE LA ESCUELA



ANEXO 7

Fotos encuestas docentes



ANEXO 8

Fotos encuestas estudiantes



ANEXO 9

Fotos de panel de experto



Entrevista: esta se aplicó a 15 docentes de la sección matutina de la
Unidad Educativa Fiscal "Prof. Eduardo Flores Torres"

Grado	Profesión
Inicial 1	Profesora
Inicial 2	Licenciada
Primero A	Master
Primero B	Licenciada
Segundo A	Licenciada
Segundo B	Licenciada
Tercero A	Licenciada
Tercero B	Licenciada
Cuarto A	Profesor
Cuarto B	Licenciada
Quinto A	Licenciado
Quinto B	Licenciada
Sexto A	Profesor
Sexto B	Licenciada
Séptimo A	Licenciada
Séptimo B	Licenciada

